

高职高专 “十一五” 素质教育规划教材

大学语文应用能力 训练教程

王晓东 陈桃源 主编

唐永泽 主审



中国电力出版社

www.infopower.com.cn

高职高专“十一五”素质教育规划教材

大学语文应用能力 训练教程

王晓东 陈桃源 主编 唐永泽 主审



中国电力出版社

www.infopower.com.cn

内容提要

本书是为适应高职教育人才培养目标要求、旨在突出强化高职学生语文实际应用能力而编写的。在编写中,以语文应用能力训练为主线,将传统语文的读、说、写三大教学内容与训练方式,分解成若干个操作性较强的训练序列,同时又努力使三者有机融合,以此来组合生成各个单元教学框架,力求使教材获得全新的面貌,更好的适应大学语文教学改革的趋势和高等职业技术教育人才培养特色的要求。本书包括十六个单元和七个附录,内容丰富、全面,很适合学生学习。

本书可供高职学生作为教材学习,也可作为各类大中专院校的学生和社会人士提高语言能力的自学参考书。

图书在版编目(CIP)数据

大学语文应用能力训练教程/王晓东,陈桃源主编.北京:中国电力出版社,2006.8

高职高专“十一五”素质教育规划教材

ISBN 7-5083-4520-7

I.大... II.①王...②陈... III.汉语—高等学校:技术学校—教材 IV.H1

中国版本图书馆CIP数据核字(2006)第074122号

丛 书 名: 高职高专“十一五”素质教育规划教材

书 名: 大学语文应用能力训练教程

出版发行: 中国电力出版社

地 址:北京市三里河路6号

邮政编码:100044

电 话:(010)68362602

传 真:(010)68316497,88383619

本书如有印装质量问题,我社负责退换

服务电话:(010)88515918(总机)

传 真:(010)88518169

E-mail:infopower@cepp.com.cn

印 刷: 北京同江印刷厂

开本尺寸: 185×232

印 张: 27.25

字 数: 679千字

书 号: ISBN 7-5083-4520-7

版 次: 2006年8月北京第1版

印 次: 2006年8月第1次印刷

印 数: 0001—5000册

定 价: 38.00元

版权所有,翻印必究

编写说明

本教材使用对象为普通高中、职业中学、中专类起点的高职高专大学生。

全教材共由十六个单元组成，每单元计划课堂教学为四学时，共需 64 学时（4 学分）。每单元由三个部分组成，具体教学建议如下：

（1）阅读训练部分的各篇课文及相关阅读参考资料，应要求学生在课外完成阅读，课堂教学中，老师根据学生课外阅读中可能碰到的疑问，进行重点、难点的讲解，并将主要精力放在课堂研讨的指导、组织和实施上。

（2）应用文写作和口头表达能力训练，应少讲理论知识，在讲清基本写作格式要求和训练要点的前提下，重点在于写作实训的设计安排与指导，务必要使学生写起来、说起来、练起来，以避免教学流于空泛枯燥。

（3）本教材有意减少了应用文写作教学中常用的范例阅读评讲，出于两方面的考虑：第一，编者认为，应用文通常都具有强烈的时效性及与实际事务的紧密联系性，因此，很难选出对当前在校大学生或即将走向社会实践的毕业生真正具有参考模仿价值的“范例”；第二，世上本无真正规范完美的应用文，而只有临事急用、应情对景的应用文。应用文写作，格式规范其实不难，真正的困难恰恰在于“临事急用、应情对景”。这种时候，就会发现，只有一篇范文太不管用，必须得有 2 篇、3 篇，甚至 4 篇、5 篇以上的范文，才可供我们博采众长，从中得到星星点点的启发！这就要求我们拓宽阅读视野，以求厚积薄发。所以，我们取消了应用文写作的范例，而代之以在写作实训中要求老师和学生以多种方式广泛涉猎同一文体的应用文例文，在多做比较中，形成更为丰富的感性经验，获得深刻印象，并且得到对写作技巧的深层认知，从而为将来的实际应用打下较为宽泛的基础。

参与本教材“阅读训练”、“课堂研讨”部分编写的老师有：王晓东（第一、第十六单元）、陈桃源（第二、第六单元）、陈晓润（第三、第四单元）、刘显（第五单元）、徐晓（第七单元）、朱晓蓉（第八、第九单元）、许宪国（第十、第十一单元）、孙鹏（第十二单元）、李雪莲（第十三单元）、林海洪（第十四、第十五单元）；参与“应用文写作训练”部分编写的老师有：陈桂兰（求职应聘书、计划、总结、通知、简报、调查报告、经济合同书、诉讼法律文书）、王晓东（科技论文、广告文案）；参与“语文综合应用能力拓展训练”部分编写的老师有：王薇（交谈、演讲、谈判、推销、辩论）、林海洪（小品短剧编演）；参与“附录”部分编写的老师有：许宪国（附录一、二、三、四）、王薇（附录五）、刘畅（附录六）、李雪莲（附录七）。全册教材由王晓东、陈桃源老师统稿。本教材特聘主审唐永泽教授审阅了全册书稿，并提出了宝贵的修改意见。

本书在编写过程中，参考、选用了其他作者的部分文章，由于时间仓促、难以得到恰当的联系方式等原因，未能与所有原作者取得联系，一一征得原作者同意，在此恳切希望得到有关作者的谅解并表示衷心感谢，如有异议请与本书编者联系。

限于我们的经验和水平，本教材的编写，难免存有不足、不当之处，有待我们在今后的使用

中逐步检验发现并加以改正完善，在此也请使用本教材的所有老师和同学，给我们热诚的关心、帮助与指导，我们将万分感谢。

编 者

2006 年 3 月

写在前面

大学语文不仅要承担起学生人文素质教育的重任,而且,事实上,语文应用能力也是高职院校学生职业能力的重要组成部分,语文教学也就成为学生职业能力养成的重要内容和途径。高等职业教育阶段语文教学的基本目的应当是:立足于提高学生的基本文化素养,突出综合语文能力的训练和提高,以能力训练统领知识传授,强调语文实用性,学用结合,以使今后能更好地适应工作的需要,适应社会的需要,适应自我发展的需要。从素质教育的角度讲,大学语文教学的深层目的和任务,就是经过训练,使学生能够具有敏锐活跃的思想、流畅自如的表达、浓厚的阅读兴趣和良好的阅读习惯、健康的情感意识、健全的以及比较高雅的审美观念。

但是,现行大学语文教材,大多未能完全摆脱传统大学语文教材的框限,未能有意识地将大学语文人文素质教育功能与学生的语文实际应用相结合,忽视了学生实际语文应用的需要,特别是高职院校学生将来职业岗位工作的实际需要,难以适应高职人才培养目标的要求。同时,现行教材的编写思路和体例,也大多与现实社会生活距离较远,与当代大学生的审美情趣不相吻合,以其编写方式所决定的由老师一篇篇精讲细析式的教学方式,尤为难以适应高职院校加强对学生职业能力、人文素质的培养和创新教育的要求。

因此,我们认为编一本突破传统语文教材思维定势和编写模式,适应高职教育人才培养目标要求、旨在突出强化高职学生语文实际应用能力的《大学语文应用能力训练教程》是很有必要的。我院大学语文课程在多年教改实验的基础上,形成了比较成熟的、富有创新意识的教学新思路。作为我院学生“3+X”职业能力训练考核的三门公共基础课之一,几年来,已顺利进行了三轮在校内学生语文应用能力的专项训练与考核,针对学生职业岗位工作需要的语文应用能力的教学内容和训练方法,有了比较完整、深入地了解与把握;近年来,大学语文还被作为院内精品课程建设课程,在总体教学指导思想和教学思路安排上,都有了大幅度的改革创新。本次新编教材,正是在以上教学改革的坚实基础上,为了凝聚、提升上述教学改革的具体成果所作的进一步尝试。

本教材的编写,设计了一条主线、分解同步实施的总体编写思路。即以语文应用能力训练为主线,将传统语文的读、说、写三大教学内容与训练方式,分解成若干个操作性较强的训练序列,同时又努力使三者有机融合,以此来组合生成各个单元教学框架,力求使教材获得全新的面貌,更好地适应大学语文教学改革趋势和高等职业技术教育人才培养特色的要求。

编写体例上,本教材力求突破以单篇讲析为主体的俗套,努力创建以课堂专题训练为中心、以课堂专题研讨为支点、以名篇佳作为载体的单元化教材模式。努力使教材从传统形式的“读本”,变为真正意义上的“教本”——更便于课堂教学训练,更具有可操作性的教科书。

在选文上,突破文学史、文体以及思想内容等方面的局限,一求精,二求广,三求新,四求近。作品不过是例子而已,所以不必求多,而要求精。课文能以一当十,学生可借以举一反三。广,是指涉及的面要广,古今中外,风格流派,浮光掠影,各有所陈;人文社会,自然科学,有

机联系，有机融合，以多元化的思想内涵和文化辐射，开阔学生视野，拓展学生胸襟。新，是有新意，有个性，有追求，或在内容，或在形式，有一点两点就行，不求尽善尽美，不求无可挑剔。近，是指贴近学生的思想情感和兴趣爱好，贴近时代，贴近现实生活，能被学生亲近，能引起共鸣与共振。此外，我们还将传统教材课文后面的〔阅读提示〕，改成了直接将有关学者、权威的著述篇章引进教材，作为〔阅读赏析参考资料〕直接推荐给学生，意在拓宽学生的阅读视野，扩展教材的知识信息涵盖面，以训练养成学生开放多元的学习思考方式。

总之，教材的编写较好地体现了“语文学习的外延与生活的外延相等”的基本信念。具体表现为三个贯通，即课堂教学与课外自学贯通、语文教学与人文教育贯通、语文应用与职业能力贯通。教材的编写者在努力使大学语文教学贴近时代、贴近生活、贴近当代大学生的思想情感世界，使大学语文教学成为高职院校的大学生了解、认识现代人文新理念的特设窗口，为学生专业技术学习、职业技能培养和提高就业创业竞争能力打下坚实的综合文化素养根基等方面，表现出自己独特的理想追求，做出了有益的探索和尝试。

唐永泽

2006年3月

目 录

编写说明
写在前面

第一单元

阅读训练.....	1
一 理工科学生也要有文史知识.....	1
二 敬业与乐业.....	5
三 应有格物致知精神.....	9
四 高校须走人文与科技教育交融之路.....	12
课堂研讨.....	13
应用文写作训练（一）.....	15
求职应聘书.....	15

第二单元

阅读训练.....	17
五 王风·黍离.....	17
六 小雅·鹿鸣.....	20
七 国风·秦风·蒹葭.....	22
八 小雅·采薇.....	24
九 山鬼.....	27
十 离骚（节选）.....	31
课堂研讨.....	37
口头表达能力训练（一）.....	39
交谈.....	39

第三单元

阅读训练.....	43
十一 《论语》经典名言.....	43
十二 《孟子》经典名言.....	46
十三 《大学》（节选）.....	50

十四 《中庸》(节选)	53
课堂研讨	58
应用文写作训练(二)	60
计划	60

第四单元

阅读训练	62
十五 《老子》(节选)	62
十六 逍遥游(节选)	64
十七 《齐物论》	68
十八 《墨子》(节选)	72
十九 《管子》(节选)	77
课堂研讨	79
口头表达能力训练(二)	80
演讲	80

第五单元

阅读训练	84
二十 登楼赋	84
二十一 洛神赋	87
二十二 别赋	95
二十三 前赤壁赋	101
课堂研讨	107
应用文写作训练(三)	108
总结	108

第六单元

阅读训练	111
二十四 短歌行	111
二十五 归园田居(其一)	113
二十六 春江花月夜	115
二十七 行路难	118
二十八 长恨歌	121
二十九 锦瑟	128
课堂研讨	131
口头表达能力训练(三)	132
谈判	132

第七单元

阅读训练.....	138
三十 定风波.....	138
三十一 鹊桥仙.....	140
三十二 摸鱼儿.....	141
三十三 清平乐·村居.....	143
三十四 声声慢.....	144
三十五 扬州慢.....	146
课堂研讨.....	148
应用文写作训练(四).....	149
通知.....	149

第八单元

阅读训练.....	151
三十六 偶然.....	151
三十七 碧潭.....	153
三十八 双桅船.....	155
三十九 一棵开花的树.....	157
课堂研讨.....	159
口头表达能力训练(四).....	160
推销.....	160

第九单元

阅读训练.....	163
四十 悬崖边的树.....	163
四十一 神的变形.....	164
四十二 回答.....	168
四十三 诗二首.....	171
四十四 亚洲铜.....	172
课堂研讨.....	174
应用文写作训练(五).....	176
简报.....	176

第十单元

阅读训练.....	179
四十五 萧萧.....	179
四十六 断魂枪.....	189

四十七 受戒.....	196
四十八 活着.....	209
课堂研讨.....	223
口头表达能力训练(五).....	224
辩论.....	224

第十一单元

阅读训练.....	230
四十九 秋夜.....	230
五十 容忍与自由.....	232
五十一 论快乐.....	238
五十二 我与地坛.....	244
课堂研讨.....	256
应用文写作训练(六).....	257
调查报告.....	257

第十二单元

阅读训练.....	261
五十三 我的世界观.....	261
五十四 世间最美的坟墓.....	264
五十五 光明和声音.....	267
五十六 大地的眼睛.....	270
口头表达能力训练(六).....	275
小品短剧编演.....	275

第十三单元

阅读训练.....	281
五十七 墙上的斑点.....	281
五十八 热爱生命.....	289
五十九 象棋的故事(节选).....	302
课堂研讨.....	314
应用文写作训练(七).....	314
科技论文.....	315

第十四单元

阅读训练.....	319
六十 北京人(节选).....	319
六十一 恋爱的犀牛.....	325

课堂研讨.....	330
应用文写作训练(八)	332
广告文案	332

第十五单元

阅读训练.....	335
六十二 红高粱	335
六十三 大明宫词	340
六十四 肖申克的救赎	347
六十五 魂断蓝桥	352
课堂研讨.....	360
应用文写作训练(九)	361
经济合同书	361

第十六单元

拓展阅读.....	366
六十六 街头编软件, 终成金山总经理	366
六十七 金庸传奇	373
六十八 切斯特·卡尔森: 永不言弃的发明者	377
六十九 我就是自己的成功路标	379
七十 无人能独自成功	383
课堂研讨.....	387
应用文写作训练(十)	388
诉讼法律文书	388
附录一 中外文史常识	396
附录二 当代大学生课外阅读推荐书目	403
附录三 职业生涯名言警句集锦	405
附录四 古今名联绝对精选	408
附录五 宣传报刊栏目策划与版面编辑	412
附录六 娱乐综艺节目主持	416
附录七 网络语文学习指要	421

阅读训练

〔单元阅读指导〕

本单元的一组文章，较好地回答了从事应用型职业技术学习的大学生为什么也要学一点大学语文的问题，也回答了大学语文课与高职院校学生职业能力和职业素质提高之间的关系。读懂这五篇文章，领会作者的深刻用心，准确把握每篇文章不同的行文角度和文意上的各有侧重，以及相应的语言表达技巧，是本单元阅读训练的主要任务。

一 理工科学生也要有文史知识^[1]

苏步青

中华民族有着悠久的历史 and 灿烂的文化艺术，这是我们民族的骄傲。长期以来，中华儿女为保卫祖国不受外敌侵略，争取民主、独立和解放，进行了不屈不挠的斗争，谱写出了壮丽的篇章。每个中国人都应该继承中华民族的优良传统，为祖国的进一步繁荣昌盛而奋斗。

高等学校的学生，是祖国的未来，建设社会主义四个现代化的重任将由他们来承担，要求大学生了解和学习我国古代文史知识，尤有必要。我这里为什么特别强调理工科学生呢？因为我发现理工科学生中，有一部分人对学习祖国古代文学和历史知识的重要性，仍缺乏正确的认识。有的说，我将来要当科学家，又不从事行政工作，读文史有何用？有的说，文史知识在中学已学过，现在学专业都来不及，哪有时间读古代文史？现实反映出来的问题也是严重的。象复旦大学这样的部属重点大学，前几年招收的理科学生中，语文科成绩不及格者竟有几十人之多。近两年，毕业班学生在撰写论文时，有的学术论文内容不错，却写不出一段好的“导言”；有的论文缺乏逻辑、语句不通，错别字也不少。更值得引起重视的是，一些理科学生，不了解祖国的历史，讲不出“三皇五帝”，说不清中国经历了多少朝代，我国历史上哪个朝代最强盛等等。试想，连养育自己的祖国都不甚了了，又怎能为祖国而奋发学习，单登科学高峰呢？因此，针对以上问题，有必要加深理工科学生对学习祖国文史知识重要意义的认识。

首先，学习文史知识，特别是中国近代史知识，把前天、昨天和今天作个对比，有助于大学生了解社会发展的进程，树立辩证唯物主义和历史唯物主义的世界观。我们知道，今天的中国是由古代的中国发展而来的。马克思主义者不应割断历史，不但要懂得中国的今天，还要懂得中国的昨天和前天。中国的昨天和前天是怎样的呢？学习我国文史知识，特别是近代史知识，就能了解旧中国山河破碎、民不聊生的悲惨情景，明白中国旧民主主义革命为什么屡遭失败的原因；学习中国近百年来革命志士追求真理的业绩，就可以使我们坚信：只有在共产党的领导下，走社会主义道路，才是历史的必由之路。今天的大学生，正处在长知识、长身体的黄金时代，也是世界观逐步形成的重要时期。不管学文史、学理工农医，大学生都应该从历史的经验教训中得出正确的结论，坚持党的四项基本原则，不断提高自己的思想觉悟。

我经历过中国的昨天，有一些切身的体会。1917年，我在赴日本留学时到过上海。那时的上

海是半封建半殖民地社会的缩影：外滩公园挂有一块牌子，写着什么“狗与华人不准入内”，黄浦江上停泊的是英、美、日、德、法、意等列强的军舰，南京路上常见“冻死骨”。中国人被人称为“东亚病夫”。现在，情况发生了翻天覆地的变化，“东亚病夫”，变为“东亚健夫”；黄浦公园成了人们娱乐的场所；黄浦江上，停泊着我国自制的万吨巨轮；南京路热闹非凡，呈现出一片欣欣向荣的景象。对比是很能说明问题的。读一读中国遭受三座大山压迫的历史，就会感到社会主义制度的无比幸福；读一读中华民族的先驱为探求真理浴血奋战的历史，就会感受到今天幸福生活来之不易。有的大学生，不懂昨天，也不懂得今天，怀疑和否定四项基本原则，向往资本主义的腐朽生活，甚至走上犯罪道路。因此必须对大学生加强思想教育，其中包括对他们进行历史唯物主义的教育，使他们树立无产阶级世界观，健康成长。

理工科学生读一点文史知识，还可以帮助他们学习和继承中华民族的优良传统，激发为祖国而奋斗的热情。通过读史，可以使我们清楚地看到，帝国主义和中国的封建主义相结合，把中国变为半殖民地和殖民地的过程；也就是中国人民反抗帝国主义及其走狗的过程。林则徐率领兵民搞禁烟，洪秀全奋起扫荡人间不平；邓世昌身先士卒抗倭寇；义和团勇敢反帝爱国；孙中山领导辛亥革命推翻皇帝，都表现了中国人民不甘屈服于帝国主义及其走狗的顽强反抗精神。爱国主义也是我学习进步的强大动力。在中学读书时，我听到老师谈起中华民族备受列强凌辱的历史，心里就产生为中华民族争气的热望。在日本留学时，我为祖国争得了荣誉。1931年，我获得了理学博士学位，并在日本东北帝国大学数学系当讲师，他们还准备聘我到某大学当副教授。可是我想，我是祖国人民送出去学习的，学成后就应该回国培养人材。在爱国主义思想的影响下，我选择了爱国的光明道路。

抗日战争期间，我和浙江大学师生多次内迁，全家住在贵州遵义附近的一个破庙里，吃山芋蘸盐巴过日子。“何处望神州？满眼风光北固楼”^[2]，在西迁路上，我看到祖国的大片土地惨遭沦丧，心里十分悲痛。但是，读着岳飞、陆游、辛弃疾等爱国诗人、词人的作品，他们“醉里挑灯看剑”^[3]的爱国举动，他们对失地的怀念以及所表达出来的“青山遮不住，毕竟东流去”^[4]的坚定信念，给了我战胜困难的力量。就在那艰苦的环境中，我仍坚持科学研究，培养数学人才。1949年初，国民党中央研究院企图把我带到台湾去，但是，在地下党员和爱国群众的教育下，我看清了国民党的反动面目，坚决不跟他们逃到孤岛去。今天，我们学习文史知识，要把先驱者的爱国主义品德，化为自己的爱国行动。最近几年中，我校理科青年教师、学生出国进修、留学的人数较多，出国前，我总要跟他们讲自己的这段历史，希望他们热爱社会主义祖国。现在一批批进修生和研究生陆续回国了，有的还用自己节省下来的钱，购买仪器、图书、设备赠送给学校，表现了一个中国青年应有的爱国情操，见到此，我深感欣慰。

读一点古代史，对理工科学生有效地阅读古代科学著作，以备将来从事科学技术研究，也是大有益处的。我国古代科学家很早以前就发明了指南针、造纸法、火药和印刷术，还给我们留下了象《梦溪笔谈》、《天工开物》、《本草纲目》、《徐霞客游记》等十分珍贵的科学著作。近代科学的先驱培根说过：学史使人明智。科学技术史是一块蕴藏着巨大精神财富的宝地。读一点科学技术史，对我们今后选择研究课题，掌握研究方法，都有很好的借鉴作用。然而，这些遗产大都是用文言文记载的，如果我们没有文史知识，不会阅读古文，学习科技史也就无法实现了。相反，如果古文基础好，就能在阅读中收到事半功倍的效果。我小时候爱好文学，阅读

了不少古诗古文，懂得一点古文的语法，这不仅提高了阅读古文的能力，而且在行文中也能做到语言简练。五十多年来，我从事数学教学和研究工作，也包括对数学史的研究，我通过阅读数学史，了解和熟悉一些古代科学家的情况。前年，上海修复徐光启墓，我还为墓碑题了“明徐光启墓”。徐光启是我国古代一位了不起的科学家，他除了写作《农政全书》外，还和意大利人利玛窦合译了《几何原本》前六卷。把一部欧洲文字写成的数学著作译成汉文，这在我国历史上是一个创举。此书在当时流行极广，其中“几何”一词，以及点、线、面等许多数学上的专名，也是由徐光启首先使用而定下来的。理工科学生不具备古代的文史知识，这些情况也许就不那么清楚呢！

掌握文史知识，还有利于理工科学生运用祖国的语言文字，撰写自己的研究成果。我国老一代科学家如钱学森、茅以升、竺可桢，以及年轻一点的王梓坤等，他们不仅有高深的学术造诣，而且有广博的文史知识，能写一手好文章，博得读者的高度赞赏。未来的科学家，切莫把当科学家与学习文史知识对立起来，要努力使自己知识面再广博些，这也会促使你当一个名副其实的科学家。

当然，要求理工科学生安排较多的时间去学习文史知识是有一定困难的。但是，如果对学习文史知识的重要性有了足够的认识，时间还是可以挤出来的。近年来，某些大学在全校范围内开设了《中国近代史》、《世界近代史》、《基础写作》等几门文史类的选修课，理工科学生报名选修很踊跃，看来，理工科学生还是有这方面的要求的。我们在提倡理工科学生读一点文史书籍时，除了启发他们的自觉性之外，还要给他们提供一些条件，让他们更好地进行这方面的学习。同时，我这里强调理工科学生读古代文史的意义，也同样适用于文史、财经、政法类的学生。总之，我希望大学生都能学好祖国的文史知识。

〔注释〕

〔1〕 本文选自《文史知识》1982年第9期。

〔2〕 “何处望神州？满眼风光北固楼”：语出辛弃疾《南乡子·登京口北固亭有怀》。

〔3〕 “醉里挑灯看剑”：语出辛弃疾《破阵子·为陈同甫壮词以寄之》。

〔4〕 “青山遮不住，毕竟东流去”：语出辛弃疾《菩萨蛮·书江西造口壁》。

〔作家及相关背景资料〕

苏步青（1902—2003），浙江省平阳县人。我国近代数学的奠基者之一，专长微分几何。在仿射曲面理论、射影曲线的一般理论、曲面的射影微分几何理论、共轭网的射影理论、一般空间微分几何学和曲线的仿射理论在几何外型设计中的应用等方面，都进行了深入、系统的研究，在国际上享有盛誉。他创立的微分几何学派，在国内外均有影响。从1927年开始，他共著有论文160余篇，出版专著、教材10多部。曾为复旦大学数学教授、博士生导师、中国科学院数学物理学部委员，并任复旦大学名誉校长、中国数学会名誉理事长、民盟中央参议委员会主任、第七届全国政协副主席。

据说，早年苏步青能一字不差地背诵《左传》和《唐诗三百首》里的全部诗文，对《史记》和《汉书》中的不少名篇也能倒背如流。丰富的文史知识，为他后来从事科学研究和文学创作奠定了坚实的基础。苏步青一生与诗结缘，业余写诗前后持续70余年之久，曾出版《苏步青诗词抄》

《数与诗交融》等著作，其中有些诗作还曾入选《历代诗词选注》、《科学家诗词选》等诗集。一次，在谈到习文对自己一生治学的滋养时，苏老无限感慨地说：“深厚的文学、历史基础是辅助我登上数学殿堂的翅膀，文学、历史知识帮助我开拓思路，加深对数学的理解。以后几十年，我能吟诗填词，出口成章，很大程度上得力于初中时文理兼治的学习方法。我要向有志于学习理工、自然科学的同学们说一句话：打好语文、史地基础，可以帮助你们跃上更高的台阶。”要“文理兼治”，莫“重理轻文”。

〔阅读欣赏参考〕

我的文史功底

苏步青

我出生在穷乡僻壤，浙江平阳的山区，家前屋后都是山。我父亲是种田的，很穷，没念过书。但他常在富裕人家门口听人读书。识了一些字，还能记账。父亲很知道读书识字的好处，他对我们的教育很严。每天晚上父亲从田里劳动回来，吃过饭，就要查我们的功课。有一次，哥哥念不出，给父亲狠狠打了一顿，我见了很是害怕。我九岁那年，有一次，一个“足”字我不会解释。母亲生怕父亲回来打我，就站在村口找人问字，可是站到天黑，问了许多人，还是没人能解释这个字。幸而这天晚上没挨打，也没挨骂。我们村里没有学校，十来个孩子请了个没考上秀才的先生教书。他教我们读《论语》，读《左传》。

十二岁那年，父亲送我到一百多里外平阳城里的高等小学念书。我初到城里，对许多东西都很好奇，学习不用功，贪玩。到了学期结束。我考了倒数第一名——我们那里叫“背榜”。记得那年，我曾做了首好诗，可老师不相信，说我是抄来的，后来老师查实了，知道确是我做的，就对我说：“我冤枉你了。你很聪明，但不用功。你要知道你读书可不容易，你父亲是从一百多里路挑了米将你送到这里来读书的……”这话对我刺激很深，从此我就发奋学习了，到了二年级，我从“背榜”跳到第一名。这以后，我不但学习勤勉。而且养成良好习惯，不论是在少年时代还是在日本留学期间，我总是每晚十一时睡觉，早上五时起床，虽严寒季节亦如此。

1915年，我进了温州唯一的一所中学。那时，我立志要学文学、历史。一年级时，我用《左传》笔法写了一篇作文。老师把它列为全班第一，但又不完全相信是我写的。问我：“这是你自己写的吗？”我说：“是的。我会背《左传》。”老师挑了一篇让我背，我很快背出来了。老师不得不叹服，并说：“你这篇文章也完全是《左传》笔法！”《史记》中不少文章我也会背，《项羽本纪》那得的长文，我也背得烂熟。我还喜欢读《昭明文选》。“暮春三月，江南草长，杂花生树，群莺乱飞。”（丘迟《与陈伯之书》）我欣赏极了。还有《资治通鉴》，共有二百多卷，我打算在中学四年里全部读完；第一年末，我已念完二十来卷。这时，学校来了一位因病休学从日本回来的杨老师。他对我说：“学这些古老的东西没啥用，还是学数学好。”他将从日本带回来的数学教材翻译出来，让我学。第二年，学校又来一位日本东京高师毕业的教师，他教我几何，我很感兴趣，在全班学得最好。从此，我就放弃了学文学和历史的志愿而致力于攻读数学。但我还是喜欢写文章。四年级的时候，校长贪污，学生闹风潮，我带头写了反对校长的文章。（苏步青，《数与诗交融》，百花文艺出版社，2000年1月第一版）

二 敬业与乐业^[1]

梁启超

我这题目，是把《礼记》里头“敬业乐群”^[2]和《老子》里头“安其居乐其业”那两句话，断章取义造出来。我所说是否与《礼记》、《老子》原意相合，不必深求；但我确信“敬业乐业”四个字，是人类生活的不二法门^[3]。

本题主眼^[4]，自然是在敬字、业字。但必先有业，才有可敬、可乐的主体，理至易明。所以在讲演正文以前，先要说说有业之必要。

孔子说：“饱食终日，无所用心，难矣哉！”^[5]又说：“群居终日，言不及义，好行小慧，难矣哉！”^[6]孔子是一位教育大家，他心目中没有什么人不可教诲，独独对于这两种人便摇头叹气说道：“难！难！”可见人生一切毛病都有药可医，唯有无业游民，虽大圣人碰着他，也没有办法。

唐朝有一位名僧百丈禅师^[7]，他常常用两句格言教训弟子，说道：“一日不做事，一日不吃饭。”他每日除上堂说法之外，还要自己扫地、擦桌子、洗衣服，直到八十岁，日日如此。有一回，他的门生想替他服务，把他本日应做的工悄悄地都做了，这位言行相顾的老禅师，老实不客气，那一天便绝对的不肯吃饭。

我征引^[8]儒门、佛门这两段话，不外证明人人都要有正当职业，人人都要不断的劳作。倘若有人问我：“百行甚么为先？万恶甚么为首？”我便一点不迟疑答道：“百行业为先；万恶懒为首。”没有职业的懒人，简直是社会上的蛀米虫，简直是“掠夺别人勤劳结果”的盗贼。我们对于这种人，是要彻底讨伐，万不能容赦的。有人说：“我并不是不想找职业，无奈找不出来。”我说：职业难找，原是现代全世界普遍现象，我也承认。这种现象应该如何救济，别是一个问题，今日不必讨论。但以中国现在情形论，找职业的机会，依然比别国多得多：一个精力充满的壮年人，倘若不是安心躲懒，我敢相信他一定能得到相当职业。今日所讲，专为现在有职业及现在正做职业上预备的人——学生——说法，告诉他们对于自己现有的职业应采何种态度。

第一要敬业。敬字为古圣贤教人做人最简易、直捷的法门，可惜被后来有些人说得太精微，倒变了不适实用了。唯有朱子^[9]解得最好。他说：“主一无适便是敬。”^[10]用现在的话讲，凡做一件事，便忠于一件事，将全副精力集中到这事上头，一点不旁骛^[11]，便是敬。业有甚么可敬呢？为甚么该敬呢？人类一面为生活而劳动，一面也是为劳动而生活。人类既不是上帝特地制来充当消化面包的机器，自然该各人因自己的地位和才力，认定一件事去做。凡可以名为一件事的，其性质都是可敬。当大总统是一件事，拉黄包车也是一件事。事的名称，从俗人眼里看来，有高下；事的性质，从学理上解剖起来，并没有高下。只要当大总统的人，信得过我可以当大总统才去当，实实在在把总统当作一件正经事来做；拉黄包车的人，信得过我可以拉黄包车才去拉，实实在在把拉车当作一件正经事来做，便是人生合理的生活。这叫做职业的神圣。凡职业没有不是神圣的，所以凡职业没有不是可敬的。唯其如此，所以我们对于各种职业，没有甚么分别拣择。总之，人生在世，是要天天劳作的。劳作便是功德，不劳作便是罪恶。至于我该做哪一种劳作呢？全看我的才能何如、境地何如。因自己的才能、境地，做一种劳作做到圆满，便是天地间第一等人。

怎样才能把一种劳作做到圆满呢？唯一的秘诀就是忠实，忠实从心理上发出来的便是敬。《庄子》记佗倭丈人承蜩^[12]的故事，说道：“虽天地之大，万物之多，而唯吾蜩翼之知。”凡做一件事，