



(演唱集)

日破万里浪

北京群众艺术馆编

北京出版社

日 破 万 里 浪

(演唱集)

北京群众艺术馆编

北 京 出 版 社

一九五八年

內 容 提 要

这本集子里的几篇作品主要反映了在总路綫光輝照耀下，工农业生产战线上的人们在政治挂帅和思想解放以后所創造的种种奇迹。“日破万里浪”写青年工人们如何冲破層層困难，团结老师傅和技术人員，完成了重大改革的故事；“跳院牆”描写一个复員軍人和他的爱人在支援水利建設和参加农业生产上的革命干劲。其它一些快書、鼓詞等也都反映了大躍进后农民的奋發精神。另外，書中还有—部分农民創作的快板。

日 破 万 里 浪

北京群众艺术馆編

北京出版社出版（北京东单麻线胡同3号）北京市書刊出版業營業許可証出字第095号

北京印刷厂印刷 新华書店北京發行所發行

开本：787×1092 1/32·印張：1 8/16 ·字數：31,000

1958年10月第1版 1958年10月第1次印刷 印數：1—5700册

統一書号：10071·321

定价：(6) 0.14元

目 录

跳院牆(小歌舞剧)·····	任 萍、田 川 (1)
于老汉思想大解放(山东快书)·····	程厚印 (12)
張士清改革农具(鼓词)·····	高碑店乡农民 高 俊 (19)
农村快板选	
插旗·····	高碑店乡农民 陈世有 (23)
除草·····	高碑店乡农民 陈世有 (23)
徐大媽·····	星火农業社农民 王振中、宋国俊 (24)
学文化·····	高碑店乡农民 張 祥 (24)
麦子上場·····	高碑店乡农民 張 祥 (24)
日破万里浪(独幕话剧)·····	王冬青、陈中宣 (25)

跳 院 牆 (小歌舞剧)

任 萍 田 川

人物：楊喜娥——女（簡稱娥）
王玉山——男（簡稱山）
生產隊長——男（簡稱長）
男女社員若干人

第 一 場

〔喜娥的家中。喜娥端雞食上。〕

娥（唱）

眼看太陽快落坡，
房中走出我楊喜娥，
急忙來把小雞喂，
叫它們吃飽快進窩。（呼雞，撒食）

喔——咕咕咕……（數雞）

蘆花公雞你別調皮，
俺沒有功夫伺候你，
人人都在大躍進，
今晚我還要下去地。

快吃！你要是誤了我的功夫，等玉山回來，我要輸給他了，我才和你算帳呢！

我男人，出了門，

修水庫，到外村，
我們倆个挑了战，
大躍進中比干劲。
前天接到他信一封，
他在水庫立了功，
我在家里也不落后，
紅旗插在我們隊中。
忽听村头鐘声响，（轟鷄進窩）
忙把鷄窩門关上，
黑夜当作白天干，
要叫土地多打粮。

〔喜娥拿起鉄鏟正欲出門，碰上王玉山走進門來。他身穿一件褪了色的旧軍裝上衣，敞着胸懷，露出印有“移山造澤”和“獎”字的背心。〕

娥 哟！你怎么回来啦？

山 哎！喜娥！听说你們組得紅旗啦！

娥 你不是也得獎了嗎！

山 我不得獎，怎配当你的丈夫呵！

娥 去！又来了！

（唱）我去給你打洗臉水，

山 （唱）我在小河水里洗了臉。

娥 （唱）那我給你去做飯吃，

山 （唱）我在乡政府吃过了飯。

娥 （唱）要不給你燒壺茶，

山 （唱）我不渴，不用再麻煩。

娥 （唱）我問你大伙干得好不好？

山 （唱）同志們干劲冲破天，

黑夜白天不停工，

刮風下雨照樣干，

水庫眼看就修好，

我問你：

咱社的水田改完沒改完？

娥 沒有！旱地多，人手少，还得几天才能改完！

山 哎呀！水庫快修好啦，再改不完，就要耽誤插秧啦！

走！咱們去找生產隊長，得採取點新措施才行呵！

娥 你呀！走了百十里路，有啥明天再說，我保證憋不死你！

山 那怎麼行，明天一早我還要趕回水庫去呢！我是回來給大伙弄糧票菜金的，那里正等着用！

娥 好啦！你不在家，人家也照樣干活，辦法早有啦。你快去睡，我還有事哩！

山 什麼事？

娥 是……

（唱）我要說去加夜工，

他一定不肯留在家中。

今天他走了百十里，

明早還要趕路程，

要是把他累病了，

我不心痛誰心痛。

倒不如對他說個謊——

山 你到底干什么去？

娥 （唱）我找隊長有事情！

山 到底是什麼事？

娥 開會……我去給你鋪床，趕快進來睡！呃！（進屋）

（生產隊長上，

長 喜娥……喜娥……(進大門，見玉山)玉山！是你回來啦？我說呢，喜娥從來不誤工，今天大伙加夜班，她怎麼不去呢？

山 加夜班？你們不是開會嗎？

長 開會？誰說的？

(喜娥急上，向隊長使眼色，但隊長未察覺。)

長 現在正忙着改旱田為水田，黑天白日的干，那有時間坐下來開會啊！

山 噢……原來是這樣！今天夜里在哪塊地里干？

娥 在村東。

長 不對！在村西八畝園。

山 走！我也去！

娥 干嗎去？

山 平整土地呀！

長 那可不行！

(唱)你今天，太疲勞，

應該好好睡一覺。

山 (唱)別人都在大躍進，

叫我怎能睡得着。

長 (唱)地里不缺你一個人，

山 (唱)多刨一鎬是一鎬。

長 (唱)累壞了你喜娥不依我，

山 (唱)鉄打的汉子累不倒。

長 喜娥，

(唱)我把玉山交給你！

叫他趕快去睡覺。

山 那可不行！

(唱)喜娥和我挑了战，
啥事她都想占先，
恨不能拖住我的腿，
我可不能服她管。

娥 (唱)要去你就尽管去，
給你一把大鉄鍬！(遞鍬給玉山)
是英雄，是好汉，
今天晚上比比看！

山 (唱)是英雄，是好汉，
今天晚上比比看！

長 (唱)也別比，也別看，
你倆都給我呆在家里边！

喜娥：你照顧他睡覺！我走啦！(出門，下)

娥 隊長！隊長！

娥 哼！都怨你！

山 誰也別怨！咱們偷偷地去，悄悄地干，大黑天，反正他也看不見。

娥 好！說走就走！

山 說干就干，把這錢和糧票給我收起來！

(娥拿過錢、糧票走進屋。玉山拿起鉄鍬和紅旗出了大門。娥復上，見鉄鍬，拿起，稍思，又放下，跑出大門。)

娥 哎呀！你這人真自私！

山 我怎么自私？

娥 光知道拿自己的鉄鍬，叫我去用手抓土啊？還不快去給我拿來！

山 好！我給你拿去！(把鍬和紅旗交給喜娥，進大門去取鍬)

(娥急帶上大門，落了鉄鎖。

山 喜娥！你怎么把門鎖上啦？

娥 哈哈……这回你可上了我的当了！

山 開開門！

娥 就是不開！

(唱)院牆高來門又緊，

我看你怎么出大門。

趕快進屋去睡覺，

別叫人替你太操心。

隊長的命令你不听，

亏你还当过解放軍。

山 (唱)正因为当过解放軍，

鍛煉成鋼鑄鉄打的人。

南征北战千万里，

馬不乏力人不困，

一天行軍一百三，

照样冲鋒又陷陣。

喜娥你就放心吧！

我又不是个紙糊的人！

娥 你有本領，就給我飛出來吧，要是沒本事呀，就給我乖乖地去睡覺！我走了！（拿鉄扛紅旗下）

山 喜娥！喜娥……她真走啦，这可怎么办 哪？（離門，不動）
哎！

(唱)这牆又高門又緊，

牆高門緊難出門，

別人都在大躍進，

叫我怎能睡得穩？

哎！这怎么办哪……

（他看着院牆，思索少頃，以超越障礙的姿態，~~探身~~ ~~撲~~ ~~向~~ ~~院~~ ~~牆~~，~~但~~不成功。跌落下來，倒退幾步，正好跌坐在椅子上。忽然計上心頭，把椅子放在小桌上，搬起小桌向牆根走去。

（幕落）

第 二 場

（在田地里。天上滿天星，地上萬盞燈，農業社員們在平整土地。喜娥及男女社員若干人，揮舞着鉄鍬，隨土揚土，先后上。

娥（唱）誰英雄，誰好漢，
大躍進中比比看，
黑夜當做白天過，
一天養過二十年。
你一鍬來我一鍬，
鏟得多來揚得遠，
土地整得平展展，
咱把旱地改水田。
提早實現水利化，
咱們種地不靠天，
開闢放出銀龍來，
千條渠水灌稻田。
水足糞飽莊稼好，
畝產千斤過江南，
老天不下一滴雨，
也要叫產量翻一番。
雙手要把山河改，
革命干劲沖破天，
地上造起天堂來，

咱們快活賽神仙。

〔社員們先后邊鑿邊下。〕

娥 (向另一方向注視) 哎! 那個小伙子是誰呀? 怎麼在那兒當單干戶啊?

(唱) 這個小伙子真能干,

鏟得多來揚得遠,

只聽黃土嗖嗖响,

只見鍬在空中閃,

腰不直來頭不抬,

不聲不响干得歡。

社里要開評比會,

我一定選他當模範。

〔娥唱完又干起活來。玉山在娥唱時揚土走上, 發現喜娥在揚土, 但沒認出是他的媳婦。〕

山 嘿, 這是誰家的姑娘, 干得這麼歡!

(唱) 這個姑娘真能干,

鏟得多來揚得遠,

只聽黃土嗖嗖响,

只見鍬在空中閃,

腰不直來頭不抬,

不聲不响干得歡。

社里要開評比會,

我一定選她當模範。(唱完又干起來)

娥 (唱) 這個小伙他是誰?

待我上前看一看。

啊!

看後影好像是我丈夫。(繞過去看)

前影兒好像王玉山。

(旁白)錯不了！就是他！哎？怪啦！我把大門鎖得緊緊的，他怎麼跑出來啦？哼！看我趕他回去！

(唱)一見來了王玉山，

又生氣來又喜歡，

喜的是：他的干劲大，

惱的是：累坏他叫我把心耽。

待我去把他攆回家，

慢點！

他一定又是吵來又是喊。

要叫大伙兒聽見了，

那些個調皮鬼准要笑話俺小媳婦就知道心痛男人哪！

准加油添醋奚落俺！

俺只好看見假裝沒看見，

回家再跟他把帳算。(叉悶頭干涸)

山 (唱)這個姑娘她是誰？

待我上前看一看。

影兒好像我的妻，(繞過去看)

啊！

果然是喜娥在面前。

哎呀！好險，我怎麼鑽到她鼻子底下來了！

(唱)一見喜娥在面前，

又是怕來又喜歡，

喜的是她的干劲大，

怕的是給我找麻煩。

我不如离她遠點干，

叫她看見哪——

又吵又鬧多難看。
要叫大伙聽見了，
那些大姑娘小媳婦准得要……

加油添醋奚落俺！
笑俺玉山怕媳婦，
這麼大個漢子還要老婆管。（欲溜走）

娥 你給我回來！

山 你小聲點，別叫大伙聽見了，笑我玉山怕老婆！

娥 快說吧！你是怎麼出來的？

（唱）鐵鎖扣得牢，
大門關得緊，
你從哪裏，
走出了門？

山 （唱）鐵鎖扣得牢，
大門關得緊，
關不住我，
當過兵的人！
我在部隊上，
打仗又練兵，
超越障礙，
我的老本領。

娥 哦！你是跳牆出來的？

山 嗨嗨！你猜對了！你剛走了，我就跳牆出來了，跟在你
身邊鏟了一夜土，你都沒看見！

娥 哼！你別耍乖了！我早就瞧出你來了！

山 啊！你也認出我來啦？

娥 （唱）我見你鏟得多來揚得遠，

山 (唱)我見你不声不响干得欢。

娥 (唱)只听得黃土嗖嗖响，

山 (唱)只見那鍬在空中閃。

娥 (唱)我要选你当英雄，

山 (唱)我要选你当模范。

(生产隊長及群众暗上。)

娥 山 (合唱)可惜呀!

我和你是兩口子，

怎么好在評比会上去發言?

長 你們不好發言，我来發言，到評比会上，我选你們小兩口都当模范，同志們贊成不贊成啊?

众 贊成!

娥 同志們!天快亮了，咱們再加把油啊!

众 好，干起来!

(合唱)誰英雄来誰好汉，

大躍进中比比看，

黑夜当做白天过，

一天賽过二十年。

复員軍人王玉山，

革命干劲冲破天，

一天走了百十里，

夜晚还来把活干。

同志們哪加油干，

大家學習王玉山，

提前实现水利化，

咱們种地不靠天!

(众人緊張有力地鑿土、鋤土，舞下。)

(幕落)

于老汉思想太解放（山东快书）

程厚印

說了个老汉本姓于，
今年正好五十七。
于老汉家住北京市，
离城不远在郊区。
老倆口子沒有兒，
只有一个閨女叫桂菊。
于老汉庄稼活上是能手，
木匠活也是好手艺，
会蓋房子、做家具，
修理水車更是有名的。
小桂菊初中畢業沒升学，
回家劳动在社里，
她自己找了个好对象，
名叫張志远住村西。
这个小伙干起活来沒人能比，
脑筋聪明又伶俐。
大秋后庄稼收割完，
社里开工动土修水利。
要改造旱田兩千亩，
完全变成水澆地，

要打水井十四眼，
要挖一个大塘、四条渠。
于老汉参加挖大塘，
桂菊、志远和他都在一个队里。
于老汉担任小队长，
领导着大家往外运污泥。
干了几天越挖越深，
往外运泥实在费力气。
青年们个个干劲赛猛虎，
于老汉夸奖他们不大离、有出息、个个都是好样的！
这一天，收了工大家往回走，
张志远跟着老汉把话提：
“于大爷，运泥方法得改进，
这样运泥实在费力气。”
老汉说：“什么？干活哪能不费劲，
运泥方法从来没新的。
怕累，你该去升学，
不该回村来种地。”
志远听罢心暗笑：
于大爷思想真是成问题。
志远说：“于大爷，我有个好办法，
制造一种工具就能省力气。”
老汉说：“哼！运泥没有力气干不了，
你别异想天开不踏实。”
志远说：“单靠人力太费劲，
我想创造一架空中运土器。
一个人手摇脚踏轱辘转，