

当代中国心理学家文库

东文博

卷

透视西方心理学



DANGDAI

ZHONGGUO

XINLIXUEJIA

WENKU



北京师范大学出版社

当代中国心理学家文库

B84-091

3

2007



东文博

卷

透视西方心理学



北京师范大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

透视西方心理学 / 车文博著. —北京: 北京师范大学出版社, 2007. 1
(当代中国心理学家文库)
ISBN 978-7-303-08373-2

I. 透... II. 车... III. 心理学 - 研究 - 西方国家
IV. B84

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 160411 号

当代中国心理学家文库 车文博卷
透视西方心理学

出版发行: 北京师范大学出版社 [www. bnup. com. cn](http://www.bnup.com.cn)
北京新街口外大街 19 号
邮政编码: 100875

出 版 人: 赖德胜
印 刷: 北京新丰印刷厂
经 销: 全国新华书店
开 本: 787 mm × 980 mm 1/16
印 张: 28
字 数: 430 千字
印 数: 1 ~ 3 000
版 次: 2007 年 1 月第 1 版
印 次: 2007 年 1 月第 1 次印刷
定 价: 45.00 元

责任编辑: 周雪梅 美术编辑: 李 强 贾 刚
责任校对: 李 茵 责任印制: 董本刚

版权所有 侵权必究

反盗版、侵权举报电话: 010 - 58800697

本书如有印装质量问题, 请与出版部联系调换, 出版部
电话: 010 - 58800825。读者朋友有任何见教, 也请不吝垂询。

自序

我生长于东北松花江畔的一座古城——扶余。从小就敬慕教师的职业。伪满时读的是师道（中师），后来大学也学的是教育。建国初，我被推荐为中国人民大学首届研究生，院系调整转至北京师范大学教育系，仍由“苏联专家”直接培养，学的是教育学专业，但当时许多课程与心理学、哲学专业的研究生是相同的。1952年研究生毕业后，先在东北师范大学教育系任教两年。在此期间，我国著名西方心理学史家杨清（1915—1983）教授是我的同事、朋友和老师；杨老遭受严重挫折之际，正是我向他学习西方心理学史之时。后因工作需要和个人志趣，我到白求恩医科大学进修一年生理解剖学，以后半个多世纪在吉林大学哲学系长期从事心理学的教学和科学研究工作，并多年兼任该系副主任。

20世纪70年代，教育部委托我国心理学大师高觉敷教授（1896—1993）主编我国第一部《西方近代心理学史》，并为此动员了全国20多所高等院校和研究机构的专家、学者，而我又十分荣幸地被高老聘为副主编之一。前后两年多时间我有机会经常聆听高老的教诲；其间高老一度

身体违和，令我代主持书稿讨论，并对全书作通盘整理。这些为我从事西方心理学史的教学和科研奠定了良好的基础。

20世纪80年代初，人民教育出版社委托我审校一部外国心理学史的俄文译著《国外心理学的发展与现状》。这部书虽然仍有“左”的痕迹，但颇有特点，主要是依照历史逻辑阐述心理学基本问题的发展，思想线索清晰，理论分析透彻。我曾将该书与波林的《实验心理学史》和舒尔茨的《现代心理学史》一并用作硕士和博士研究生的教材。我在教学上采取启发报告（明确要求、阐明线索、提出问题、指定作业）、开展讨论和总结答疑三个步骤进行，研究生感到学得主动深入，教师也颇得教学相长的乐趣。

我的专长是理论心理学与西方心理学史。主要著作有：《意识与无意识》《西方心理学史》《人本主义心理学》《心理学思想史》（主编）、《二十世纪西方心理学大师系列》（15卷，主编）、《弗洛伊德主义论评》（主编）、《弗洛伊德文集》（8卷，主编）等。还在《新华文摘》《中国心理科学》《心理学报》《心理科学》《心理发展与教育》《外国心理学》《心理学探新》《应用心理学》《光明日报》（学术版）、《文汇报》（教育版）、《自然辩证法研究》《人民教育》《学前教育研究》《社会科学战线》《吉林大学学报》等刊物发表200余篇论文。

本文集是我个人研究西方心理学史的主要科研成果，书名原定为《从历史中把握未来——西方心理学史元理论》，后因北京师范大学出版社为统一文库风格而改为《透视西方心理学》。全书共分三个专题、一个附录。

专题一：西方心理学综观，系从宏观上探讨西方心理学发展的历史轨迹，力图把握科学心理学发展的思想逻辑和未来走向。

专题二：弗洛伊德主义研究，系对西方心理学第二势力精神分析学做了全方位、多角度的研讨，力图揭示人的“半个精神世界”（康德）无意识的重要价值，以及向“生物—心理—社会”医学模式接轨的历史必然性和现实意义。

专题三：人本主义心理学研究，系对西方心理学第三势力和第四势力发展的历史逻辑及其理论内涵做了多视角的论评，阐明了心理学将必然回归到人学的本真面目。

附录：包含了我关于无意识的两篇理论心理学的论文，阐释了无意识心理的本质、机制、作用以及无意识与意识相互转化的条件。

当然，人都是一定社会历史的存在物。因个人生态、学识的局限性，肯定会有偏颇乃至失误之处，故请专家、同行、读者不吝赐教。

车文博 谨识

2006年9月30日于长春

目 录



专题一 西方心理学综观 / 1

- 欧洲心理论史辨析 / 3
- 现代西方心理学发展的轨迹及其走向 / 34
- 现代西方心理学两大研究取向 / 65
- 现代西方科学心理学思想发展的规律 / 72
- 当代西方心理学理论范式发展的走向 / 93
- 统合主客观心理学范式建构大心理学观 / 105

专题二 弗洛伊德主义研究 / 111

- 弗洛伊德主义概观 / 113
- 弗洛伊德主义生成的思想逻辑 / 131
- 新弗洛伊德主义评述 / 154
- 弗洛伊德的贡献与误区 / 161
- 对我国出现“弗洛伊德热”的剖析 / 179

专题三 人本主义心理学研究 / 187

- 人本主义心理学的理论建构及其意义 / 189
- 美国人本主义心理学哲学基础解析 / 204
- 人本主义心理学的内在逻辑 / 215
- 人本主义心理学人性观 / 221
- 人本主义心理学的价值观 / 255

人本主义心理学教育观 /289

人本主义心理学评价新探 /334

超个人心理学新探 /355

附 录 /411

研究无意识心理的重要价值 /413

关于无意识的几个理论问题 /419

后 记 /439

当 · 代 · 中 · 国 · 心 · 理 · 学 · 家 · 文 · 库

东·文·博  卷

专 题 一

西方心理学综观

欧洲心理理论史辨析

欧洲心理理论的思想源远流长。心理学一词起源于希腊语，由 $\psi\mu\chi\eta$ （灵魂）和 $\lambda\omicron\nu\omicron\varsigma$ （学问）所构成，即关于灵魂的学问。灵魂^①（英文 *psyche*）不仅是有关欧洲古代哲学中唯心论与唯物论争论的一个焦点问题，而且也是有关心理学研究对象的一个基本理论问题。下面我们从心理的内涵、生成、结构和机制等方面，探讨一下古代至近代欧洲心理理论思想发展的轨迹及其理论。

一、心理涵盖论

（一）灵魂界定说

灵魂是欧洲古代以来界定人的心理的理念之一。

古希腊人如何理解心理？心理与灵魂的关系如何？心理都包括哪些内容？这是心理涵盖论主

^① 心理学 (*psychology*) 一词是 16 世纪在欧洲出现的。有的说梅兰克森 (*Mailankson*, 1497—1560) 曾用此词做过学术讲演的题目，也有的说 1590 年德国麻堡大学教授葛克尔 (*R. Goeckel*, 1547—1628) 首次用“心理学”这个词标明自己的著作。真正得到公认，还是德国沃尔夫 (*C. Wolff*, 1679—1754) 的《理性心理学》(1732) 和《经验心理学》(1734) 问世以后的事。

要探讨的问题，也是心理学的基本理论问题之一。

刚刚脱离动物界的原始人，尚没有灵魂的观念，他们处于主客体尚未分化的浑然一体的认识之中。直到原始社会的末期，由于探索自然界支配力的驱使，原始思维发展到较高的阶段，但人们又无法理解自身的构造和机能，单凭直观的感受和梦境的影响，产生了灵魂的观念，即一个与活动着的人面貌完全相同，但可以脱离肉体而存在，暂时寓居于身体之中的“观念人”（man of ideas）。

古希腊人使用灵魂一词有双重含义：

一种含义，认为灵魂是指呼吸、生命的起源，是指人的感觉、情感、理智等意识活动的主体或活动本身。古人看到，人生时有呼吸，死时呼吸停止，就认为灵魂可能是气息，或者是和呼吸有关的东西。人在梦中见到死去的亲属，觉得自我可以脱离肉体而独立活动，开始把世界分为肉体（物质）与灵魂（精神），认为人和自然界的一切变化都是灵魂的活动。灵魂在人出生时，居住在身体里，控制着人体的活动；人在睡眠时，灵魂暂时走出人体；人在觉醒时，灵魂又回归到人体；人死时，灵魂则永远离开了人体。这种灵魂的观念成为人类心理学思想的萌芽形式。它虽然出自淳朴的无知，但却是一种朴素唯物主义的观点。

正如恩格斯所指出的：

在远古时代，人们还完全不知道自己身体的构造，并受梦中景象的影响，于是就产生一种观念：他们的思维和感觉不是他们身体的活动，而是一种独特的、寓于这个身体之中而在人死亡时就离开身体的灵魂的活动。从这个时候起，人们不得不思考这种灵魂对外部世界的关系。既然灵魂在人死时离开肉体而继续活着，那么就没有任何理由去设想它本身还会死亡，这样就产生了灵魂不死的观念。^①

恩格斯科学地说明了古代人灵魂观念的起源问题。

灵魂观念的产生直接与人类认识发展水平有关，并反映在古希腊的

^① 马克思恩格斯选集·第4卷·北京：人民出版社，1956.219

神话之中。神话是人类认识自然的方式之一。神话是采用拟人化的幻想的手段，对自然力量和人类自身的种种问题所作的素朴的想象和猜测。

另一种含义，认为灵魂是与肉体相对立的东西，即独立于肉体的一种精神性的观念。基尔克和拉文说灵魂是“肉体的一种非实体性的影像，它给肉体以生命，当离开肉体以后，它苍白无力地存在于冥府之中。”^①这就是说，当肉体存在时，灵魂寓居于身体之中，死后或在睡眠状态中，灵魂离开肉体，灵魂可以独立存在。

传说，古希腊神话说到最高天神宙斯在和泰坦（Titans，巨人，叛逆之神）的斗争中，用灰烬造人，其中带有泰坦的灰烬，故人生来不完善，有原罪，泰坦的因素就是人的肉体、感官、欲望部分，同时也有宙斯儿子、受崇敬的植物保护神（酒神）狄奥尼索斯（Dionysus）的实体部分，则是人生来具有某种神性，即人的灵魂或心灵的部分。因此，人的肉体是灵魂的囚笼或坟墓。奥菲斯教主张，人既然常有原始的罪恶，就必须通过“净化”来赎罪，使灵魂在轮回转世中变得纯洁，从而得到解脱，复与诸神同在，享受至福。这一神话传说反映了灵肉对立、灵魂崇拜、灵魂不灭、灵魂转世等观念。

原始人对于灵魂既崇拜又恐惧。因为他们无法解释生活中存在的许多谜——如睡眠和做梦，就产生了“另外一个我”，实际上是一个与活着的我面貌完全相同的“双重人”，即灵魂。最初是害怕灵魂来损害自己（所谓鬼魂作祟），想出种种办法将他赶走（驱鬼）；后来想到为他营造居室，供给生活用品（建造坟墓）；以后才逐渐产生出天堂和地狱，灵魂也就可以轮回转世了。^②

在古希腊人看来，灵魂并不是一种安慰，而是一种不幸。认为灵魂要为生前的种种不良行为负责，如果生前多行不义，则灵魂要下地狱受煎熬，或来生只能成为飞禽走兽之身。相传公元前8世纪左右盲人歌手荷马（Homer）史诗《奥德修记》中，奥德修（又译奥德赛）在地府遇到已死去的阿该亚人最勇猛的首领阿喀琉斯（Achilleus）的灵魂，奥德

^① Kirk G S, Raven J E. The Presocratic Philosophers: A Critical History with a Selection of Texts. Cambridge, 1979. 9

^② [法] 拉法格著，王子野译，思想起源论，北京：三联书店，1963，179~189

修非常羡慕阿喀琉斯在地府威武地统帅着鬼魂们。而阿喀琉斯回答说：“我宁愿活在世间做奴隶，侍候一个没有多少财产的主人；那样也比统帅所有死人的灵魂要好。”^①希腊人流行的看法是“活着的人比死后的灵魂好”。当时，古希腊人受宗教神学的影响较少，他们更重视现世的生活。

诚然，神话并不等同于奉行偶像崇拜的宗教迷信，但神话既然是远古人类认识低下状况中对自然力的拟人化的想象，这种广为流传的灵魂不灭，以及将自然力（日、月、风、雨、雷、电等）人格化手段本身，就包含着向偶像崇拜和宗教迷信发展的可能性和必然性。古希腊最传统的通俗宗教和奥菲斯教，都包含着丰富、生动的有关奥林帕斯山诸神和狄奥尼索斯的神话。可见，神话和宗教既有区别，又有联系。把灵魂看成是暂时附着于人体的超自然的神灵，也就成了唯心主义心理学思想产生的前提。

公元前6世纪，奥菲斯教在整个希腊世界迅速传播。奥菲斯教关于灵魂的看法，和希腊人原来的看法有所不同。奥菲斯教的一系列信仰，主要是建立在“出神”现象的基础上。它认为灵魂只有离开肉体，才能呈现真正的本性。灵魂并不像荷马所认为的那样，仅仅是人自身的苍白的双重化，而是一个堕落的神或精灵（daemon），它寄寓在几世事物中的轮回转世。^②据希罗多德（Herodotus）的说法：古代埃及认为人死后灵魂轮回历经陆地的走兽、水中的鱼类和空中的飞鸟，三千年后才能再投生为人。人的灵魂要对生前的各种恶行负责，死后可能因此投生飞禽走兽、穷苦人家，甚至到地狱受苦。这种灵魂不灭、灵魂转世的思想对毕达哥拉斯学派和恩培多克勒都有直接影响，对赫拉克利特和爱利亚学派以及苏格拉底和柏拉图也都有影响。

古希腊著名哲学心理学家毕达哥拉斯（Pythagoras，约公元前570—前490）的灵魂观的特点是把宗教（奥菲斯教）与哲学（数）结合在一起，认为“数”是世界万物的本原。灵魂是由数中产生的。因为

^① [古希腊] 荷马著，杨宪益译，奥德修记，上海：上海译文出版社，1979. 144

^② Burnet J. Early Greek Philosophy. 4th ed. London, 1930. 81~82

和谐是数的一种最重要的规定性，所以毕达哥拉斯派认为“灵魂是一种和谐”。灵魂的和谐既是灵魂和肉体两个对立面之间的和谐，又是灵魂内部各种不同因素之间的和谐。该派有些人鉴于“尘埃”是可见的最小微粒，与数本原的几何点（或数字单元）相关，故又认为灵魂是“空气尘埃”^①。该学派无论说灵魂是身体中的“热气”、以太的“碎片”，还是说灵魂是“尘埃”“谐音”，都是将灵魂说成是物质的，或类似物质的。这说明毕达哥拉斯灵魂观有唯物论和类似唯物论的成分。但他又受奥菲斯教派很大影响，毕达哥拉斯派最早把“灵魂不朽”“灵魂转世”的宗教观念引入哲学心理学。认为灵魂是不死的和轮回转世的，人的灵魂是有神性的。他说：灵魂“在空气中逡巡，好像幽灵一样”“整个空气里充满着灵魂，我们称之为精灵和英雄。”^② 这样就把灵魂看作是没有形体的神秘的精神性的本体，显露着原始的宗教唯心论的思想倾向，以后就发展成为柏拉图等的哲学唯心论。因此，毕达哥拉斯似乎是第一个将这些信仰传进希腊的人。他还宣称，音乐和哲学是灵魂净化、灵魂和谐的手段。

综上所述，灵魂是古希腊人对人类心理的原初称谓，把灵魂视为呼吸或气息一类物质性的东西。这是人类对心理内涵的最初认识形式，也是对自然力量和人类自身各种问题的拟人化幻想和朴素猜测的表征。直到后来，随着人类抽象化智力水平的发展，人们才把灵魂视为肉体的一种非实体性影像，成为一种独立于肉体的、永恒不变的、轮回转世的概念。这是古希腊人在灵魂认识史上的一个飞跃，他们不再把灵魂与物质（气息）相等同或混淆，开始认识到灵魂是一种不同于肉体而能够“独立”存在的观念。这又是人们对灵魂素朴唯物主义的认识转向神话与宗教相结合过程的唯心主义认识的开端。

泛灵论（animism），亦称“万物有灵论”，是原始人认识灵魂的一个有影响的学说。相信自然界一切事物中均存在着一个“精灵”，支配着事物的存在和运动。英国文化人类学家爱德华·伯内特·泰勒

① [古希腊] 亚里士多德著，吴寿彭译，灵魂论及其他，北京：商务印书馆，1999.51

② 北京大学哲学系外国哲学史教研室编译，古希腊罗马哲学，北京：商务印书馆，1962.36

(E. B. Taylor, 1832—1917) 认为, 宗教起源于原始人类对精灵和灵魂的信仰。一切宗教最主要的特征 (“宗教的最低限度”) 就是信仰精神存在, 其最简单的表现形式, 就是关于人的灵魂的观念。17 世纪英国唯物主义者霍布斯、托兰德 (J. Toland, 1670—1722) 以及后来的斯宾塞 (H. Spencer, 1820—1903) 等都用万物有灵论来解释宗教的起源。万物有灵论观念的进一步发展, 就是对主宰万物的单一神的信仰。世界上三大宗教仍然保留有万物有灵论的因素。

(二) 心理内涵说

古希腊是用灵魂 (Psyche, 直译为 “普赛克”) 称谓心理或心灵 (mind)。“普赛克” 系古希腊的神, 她是以少女形象出现的人类灵魂的化身。这是古希腊使用的最古老、最通俗的术语。他们拟想灵魂是心灵或生命的实体。至于 soul (灵魂), 则系独立于肉体和外物的精神实体, 属于宗教神学领域的专门术语。

意识与无意识是人类心理的两种表现形式。关于意识的概念, 古代西方比东方形成得晚些。古希腊大哲学心理学家柏拉图最早在其《申辩篇》、《法篇》等论著中, 明确提出人有 “有意识的和无意识的行为”^①。并形象地以理性与非理性两种心理形式, 表述了人的有意识和无意识两种行为的思想。柏拉图认为, 在每个人的心灵中, 看不见地潜藏着野蛮的、野兽般的因素, 在酒足饭饱的作用下, 它把廉耻和理性弃之于不顾, 竭力追求满足一己之情欲, 甚至那些被看起来颇具理性、老成持重和道貌岸然的人, 也隐藏着 “许多可怕的、强烈的、非法的欲望……”^② 柏拉图以 “同时驾驭两匹马的驭者” 的神话, 表述了他对灵魂有意识和无意识结构的观点。据说, 有一驾马车, 套着两匹马: 一匹马是难看的、未被驯服的, 不顾一切拼命地跑自己的路; 另一匹马是良种的、贵重的, 听从驾驭的。使役者力图驾驭其马奔向他所熟悉而两匹马所不熟悉的目的地, 他获得成功是颇为费力的。马车象征着灵魂的理性部分; 马则象征着两个非理性的部分: 高级的、低级的部分。^③ 这一神话, 表现出一个重要的心理学思想: 它标志着认识活动水平有感性和理性之间的差别。

①②③ 王晓朝译, 柏拉图全集, 第 3 卷, 北京: 人民出版社,

2003. 640; 582; 160~162

由此柏拉图提出了“灵魂二度说”：理性灵魂（rational soul）在脑内，含有智慧和清晰的观念，为最高主宰；非理性灵魂（irrational soul），又一分为二，其高尚部分位于心脏，司高尚情操，如勇气、抱负等；其卑下部分位于横膈膜以下，司原始情绪，为性欲和低级情欲的根源。二者均为理性所控制。显然，弗洛伊德所宣称的潜意识是非理性的欲望的“隐蔽机制”，把动机解释成为非理性的构成物，绝非他的首创，可追溯到柏拉图的一种非理性主义的思想倾向。许多外国心理学家认为，弗洛伊德心理结构的三部图式（潜意识—前意识—意识，或本我—自我—超我）同柏拉图的三位一体说（一个驭者和两匹马）相近似，并直截了当地评价弗洛伊德的心理结构是神话结构。^①

古希腊原子论心理学思想的主要代表伊壁鸠鲁（Epicurus，公元前342—公元前270），对意识与无意识的问题也有一些论述。他认为，人的心智和灵魂，都是极微小而光滑的原子。其中，心智是灵魂集中的部分，位于胸中，指挥灵魂；而灵魂则是离散的部分，遍布于全身，负责传导。心智有两种作用：一是自动的，一是有意的。如把远处的方塔看成圆的，就是自动心智的作用。因为它只凭借此刻感觉，发挥作用迅速，所以容易引起错误的意见。而有意的、有意的心智作用则是利用记忆，考虑过去的感觉，估计到远处的感觉不可靠而留意别人的感觉，并且警惕错误的来由，再加上其他活动，所以它更能认识外物的真相。

古罗马医学心理学家盖伦（Galen，130—200）提出了近似于意识的概念。本来斯多亚派已划分出心理普纽玛和植物普纽玛。表明他们对心理的本质的认识已缩小了它的外延，在灵魂的内涵中排除了动物以前的生命活动，只限于具有心理表现的活动。到了2世纪，盖伦在斯多亚派思想的影响下，又进一步将心理普纽玛分为末梢普纽玛（布满于神经通路）和中枢普纽玛（运动于大脑中枢）。他认为，对感官的刺激可以改变心理普纽玛的状态，但还不足以产生个人的理解。必须把中枢普纽玛和末梢普纽玛联结起来，才能觉知、预测这些器官变化的心理特性。盖伦的这种认识，正如19世纪德国心理学史家西贝克（Siebek）所推

^① [苏] 姆·格·雅罗舍夫斯基等著，王玉琴等译，国外心理学的发展与现状，北京：人民教育出版社，1981.90~120