

时空丛书

L O G I C

倡导理性 恪守逻辑 正确思维

刘培育 主编

笑话、幽默与逻辑

谭大容 著

(第五版)



北京大学出版社
PEKING UNIVERSITY PRESS

倡导理性 恪守逻辑 正确思维

I277.8

5=2

2005

笑话、幽默与逻辑

谭大容 著

(第五版)



北京大学出版社
PEKING UNIVERSITY PRESS

图书在版编目(CIP)数据

笑话、幽默与逻辑(第5版)/谭大容著. —北京:北京大学出版社,2005.7

(逻辑时空丛书)

ISBN 7-301-08992-9

I. 笑… II. 谭… III. 笑话-关系-形式逻辑-研究 IV. ①I057
②B812

中国版本图书馆CIP数据核字(2005)第036366号

书 名:笑话、幽默与逻辑(第5版)

著作责任者:谭大容 著

责任编辑:董 菁

版式设计:王炜烨

标准书号:ISBN 7-301-08992-9/B·0311

出版发行:北京大学出版社

地 址:北京市海淀区成府路205号 100871

网 址:<http://cbs.pku.edu.cn> 电子信箱:xuyh@pup.pku.edu.cn

电 话:邮购部 62752015 发行部 62750672 编辑部 62752824

排 版 者:北京高新特打字服务社 82350640

印 刷 者:北京飞达印刷有限责任公司

经 销 者:新华书店

730毫米×980毫米 16开本 17.5印张 265千字

2005年7月第1版 2006年6月第2次印刷

定 价:28.00元

未经许可,不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。

版权所有,侵权必究

举报电话:010-62752024 电子邮箱:fd@pup.pku.edu.cn

总序

发挥逻辑的社会功能 推动全社会健康有效的思维

(一)

2003年4—5月间,首都10多家主流媒体纷纷在显著位置、以醒目标题报道了10位著名逻辑学家和语言学家发出的强烈呼吁:社会生活中逻辑混乱和语言失范现象令人担忧。

《人民日报》(记者苏显龙)在要闻版报道说,专家们从不同角度探讨了当前社会生活中存在的不重视逻辑、不能正确使用祖国语言的现象,并就如何提高人们的逻辑水平和语言表达能力,提出了富有建设性的意见。

《人民日报》(海外版)(记者刘国昌)教科文卫版头条的大字标题是:《逻辑混乱、语言失范现象亟待改变》。文章说,专家们对社会生活方方面面存在的逻辑混乱、语言失范现象表示担忧,强烈呼吁进一步净化逻辑语言环境,提高人们的

思维和表达水平。

《光明日报》(记者李瑞英)在理论版显著位置指出,逻辑是人类长期思维经验的总结,是正确思维与成功交际的理论与工具,它以特有的性质和功能服务于社会,对提高人的基本素质、培育人的理性和科学精神都有重要作用。专家呼吁人们要学习逻辑知识,自觉培养逻辑思维习惯,学会逻辑分析方法。

《中国教育报》(记者潘国霖)以《呼唤全社会关注逻辑、语言》的大字标题,用2/3版面刊登了专家们发言详细摘要。编者特别在按语里提示说,专家们重申逻辑与语言的社会功能和作用,从政治、经济、文化等不同角度阐述了学习、推广逻辑科学的现实意义,对于我们做好教育教学工作具有一定的帮助。

《法制日报》(通讯员梅淑娥)以《逻辑性是立法与司法公正性的内在要求》为题强调指出,我国在立法和司法领域里发生问题的重要原因之一,是我们的某些立法司法人员没有逻辑意识,缺乏逻辑素养和逻辑思维能力。

《工人日报》(记者王金海)在“新闻观察”栏目里刊出通栏标题:《让逻辑学从“象牙塔”中走出来》。文章提要说:“我们今天正面临着某种程度的逻辑混乱、语言失范的危险,而大多数人对此还根本没有意识到。”文章说,逻辑学不是少数专家们研究的学问,它同每个人的生活和切身利益息息相关,要大力提倡逻辑学的大众化。

《北京日报》(记者威海燕)在头版用大字标题《逻辑缺失现象令人担忧》报道了专家的意见,强调“普及逻辑知识,规范思维与语言是当务之急。”

.....

专家们的呼吁是在中国逻辑与语言函授大学建校21周年之际所举办的“逻辑语言与社会生活”座谈会上发出的。我本人参加了这个座谈会,并在会上作了主题发言。从专家们的强烈呼吁和媒体的强劲报道中,我们可以感悟到:

——逻辑学作为正确思维和成功交际的理论，它是一门基础科学和工具性科学。逻辑思维与人类为伴，渗透在社会生活的方方面面，无处不在，无时不在。然而当今我国社会生活中，逻辑混乱和语言失范现象具有一定程度的严重性。不论是法律条文、经济合同、决策论证、广告说明，还是官员讲话、教师授课、传媒报道，几乎时时处处都能看到概念不明确、推理不正确、论证不科学，语言不规范的现象。这些逻辑语言方面的问题妨碍着人们的正常生活，有时甚至造成极为严重的后果。

——令人高兴的是，一批有责任感的学者已经关注和重视到社会生活中的逻辑混乱和语言失范的问题，他们发出了呼吁，进而提出了解决的办法。同样令人高兴的是，一批敏感的新闻工作者已经关注和重视到专家们的意见，及时反映了他们的心声。我再补充一点，在座谈会上，有关方面的领导同志也都发表了很好的意见，与专家们有高度的共识。我觉得，如果大家共同行动起来，一块来推动逻辑的普及工作，充分发挥逻辑的社会功能，在不久的将来，社会生活中逻辑混乱、语言失落的现象就会有所改观。

(二)

我们编撰《逻辑时空》丛书可以说是落实专家呼吁的一个具体行动。我们的出发点就是向社会普及逻辑知识，发挥逻辑的社会功能，推动全社会健康有效的思维，培育人们的理性品格和科学精神，服务于国家的经济建设和社会的和谐发展。

15年前，我有机会阅读吕叔湘先生翻译的英国逻辑学家L. S. 斯泰宾著《有效思维》的手稿。该书是针对20世纪30年代英国社会不讲逻辑、甚至反对讲逻辑的情况而写的。但作者没有把它写成讲授逻辑学的教科书，而是从更广阔的视野即有效思维的层面上，指明人们进行思维时所经常遇到的

来自内心的和外界的种种障碍和干扰；并且强调指出，不排除这些障碍和干扰，人们就不可能进行有效的思维，就会妨害人们做出正确的行动。该书立论紧密联系当时社会生活及人们日常思维的典型实例，分析中肯，好读好用。我觉得，该书虽然是作者在半多个世纪前针对英国社会写的，但今天的中国也很需要这本书。我还提出：“中国的学者应该结合当今中国的实际写一本类似《有效思维》的书，它对中国人进行有效的思维肯定会有帮助的。”《逻辑时空》丛书的出版，也是我15年前上述想法的一个延伸。

《逻辑时空》丛书的基本定位是大众读物和教学参考书。

《逻辑时空》丛书的主要内容是探索和阐释人们社会生活各个领域里的逻辑问题。具体写法是：针对社会生活某个特定领域里的思维实际，突出该领域里最常见的逻辑问题，结合具体的典型的案例进行阐释，介绍相关的逻辑知识。介绍逻辑知识时不求逻辑体系完备，力求突出重点，也就是说在某特定的领域里，有什么突出的逻辑问题，我们就重点写什么。在说明逻辑知识时，为方便读者理解，必要时适当介绍相关的预备知识。

《逻辑时空》丛书也精选了近20年来在国内产生较大影响的几部逻辑普及读物。这几部读物都请作者做了新的修订。

《逻辑时空》丛书包括13本书。它们是：

1. 《逻辑的社会功能》，作者张建军，南京大学哲学系副主任，教授，博士生导师，中国逻辑学会副会长。
2. 《点击思维》，作者张秀廷，秦皇岛广播电视大学教授。
3. 《逻辑的训诫》，作者王洪，中国政法大学逻辑研究所所长，教授。
4. 《经济与逻辑的对话》，作者傅殿英，首都经济贸易大学教授。
5. 《校园中的逻辑》，作者韦世林，云南师范大学教授。

6. 《博弈思维》，作者潘天群，南京大学哲学系教授，博士生导师。

7. 《咬文嚼字的逻辑》，作者李衍华，中华女子学院逻辑教研室主任，教授，中国逻辑与语言函授大学教授。

8. 《演讲、论辩与逻辑》，作者谭大容，重庆市社会科学联合会年鉴编辑室主任，副教授。

9. 《古诗词中的逻辑》，作者彭清涟，华东师范大学哲学系教授，原中国逻辑学会副会长。

10. 《逻辑思维训练》，作者昂扬、陈伟，复旦大学哲学系逻辑教研室。

11. 《逻辑与智慧新编》，作者郑伟宏，复旦大学古籍研究所研究员。

12. 《趣味逻辑》，作者彭清涟，华东师范大学哲学系教授，原中国逻辑学会副会长；余式厚，浙江大学城市学院传媒分院教授，兼任浙江省逻辑学会副会长等。

13. 《笑话、幽默与逻辑》，作者谭大容，重庆市社会科学联合会年鉴编辑室主任，副教授。

(三)

《逻辑时空》丛书很快就要和广大读者见面了。此时此刻，我由衷地感谢丛书策划杨书澜女士。书澜女士是北京大学出版社资深的编辑和策划专家，有丰富的出版经验；她又在高校教过多年逻辑学，对逻辑的功能和作用有深刻的理解。2003年9月30日，当我在电话中同书澜女士谈到社会生活中的逻辑混乱，以及人们渴望学习逻辑知识时，她说和我有同感。20天后，我们就形成了编撰《逻辑时空》丛书的设想。她作为策划，提出了选题基本构想和写作基本要求，还帮助我物色了几位作者，并和作者保持着经常的联系。我毫不夸张地说，如果没有书澜女士的高度社会责任感和远见卓识，《逻辑时空》丛书就不可能如此顺利问世。

我由衷地感谢丛书的各位作者。他(她)们都是我国逻辑学界有成就有影响力的学者,都有很重的教学和科研任务。但他(她)们愿意为《逻辑时空》丛书撰稿,并且按计划完成了写作。我敢说,所有作者都是尽了力的。

丛书中有几本是新修订的再版著作。原版权所有者同意将它们收入本丛书出版,我向它们致以谢忱。

我希望读者能够喜欢《逻辑时空》丛书,企盼《逻辑时空》丛书在向全社会普及逻辑知识方面能发挥一点作用。我要说明的是,《逻辑时空》丛书的写作思路对于我还是一种尝试。这种尝试是否成功,要请读者去评判。我真诚地请求读者朋友能把你读《逻辑时空》丛书的感受、意见和建议告诉我们*。我在这里向你致敬了。

中国逻辑与语言函授大学校长

刘培育

2005年3月

* 读者反馈意见请寄发:

- ① 北京市北三环西路43号中国逻辑与语言函授大学(邮编:100086)
E-mail: liupy@cull.edu.cn 刘培育收
- ② 北京海淀区成府路205号北京大学出版社(邮编:100871)
E-mail: YangShuLan@yeah.net 杨书澜收

第五版改版小序

本书自1986年面世以来，已由重庆大学出版社出版4版，总印数近10万。由于该社版权期已过，经修改后的本书第5版改由北京大学出版社出版。

10年前，我在本书第4版“修订小序”中说：“幽默逻辑是一门同人们的日常生活紧密相连的新兴人文科学应用性交叉学科，我们对她的探索和研究从一开始就注意到应将科研、教学、普及、应用结合起来。《笑话、幽默与逻辑》的写作与修订正是在这样的思想指导下进行的。”10年后的今天，当我又一次修订完本书后，发现自己干的不过是“旧瓶掺新酒”的事。这个“旧瓶”就是上述“这样的思想”；“掺新酒”而不说“装新酒”是仅将拙著掺乎点新东西而已，是“修订”而非“新作”。

本书第4版“修订小序”中还提到：“到目前为止，笔者尚未发现我国出版过除《笑话、幽默与逻辑》之外的幽默逻辑著作（也许是我视野太狭窄了吧），因此，这个修订本亦不可能是很完善的。在此，恳请广大读者同我们一道，在这片刚开垦不久的土地上共同耕耘——这是一片希望的田野！”话说这片希望的田野，不能不说到我至今未曾相识的孙绍振先生，是他的《幽默逻辑》（见《孙绍振幽默文集》第3卷；广东旅游出版社2004年第1版）独创幽默二重“错位”逻辑之说。

孙先生于20世纪90年代初开始幽默学研究,就其本世纪初面世的《幽默逻辑》,已有评论说:“他所揭示的逻辑错位论,可算是一个大发现”,而且,其表达方式易于读者理解,“是与普通读者同步”的。孙先生的《幽默逻辑》无疑是这片希望的田野上盛开出一朵奇葩。

孙先生于20世纪80年代中期在我国文学理论界已享有名气,现在他是中国文学理论学会副会长,而笔者虽说也早在80年代中期就出版了这本拙著,而且一版再版,但却名气全无,有的只是“傻气”。其“傻”在于,孙先生明明已首创二重“错位”逻辑说,而笔者仍持与之有别的另一种幽默逻辑论调(读者从拙著的逻辑规律部分可较为集中地看明白)。不过,笔者深感欣慰的是,此处总有一半与孙先生相同——同有一个“气”字。也许,正是这个共同的“气”字能使幽默逻辑这片希望的田野多姿多彩,从而更加充满希望!

从幽默理论看,上面一段话可析为“自嘲”。时逢今年重庆市高考大作文题(另有一小作文题《筷子》,对此,拙著中也有涉及)亦为《自嘲》。据报载,有些考生“在考试结束后号啕大哭”,认为考题偏难,偏怪。但更多的人,特别是有关专家则认为此题见难非难,见怪不怪。这正是素质教育思想在高考改革方面的一次精彩实践,旨在引导考生要提高各方面的素质修养,其中,当然包含幽默素养。美国作家赫布·特鲁在《幽默的秘诀》一书中,将“自嘲”列入最高层次的幽默;有论著说:自嘲其所表露的是情感,其所隐含的则是智慧;我们说,包含自嘲在内的幽默是形象思维和逻辑思维相结合的有效应用。而要使应用有效,我们理应特别注意联系生活,联系实际,努力提高自己的幽默逻辑素养。推而广之,要使我们的人生美好、学业有成、事业成功,就要大力提高自身的人文素质以及各方面素养。笔者作为一名普通的人文社会科学普及与推广工作者,希望能从幽默逻辑的普及推广做起,并尽力扩大范围,为提高我们民族的人文素质尽力。力不从心之处,错谬之处,敬希广大读者和专家批评指正。

本书的多次修订,包含了众多读者的心血,因为许多来信都在肯定本书的同时,提出了宝贵的修改意见。本版由北京大学出版社综合编辑部主任杨书澜女士与《逻辑时空》丛书主编刘培育先生商定,纳入该丛书。其间,杨女士和刘先生均提出不少修改意见,这些意见对本版书的修订乃至我今后的写作大有裨益。另外,责任编辑校正了原稿的不少笔误和排版格式错误,在此,一并表示衷心感谢。

谭大容

2005年6月8日

目录

- 一、好好想一想
 - 逻辑是关于思维的科学 (1)
- 二、肖伯纳的幽默感与一富翁的愚蠢可笑
 - 逻辑是关于思维形式的科学 (3)
- 三、“五百只鸭子”与“歌德让路”
 - 形式逻辑是关于思维的形式结构及其规律的
科学 (5)
- 四、“我教老师”
 - 概念是反映事物本质属性和范围的
思维形式 (9)
- 五、一束幽默小品
 - 概念与语词 (13)
- 六、给予胜于接受
 - 概念的内涵和外延 (17)
- 七、话与笑话、闲话、真话
 - 概念内涵与外延间的反变关系 (20)
- 八、“下次一定去”·“在自己家里”
 - 单独概念、普遍概念与零概念 (22)
- 九、“吃烧饼”与“让座位”
 - 集合概念与非集合概念 (24)
- 十、“戒烟糖”·“什么叫懒惰”
 - 实体概念和属性概念 (27)
- 十一、小王的狡辩
 - 正概念和负概念 (29)

十二、“愚蠢的决定”·“献花”	
——概念间的同一关系	(31)
十三、“东施效颦”·“元泽辨兽”	
——概念间的属种关系、矛盾关系和反对关系 ...	(34)
十四、“误会”	
——概念间的交叉关系	(38)
十五、“绅士是什么东西”	
——定义	(40)
十六、“花样繁多”	
——划分	(46)
十七、“生日”·“医生与皇帝”以及其他	
——概念的限制与概括	(50)
十八、“新与正确”	
——判断的本质及特征	(55)
十九、“请等十分钟”	
——判断与语句	(59)
二十、“救爸爸”	
——隐含判断	(63)
二十一、“手里拿着斧头”	
——判断的种类	(68)
二十二、“新娘与新郎”	
——性质判断及其四种逻辑形式	(72)
二十三、“名人与广告”·“法官与惯偷”	
——各种性质判断的逻辑特征以及由此决定的 具有相同素材的 A、E、I、O 四种性质 判断之间的对当关系	(75)
二十四、三则笑话	
——性质判断中词项的周延性	(82)
二十五、“唐二审鸡蛋”	
——推理·换位法推理	(85)
二十六、“例外”	
——对当关系推理	(91)
二十七、“大宾应对”	
——什么是三段论推理	(95)
二十八、“不约而同”与“自作聪明”	
——三段论规则(1)	(99)

- 二十九、“婚期”·“熏蚊子”
——三段论规则(2) (103)
- 三十、“复活”·“品评新老师”
——三段论规则(3) (107)
- 三十一、关于三段论其他知识的简介 (111)
- 三十二、《唐二申鸡蛋》的再分析 (117)
- 三十三、“他是位将军”
——关系判断与关系推理 (120)
- 三十四、“错诊”·“不合算”
——联言判断与联言推理 (124)
- 三十五、“借电唱机”·“小猫”
——选言判断 (129)
- 三十六、“情书和遗嘱”·“为什么作业由爸爸做?”
——选言推理 (135)
- 三十七、“千万不要相信”·“买防弹背心”
——充分条件假言判断 (141)
- 三十八、“申请当兵”·“大侦探与小偷”
——必要条件假言判断以及充要条件假言判断
..... (146)
- 三十九、“买玩具”·“赛说谎”
——充分条件假言推理 (151)
- 四十、“雪人被偷走了”·“这真是奇妙的逻辑”
——必要条件假言推理 (156)
- 四十一、“并非我的话他们都听不懂”
——负判断 (162)
- 四十二、“等了一年”
——模态判断与模态推理 (166)
- 四十三、“不许出去”·“竹竿进城”
——二难推理 (168)
- 四十四、“爸爸怕谁”
——简单枚举归纳推理 (175)
- 四十五、“两个不行”
——完全归纳推理 (180)
- 四十六、“争先恐后”
——因果联系 (185)
- 四十七、“适得其反”

——共变法	(187)
四十八、“王法”·“唱反调”	
——类比推理	(190)
四十九、“蟠桃献寿”·“谁不认识我”	
——同一律的内容和要求	(193)
五十、“再打三斤”	
——偷换概念	(201)
五十一、“眼中只有你”	
——偷换论题	(211)
五十二、“打电话”	
——矛盾律的内容和要求	(227)
五十三、“最不喜欢说奉承话”·“不吃马屁”	
——逻辑矛盾	(231)
五十四、两段幽默对话及其他	
——运用归谬法揭露逻辑矛盾	(240)
五十五、“死活未定”	
——排中律	(248)
五十六、“模棱两可”	
——“两可”与“两不可”	(252)
五十七、“唐伯虎画真容”	
——充足理由律	(255)
五十八、“臭味相投”	
——虚假理由	(258)
五十九、“夫人的见解”	
——“推不出”	(261)

一、好好想一想

——逻辑是关于思维的科学

一则题为《健忘草》的日本笑话说：

一个货郎挑着满满一担货物来到一家客店投宿。贪财的老板娘跟她的丈夫商量道：“咱们能不能想个办法，把货郎的担子留下来？”

“这好办！”丈夫说，“你在为他炒菜时加进一把健忘草。谁吃了这种草，准得忘掉一件事。货郎能忘掉什么呢？当然只有他的担子咯！”

老板娘高兴地照办了。可是。第二天一早醒来后，发现货郎和他的担子都不见了。

“凭着健忘草的威力，他一定会忘记一件事情的呀！”

丈夫对老板娘说：“你再好好想一想！”

突然，老板娘猛拍了一下自己的脑门：“我想起来了。天呀！他忘记付咱们房钱啦！”

再看一则外国幽默《称一称你的儿子》：

一位妇女急匆匆地走进一家商店：

“五分钟前我让小儿子来买一磅果酱。回去时分量不够，这该怎么解释？”

售货员礼貌地答道：“太太，请回去称一称您的儿子。”