

投笔从戎



藏書章

投 笔 从 戎

TOUBICONGRONG

原著者 翁偶虹

改编者 朱 蕾

绘 者 冯墨农

汪玉山

河北美術出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

投笔从戎 / 翁偶虹原著; 朱蕾改编; 冯墨农, 汪玉山
绘. —修订版. —石家庄: 河北美术出版社, 2006. 6
ISBN 7-5310-2685-6

I. 投... II. ①翁... ②朱... ③冯... ④汪...
III. 连环画—作品—中国—现代 IV. J228.4

中国版本图书馆CIP数据核字 (2006) 第057810号

内 容 介 绍

汉明帝时，匈奴统治了西域三十六国，并想侵占中原。汉朝班超，看见国势危急，一心从军报国，便投向当朝一名大将窦固那里去习武。这时他的朋友和家人还请他排律作诗，他却毅然地投笔从戎了。

从军后，任司马职位，在对付西域的政策上，他主张联合，结果在阵前说服了八国国王离开了匈奴呼衍王回国去了。结果，呼衍王被擒。

但这时匈奴大将乌拉哈正劝说鄯善国不要归汉，正巧班超为了顺说各邦也到了鄯善国，乌拉哈便设计想把他们烧死。幸亏班超早有警惕，夜间听见了二更夫对匈奴发的怨言，于是设法杀了乌拉哈，并与鄯善国结为友好。

这时，匈奴大将可密图和于阗国王写信让班超前去。鄯善国王便去联合各国去于阗国共修和好。然而，班超走到半路，便遇到了匈奴设下的陷马坑。到于阗国后，可密图和于阗国王便要杀害班超，班超率兵杀败了敌兵。鄯善国王和各国王到后共修了和约。

窦固



班超



班昭



班母



祭彤

可密图



呼衍王



鄯善王



乌拉哈



启 示

我社启动了老连环画再版工程，由于年代久远，在我社出版过作品的部分作者与我社失去了联络，希望未能与出版社取得联系的作者及家属尽快与我社联系。

鸣 谢

在此特别对王家龙、王刚、鲁启云、吕明、杨爱军、强者、张宏伟、梁东方、蓝庆君、马建国、信真、周翼鸣、黄昆仑、王忠明、傅建华、李世新、马文运、刘冬梅、张波、刘学森、张伟斌、魏立新、杨大宝、王新、梁晓明、成震勇、吴夏清、吴震宇、陈功法、汪洋、谷景生、郭云江、张祖培、刘东来、罗捷、赵会兰、何仲夫、高新江等先生以及多年来对我社支持与关爱的全国广大连友表示由衷的感谢！诚挚希望对我社连环画出版工作提出宝贵意见。



1 汉明帝的时候,有个兰台令史,名叫班超,是班彪的第二个儿子。他哥哥班固、妹妹班昭,都是很有学问的人。三人经常在一起,不是排律作诗,便是研究史书。



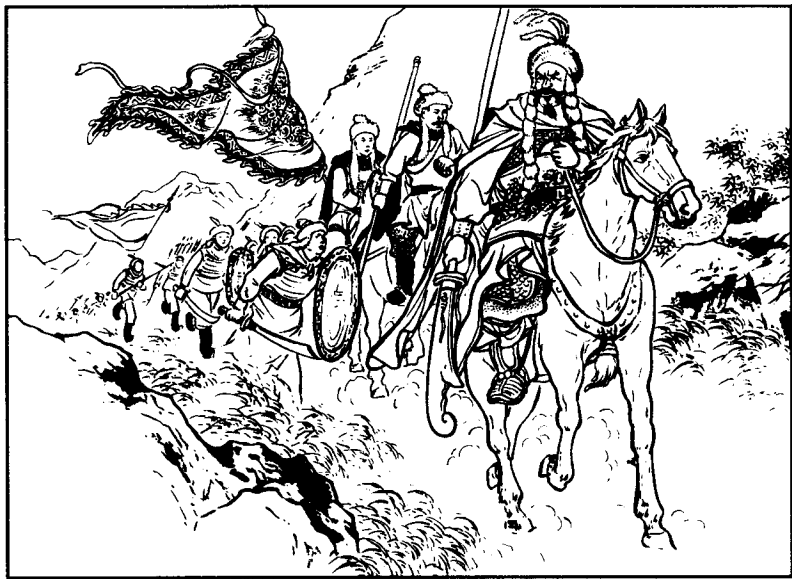
2 可是班超却一心跨马挥枪，保国为民。他也曾把这个志愿对母亲谈过，但是班母一来因为班家是书香门第，二来舍不得儿子离开，所以很不赞成。



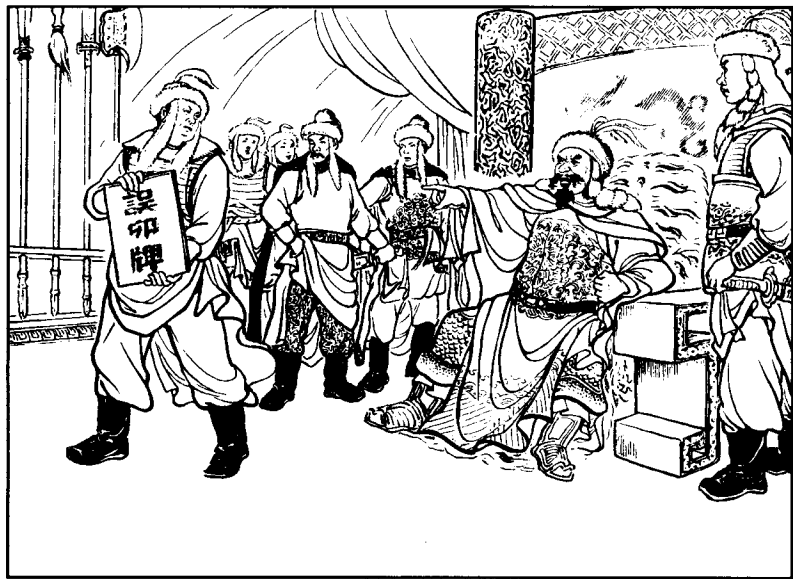
3 班超并没有因为母亲的阻拦而打消他从军的志愿。他哥哥有个好友叫窦固，是当朝的一位大将。班超便经常瞒着母亲，跑到他那里去学习兵法和战略。



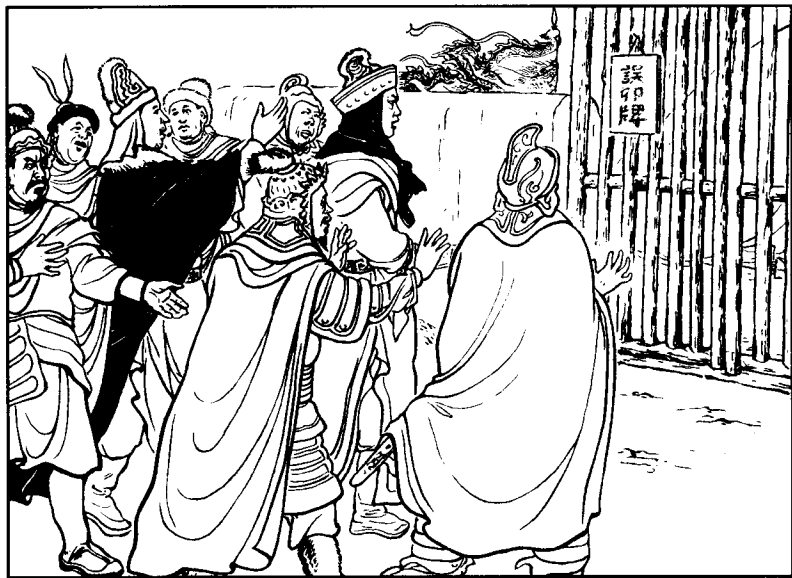
4 窦固看他十分用功又钦佩他爱国爱民的精神，所以就把自己作战的经验和一般的武艺都指点给他。到后来，还把精练的剑法也传授给他。



5 那时，匈奴大可汗呼衍王，统治了西域三十六国，还想并吞中原（现河南及附近地区）。便传令西域比较强的八国国王，在天山会合，先侵伐河西（现陕、甘、内蒙等地）。



6 八国王都不愿意为匈奴牺牲，但又抵抗不住，因犹疑不决，误了时间。呼衍王大怒，就叫人把误卯牌挂在帐外，有意要示威一番。



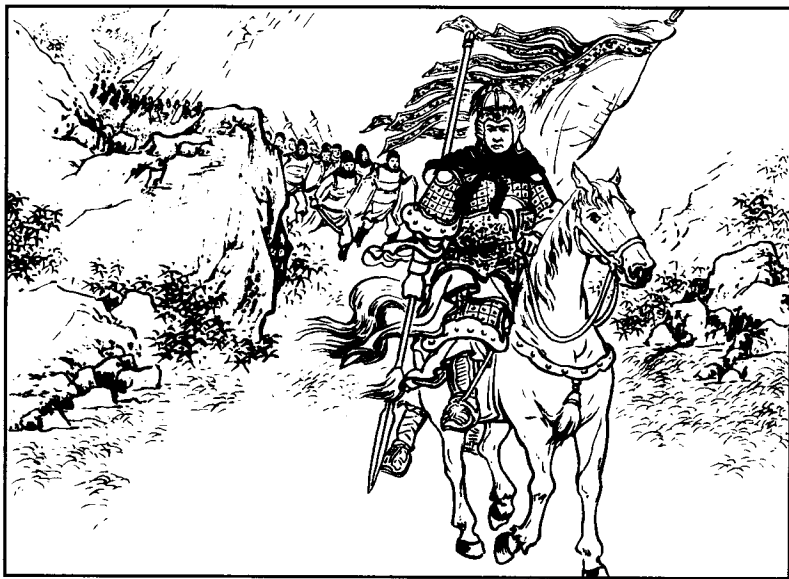
7 八国国王来到帐前，一见误卯牌，个个吓破了胆。



8 大家急忙一齐进帐,与呼衍王跪下,请罪求饶。



9 呼衍王把八国国王都打了四十板,才叫他们起来,说给他们将要侵伐中原的计划;同时命令他们即刻进兵河西。八国国王只好低头顺从。



10 汉朝得到匈奴犯界的消息，立刻派大将祭彤领兵抗御。