



世界文化遗产 —— 中国殷墟丛书 策划 姚铁军 李旭

# 殷墟 甲骨学



带你走进甲骨文的世界

马如森 著

殷墟，东方古老文字甲骨文的故乡  
甲骨文，中国已知最早成系统的文字  
殷墟甲骨文，佐证灿烂辉煌的殷商文明



上海大学出版社

世界文化遗产——中国殷墟丛书

策划 姚铁军 李 旭



带你走进甲骨文的世界

马如森 著



上海大学出版社

**图书在版编目(CIP)数据**

殷墟甲骨学：带你走进甲骨文的世界 / 马如森著.  
上海：上海大学出版社，2007. 1

(世界文化遗产——中国殷墟丛书)

ISBN 978 - 7 - 81118 - 017 - 6

I. 殷... II. 马... III. 甲骨文—研究  
IV. K877. 14

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 160278 号

世界文化遗产——中国殷墟丛书

**殷墟甲骨学**

带你走进甲骨文的世界

马如森 著

上海大学出版社出版发行

(上海市上大路 99 号 邮政编码 200444)

(<http://www.shangdapress.com> 发行热线 66135110)

出版人：姚铁军

\*

上海江杨印刷厂印刷 各地新华书店经销

开本 680×960 1/16 印张 35.5 字数 570 千字

2007 年 1 月第 1 版 2007 年 1 月第 1 次印刷

印数：0 001—3 600 册

ISBN 978 - 7 - 81118 - 017 - 6/K · 010

定价：55.00 元

## 内 容 简 介

本书分上、下两编，详细阐述中国最早的具有较完整体系的文字——甲骨文。

上编甲骨学基本理论部分，从甲骨的出土、甲骨文的发现及其重大意义，到甲骨文著录、骨版研究、缀合，占卜凿钻，甲骨刻辞的部位、释读方法，卜辞分类、内容、断代、书写等基本原理解进行说明，并附有原本拓片及图表108幅。下编甲骨文1056个可识字形音义简释部分，字形从拓本原大摹绘，拟音用现代汉语拼音，注明上古音声纽和韵部。解字从字形结构分析，到探求本义，释文引用《说文》。对卜辞义项进行分项说明，附有卜辞辞条为例。按《说文》部首编排分为14卷。附有“笔画查字表”和“汉语拼音索引”。

本书特点：在同类书籍中，体例新颖，内容丰富，既阐述了甲骨学基本理论，又提供可直接运用的甲骨文单字，对于汉字的学习和甲骨学的研究，具有学术和实用价值。

## Capsule Summary of the Book

This book concludes two parts, the earliest Chinese characters with a fairly comprehensive system — oracle bone inscriptions.

Part I deals with the basic theory of the inscriptions: from their unearthing, discovery and great significance to the fundamental principles of compiling the printed oracle bone plates into books, studying and making up bone plates, boring and drilling the plates for divination, the positions of inscribing characters, the methods of reading, the classification, the content, the division of periods, and the handwriting of the inscriptions, etc. In addition, 108 printed original bone plates and diagrams are enclosed in the book.

Part II covers the brief explanations of the forms, pronunciations and meanings of 1,056 recognizable oracle bone inscriptions. In order to achieve authenticity and exactness, the forms of the inscriptions are traced out according to the original sizes of the printed bone plates. The phonetic transcriptions of modern Chinese characters are adopted for the pronunciation of the inscriptions, with notations of the initial consonants and vowels of ancient sounds. The explanations proceed from the analyses of the structures and forms of the inscriptions to the explorations of the original meanings, making quotations from *A Dictionary for Explaining Chinese Characters* (compiled by Xu Shen). The meaning of each inscription is explained item by item, with illustrative sentences from the oracle bone inscriptions. Part II is arranged in 14 volumes according to radicals of the Chinese characters like the above dictionary. *Index of Strokes of Chinese Characters* and *Index of the Phonetic Transcriptions of Chinese Characters* are attached to this part.

The characteristics of the book are as follows: of the same type of books, the style and layout of this book are new and original, and the content very rich. While expounding the basic theory of oracle bone inscriptions, the author provides the readers with the directly applicable individual characters of the inscriptions. Hence the very practical value in the study of oracle bone characters and in the researches in Sinology.

# 殷墟甲骨学

孫常叙題

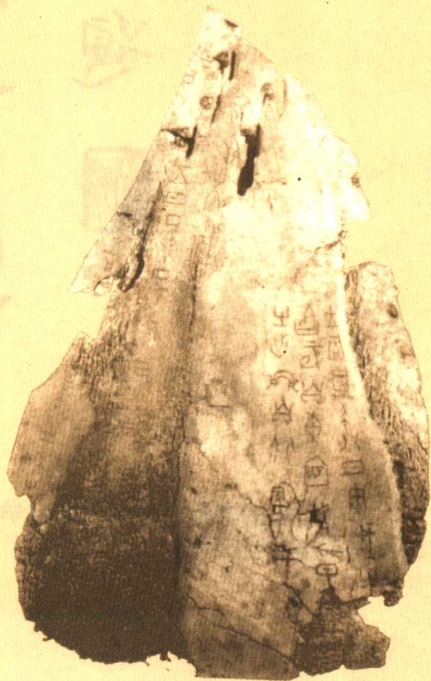


本书作者的老师，著名古文字学家、语言学家孙常叙先生（1908-1994）生前为本书题写书名。

带你走进甲骨文的世界



此片为牛肩胛骨，殷墟早期出土。1914年罗振玉著录在《殷墟书契菁华》第1片，《甲骨文合集》编为第10405号正面片，其中三条完整卜辞记载田猎和祭祀的内容，断代为一期武丁。现藏中国历史博物馆。



《甲骨文合集》第10405号反面片。其刻辞有“……有出虹自北饮于河。”为天象记录刻辞，《孙常叙古文字学论集》第1页起，有考证。



殷墟YH127甲骨窖穴复原全景——中国最早的档案库  
(杨善清 图, 以下未注明者同)



64人抬架的YH127甲骨大箱场景



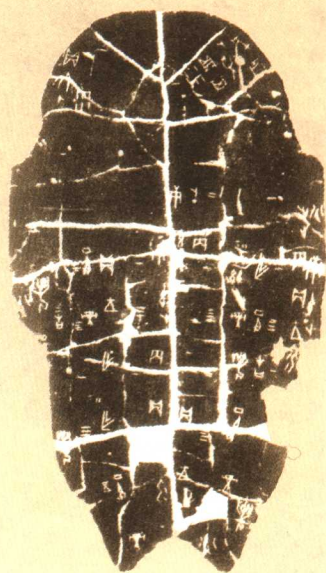
YH127甲骨发掘装箱前的“灰土柱”







甲骨文拓片：“帝令雨”



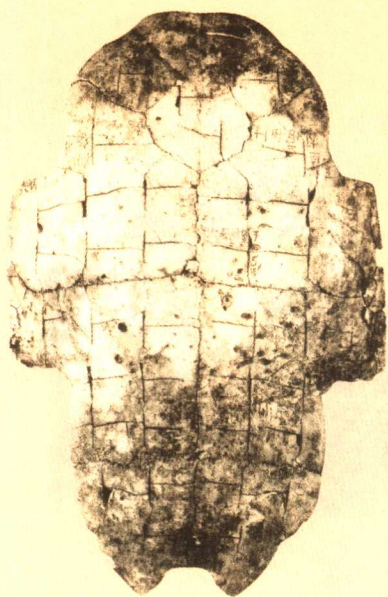
甲骨文拓片“王作邑，帝若”

带你走进甲骨文的世界

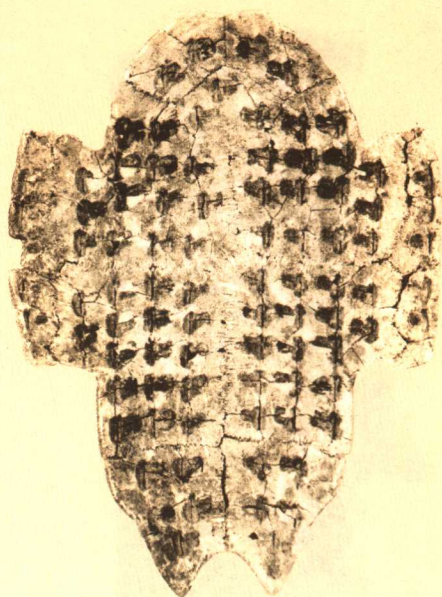


殷墟H3甲骨窖穴甲骨堆积层





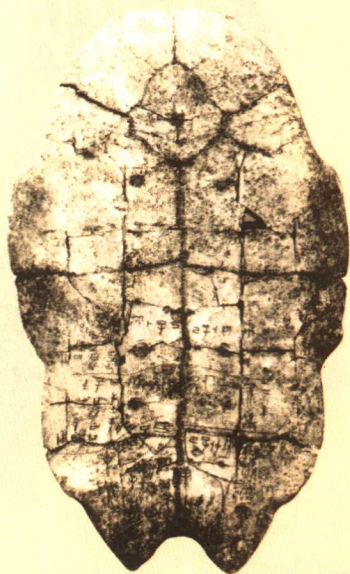
卜甲上的刻辞及卜兆 (H3:1347)



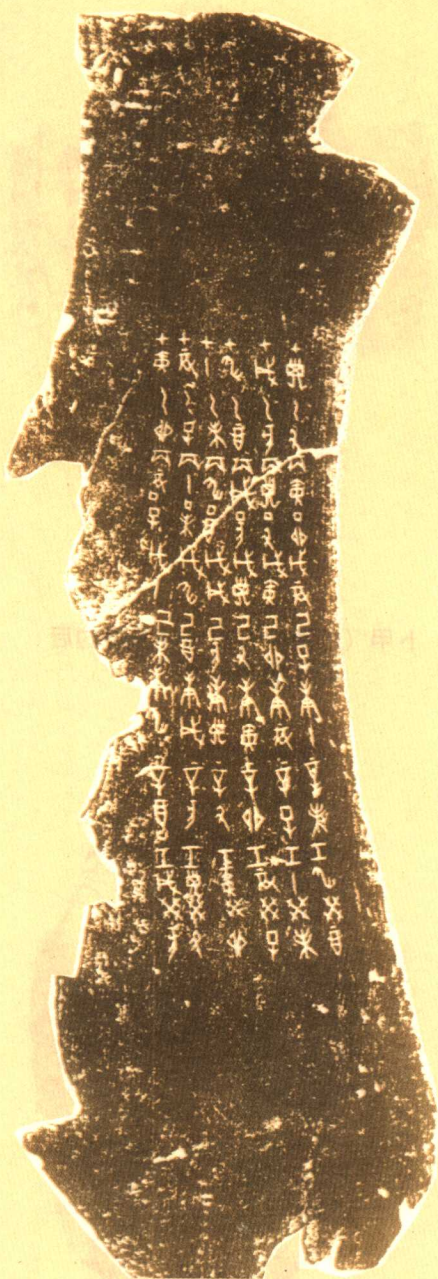
卜甲 (龟腹甲背面经钻凿烧灼后的孔槽 H3:1417)



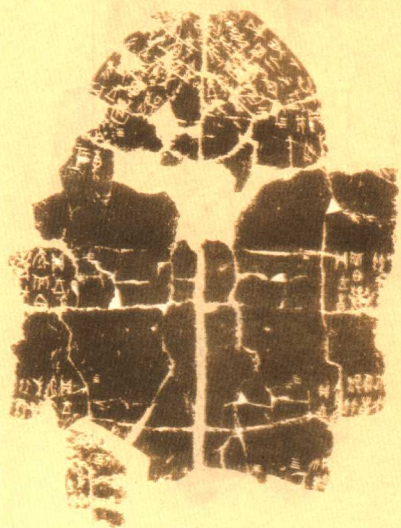
卜甲 (殷墟花园庄东地 H3 坑出土)



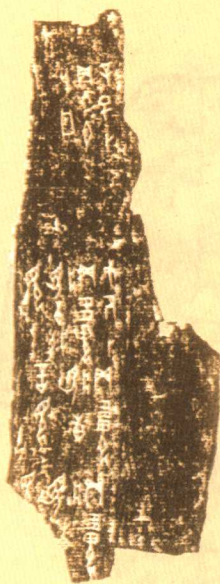
卜甲 (H3:333)



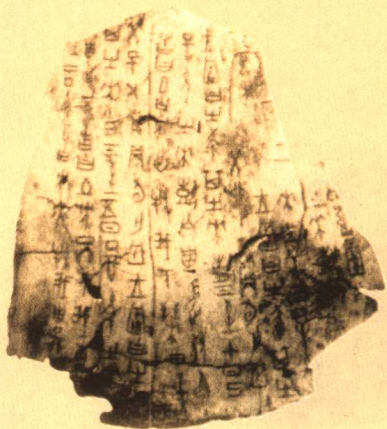
甲骨文干支表——中国最早的“日历”



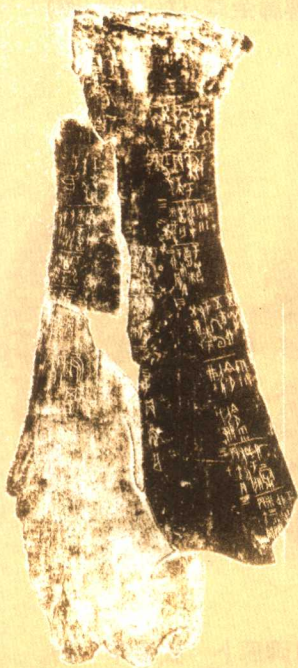
记载“伏击战”的刻辞甲骨



甲骨文拓片：“恶鬼”、“鬼宁”之说



牛肩胛骨卜辞（《甲骨文合集》6057正）



甲骨文记载的伊尹



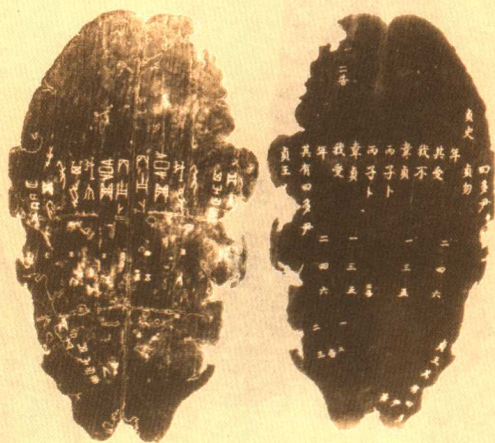
牛肩胛骨卜辞（小屯南地出土）



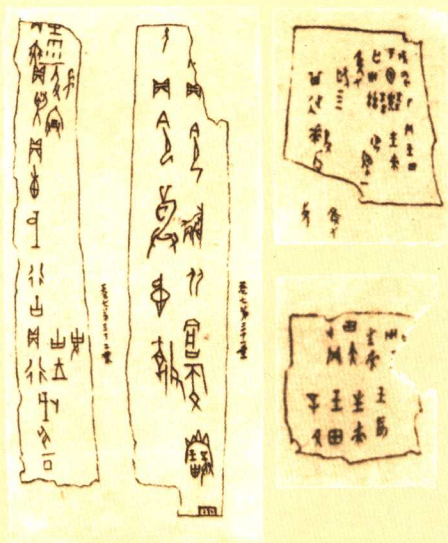
祭祀王亥的刻辞甲骨



安阳殷墟甲骨碑廊全景（杜久明 图）



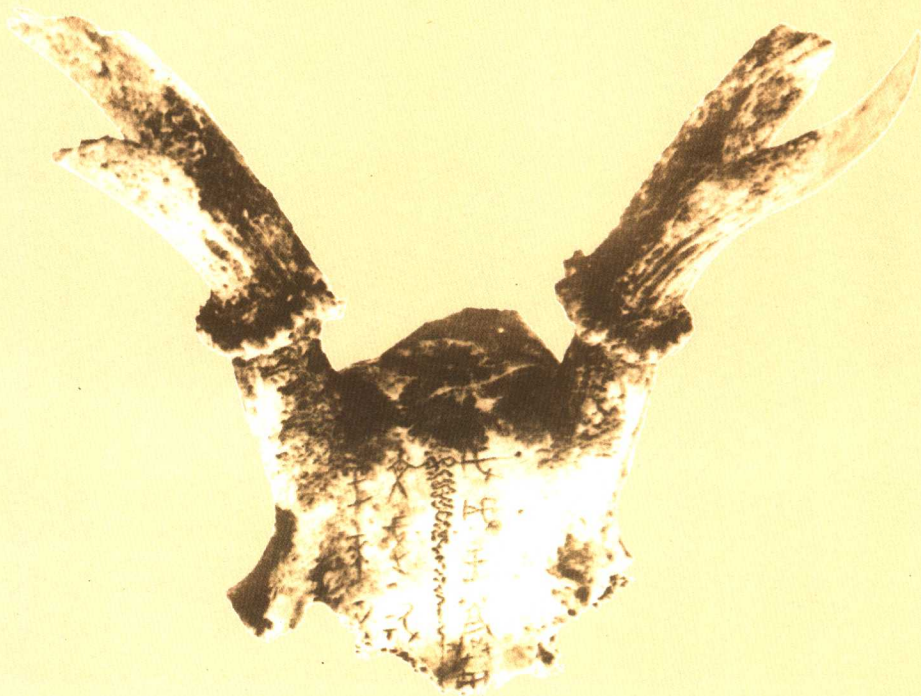
安阳殷墟甲骨碑廊卜“我受年”拓片，右为甲骨卜辞释文



以油纸影写甲骨文字拓本（已故著名甲骨学家董作宾图，下同）



安阳小屯村出土骨版



鹿头骨刻辞


## 胡厚宣<sup>①</sup>序

时光过的真快，我学习甲骨文字，不觉已是60多个年头了。回想1928年我中学毕业，考进了北京大学预科，1931年升入本科史学系。那时蒋梦麟任校长，胡适任文学院院长。中央研究院历史语言研究所刚从广州迁来北平，所长傅斯年兼任北大史学系主任。当时史学系名教授很多，傅先生自己和史语所的几位研究员，还都在史学系兼课，傅先生开“中国上古史择题研究”，李济、梁思永两先生开“考古学人类学导论”，徐中舒先生开“殷周史料考订”，董作宾先生开“甲骨文字研究”。另外唐兰先生还教过“古文字学”，商承祚先生也教过“甲骨及钟鼎文字研究”。燕京大学有容庚，辅仁大学有于省吾，清华大学有吴其昌，也都研究古文字、教古文字学。北京图书馆金石部主任刘节，研究古文字，还经常收到郭沫若从日本寄来的他出版的甲骨金文新书，并在北平图书馆馆刊上加以评介。当时除了王国维已经逝世，罗振玉正在东北投奔伪满之外，其余所有的一流甲骨学者，几乎都集中在北平。而且还组织有考古学社，经常在中山公园水榭聚会商讨，甲骨文研究，可谓盛极一时，非常活跃。

可惜那时条件终归还是有所局限。首先是甲骨文发现虽然已经多年，出土材料也有不少，但发表的材料并不很多。孙诒让《契文举例》，所根据只不过《铁云藏龟》一书，罗振玉《殷商贞卜文字考》、《殷墟书契考释》，王国维《殷卜辞中所见先公先王考》、《殷周制度论》，所根据也不过《铁云藏龟》、《殷墟书契》和《戩寿堂所藏殷墟文字》等几种著录甲骨的专书。到1934年孙海波出版《甲骨文编》，所根据的资料书，也只有八种，才6417片。

那时机关所藏，往往列为珍品，私人藏家，又常秘不示人，发掘出土的材料，迟迟不能发表，学者也难以使用。对青年来说，书卖的很贵，不要说罗振玉的《殷墟书契》买不起，就连郭沫若的《卜辞通纂》，要买也不容易。《殷墟文字类编》，同学买可以六折，《殷契卜辞》，同学买可以优惠对折，但还是贵。

① 胡厚宣(1911—1995)，著名甲骨学家。发表、出版有《甲骨文合集》等论著170余种。



两本薄薄的《邶中片羽》，售价就要银洋 20 元，对青年学生来说，真是望书兴叹。依赖图书馆，藏书又不定齐全。只好靠抄抄写写，少慢差费地去进行一些研究工作罢了。

1934 年北京大学毕业，我进入中央研究院历史语言研究所考古组，先参加发掘殷墟，后整理殷墟出土的两万多片甲骨文字，条件总算不错。但对其他各机关单位所藏，不得而知，对于国外所藏，所知更少。也还是难于彻底地大搞科学研究。

60 年后，今天的情况，就完全不同了。首先我们弄清楚了几十年来，甲骨文材料，发现的确不少。据 1984 年的统计，在国内有 99 个机关单位，47 个私人收藏家，共收藏甲骨 97 611 片。在台湾和香港，有 9 个机关单位，3 个私人收藏家，共收藏甲骨 30 293 片。在国外有 12 个国家，共收藏甲骨 26 700 片。合国内国外，公私收藏甲骨，共 154 604 片，举成数而言，可以说全世界共藏甲骨 15 万多片。

值得兴奋的是，这些材料，除了最近发掘出土的甲骨还在整理之外，其余重要的绝大数的甲骨都已发表，极方便学习和研究的使用。我曾有《90 年来甲骨文资料刊布的新情况》和《详细占有甲骨文资料的大好时机》两文，就是谈论的这一问题。

1967 年日本岛邦男氏根据 65 种著录甲骨的专书，以 164 个部首，分字分辞，按原文字形将所有甲骨卜辞条列于下，是一部比较全面系统综辑甲骨文字的工具书。在今日看来，虽收书不够完全，但对学习研究还是极为方便。

还有从 1961 年到 1983 年，由郭沫若任主编、胡厚宣任总编辑，集中了十多位年轻同志，总合 180 多种著录甲骨文的著作和近 20 万片的甲骨文拓本，以及好多从没有著录发表过的甲骨文资料，经过辨伪、去重、拼合、换片、例聚、精选等一系列的科学整理，最后分期分类编成并出版了《甲骨文合集》一书，十三巨册，共选收甲骨 41 956 片。关于释文和来源表早已编完，正在印刷之中。关于《合集》补正及续出各书，将编为《甲骨文合集补编》，这样就可以说真的集了甲骨文资料之大成了。

今天研究甲骨，就不会再像我们以前那样，千方百计地去找寻那 100 多种零零碎碎著录甲骨的专书；也不会再像我们以前那样，想尽一切办法，去搜索那尚未发表的实物和拓本。我在好多场合，曾对一些初学的青年朋友们说，你们今天研究甲骨，真是太幸福了，首先解决了一个资料的问题。

正是因为这样，现在研究甲骨文的学者，就特别多了起来，尤其是 1978 年以后，国家改革开放，社会安定团结，新的甲骨文作家，风起云涌，好多青





年学者都能写出专书和饶有创发的论文。

1978年中国古文字研究会成立,先后1978、1979、1980、1981、1984、1986、1988、1990,在长春、广州、成都、太原、西安、长岛、太仓等地,共开了八次大会,出席从51人到148人,论文从33篇至123篇。1984年中国殷商文化学会成立,先后1984、1987、1988、1989、1991,在安阳、洛阳,共开了五次大会,出席人数从107人到135人,论文从60篇到109篇。两个会议成员,除了一些老专家之外,都以中青年居多,论文中大部分都是有关甲骨学和商代史的著作。

1952年1月我出过一本书《五十年甲骨学论著目》,统计自1899年甲骨文发现至新中国成立这50年中,甲骨文的作家本国人230,外国人59,共计289人;论著专书148,论文728,共计876种。1991年12月濮茅左同志出有一本《甲骨学与商史论著目录》,统计了自甲骨出土90年来的论著,除了目录、序言、凡例和附录之外,单是论著目录就有561页,我没有数清共有多少作家,粗粗一算,连重复的论著在内,有著作总数就达几千上万条之多,约为前50年的10倍,真可以算是洋洋大观了。

因为初学的需要,一般总论介绍的论著,就应运而生,除了一些论文之外,专著像肖艾的《甲骨文史话》(1980),孟世凯的《殷墟甲骨文简述》(1980),吴浩坤、潘悠的《中国甲骨学史》(1985),王明阁的《甲骨学初论》(1986),范毓周《甲骨文》(1986),陈炜湛的《甲骨文简论》(1987),王宇信的《甲骨学通论》(1989),不一而足,而且非常畅销。

另外像李学勤的《古文字学初阶》(1985),林沄的《古文字研究简论》(1986),高明的《中国古文字学通论》(1987),裘锡圭的《文字学概要》(1988)和陈世辉、汤余惠的《古文字学概要》(1988)等书,也都涉及了甲骨文的研究。

又有像孟世凯的《甲骨学小辞典》(1987)、崔恒升的《简明甲骨文词典》(1992),以及在《甲骨学文字编》、《甲骨文编》、《续甲骨文编》以后重新编辑的李孝定的《甲骨文字集释》(1965、1970)、高明的《古文字类编》(1980)、徐中舒主编的《甲骨文字典》(1988),都是学者应该参考的著作。

1989年岁末,东北师范大学马如森先生持吾友孙晓野(常叙)先生手书及大作《古文字论文集》复印稿,嘱为撰著序文,老友盛情,极为可感!如森先生并有自著《殷墟甲骨文引论》(今修订再版改书名为《殷墟甲骨学——带你走进甲骨文的世界》,编者注,下同)一书亦请为写一序。余固辞不获,乃匆匆命笔草此序文。

如森先生《殷墟甲骨文引论》分上下两编,上编为甲骨文基本知识,由甲

