

農村辦辦學經驗

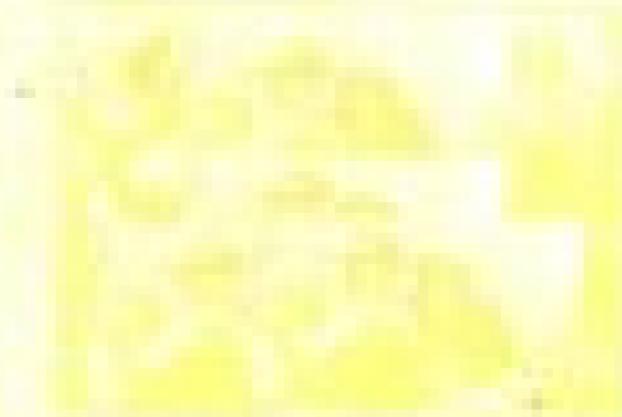
鮑俠影 阿陶 端予等著



行發店書聯三知新·書讀·活生

農村辦學經驗

編輯委員會：王曉東



主編：王曉東 副主編：王曉東



農 村 辦 學 經 驗

鮑 俠 影 陶 端 予 等 著

生 活 讀 書 新 知 三 聯 書 店



695-279-32 K·P.104·\$3.20

版權所有，未准翻印



一九四九年七月第一版
一九五〇年三月第二版
財經委員會印刷廠承印
北京造 5001—15000 冊

•總管理處•

北京西總布胡同二十九號

•各地分店•

北京王府井 上海南京路 潘陽太原街 廣州漢民路

天津濟南西安長沙開封

香港大連哈爾濱重慶漢口

編者前記

這本書是若干個教育工作者在農村裏辦學的經驗總結。

它接觸到五個方面：

一、怎樣培養好學生？怎樣改造壞學生？

二、怎樣在農村裏辦起學校來？怎樣才辦得好？

三、怎樣在學生羣衆中建立自動自覺的紀律？

四、怎樣和學生的迷信思想作鬥爭？

五、怎樣才能够使家長喜歡學校，信任學校，支持學校？

這裏的十八篇東西，都採自延安出版的『邊區教育通訊』第一卷（一一六期）和第二卷（一—四期），寫的是一九四五—一四六年陝甘寧邊區。當時的具體環境雖然和現在不完全一樣，但這些寶貴的經驗却仍然值得大家重視，而這個雜誌在外間流傳不廣，看到的人不多，因此我們把這十八篇文章輯印起來，給從事教育工作的人參考。

編者
一九四九年四月

目 次

編者前記

培養好學生，改造壞學生

- 怎樣培養模範學生和改造壞學生..... 鮑俠影（一）
從識字教育發展到思想教育..... 陶瑞子（二）
改造郭勝的經驗..... 鮑俠影（四）
改造陳長喜的經驗..... 范永新（八）
培養武喜的經驗..... 張治平（三）

辦學經驗談

- 鮑俠影同志怎樣辦冬學..... 羅夫（二）
雷志霄同志怎樣辦小學..... 傅春傑（三）
鍾國亮怎樣被各校爭聘..... 楊般若（四）

紀律與懲罰

非要懲罰不可嗎？

徐特立（四三）

建立自動自覺的紀律

蕭云（四八）

怎樣克服逃學、打罵、遲到現象

力耕（五一）

反迷信的教育

怎樣和學生的迷信思想作鬥爭

沈其東（五二）

我們也進行反迷信的思想教育

黨仲昆（六一）

論學制和家長對學校的態度

老百姓喜歡什麼的學校

李之欽（六三）

從『不理睬』到『鬧上心』

雷智啓（充九）

展覽會的效用

冰峯、李永興（古）

附錄：

關於邊區小學學制的改革

郭林（古）

鮑俠影

——延安市城關民小的訓導方法——

培養模範學生

我先在娃娃們中找了三個比較好的學生·李榮根、常秉恭和楊德虎。
這是三個怎麼樣的學生呢？

常秉恭聰明、活潑，就是『牛脾氣大』；他不願意多幹事情，怕負責任；假如他不高興什麼事情的話，你越說他越不幹，可是他另外一個特點——愛寫文章。

楊德虎也很聰明，活潑；做事『遷高興』，高興了，就幹得好，不高興呢，什麼事都不肯幹了。而且當他興頭正高的時候，碰上一個釘子的話，馬上就變得灰溜溜的了。可是他也有一個特點，或者說是一個願望——他想當教員。

李榮根一開始優點比缺點多：踏實、肯幹，不過就有些自高自大，但是到快放暑假的時候，才發現他的缺點多，妒忌心特別濃厚。

我研究了他們每一個人的個性和特點之後，便抓住這些進行個別教育。

比如，常秉恭寫了許多日記和作文，我有一次問他：「你不參加大掃除，挖廁所，就能夠寫出這些東西麼？」他回答說：「不能！」接着，我便把道理講給他聽：「要把自己的文章寫好，就必須多參加集體活動，多幫助別人，要多做事情。」以後，我就用這個辦法，慢慢改變了他的「牛脾氣」。楊德虎，我告訴他：「現在的教員和從前不同了，從前的教員是爲了混飯吃；所以只要多認些字就行。可是現在光認識字是不行的，因爲一個教員除了教書，他還要給老百姓做事，而且教書不是爲了混飯，是爲了革命，所以，誰假如想將來作個教員，誰就必須多學些爲老百姓做事的本領，多參加集體活動，多幫助別人。」

因爲想當教員和把文章寫好，所以他們的學習情緒都是比較高的。但是一開始學校環境很亂，娃娃們經常亂叫亂鬧，弄得他們不能安心學習，所以就常常跑到我的屋子來，他們對那個亂的環境開始感到討厭了。

於是，抓住這一點，我告訴他們「逃避環境」不是辦法，必須想法「改造環境」的道理，啓發、引導他們來改造這個亂環境，他們便很容易的跟着我來了。

這樣，慢慢的他們懂道理了，進步了。娃娃們的請求都看着他們，把他們養成模範學生了。要注意啊！在這個時候，假如稍微一不小心，娃娃們是很容易驕傲的，一驕傲，那就糟了，工作

就馬上垮台了。因此，我曾經想了好多辦法，防止他們的驕傲。

下邊，我舉一個例子：

有一天，我去中央門診部看病，回來的時候，小娃娃們告我說：「常秉恭打人。」我調查了一下，知道不是真打，是打着玩的。可是，有些娃娃說他不對，當然是不能替他辯白的了。

我把學生集合起來，向大家宣佈了常秉恭打人的事情，讓大家討論，看常秉恭是不是還可以作個模範學生。我說：「他是你們大家選的，大家看，假如他真的錯了，你們有權可以不讓他再當模範學生，假如不是他的錯呢？那麼大家都會要負責任的。」

這時候，常秉恭很難受，想哭，娃娃們看到這個情形，都同情起常秉恭來了，有些站起來替他辯白了：「常秉恭不是真打人，是打着玩的。」有的說：「就是真打，也只是第一次，這次原諒他吧！」「我們不取消他的模範學生！」於是，我說：「不管真打也吧，玩也吧，常秉恭都不對，要玩，為什麼一定要打人呢？別的不能玩嗎！所以，常秉恭打人總是錯了，不過，因為他是玩的，所以犯的錯誤小，假如是真打的話，那錯誤就大了。現在，看大家的面子，原諒他一次，下次可不行！」

會議結束以後，娃娃們都心悅誠服的回家吃飯去了。我又召集模範學生開了個會，在這個會上，我告訴模範學生說：

「今天，我也明知道常秉恭是打着玩的，可是我為什麼要這樣辦呢？因為假如不這麼做，同學們

就要說教員偏護模範學生，這麼一來，不但以後同學們不相信教員的話，就連你們模範學生的威信也會垮台的。這樣作了，大家都沒有話說了，這樣的作法是公道的。你們模範學生，以後無論在什麼時候，什麼地方都要起模範作用，什麼事只能比別人好，不能比別人壞。……」

從此，這些娃娃都變得比較更好了。

改造壞學生【一】

在調皮搗蛋的娃娃們中間，郭勝是個頭子。他的年紀不大，今年才十一歲，可是習氣却不好。天不怕，地不怕的，就連他的媽媽他也罵。只要誰說：「郭勝是個二流子」，他馬上睜大眼睛，氣勢凶凶的：「老子就是二流子，日你個媽！」

娃娃們都怕他，誰也不敢碰他一下，一碰他就打；誰也不敢說他一句，一說他就罵。教員也管不了他，用手拉他一下，他便躺在地上打起滾來了。

對這樣一個學生，怎麼辦呢？

開始，我不理他，這樣放任下去，他越發厲害了，不管不行。

我便到他家裏去，當着他父親的面說：「郭勝最近變好了。」可是他父親怎麼說呢？「還是打吧！不打不行，你不打我打！」我就是個不打，而且又勸說他的父親不要打他。以後，郭勝挨打的時候少了。

當我看到郭勝的時候，我假裝掃地，掃上一會，說：「郭勝，來幫幫我的忙，」有時，他說：「我有事。」就溜了。有時候，也只好接了掃帚掃上一會兒。慢慢的，就養成掃地的習慣了。有一次，我問他：「勞動好不好？」他笑了笑就跑了。以後見了面，我還是問，終於他承認「勞動好」。我用這個辦法，啟發了他的勞動觀念，糾正了他的「想升官發財」「怕勞動」的壞意識。

有一次，他媽病了，我領他到保安處請了一位醫生，沒治好；隨後他媽又請了一個女人扎針扎好了。他跑到學校大罵，說醫生不會治病。我向他解釋：「人家醫生老遠的跑到你家爲了甚？誰不願意治好病呢？吃了不服藥，病沒好你就罵人家。藥性慢嘛！多吃幾服就會好的……」他才心服了。可是又有一次，他自己也病了，我又請了保安處的醫生去看他，他媽感動的說：「郭勝，你看，教員比媽都好，爲了你，人家東奔西跑的，以後到學校可要好好聽教員的話，再不敢調皮了。」我摸了摸他的頭，他躺在炕上一句話也不說，眼睛裏溜溜的，流下淚來了。

病好以後，在選模範學生的時候，大家都說「郭勝轉變快」，選他當了轉變了的好學生。這對他鼓勵很大。勞動的時候，他也要去，學習進步也很快。

有一天，我從他門口經過，老遠就看見他把一只糞筐子藏在石頭後邊，害羞的望着我，我偏偏朝着他的糞筐子走去，看見筐子裏裝着糞。我問是誰拾的，他不好意思的說：「我拾的」。我鼓勵他說：「郭勝真的變好了，拾了這麼多糞！」

我用鼓勵和啟發的辦法，使郭勝轉變。

當我發現他有一點點進步的時候，我即把他作為活教材，去教育別的娃娃。開始，大家都不相信，說：「我不信郭勝能變好。」可是以後，郭勝的轉變顯明了，大家都一致的說：「郭勝真的轉變了！」比如楊德虎的作文本子上就這樣寫着：

「郭勝轉變快，前天打人又罵人。躺在地上罵先生，同學們看見他就怕，不願和他多接近。今天到校早，臉上有笑容，說話聲音小，搬石頭，鏟大便，拿起鐵錐就修路……同學們見了都高興，先生稱讚好學生，希望郭勝堅持下去。」

模範學生都是「好例子」，娃娃們認為「你本來就好嘛，那有什麼希奇？」可是郭勝轉變以後，對大家的影響就很大了。這麼好壞一比，兩頭一抬，把中間的娃娃都抬起來了。

從識字教育發展到思想教育

陶瑞予

——楊家灣民小的教學經驗——

怎樣選取思想教育的材料

由於學校初創，在政治常識，科學常識等分量上面就受了限制，而且，絕大部分都是口述的。經過了大半年，學校在羣衆中，已有了些初步的信任，羣衆本身也摸得了些娃娃學習的經驗，如像「娃娃要過了十二三歲才能學算盤」，娃娃的腦子也打開不少了，有條件進行了一些宣傳，解釋和說服，於是在內容上或形式上進行適當的增加和改進。

如每週增加半天時事教育，使大些的娃娃了解到世界和國際現勢，了解邊區的各項具體建設。這主要是根據報紙講的。因此，也就必須同時配合簡單的人文地理常識的課程，某些歷史事實和政治關係的介紹。

又如在自然常識上的地球，月亮和太陽的知識，蝕、虹、風、雨、雷電的變化一般常識，及一般常見的益蟲的知識，衛生的生理故事等等，都成了文字教育材料的組成部份，在生產常識中，也注意

啟發自然界的一些淺顯道理，如動植物的劃分之類。

在小娃教學上，教員得多照顧兒童的生活經驗，增加故事教育生活教育等，這個道理是比較容易解決的。至於其他的，主要是打破他們對自己生活的狹小看法，使他們覺得這些東西，不是和他們相隔着十萬公里毫無關係的事。如懂得大世事，可以打開腦筋做事，同時這些東西，都或遠或近的和我們有些關係，蘇聯和美國和我們打日本的關係，日本打得好不好，國共關係的變化，都直接影響着邊區人民的生活；懂得天上地下是怎樣回事，就可以曉得務莊稼的許多道理，就可以研究改造莊稼的辦法等等。

事實說明，加強基本的正面教育，就無形打破了和代替了保守、自私、封建、迷信的落後思想，當娃娃明白了根據地時，他就常能體會並向人解釋政府發動起來的變工呀！紡線織布呀！衛生呀！不是負擔不是任務，是爲了咱們。劉鎮知道了共產黨、八路軍是怎麼回事時，再不會因爲個別機關事務員抱走了他的狗兒子而嘶罵公家隊伍了。同時當他們懂得了地球、太陽、月亮、和風、雲、雷、電……的道理時，就自然的侵蝕着統治了他們幾千年的龍王爺和風神娘娘……的地位了。

通過具體事實

娃娃生長的家庭和村莊也時時影響着娃娃的思想。有的家長常以自己的出發希望着娃娃，娃娃

呢？也常常有意無意的依他們父母作着榜樣，因此，問題就發生了，從下面幾個例子來看吧？

商人文志漢常對他孫子說：操心學，學出來，這輩子就不用你戮牛屁股（即耕地）受罪了，你看人家王掌櫃够多牛，人家自己還在延安酒樓裏，駱駝隊早辦貨打安塞上去了，趕等人還歇在安塞店裏，伙計們又忙着趕到延安來辦貨了。爸爸呢？一出門就戴上一付用犍牛換來的平光水晶眼鏡，穿着嶄新的衣褲長袍，騎着一匹滿身飾着紅纓纓小銅鈴的紅驥子，手裏還揚着蠅揮子，自楊家灣的莊稼面前嘩嘩的收買貨物，又以高價販到安塞去，也就是他最理想的將來！

所以娃娃一來學校時，就拒絕了一切勞動，不做值日，他說：「我是爲了不受苦（勞動）才上學來的！」常常不勝羨慕的誇着一切享受掉霍：「呵呀看人家怎樣牛！」又說：「我今天吃了肉，大米，我大說明天上安塞給我買綉子，瓜皮帽，細（絲）馬褲呀！」經過去年學校大半年的教育，在認識和習慣上，已有了不少的轉變，可是家庭的意旨，是強有力的對消着學校的教育，五月裏大家在地裏一個趕一個的鋤着草，正緊張得汗流夾背的時候，他却忽然從口袋裏掏出來他爸爸特地給他買的小梳子和鏡子，修飾起他的面容來了，他買了一個鋼筆尖，上面斷了，他藏在筆管內，看不出來，於是跟人進行交易了，「誰跟我換？新的，我嫌太尖」，當易主發現壞，要退時，他說：「不行，不准退！誰讓你要換來？」損人利己的商人道德已開始進佔他的小腦袋。

要解決這些問題，無疑的是要加強思想教育，從他穿的一身衣服，他住的窯，睡的炕，每天吃的

白麵、黃米、菜，用的鍋、碗、瓢、盆……等，來推出勞動是世界上第一等重要的事，工人、農民是世界上第一等重要的人，沒有這些大家就活不成，吃不成，穿不成，所以最光榮的還是勞動和勞動的人，當然做交易工作的商人也很需要，於是給介紹邊區合作社英雄的交易道德，但在這中間絕對避免涉及他的爸爸，在家庭方面也只能進行一些委婉的勸說，『要娃娃學得勤儉一點，學得長處長在娃娃身上，日後過光景只會有好處，不會吃虧！咱們娃娃還不大厚道，人常說：與人方便，自己方便。』之類的話，來徵求他的意見，經過家庭總是不同些，娃娃也開始愛點籽，鋤地，掃除了，尤其今年六月以來在勞動上的表現，真是突飛猛進！

這些影響，在稍大些的娃娃身上都或濃或淡的存在着。

可是娃娃思想提高了，家庭的落後思想却不能一下革除，在較好的娃娃中，問題又發生了：又是嫌家庭不衛生哪！迷信落後哪！嫌媽媽不講理哪！囁囁嗦嗦！尤其大女子，更感受到家庭、社會落後的束縛，多說多笑都有不是，一個大娃娃說：『照顧了自己，還要大家做事，這輩子小米飯才不白吃』！被媽媽聽見母女吵起來，有人說：『呵哈思想一滿學洋了。』

這時學校又出來給他們解說了，老人生長在舊社會裏，聽慣都是舊的，一時當然改不掉，我們要原諒他們。二則，學校要給大家做事，就要先得人心，大家的擁護和信仰，這樣你的話會有人聽，所以方式就要慢慢來，絕對不能對立，還要遷就一下，正像要講衛生先要不講衛生，和大家打成一