

下

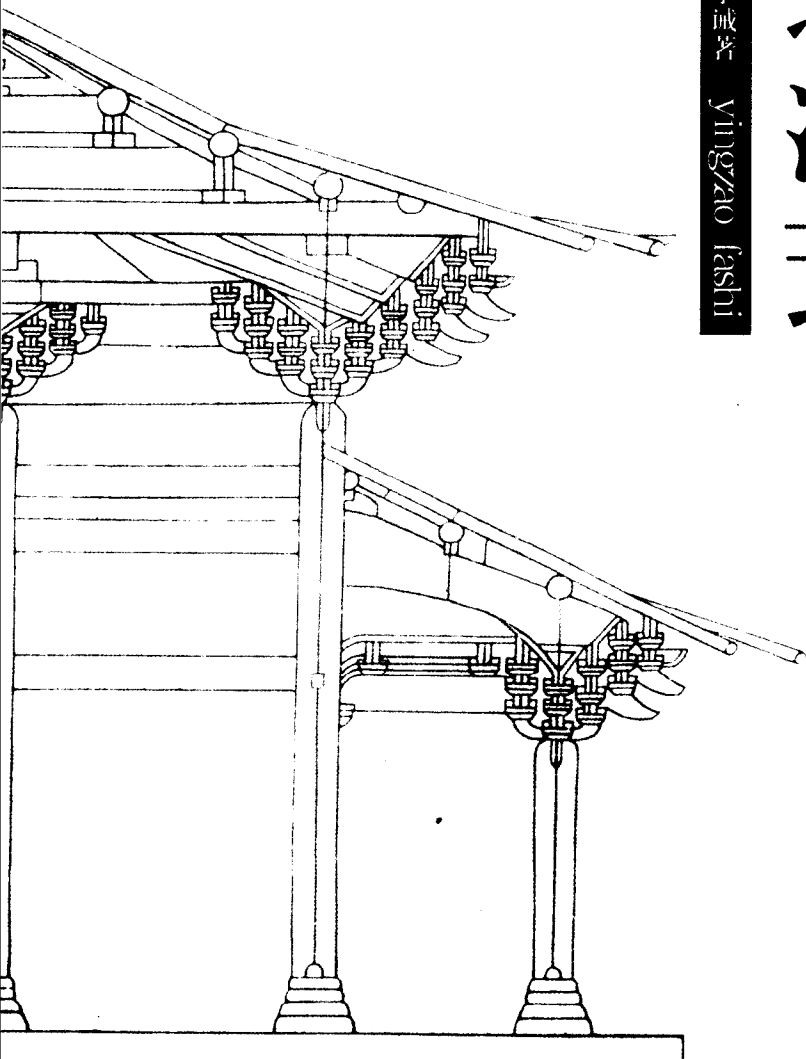
yingzao fashi

中国建筑

营造法式

宋·李诫著





宋李诫著
Yingzao fashi

营造法式

①下

中国书店

重刊后序 ······ 一

李诫补传 ······ 九

李氏进书表序 ······ 一五

镂版颁行劄子 ······ 一七

看详 ······ 一九

总目 ······ 四三

卷一 ······ 一

卷二 ······ 二三

卷三 ······ 四八

卷四 ······ 七一

卷五 ······ 九二

卷六 ······ 一一三

卷七 ······ 一三七

卷八 ······ 一五九

卷九 ······ 一八二

卷十 ······ 二〇二

卷十一 ······ 二二二

卷十二 ······ 二四九

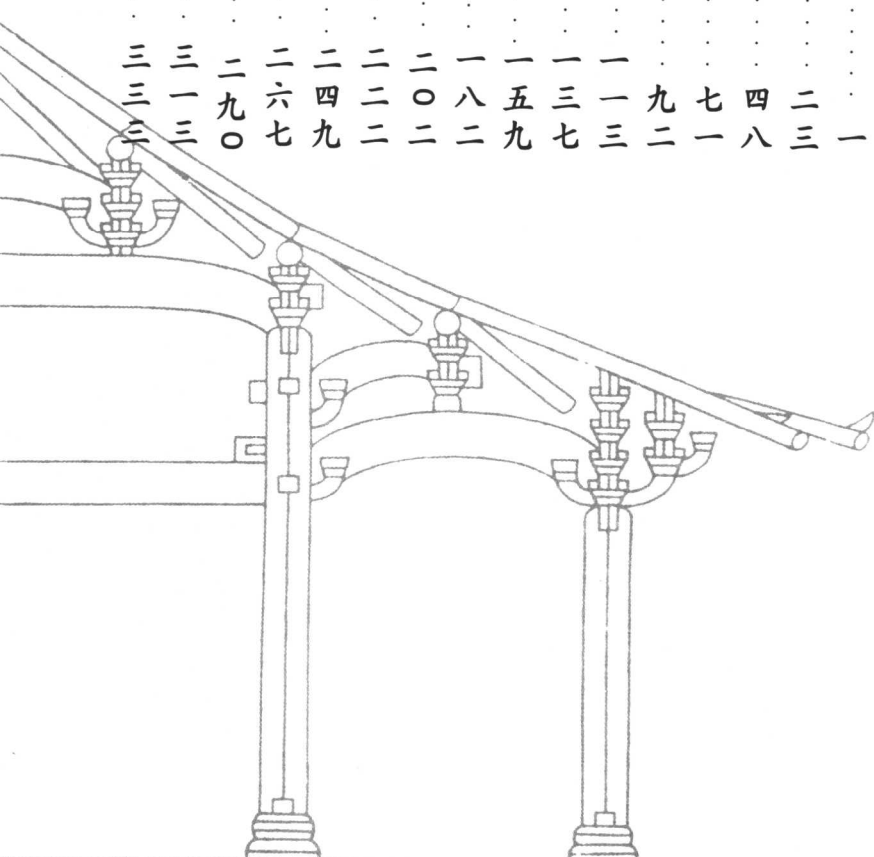
卷十三 ······ 二六七

卷十四 ······ 二九〇

卷十五 ······ 三一三

卷十六 ······ 三三三

营造法式
目录



卷十七	三六三
卷十八	三八六
卷十九	四〇五
卷二十	四二六
卷二十一	四四七
卷二十二	四七二
卷二十三	四九六
卷二十四	五一八
卷二十五	五三六
卷二十六	五五六
卷二十七	五七三
卷二十八	五九四
卷二十九	六二八
卷三十	六五八
卷三十附	七〇〇
卷三十一	七五二
卷三十一附	七九六
卷三十二	八四二
卷三十三	八九二
卷三十四	九九八
附录	一〇七六

营造法式

目录



營造法式卷第二十四

通直郎管修葺第外第專一提舉修葺班直諸軍營房等臣李誠奉

聖旨編修

諸作功限一

彫木作

旋作

鋸作

竹作

彫木作

每一件

混作

照壁內貼絡

寶牀長三尺

每尺高五寸其牀垂牙豹脚造上彫香鑪香合蓮華寶料香山七寶等

共



五十七功 每增減一寸各加減一功
九分仍以寶牀長為法

真人高二尺廣七寸厚四寸六功 每高增減一寸
各加減三分功

仙女高一尺八寸廣八寸厚四寸一十二功 每高增
減一寸

各加減六
分六厘功

童子高一尺五寸廣六寸厚三寸三分 每高增
減一寸

各加減二
分二厘功

角神高一尺五寸七功一分四厘 每增減一寸各加
減四分七厘六毫

功寶藏神每
功減三分功

鶴子高一尺廣八寸首尾共長二尺五寸三功 每高
增減

一寸各加
減三分功

雲盆或雲氣曲長四尺廣一尺五寸七功五分 每廣
增減



帳上

一寸各加
減五分功

纏柱龍長八尺徑四寸

五段造並爪甲脊
膊焰雲盆或山子

三十六功

每長增減一尺各加減三功若牙
魚并纏寫生華每功減一分功

虛柱蓮華蓬五層

下層蓬徑六寸為率
帶蓮荷藕葉枝梗

六功四分增

減一層各加減六分功如下層
蓮徑增減一寸各加減三分功

扛坐神高七寸四功

每增減一寸各加減六分
功力士每功減一分功

龍尾高一尺三功五分

每增減一寸各加減三
分五厘功鷗尾功減半

嬪伽高五寸

連翅並蓮華坐
或雲子或山子

一功八分

每增減一寸
各加減四分

功

獸頭高五寸七分功

每增減一寸各加
減一分四厘功



套獸長五寸功同獸頭

蹲獸長三寸四分功每增減一寸各加減一分三厘功

柱頭取徑為準

坐龍五寸四功每增減一寸各加減八分功其柱頭如帶仰覆蓮荷臺坐每徑一寸加功

一分下同

師子六寸四功二分每增減一寸各加減七分功

孩兒五寸單造三功每增減一寸各加減六分功雙造每功加五分功

鴛鴦類同鴨之四寸一功每增減一寸各加減二分五厘功

蓮荷

蓮華六寸實彫三功每增減一寸各加減五分功六層如增減層數以所計功作六

分每層各加減一分減至三層止如蓬葉造其功加倍

荷葉七寸五分功每增減一寸各加減七厘功

半混

彫插及貼絡寫生華透突造同如剔地加功三分之一

華盆

牡丹芍藥同高一尺五寸六功每增減一寸各加減五分功加至二尺五

寸減至一尺止

雜華高一尺二寸卷搭造三功每增減一寸各加減二分三厘功平彫減

功三分之一

華枝長一尺廣五寸至八寸

牡丹芍藥同三功五分每增減一寸各加減三分五厘功

雜華二功五分每增減一寸各加減二分五厘功

貼絡事件

昇龍行龍長一尺二寸下飛二功每增減一寸各加

上貼絡者 同下準此

飛鳳立鳳孔雀一功二分每增減一寸各加減一分

功加三分功若卷 搭每功加八分功

飛仙類嬪伽長一尺一寸二分每增減一寸各加

師子後猊麒麟長八寸八分每增減一寸各

真人高五寸下至童子七分功每增減一寸各加

仙女八分功每增減一寸各加

菩薩一功二分每增減一寸各加

童子孩兒五分功每增減一寸各



鴛鴦

鸚鵡羊鹿之類同

長一尺

下雲子同

八分功

每增減一寸各加減八厘功

雲子六分功

每增減一寸各加減六厘功

香草高一尺三分功

每增減一寸各加減三厘功

故實人物

以五件為率

各高一寸共三功

每增減一件各加減六分功即

每增減一寸各加減三分功

帳上

帶長二尺五寸

兩面結帶造

五分功

每增減一寸各加減二厘功若彫華者同

華版功

山華蕉葉版

以長一尺廣八寸為率實雲頭造

三分功

平棊事件

盤子徑一尺

剡雲子間起突盤龍其牡丹華間起突龍鳳之類平彫者同卷搭者加功三分



之三功 每增減一寸各加減三分功減至五寸止下雲圈海眼版同

雲圈徑一尺四寸二功五分 每增減一寸各加減二分功

海眼版 水地間海魚等 徑一尺五寸二功 每增減一寸各加減一分四厘功

雜華方三寸 透突平彫 三分功 角華減功之半角又減三分之一

華版

透突 間龍鳳 廣五寸以下每廣一寸一功 如兩面彫功加倍其

剔地減長六分之一廣六寸至九寸者減長五分之一廣一尺以上者減長三分之一

一華牌帶同

卷搭 彫雲龍同 如兩卷造每功加一分 長一尺八寸 功下海石榴華兩卷三卷造準此

廣六寸至九寸者即長三尺五寸廣一尺以上者即長七尺二寸

海石榴長一尺 廣六寸至九寸者即長二尺二寸廣一尺以上者即長四尺五寸

牡丹芍藥長一尺四寸廣六寸至九寸者即長二尺八寸廣一尺以上者即長五

尺五寸

平彫長一尺五寸廣六寸至九寸者即長六尺廣一尺以上者即長一十尺如長生蕙

草間羊鹿鴛鴦之類各加長三分之一

鈎闌檻面實雲頭兩面彫造如鑿撲每功加一分功其彫華樣者同華版功如上面彫者減功之半

雲拱長一尺七分功每增減一寸各加減七厘功

鶯項長二尺五寸七分五厘功每增減一寸各加減三厘功

地震長二尺一功三分每增減一寸各加減六厘五毫功如用華盆即同華版功

矮柱長一尺六寸四分八厘功每增減一寸各加減三厘功

剡萬字版每方一尺二分功如鈎片減功五分之一

椽頭盤子鈎闌尋杖頭同剔地雲鳳或雜華以徑三寸為準七



垂魚

鑿撲實彫雲頭造惹草同

每長五尺四功

每增減一分各加減二分五厘八分功如間雲鶴之

分五厘功

每增減一寸各加減二分五厘功如雲龍造功加三分之一

類加功四分之

惹草每長四尺二功

每增減一尺各加減五分功如間雲鶴之類加功三分之一

搏料蓮華

帶枝梗

長一尺二寸一功二分

每增減一寸各加減一分功如

不帶枝梗減功三分之一

手把飛魚長一尺一功二分

每增減一寸各加減一分二厘功

伏兔荷葉長八寸四分功

每增減一寸各加減五厘功如蓮華造加功三分之一

义子

雲頭兩面彫造雙雲頭每八條一功

單雲頭加數二分之一若彫一

面減功之半



錠脚壺門版實彫結帶華透突每十一盤一功

毬文格子挑白每長四尺廣二尺五寸以毬文徑五寸

為率計七分功如毬文徑每增減一寸各加減五厘功其格子長廣

不同者以積尺加減

旋作

殿堂等雜用名件

椽頭盤子徑五寸每一十五枚每增減五分各加減一枚

楮角梁寶餅每徑五寸每增減五分各加減一分功

蓮華柱頂徑二寸每三十二枚每增減五分各加減三枚

木浮漚徑三寸每二十枚每增減五分各加減二枚

鈎闌上蔥臺釘高五寸每一十六枚每增減五分各加減二枚



蓋蔥臺釘筒子高六寸每二十二枚每增減三分
各加減一枚

右各一功

柱頭仰覆蓮胡桃二段徑八寸七分每增一寸加
一分功若三

段造每一功
加二分功

照壁寶牀等所用名件

注子高七寸一功每增一寸
加二分功

香鑪徑七寸每增一寸加一分功
下酒杯盤荷葉同

鼓子高三寸鼓上釘鑲等在內每
增一寸加一分功

注盃徑六寸每增一寸加
一分五厘功

右各八分功

酒杯盤七分功