

中国名人大传

康德英/主编

XICHUBAWANGXIANGYU

项羽霸王

中国戏剧出版社



◆ 中国名人大传

西 楚 霸 王 项 羽

庞 博 编著

中国戏剧出版社

图书在版编目(CIP)数据

中国名人大传. 第1辑/康德英主编. —北京:中国戏剧出版社,
2005. 11

ISBN 7-104-02309-7

I. 中... II. 康... III. 名人—列传—中国—先秦时代~宋代
IV. K820

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 133757 号

中国名人大传(第一辑)

责任编辑:李宝云 张榕

责任出版:冯志强

出版发行:中国戏剧出版社

社 址:北京市海淀区紫竹院路 116 号嘉豪国际中心 A 座 10 层

邮政编码:100089

电 话:84042552(发行部)

传 真:84002504(发行部)

电子信箱:fxb@xj.sina.net(发行部)

经 销:全国新华书店

印 刷:北京海德印务有限公司

开 本:850mm×1168mm 1/32

印 张:196.25

字 数:4408 千

版 次:2005 年 12 月 北京第 1 版第 1 次印刷

书 号:ISBN 7-104-02309-7/I·898

定 价:700.00 元

版权所有 违者必究

编写说明

名人，是指某一方面很有成就或很有名气的人。名人是一个宽泛的概念，帝王将相、英雄好汉、文学大师、科学巨将是名人；奸臣罪人、黑道枭雄、风流才女、影视歌星也是名人。

在人类社会发展的历史长河中，古今中外产生过无数的名人。这些名人既有站在时代的风口浪尖上奋力拼搏，以其深邃的思想睿智推动世界文明进步，造福于人类的正面人物。也有保守泥古，枭凶歹毒，为人类社会不耻，阻碍社会发展的反面人物。他们曾经指点江山，显赫无比；或运筹帷幄，叱咤风云；或金戈铁马，威震环宇；或美艳绝伦，倾城倾国；或点石成金，富可敌国……

笼罩在名人头上的璀璨光环，永远是夺人眼目的一道亮丽风景线；有关名人的不凡经历和传奇故事，始终是人们津津乐道的热门话题。

编写说明





为了满足广大读者迫切需要了解认识名人的渴望，我们精心挑选了在中国历史上产生重大影响的近百位名人，将其置于全新的视角之下，通过充分挖掘史料，查阅大量正史野史，按时间顺序单人立传，推出了这套《中国名人大传》丛书。

名人是特定历史条件下的产物，本书收录的历史名人由于其所处的时代环境不同，所以他们发家成功的经历和采取的手段也各不相同，有光明正大的阳谋，也有黑暗残忍的诡计；有辛勤耕耘的收获，也有投机取巧的掠夺。各有所长，也各有所短，甚至很多名人是正邪兼容并蓄，难说短长，功过是非难下定论。

本丛书对所选历史名人的功过是非不枉下结论，而是将历史事实如实展现在读者面前，详述历史名人的生平事迹，探寻其发家成功的轨迹和奥秘，尽现其神秘内心世界。收历史风云舒卷到眼底，展人杰雄才大略于面前，绘妖娆妩媚之态于纸上，通过描述刻画这些名人命运的跌宕起伏，展示五千年历史的动荡变迁。

对那些推动社会历史前进的正面人

物，我们运用优美流畅的笔调，充分展现他们璀璨闪光夺人眼目的丰功伟绩，诉说他们传奇般的故事，欣赏他们在社会历史舞台上的精彩表演，感受他们创造的物质财富和精神财富带给我们的幸福。在赞美、欣赏、羡慕名人成就的同时，我们特别关注名人为成功而付出的艰辛劳动和心血，把笔锋的触角深入到他们功成名就之前，充分挖掘他们成功背后的东西，用典型而具体的事例展示他们的真实风采，帮助广大读者，特别是青年读者从中汲取有益的营养，以鞭策和激励自己的人生。

对那些给人类造成罪恶的反面人物，我们精略挑选典型事例，描述他们在争权争利、巧取豪夺阴谋中的升降沉浮过程；揭露他们在出卖与被出卖、篡夺与被篡夺、谋杀与被谋杀、欺诈与被欺诈行径中使用的阴谋伎俩和卑鄙手段；鞭挞他们在权欲、利欲、肉欲驱使下贪婪、自私、卑劣、狡诈的龌龊嘴脸。我们在揭露反面人物丑恶行径的同时，对他们的犯罪心理以及思想根源进行了深入的剖析批判，从而使读者认清这些丑类的伎俩，剥去他们的

编写说明





伪装，使读者警醒，从中受到教益。

本丛书详尽描述了历史名人发家成功的奥秘和内幕，情节生动，文笔流畅，人物刻画栩栩如生，呼之欲出；读来扣人心弦，时而令人叹息不已，时而令人心惊肉跳，时而令人酣畅淋漓……惊呼不止。

一滴墨水可以引发千万人的思考，一本好书可以改变无数人的命运。认真阅读名人的传奇故事，深入了解和剖析名人的成功经历，我们可以找到自己与名人的差距；汲取名人积极向上奋发图强的有益养分，可以为自己增添激情、活力和勇气。同时，我们还要从反面人物身上识别真伪，认清他们的丑恶面目，从而选择自己正确的人生。朋友，请您赶快打开这套《中国名人大传》，到名人的膝上休息一会，感受名人的气息，以名人的高尚情怀对待人生，这样，您的人生将变得更加有意义，您的生活也一定会变得多姿多彩！

本书编委会

《中国名人大传》编委会

主 编：康德英

副主编：宋 涛 吴志樵

编 委：于 武

周金渝

胡 成

王晓英

李 军

邱川兵

宋 强

石文才

吴 斌

郑 勇

赵春辉

韩 宇

陈 明

冯一青

崔广志

于 文

庞 博

周容宇

何 娟

张华平

王坚强

刘 奎

秦 泽

黄春林

陈永和

曹晓玲

周立明

康广志

肖 明

付亚宁

廖小微

刘小亚

廖莎莎

荀晓东

廖潇潇

刘鑫森

吴志文

余文化

严佳玲

卢志林

雨 墨

梅小航

赵喜涛

袁一明

李智琼

何 静

杜 彬

钱林峰

常永福

李 丹

谢光兴

程世杰

董兆全

宋志德

刘 莉

苗天宇

李光辉

张 忠

目 录

西楚霸王

——项羽	1
发誓取代秦始皇	3
剑杀殷通露锋芒	8
枭雄天生是赌徒	15
巨鹿一战威震诸侯	27
鸿门宴放虎归山	38
分封诸侯自号霸王	57
诸侯混战自讨苦吃	63
中离间计失掉股肱	69
悲剧英雄兵败垓下	77
千古一宴有新说	87
不以成败论英雄	106
见仁见智评项羽	114
项羽留下的难解之迷	157
两首千古绝唱令人深思	182

目 录



西楚霸王

——项羽

点评：

秦二世的残暴腐朽，给人民造成了无穷无尽的灾难。大泽乡陈胜揭竿而起，各地纷纷响应，我国历史上第一次大规模农民起义的烈火迅猛燃遍全国。项羽，就是在这场轰轰烈烈的农民大起义中涌现出来的一位英雄，一个悲剧式的英雄。他勇猛善战，叱咤风云，显赫一时，在击败秦军，推翻秦王朝的过程中建立了巨大的功绩。但在推翻秦朝统治以后，他目光短浅，策略错误，企图恢复春秋、战国时代的封建贵族政治，加之烧杀破坏，终于丧失民心，军败身亡。

秦朝末年，天下大乱，群雄纷起，逐鹿中原，其中最主要的有两雄，即项羽和刘邦。本

西楚霸王

项羽



西楚霸王

项羽



来，项羽从哪个方面较之刘邦，都处于绝对优势，结果竟是刘邦战胜了项羽，胜利还乡，高唱《大风歌》，而项羽则兵败乌江，被围垓下，至死不知自己为什么死？还大吹什么，“力拔山兮气盖世。”更说：“此天亡我也，非战之罪也。”

本来是项强刘弱，为什么最后的结局却是刘胜项败呢？古往今来，史学家、小说家对此评价颇多，却大都是隔靴搔痒，没有说到点子上。究竟项强刘弱转化为刘胜项败最主要的原因是什么？很简单：刘邦有自知之明，知人之明，而项羽则既无自知之明，更无知人之明。

发誓取代秦始皇

项羽，名籍，字羽，是楚国贵族的后裔，战国时期楚国下相人，他出生于一个世代为将的楚国名门，他的祖父是楚国名将项燕。秦将王翦破楚，虏楚王。项燕立昌平君为楚王，并驻军淮南反秦，第二年，秦将王翦等再破楚军，昌平君死，项燕自杀。项羽出生时，项家已属平民，但贵族的血统并未改变。

项羽身材魁伟，膂力惊人，能够举起一只沉重的大鼎。他初学书法，不成，又改学剑术，也没有什么大的长进。项梁十分愤怒，大声斥责他。项羽说：“学书有什么用？不过记记自己的姓名。学剑只有护身，只能敌一个人，我要学敌万人的本领。”项梁见他胸怀大志，便依其志愿教他学习兵法。项羽非常高兴，但略为懂得一点大意，却又不肯认真学完它。

在反秦起义爆发以前，项梁因为在家乡杀了人，带着项羽一起逃到吴县（今江苏苏州）

西楚霸王

项羽





避难。当地人都很佩服项梁的才能，每逢大事都请其主持。

秦王政三十七年（公元前 210 年），秦始皇到会稽（治所在今江苏吴县）巡游，渡过钱塘江的时候，项梁带着项羽一起去观看。血气方刚的项羽看到秦始皇那种威风凛凛，不可一世的样子，便按捺不住满腔仇恨地说：“我们可以把他的皇位夺过来，取而代之！”与项羽同时代的刘邦，在咸阳看到秦始皇时也是谓然叹息曰：“嗟乎，大丈夫如是也”，这两个人，后来都成为推翻秦王朝的领袖人物。

项羽与刘邦见到秦始皇时所发的感想是不同的，项羽轻视秦始皇，以为自己可以取代他，这说明他当时已具有强烈的反抗思想。而刘邦发出的感想，则是一个平民对皇帝的羡慕之情，而没有项羽的那种英雄豪气。

项羽从遐想中回到现实中来，警觉地扫视了一下四周，好在大家都在看秦始皇仪仗队，并没有注意这一老一少的一举一动。这也许就是项氏叔侄第一次在历史舞台上亮相。

第一次出场，项羽就显示出他与众不同的

性格。他的目标在一开始就定在取代他之前最伟大的人物上。

是理想？

还是幻想？

有时候理想与幻想之间几乎就不存在什么区别。中国人早已经习惯于以成败论英雄，这一点也表现在他们对理想与幻想的区别上。不论你想要实现什么，只要你是成功者，中国人就会认为你当初确立的目标是理想；而当你是失败者时，中国人一定会把你的理想斥为幻想。

在这个问题上，项羽却是一个例外。虽然他在后来与刘邦争夺天下时是失败者，但是与秦王朝的角逐中，他毕竟是胜利者。所以中国人对项羽的评价历来是纷纷杂杂。但在所有人的心中大家都承认项羽是个有理想的人，而不是说在他的思想中充满着幻想。

项羽也确实在以自己的行动证明着自己所说的那一句名言：“彼可取而代之。”从项羽登上历史舞台的那一刻起，他就在充分地表演着他自己，他把所有的聚光灯都吸引在自己的身上，使他同时代的所有明星为之失色。从他最初起

西楚霸王

项羽





兵，到他进入秦国的都城咸阳，一共不过用了4年时间，他就取代了秦国的帝王，重新实行起分封制度，依他自己的意志把中国分成若干块，似乎国土不过是属于他的小玩艺。

并不是每一个英雄都可以做到这一点。

就是最初实行分封制度的周王朝的统治者们也没有像项羽那样任意地分割中国，他们不得不保留商王朝遗留下的各种各样的小诸侯国，不得不承认各地在周取代商之前就早已存在的地方势力，还不得不加封商王朝的后裔即他的敌人为诸侯。一切都显得不得已，而一切都是从稳定统治的目的出发。可是项羽的分封之中一切都显得那么的随意，一切都是从他个人的好恶出发。

项羽更具有魅力，因为他挣脱了所有的束缚。

但项羽继承了兵法中的“形势”学说，用兵讲究以势取人，而没有弄懂兵法中的“权谋”学说，因此，在战争中他不善于用谋取胜，并且心存妇人之仁，后来在鸿门宴上放虎归山，这都是他败于刘邦的原因啊！

项氏家族中最优秀的人物应该说是项梁。是他带着自己的侄子项羽来到会稽。

世家大族的子弟在成才的道路上往往都是走两个极端：要么是娇生惯养的纨绔子弟，要么就是受过良好系统教育的预备人才。项梁显然属于后者。

当楚国还没有灭亡，项氏家族还有地位的时候，项梁并不是一个引人注目的人物。他在项氏家族中还没有发展到当权的时候，项氏家族就不复存在了。他没有得到施展自己才华的机会。国破家亡后，他带侄子逃亡会稽，才第一次展示了他的交际才能。在会稽，他作为一个来历不明的外乡人一不但站住了脚，而且还渐渐地成为当地士大夫的领袖。甚至当地名门大族中有婚葬大事时，都不约而同地请他来主持、操办。在当时的情况下，项梁的才能也只能表现在把规模庞大的婚礼或者是葬礼安排得井井有条上。

论到名誉和地位，项梁很快地就都拥有了。

西 楚 霸 王
项 羽



剑杀殷通露锋芒

秦二世元年（公元前 209 年）七月，陈胜、吴广不满秦王朝的统治，在大泽乡揭竿为旗，伐木为兵。

西 楚 霸 王

项羽



在短短的半年时间中，陈胜、吴广所建立的张楚政权虽然为秦王朝的部队打败了，可是他们所带来的影响却是秦王朝无法消除的。各种反秦力量都因此而找到了各自的突破口。就在同一年的八月，也就是陈胜起义后的一个月，项梁与刘邦相继起兵反秦了。九月以后，对秦怀恨在心的六国旧贵族的势力在各地纷纷兴起，秦王朝的疆土上烽烟四起。

秦王朝虽然打败了陈胜王，却不知道应该如何收拾新兴起的各种割据力量。

秦王朝统一的时间毕竟是太短了。从公元前 221 年秦始皇统一中国，到公元前 209 年陈胜吴广在大泽乡发动起义，前后不过是 12 年的时间。一切都是在武力为后盾的情况下强制