

河北教育出版社

SELECTION
OF
ARTS
BY
FAN JINGSHENG

范京生

油画艺术



范

Fan Jingsheng

油画艺术。

SELECTION OF

ARTS BY

FAN JINGSHENG



河北教育出版社

生

图书在版编目 (CIP) 数据

范京生油画艺术 / 范京生绘. —石家庄: 河北教育出版社, 2006.12

ISBN 7-5434-6338-5

I. 范... II. 范... III. 油画—作品集—中国—现代 IV. J223

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 009904 号

书 名：范京生油画艺术

作 者：范京生

责任编辑：杨 才 李关栋

装帧设计：李关栋

出版发行：河北教育出版社

(石家庄联盟路705号 邮编050061)

<http://www.hbep.com>

印 刷：石家庄石新彩色印刷有限公司

版 次：2006年12月第1版

2006年12月第1次印刷

开 本：889mm×1194mm 1/16开

印 张：4

书 号：ISBN-5434-6338-5

定 价：22.00元

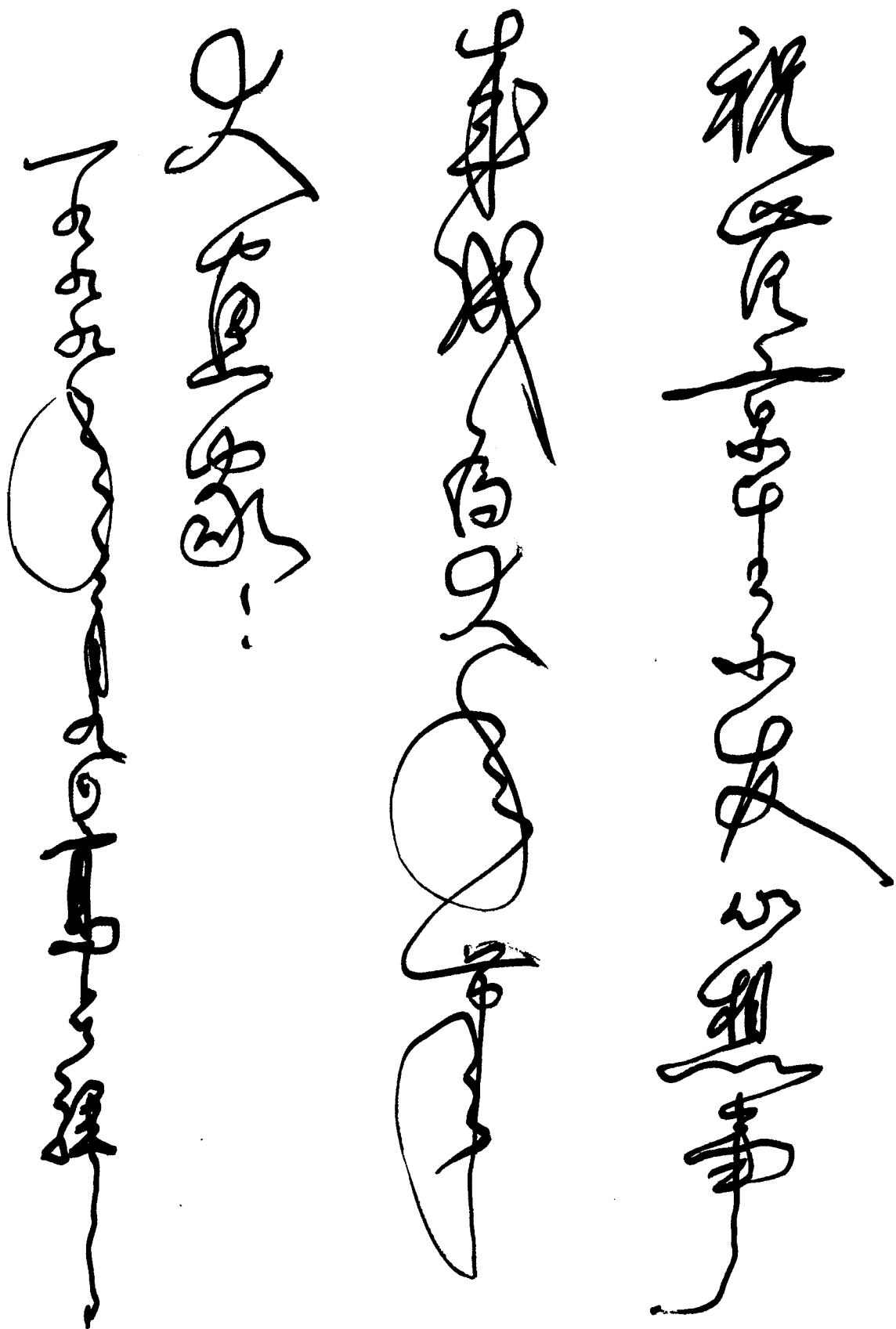
版权所有 · 请勿擅用本书制作各类出版物 · 违者必究

法律顾问 陈志伟

如有印装质量问题, 请与本社出版部联系调换。

联系电话 : (0311)87781224 88643565

范京生 | 油画艺术。



■中国文化部文联书记高占祥为范京生题字（1999）



Tipis ab 00100

范京生，字振铎，1959年生于北京，河北省石家庄市谈村人（高级美术师），自学成才，现为职业画家，中国美术家协会河北分会会员，中国画家协会理事，加拿大东方艺术会理事，石家庄市政协委员。经20余年默默无闻的创作，现已形成自己独特的艺术风格。由于他多年的自学研究创作、在艺术领域所作出的杰出贡献，1996年度欧共体世界知识产权组织授于他本人45年来第一位美术学家“骑士”勋章奖及“钻石”纪念奖，并由奥克约主席亲自为他颁发。为我国争得了荣誉。他的事迹已编入《世界优秀专家大词典》。

他的油画作品具有很深的人文哲理，使人们从他的作品中感受到有所思、所想、所悟之。他的多幅油画作品被法国、德国、比利时、美国、香港、南斯拉夫等国内外人士收藏。

1980年编写科幻《人体大脑思维形象显示仪》连环画，获得美国《发现》杂志钥匙坠奖。

1985年油画《秋叶》被新加坡私人收藏。

1989年油画《我》新西兰私人收藏。

1995年30幅作品参加文化部（广州展区）画展。作品《远方》被收录画册。

1995年作品参加中国艺术展。

1996年自费赴欧洲办展。

1996年参加广州艺术展，油画作品《抱水壶的小女孩》入录国际艺术画册。

1996年荣获比利时“钻石”纪念奖。

1997年参加中国艺术博览会。

1997年油画作品《悟》被中国艺术博览会录入。

1997年作品《和平鸽》被香港最高行政长官董建华先生收藏。

1997年被《中国当代美术家润格》大辞典入录。

1997年作品《思维》被中国文化部收藏。

1998年油画作品《吉日》被希腊大使馆收藏。

1998年作品《飞翔》被摩洛哥大使馆收藏。

1998年油画作品《古井思意》被印尼林秉正大师收藏。

1998年《燕赵古韵》系列1被香港海陆国际银行收藏。

1998年油画作品《花卉》被法国著名画家 Pier Poli 收藏。

1998年应邀在香港光华文化中心举办个人画展。

1999年应香港古代博物馆邀请举办个人画展。

2000年应法国艺术委员会参加巴黎现代油画展。并荣获外国艺术家荣誉。

2001年应美国芝加哥政府邀请参加艺术展。

2002年应卡塔尔王国邀请参加中东多哈十年展。

2003年与德国卡文艺术馆合作。

2003年油画《走向盛唐》哥斯拉斯大学收藏。

2003年油画《圣浴》迪拜王子收藏。

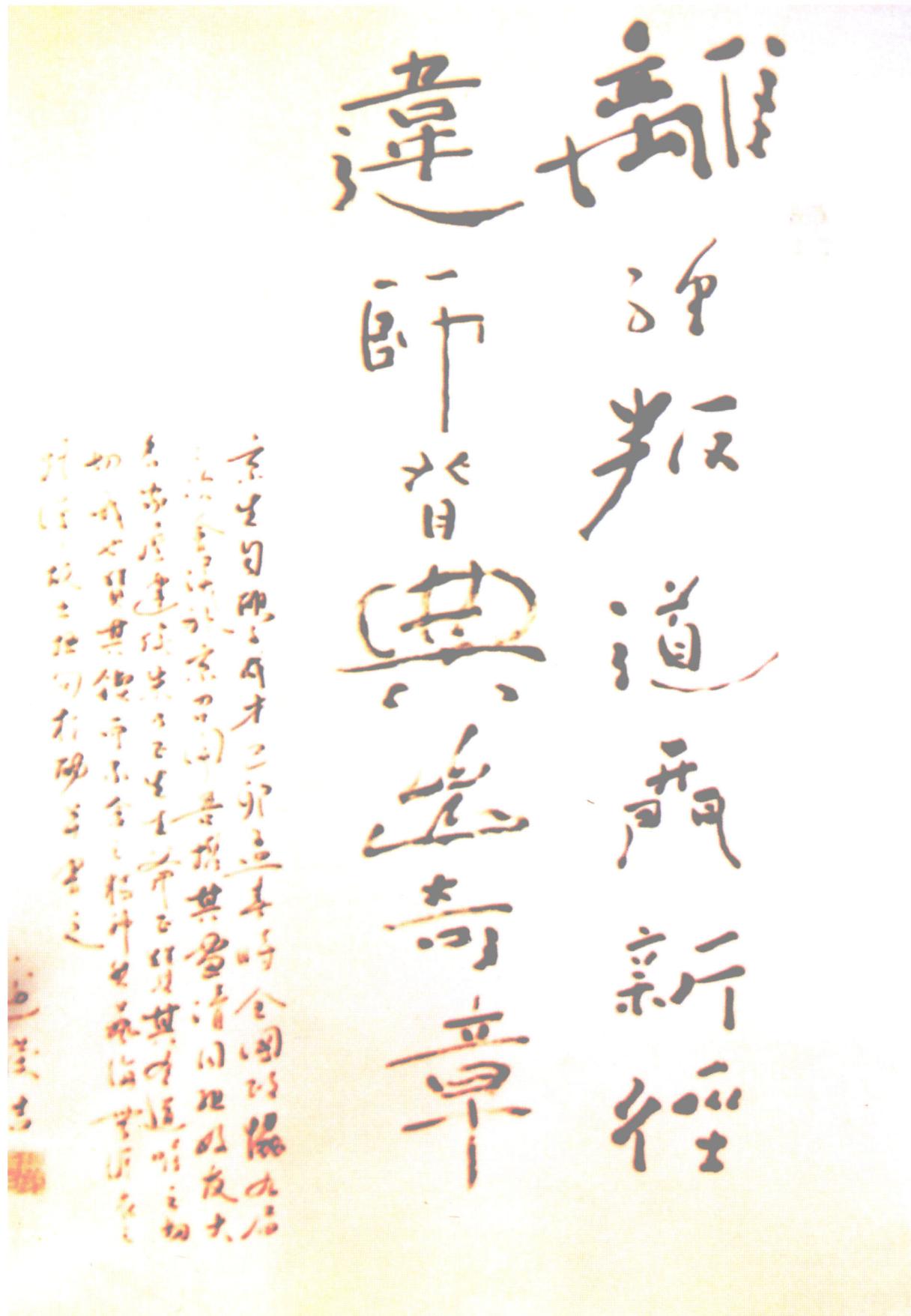
2004年油画《宝马》以色列政府收藏。

2005年油画《吴哥》美国依阿华政府收藏。

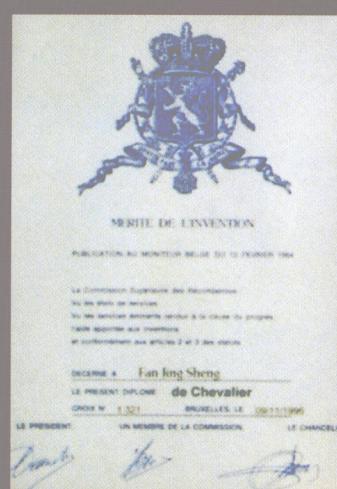
2005年油画《圣吉》美国加州政府收藏。

2005年油画《司梦》韩国金贤中私人收藏。

作品曾被中国新闻社、中国艺术、中国文化报、德国艺术杂志、芝加哥星岛日报、亚洲艺术报道。



■中国河北省文化厅副厅长边发吉为范京生题字(1999)



■欧共体知识产权组织主席奥克约为艺术领域最高个人荣誉——骑士勋章获得者范京生颁奖（1996）



■与美国加州副秘书长马丽亚女士、
马可波罗集团总裁汪裕祖 (2004)



■与德国卡文艺术馆馆长(左)江素
惠女士(右)港岛妇女会林秀琴女士
(2002)



■与法国艺术委员会评委埃里克先
生、巴黎第八大学许教授 (2003)

灿烂辉煌的绘画世界

香江文化交流中心主任 江素惠

范京生是个有魄力、有热忱，充满了创作意欲的画家，在九八年三月，当时我任香港光华新闻文化中心主任时曾邀请他来香港展出，那次展览，获得了香港艺术界一致肯定，也在香港与国际艺坛接轨，从此步出了中国，开拓他艺坛的新生命。

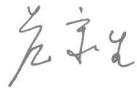
近日范京生访欧美归来，前来探我，并给我看了他的新作，他的画风改了，不像以前那般沉闷抑郁，他以较艳丽的色彩来着色人生。画风的改变，正是因为他吸取了欧美艺术精华，在海外交流后心得的沉淀，让他走上新的创作之路，看了之后更加欣赏。张大千、毕加索他们的画在人生的不同阶段，都有不同的展现，这代表不断创作、不断学习。与不断成长。

现范京生又踏出了他绘画的另一阶段，我以灿烂、辉煌来形容他的绘画世界，祝他更上一层，前程似锦！

我热爱油画艺术，画画是我一生的事业。在创作的道路上，虽经历坎坷，但更多给予我动力，我不知道除了画画之外还能做什么！首次整理自己的作品，感到思绪万千，又不善言词，把我的创作展示给大家，通过绘画作品表达自己内心的意愿和对事物的理解。

此书在筹划过程中，得到刘宝成先生、汪裕祖先生、王政先生、张海宴先生、阮玲女士、张利全先生等朋友们的关心和支持，表示深深的谢意。

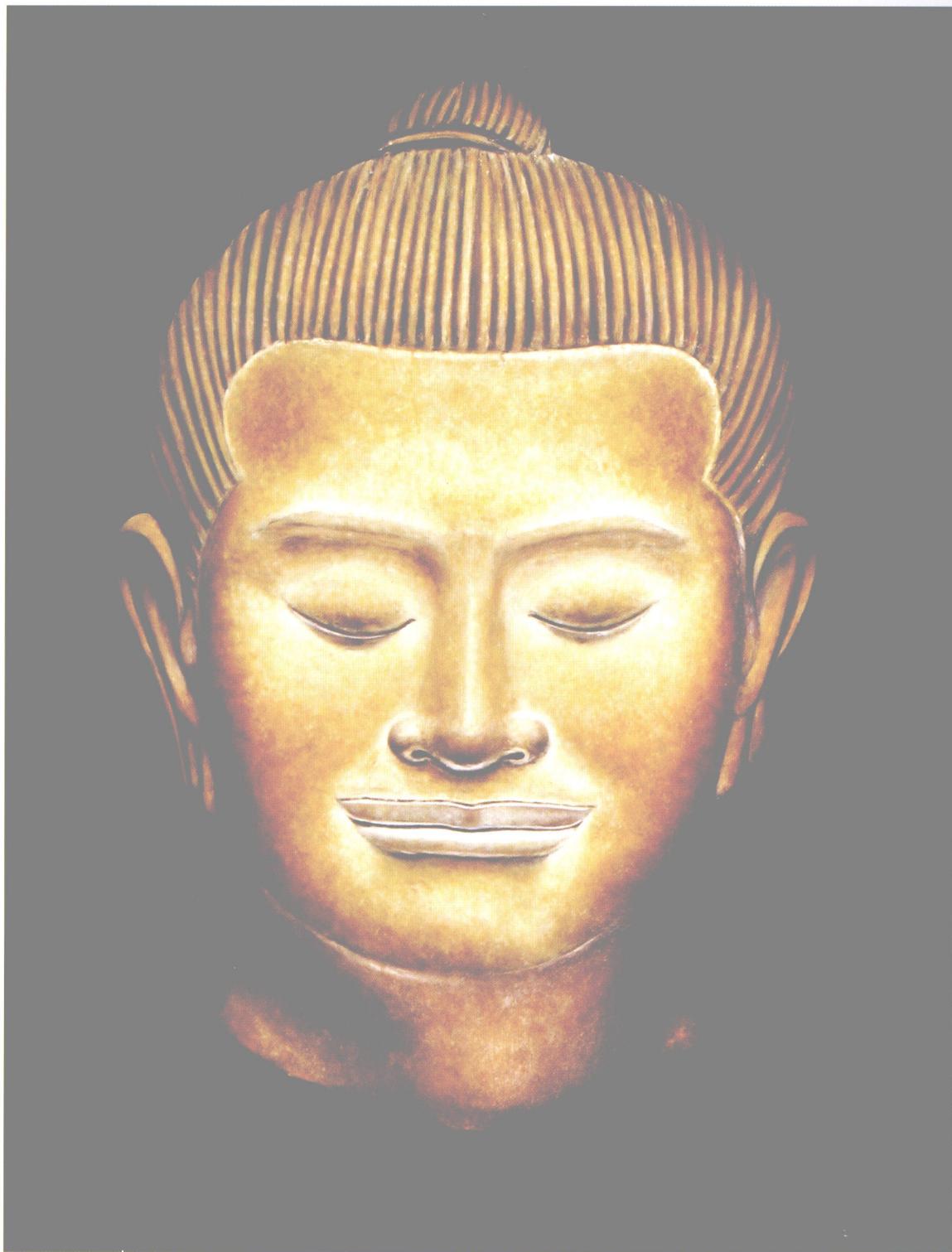
该书的编辑出版，得到河北教育出版社的大力支持，表示衷心的感谢！



SELECTION
OF
ARTS
BY
FAN JINGSHENG



001



002

001 生存空间

60 × 90

002 石雕^①

80 × 100



003



004

003 补天

004 燕赵古韵

192 × 150



005

005 百合

192 × 150

006 瞬间永恒

157 × 105