

三年重庆高考 两年名校模拟

重庆高考自主命题规律探秘

重庆一中
南开中学
重慶八中
重慶蜀中
巴蜀中学
育才中学
西师附中
外国语学校

高三集训场报告

语文

主编：谭中胜

万试无忧系列丛书

三年重庆高考 两年名校模拟

语 文

主 编 谭中胜

编写人员 (按音序排列)

李君昌 李小青 李亚玲

欧 平 田贵远 杨青苗

重庆出版集团  重庆出版社

图书在版编目(CIP)数据

三年重庆高考 两年名校模拟. 语文/谭中胜主编.
—重庆:重庆出版社, 2006.8
ISBN 7-5366-8034-1

I. 三... II. 谭... III. 语文课—高中—解题—升学
参考资料 IV. G634

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 094038 号

三年重庆高考 两年名校模拟·语文

SANNIAN CHONGQING GAKAO LIANGNIAN MINGXIAO MOW·YUWEN

谭中胜 主编

出版人: 罗小卫

责任编辑: 郭 湛

封面设计: 杨 峰

版式设计: 饶 嘉



重庆出版集团 出版

重庆出版社

重庆市长江二路 205 号 邮政编码 400016 <http://www.cqph.com>

重庆市联谊印务有限公司印刷

重庆市天下图书有限责任公司发行

重庆市渝中区双钢路 3 号科协大厦 14 楼

邮政编码 400013 电话: 023-63658853

全国新华书店经销

开本: 787mm×1092mm 1/16 印张: 9.5 字数: 220 千字

版次: 2006 年 8 月第 1 版 印次: 2006 年 8 月第 1 次印刷

印数: 1~5 050 册

定价: 15.00 元

版权所有, 侵权必究



近年来,全国各省市纷纷命制高考试题,一套试卷一统天下的局面不复存在,取而代之的是精彩纷呈、各具特色的地方自主命制的试卷。到2006年,重庆自主命制语文、数学、英语试题已有3个年头,文科综合、理科综合也开始自主命题。如果说,2004年重庆自主命制的语文、数学、英语试题还仅仅是脱胎于全国卷的命题思路,那到了2006年,重庆考卷就已经逐步成熟,体现了重庆高考的特色。文科综合、理科综合的自主命题也仍然有同样的发展轨迹。重庆高考试题、重庆名校的模拟试题都是重庆的教育专家对重庆高考的一种探索,都是重庆高考的前沿信息。

这套书收集了重庆近三年的高考题,近两年重庆大型的诊断性考试题,重庆一中、重庆南开中学、重庆八中、重庆育才中学、重庆巴蜀中学、西南师大附中、川外附属外国语学校等名校近两年的模拟试题,由重庆市多年工作在高考一线的特级、高级教师把这些试题按考点分类整理解析,并指出针对某一考点的命题规律、趋势和一些应对方法。在答案解析部分还包含了一些解题思路和点拨。

总体来讲,这套书具有以下特点:

一、**全析重庆高考。**这套书的作者都是重庆各名校的教学骨干,有多年高考复习的指导经验。他们中,有的曾培养出重庆高考状元;有的是重庆市大型诊断考试的命制者;有的多次参与、负责本学科的高考阅卷工作。他们通过对重庆近三年高考的总体分析,全面、准确地把握了重庆高考的命题特点和发展趋势,为重庆考生提供了必知的高考信息。

二、**试题典型。**这套书中收录的诊断试题、模拟题都是很有代表性的试题。其中,名校的模拟试题是他们训练学生的法宝,被名校视为不传之密(作者对试题进行了精要的解析),同时也是重庆高考试题命制者不得不研究的对象,看完这些试题及作者的解析,你或许能了解这些学校之所以成为名校的一些原因。

三、**重点明确。**这套书不是简单的试题汇编,而是把这些试题按知识点分类整理,并总结了各个知识点的考查规律和趋势。这样的编写体例,让读者看完本书后,能够非常清楚地了解重庆高考和重庆名校模拟的重点,同时也可以明确自己的复习重点。

我们期望通过本书的出版,能够帮助重庆广大的高三老师和学生科学复习,笑对高考。

编 者

2006年8月



第一部分 语文基础	1
(一)语音	1
(二)字形	5
(三)标点符号	9
(四)词语(实词、虚词)	16
(五)正确使用成语(熟语)	22
(六)病句	28
(七)文学常识	35
第二部分 名句名篇	41
第三部分 古诗词鉴赏	47
第四部分 文言文阅读	57
第五部分 现代文阅读	78
(一)议论文、科技文阅读(客观题)	78
(二)文学作品阅读(主观题)	89
第六部分 语言表达和运用	100
第七部分 写作	112
两年名校模拟题参考答案	117

第一部分 语文基础

(一) 语 音

考点要览

语音题主要从常用字中的多音字、易误读字、方言异读字等几个方面命题,下表是近三年重庆高考题各考点的出现频率:

多音字	同音字	形似误读	音近误读	方言异读	古今异读
100%	100%	50%	50%	50%	0%

三年重庆高考

Ⅰ 试题再现

1. (2006·重庆)下列词语中加点字的读音完全相同的一组是()
- A. 豁免 附和 蛊惑人心 祸起萧墙
B. 遏止 扼要 鄂伦春族 厄瓜多尔
C. 菁华 矜持 泾渭分明 惊世骇俗
D. 撕裂 趑趄 烈火金刚 骂骂咧咧
2. (2005·重庆)下列词语中加点的字读音完全相同的一组是()
- A. 承担 呈献 惩罚 乘风破浪 成人之美
B. 靓丽 体谅 酝酿 量力而行 歌声嘹亮
C. 谨慎 景观 瓶颈 紧锣密鼓 锦衣玉食

- D. 抒怀 酥糖 苏醒 殊途同归 书香门第
3. (2004·重庆)下列词语中加点字的读音不完全相同的一组是()
- A. 远岫 刺绣 衣袖 秀外慧中 乳臭未干
B. 老嫗 曲直 祛除 趋炎附势 屈打成招
C. 涕泪 抽屈 警惕 风流倜傥 替罪羔羊
D. 露脸 简陋 痔瘁 漏网之鱼 镂骨铭心

Ⅱ 考题解析

1. B。

A项“和”读“hè”,其余都读“huò”。B项全读“è”。C项“矜”读“jīn”,其余都读“jīng”。D项“咧”读“liē”,其余都读“liè”。

2. A

B项在四个边音(藐 谅 量 亮 liàng)中混了一个鼻音(酿 niàng),C项在三个前鼻音(谨 紧 锦 jǐn)中夹了两个后鼻音(景 颈 jǐng),D项三个翘舌音(抒 殊 书 shū)中夹了两个平舌音(酥 苏 sū)。

3. B

A项都读“xiù”,干扰点是“蚰”和“臭”。“蚰”容易读半边字的音“yóu”,“臭”容易读成“chòu”。B项除“姬”外,其余都读“qū”。“姬”应读“yì”。C项都读“tì”。干扰点是“涕”,易读为“dī”。D项都读“lòu”。干扰点是“露”,在口语中“露”误读为“lù”。

3 命题规律

语音题对重庆考生来说难度较大。2004年的语文高考题中考了多音字、同音字、形似误读、音近误读以及口语与书面语的区分,2005年则把考试重点放在方言异读,这两年都是考的重庆考生在语音题上的最薄弱环节——边音鼻音不分,前鼻音后鼻音不分,平舌翘舌音不

分。2006年考查的重点主要放在音近误读上。在考查音近误读的同时,也考查多音字的读音,“和”与“咧”就是多音字。

语音题的命题趋势为:继续保持以多音字、易误读字、方言异读字为核心,结合本地语言特点,可能会加大方言异读的考查比例。

4 备考指要

①过滤法:通过多次过滤,剔除误读字音。

②归类法:利用声旁进行平舌、翘舌、鼻音、边音归类记忆。

③据义定音法:根据字义辨别读音。

④记少不记多:有些多音字某个读音是常用的且为大家所熟悉的,其余的读音,只在特殊场合使用,牢记这些特殊的读音就可以了。

⑤根据词性区分读音:有些多音字,不同的读音是由不同的词性造成的。比如“劲”作名词时读前鼻音,作形容词时就读后鼻音。

⑥牢记重庆话中与普通话读音差别较大甚至迥异的字的读音。

两年名校模拟

1. (2005·重庆一诊)下列词语中加点字的读音完全相同的一项是()

- A. 畸形 稽查 珠玑 缉捕 羁旅异乡
- B. 晦涩 污秽 市侩 贿赂 讳疾忌医
- C. 老嫗 熨斗 驾驭 鬼蜮 欲盖弥彰
- D. 炙热 轶事 桎梏 对峙 博闻强识

2. (2005·重庆二诊)下列各组词语中加点字的读音与所给注音不完全相同的一组是()

- A. xīn 灯芯 歆羡 釜底抽薪 如兰之馨
- B. yì 肄业 逸闻 光彩熠熠 集腋成裘
- C. qí 肚脐 菜畦 岐黄之术 颀长魁梧
- D. zhù 机杼 贮存 颇著成效 停杯举箸

3. (2006·重庆一诊)下列词语中加点的字,每

对的读音完全相同的一组是()

- A. 徇私/驯熟 咆哮/肖像 惬意/掙掙
连咳带喘/金蝉脱壳
- B. 偈语/鲫鱼 畏葸/玉玺 胴体/栋梁
耆年硕德/骐骥一跃
- C. 投奔/奔命 着急/着火 给养/给以
强词夺理/强人所难
- D. 丧气/沮丧 殷实/殷红 反省/省悟
罪不当罚/独当一面

4. (2006·重庆万州一诊)下列加点字读音完全不同的一项是()

- A. 落榜 落地 落色 落在家里 叶落归根
- B. 把持 对峙 侍候 有恃无恐 严阵以待



- C. 账簿 怅然 涨潮 张皇失措 为虎作伥
D. 培训 问讯 谦逊 徇私枉法 以身殉职
5. (2006·八中月考)下列词语中加点字的读音完全相同的一组是()
- A. 诡谲 倔强 角色 一蹶不振 攫为己有
B. 贿赂 绿林 露面 戮力同心 烧杀掳掠
C. 妊娠 绅士 辰时 扪参历井 莘莘学子
D. 箴言 狰狞 甄别 文思缜密 百福并臻
6. (2006·西师附中月考)下列各组词语中加点字的读音全相同的一组是()
- A. 收讫 惬意 提纲挈领 锲而不舍
B. 粘合 熟稔 攀来于秦 拈花惹草
C. 裨益 麻痹 征辟举荐 奴颜婢膝
D. 巷道 伉俪 沆瀣一气 引吭高歌
7. (2006·南开月考)下列词语中加点字的读音全都相同的一组是()
- A. 付梓 渣滓 兄弟姊妹 咫尺天涯
B. 靓妆 酝酿 量入为出 踉踉跄跄
C. 浣纱 豢养 宦海沉浮 精神焕发
D. 讥诮 剑鞘 事出蹊跷 翘首企盼
8. (2005·一中月考)下列词语中加点的字读音全都正确的一组是()
- A. 吮(shǔn)吸 勋(xūn)绩
谄(xuè)而不虐 敷衍塞(sè)责
B. 趑趄(jū) 荆杞(qǐ)
嗟(jiē)来之食 天崩地坼(chāi)
C. 伉俪(kàng) 崔嵬(wēi)
扞(mén)心自问 妍媸(chī)毕露
D. 咨(zī)询 青冢(zhǒng)
宵衣旰(gǎn)食 疾首蹙(chù)额
9. (2005·一中月考)下列词语加点字的读音都不相同的一组是()
- A. 炮烙 咯血 恪守 落落大方
B. 把持 豈時 侍奉 恃才傲物
C. 字帖 玷污 体贴 信手拈来
D. 嗔怒 谨慎 缜密 瞋目而视
10. (2006·重庆重点校联考)下列加点字的读音全都正确的一项是()
- A. 沏(qī)茶 莘(bí)苒 田塍(chéng)

- 电饭煲(bǎo) 官府掾(yuàn)吏
B. 回眸(móu) 谄(ǎn)熟 慚作(zuò)
殡(bīn)仪馆 里应(yìng)外合
C. 馥(fù)郁 忸怩(ní) 商埠(bù)
鄙(pó)阳湖 闷(mèn)声闷气
D. 喟(kuì)叹 蹙(bié)脚 抽搐(chù)
露(lù)马脚 量(liàng)体裁衣
11. (2006·巴蜀月考)下列词语中加点字的读音完全相同的一组是()
- A. 阑干 褴褛 羞赧 筌路蓝缕
B. 浸渍 告罄 背纂 沁人心脾
C. 弹劾 干涸 下颌 阖家欢乐
D. 宿怨 上溯 庶民 数见不鲜
12. (2006·巴蜀月考)下列各组词语中加点字的读音无误的一项是()
- A. 后裔(yì) 抹(mǒ)黑 信箋(jiān)
锲而不舍(qì)
B. 炮(páo)烙 沏(qī)茶 辟(bì)邪
水泊(pō)梁山
C. 号召(zào) 笼(lǒng)络 禅(shàn)让
髯(gǎ)然而止
D. 累(léi)赘 绯(fēi)闻 纰(pì)漏
削(xuē)铁如泥
13. (2006·巴蜀月考)下列各组词语中加点字的读音完全相同的一组是()
- A. 劲敌 靓妆 瘁挛 不脛而走
曲径通幽
B. 和面 迷惑 霍乱 豁然开朗
祸起萧墙
C. 甲壳 讥诮 撬动 翘首以待
七窍生烟
D. 殄灭 舔嘴 腴腴 忝列其中
恬不知耻
14. (2006·巴蜀月考)下列选项中加点字的读音完全相同的一项是()
- A. 褻渎 械斗 纆绁 沆瀣 一气
不屑一顾
B. 沏茶 栖息 外戚 独辟蹊径
雕栏玉砌

- C. 崔嵬 催促 璀璨 摧枯拉朽 椎心泣血
D. 毗连 琵琶 偏裨 蚍蜉撼树 否极泰来
15. (2006·巴蜀月考)下列词语中加点字的读音完全不相同的一项是()
- A. 自缢 谥号 集思广益 心胸狭隘
才华横溢
- B. 尸骸 应该 惊涛骇浪 言简意赅
刻舟求剑
- C. 怪癖 胳膊 鞭辟入里 劈波斩浪
避重就轻
- D. 菲薄 绯红 匪夷所思 徘徊不前
流言蜚语
16. (2006·巴蜀月考)下列词语中加点字的读音全部相同的一组是()
- A. 围歼 信箋 缄默 草菅人命
兼收并蓄
- B. 汲取 亟待 狼藉 嫉恶如仇
缉拿归案
- C. 惬意 怯懦 窃取 锲而不舍
雕栏玉砌
- D. 绚丽 汛期 驯服 徇情枉法

出言不逊

17. (2006·重庆重点校联考)下列各组中每对词语的读音全都相同的一组是()
- A. 亲近/钦敬 私事/失势 请客/顷刻
拮据/洁具
- B. 清新/倾心 报复/抱负 针灸/料酒
脐纶/经纶
- C. 剂量/脊梁 攻势/公式 迤迳/旖旎
缉毒/基督
- D. 友谊/游弋 蹒跚/盘山 捉摸/琢磨
留恋/流连
18. (2006·重庆重点校联考)下列各组词语中加点的字注音全都正确的一项是()
- A. 蛊(gǔ)惑 汤匙(shí) 攻讦(jié)
呱呱(gū)坠地
- B. 喝(hè)彩 搁(gē)浅 氛(fēn)围
力能扛(káng)鼎
- C. 便笺(jiān) 渐(jiān)染 歼(jiān)灭
浅浅(jiān)流水
- D. 模(mó)样 粳(jīng)米 烙(lào)印
转弯抹(mò)角()



(二) 字 形

考点要览

字形题题型相对稳定,一般以选择题为主,往往选用形似字、同音字、多音多义字和错别字来出题。下表是近三年重庆高考题中字形题各考点的出现频率:

形似字	同音字	多音多义字	别字	错字
100%	100%	30%	100%	0%

三年重庆高考

Ⅰ 试题再现

- (2006·重庆)下列词语中有错别字的一组是()
 - 慰藉 销毁 矫揉造作 瞠目结舌
 - 焦躁 坐标 变本加厉 缘木求鱼
 - 颠簸 竣工 关怀备至 顶礼摩拜
 - 盘绕 静谧 哄堂大笑 迫不及待
- (2005·重庆)下列词语中没有错别字的一组是()
 - 帐篷 珊珊来迟 对簿公堂 恃强凌弱
 - 肤浅 出神入化 衣衫烂楼 韦编三绝
 - 赐予 耳鬓厮磨 切中肯綮 蛛丝马迹
 - 逡巡 裨官野史 方枘圆凿 戛然而止
- (2004·重庆)下列词语中没有错别字的一组是()
 - 零售 语重心长 直抒胸意 礼义之邦

- 怠慢 励精图治 以德抱怨 语无轮次
- 枢纽 夜郎自大 招致非议 五色斑斓
- 敲诈 变本加厉 风餐露宿 挑肥捡瘦

2 考题解析

1. B

“顶礼摩拜”的“摩”应为“膜”。

2. C

A 项中“珊珊来迟”的“珊”应为“姗”,“姗姗”意为:形容走路缓慢从容的姿态。B 项中“衣衫烂楼”的“烂”应为“褴”。“褴褛”意为:形容衣服破烂。D 项中的“裨官野史”中的“裨”应为“稗”。

3. C

A 项中“直抒胸意”的“意”应为“臆”。“臆”意为:害怕。B 项中“以德报怨”的“抱”应为“报”,“语无轮次”的“轮”应为“伦”。“伦”意为:条理。D 项中“挑肥捡瘦”的“捡”应为“拣”。

3 命题规律

相对语音题而言,字形题的难度更大一些。高考对字形的考查,命题比较稳定,到目前为止,都是在单项选择题中设置一道字形题。试题往往选择的都是与我们的日常生活有关的一些词语,尤其是常用常见又容易混淆的一些词语。某些时候,会有一个较偏的词语出现,但一般不是命题者设置的考点。近三年高考题对字形的考查,基本上是从形似、同音、多音多义、别字这四个方面进行命题,还没有考过错字、书写不规范的汉字(如繁体字和随意简化的汉字),复习时要稍加注意。

4 备考指要

现代汉字数量众多,若没有一些方法技巧,掌握起来相当困难。复习时应从汉字的三要素,即音、形、义入手,从整体上把握。

①音辨法(以音辨形)。通过朗读该词,发现

词中字的书写正误。

②形辨法(以形辨形,认准字形)。汉字中绝大多数为形声字,可以抓住形旁,通过辨形组词法来辨别字形。另外还有一些字的形体十分相像,有的只是一笔之差,这就要求考生辨别偏旁,分清笔画。

③义辨法(以义辨形)。即通过分析词语的意义来分析字形的书写是否正确。

④结构推断法。有些词语结构比较特殊,内部相对应的字前后意义有一定的互证关系,或意义相反、或相互对照,考生可以通过其中一字来推断另一字,进而从结构上记准这些词。

⑤溯源记忆法。有些词语有其形成的特定意义,他们往往源自于一个美丽的神话、寓言或历史故事,只有追根溯源,方能准确“定形”。

⑥趣味记忆法。把枯燥的知识予以丰富的想象和联想,能增强学生的记忆效果。字形记忆运用这种方法,效果尤为明显。例如:真知灼见(卓)——真金不怕火炼(涉及到“真”,“火”照应了“灼”)。

两年名校模拟

1. (2005·重庆一诊)下列词语中没有错别字的一组是()

- A. 装璜 噪声污染 死而不僵 瓜田不纳履
- B. 诋毁 旁证博引 集思广议 依样画葫芦
- C. 炒作 源远流长 蜂拥而至 八字没一撇
- D. 端倪 蔚为大观 近而远之 久旱逢甘露

2. (2005·重庆二诊)下列各组词语中没有错别字的一组是

- A. 厮杀 挖墙角 疾言厉色 覆巢无完卵
- B. 笼络 惹是生非 融汇贯通 慢工出细活
- C. 乖戾 金刚钻 既往不咎 树倒猢猻散
- D. 拂逆 演双璜 寅支卯粮 一言以弊之

3. (2006·重庆一诊)下列词语中没有错别字的一组是()

- A. 凝炼 突如其来 融会贯通 磨肩接踵
- B. 余晖 疾言厉色 委曲求全 箭拔弩张
- C. 惹事 春华秋实 备尝艰辛 改辕易辙
- D. 渔具 纡尊降贵 默武穷兵 黄粱一梦

4. (2006·南开月考)下列词语中没有错别字的一组是()

- A. 扯淡 锄奸 大杂烩 大器晚成
- B. 销赃 翔实 头柱香 不瘟不火
- C. 拢络 伸张 一滩水 虎视眈眈
- D. 嬉笑 陶冶 蒸馏水 陪礼道歉

5. (2006·南开月考)下列词语没有错别字的一组是()

- A. 宛然 意气用事 道貌暗然
冒天下之大不讳
- B. 陡峭 苇编三绝 事得其反
打破沙锅问到底
- C. 诙谐 心灰意懒 讳不当初
明查秋毫不见车舆
- D. 心扉 缘木求鱼 赤膊上阵
山雨欲来风满楼

6. (2006·重庆重点校联考)下列各组词语中没有错别字的一组是()

- A. 装帧 蒸溜水 高粱杆 流光溢彩
盛名之下,其实难副
- B. 泊位 录像片 一溜烟 突如其来
杂花生树,群莺乱飞
- C. 敌血 冷飕飕 流水账 鞭辟入里
华而不实,脆而不坚
- D. 沾取 抱佛脚 口头禅 语无轮次
管中窥豹,可见一斑

7. (2006·八中月考)下列各组词语中错别字最少的一组是()

- A. 装璜 陨落 声名鹊起 心心相映
- B. 题纲 诛连 形将就木 理屈词穷
- C. 本份 起讫 良晨美景 蜂涌而至
- D. 骄矜 抉择 急风劲草 精兵简政

8. (2006·南开月考)下列词语中没有错别字的一组是()

- A. 安祥 张皇失措 自惭形秽 销声匿迹
- B. 愠气 惹事生非 世外桃源 喋喋不休
- C. 部署 秘而不宣 度过难关 寥若晨星
- D. 嬉戏 文韬武略 虚怀若谷 唉声叹气

9. (2006·西师附中月考)下列各组词语中没有错别字的一组是()

- A. 脉膊 无所适从 厉行节约 甘之如饴
- B. 接洽 并行不悖 莫衷一是 涣然一新
- C. 敲榨 仗义执言 集腋成裘 鞭辟入理
- D. 诀窍 急功近利 贻笑大方 和颜悦色

10. (2006·西师附中月考)下列各组词语

中,没有错别字的一组是()

- A. 殉职 寒暄 信誓旦旦 一劳永逸
- B. 揉合 徇私 高屋建瓴 涣然冰释
- C. 安详 部署 焚膏继晷 李代桃僵
- D. 倾刻 脉搏 素昧平生 洞若观火

11. (2005·一中月考)下列词语中没有错别字的一组是()

- A. 峨眉颠 怨天尤人 峨冠博带
钟鼓馔玉
- B. 贻品 义愤填膺 真知灼见 清风夜唳
- C. 暮霭 惴惴不安 礼上往来 出言无状
- D. 沾取 怙恶不悛 视若草芥 耿耿于怀

12. (2005·一中月考)下列词语中没有错别字的一组是()

- A. 伎俩 佝偻 蛊惑 浅尝则止
- B. 褻渎 罹难 跌宕 杀一儆百
- C. 伉俪 联袂 夙愿 名门旺族
- D. 嘻戏 瞩目 搭讪 莫衷一是

13. (2005·一中月考)下列词语中没有错别字的一组是()

- A. 徇私 帝造 开源截流
初生牛犊不畏虎
- B. 作祟 纰漏 水泻不通
识世务者为俊杰
- C. 嗔怪 妨碍 拭目以待
置之死地而后生
- D. 惦量 辍学 各行其事
不敢越雷池一步

14. (2006·巴蜀月考)下列各项中没有错别字的一组是()

- A. 满目创痍 摧发难数 眉清目秀
自出机杼 咎由自取
- B. 纨绔子弟 当头棒喝 焚膏继晷
感情不合 瑕瑜互见
- C. 殚精竭虑 水泻不通 中流砥柱
栩栩如生 桀骜不驯
- D. 好高骛远 明火执杖 生灵涂炭
群峰叠翠 觥筹交错

15. (2006·巴蜀月考)下列词语中没有错别

字的一组是()

- A. 膨胀 褻渎 座右铭 星罗棋布
无事不登三宝店
- B. 影碟 屠戮 刽子手 遍体鳞伤
柳岸花明又一村
- C. 荟萃 经典 负作用 民不聊生
精诚所至,金石为开
- D. 诀窍 沧桑 黄粱梦 相濡以沫
防民之口,甚于防川
16. (2006·巴蜀月考)下列词语中,没有错别字的一组是()
- A. 渎职 苦心孤意 矫揉造作
东隅已逝,桑榆非晚
- B. 文采 偃旗息鼓 各行其是
螳螂捕蝉,黄雀在后
- C. 火炬 钟灵毓秀 虎视眈眈

兵来将挡,水来土淹

- D. 闲遐 察言观色 绵里藏针
筚路蓝缕,以启山林
17. (2006·巴蜀月考)下列词语中没有错别字的一组是()
- A. 招揽 矜夸 开门缉盗 星罗棋布
- B. 诙谐 提炼 如愿以偿 钟灵毓秀
- C. 沧桑 彩排 充耳不闻 信口开黄
- D. 陡峭 零售 优柔寡断 投笔从戎
18. (2006·南开月考)下列词语中没有错别字的一组是()
- A. 婉惜 印象 杀手铜 中西合璧
- B. 鲠直 门道 捅漏子 一成不变
- C. 国是 标榜 绊脚石 皇皇巨著
- D. 战栗 磨励 駢体文 精诚所至



(三) 标点符号

考点要览

《考试说明》明确要求“正确使用标点符号”，能力层级为D。本考点考查的重点是：①问号、引号的使用；②引号、括号与相关点号的位置关系；③句号、冒号、分号、逗号、顿号在文段中对层次的区分。下表是近三年重庆高考题各考点的出现频率：

问号	逗号	顿号	分号	冒号	引号	括号	破折号	书名号	间隔号
30%	100%	30%	30%	100%	100%	60%	60%	100%	30%

三年重庆高考

I 试题再现

1. (2006·重庆)在下列材料的横线处依次填入恰当的标点符号。

1995年,27岁的孙炯去北京参加全国优秀导游考试①遇到一道考题②英国小说家J.③希尔顿的小说④消失的地平线⑤里写到的⑥香格里拉⑦源自哪种语言⑧法语、英语⑨还是喜马拉雅山麓的一种方言⑩答案是最后一个。

2. (2005·重庆)下列选项中标点符号使用有错误的一项是()

A. “激情”源于希腊语,原意是“上帝本色”,这里的上帝本色不是别的,而是指一种持久不变的爱心——恰当的

自爱(自我接受)和由此延伸出的对别人的爱。

- B. 古人赏梅,赏的是它那盘曲的虬枝老干,品的是它那馥郁的浓香。宋代范成大《梅谱》云:“梅,天下尤物,无问智愚不肖,莫敢有异议。”
- C. 对岸的草原上万籁无声,河这边却是一片骚动和聒噪:鸟啄击橡树干的笃笃声,野兽穿越丛林的沙沙声,潺潺的流水声,野牛的低哞声——荒野的世界充满一种亲切而粗犷的和谐。
- D. 近日,《重庆日报》、重庆电视台和重庆广播电台共同推出的“保持共产党员先进性教育”栏目——《不朽的红岩》,在社会上引起强烈反响。
3. (2004·重庆)下列选项中标点符号使用有误的一项是()

- A. 一代名医孙思邈曾说:“读书三年,便谓天下无病可治;治病三年,便谓天下无方可用。”这确是切身经验之谈。
- B. “民主”这个外来词,最初音译为“德谟克拉西”,《新青年》戏称为“德先生”,以后又译为“唯民主义”、“民主主义”,最后“民主”一词才通行。
- C. 这首诗将两种相互对立的行为——“离别”与“相逢”,两种不同的情感——“伤心”与“庆幸”并列,展示爱情的美好与纯真,引发人们的强烈共鸣。
- D. 我们在田间,可以看到有些瓜果、蔬菜的叶子(如丝瓜、番茄)是平展的,有些作物的叶子(如水稻、小麦)是直立的。

2 考题解析

1. ①,②:③·④《⑤》⑥“⑦”⑧?⑨,⑩?

①处,因为话未说完,语意不完整,所以用逗号。②处,根据语意,后面应是对“一道考题”的说明,有提示下文的作用,所以应用冒号。⑩处似乎应用句号,但从句意看,⑩处后面的内容与前面的内容构成了选择问,又因为问号是句末点号,所以⑩处用问号,⑨处用逗号。⑧处与后面的内容不存在选择关系,是一个独立的是非问,所以应用问号。③处是外国人人名内各部分的分界,所以用间隔号。“消失的地平线”是一本书的名字,所以④处用前书名号,⑤处用后书名号。“香格里拉”是书中出现的一个地名,所以⑥⑦两处分别用前引号和后引号。

2. D

本题考查的标点符号,涉及引号、逗号、冒号、问号、括号、书名号、破折号等标点的运用。D项中“《不朽的红岩》”的书名号误用,应改为引号。根据《标点符号用法》,用书名号标示书号、篇名、报纸名、刊物名等;引号主要用于“行

文中直接引用的话”,“需要着重论述的对象”或“具有特殊含义的词语”。但D句中的“不朽的红岩”是电视栏目的主题,属于具有特殊含义的词语,因此用引号,不能用书名号。

3. D

根据《标点符号用法》,注释句子里某些词语的,括注紧贴被注释的词语之后;注释整个句子的,括注放在句末标点之后。“如丝瓜、番茄”应放到“蔬菜”的后面。“如水稻、小麦”是对“有些作物”进行的注释,所以括号应放到“作物”后面。

3 命题规律

从命题特点来看,其命题特点主要有:着眼应用,主要考查学生对标点符号使用正确与否的判断力,不考对标点符号作用的分析;着重考人们常用的并且易错的标点,1990年至1998年以及2004年以后考查频率最高的是问号、括号的使用,引号及相关点号的位置关系,用问号、分号、冒号、逗号、顿号等体现句子的层次等等;有很强的综合性和技巧性,融标点使用、句意理解为一体。命题方式一般是单设一道选择题或填空题考查,或是与病文修改或阅读理解结合考查。除了考查标点符号的常规用法外,还有可能考查标点符号的活用。

4 备考指要

①熟练掌握各种标点符号的使用规则,尤其要掌握冒号、引号、问号、破折号的用法和表达作用。

②掌握标号与点号的连用规则。

③能够体会标点符号在文章中的表情达意作用(标点的活用)。

④掌握标点符号的书写规范,作文时能正确运用。



两年名校模拟

1. (2005·重庆一诊)下列各句中标点符号使用有误的一项是()
 - A. 我们都听说过这些说法:“你不可能不劳而获”,“覆水难收”或者“天网恢恢,疏而不漏”。
 - B. “进化论嘛!”鲁迅先生微笑说,“我懂得你的意思,你的舌头底下压着个结论,可怕的进化论思想。”
 - C. 中国猿人(全名为“中国猿人北京种”,或简称“北京人”。)在我国的发现,是对古人类学的一个重大贡献。
 - D. 在海边,他写浪花,写礁石;在山顶,他写青松,写老藤;在田野,他写春花,写秋月……真可谓“远山近水皆有情”。
2. (2005·重庆二诊)下列各句中标点符号使用正确的一项是()
 - A. 南山顶峰,小路旁出现几株不知名的野果树,累累的果子在蝉声中逐渐发红;山麓偶尔出现一片芋田,那绿色又绿得像要淌下油来;好一幅色彩浓郁的盛夏图景!
 - B. 这些国家举办奥运会盈利的奥秘是什么呢?为了解答这个问题,他们成立了《人文奥运经营模式》联合课题组,从不同角度进行了探索。
 - C. “柳老师!”她喊住我,气喘吁吁地问,“到成都开会你去不去?如果去,你是明天去呢,还是后天去?”
 - D. 小姑娘十分爽快地告诉了我她自己的情况:“她家住在桥口坝,门外就是温泉,每天最喜欢做的事,就是听着叮咚的泉水声做作业、想心事、入睡。”
3. (2005·重庆一诊)下列选项中标点符号使用有误的一项是()
 - A. 一部韩剧《大长今》,让人们重新领略了中医的无穷魅力;除了针灸术、药膳在电视剧中大放异彩外,中医美容术也在其中小露峥嵘。
 - B. 这本刊物凝聚着编者的全部心血,我们只需要看看如下这些标题:《被温暖照亮》、《寒冷的味道》、《有月亮的晚上》,就能感受到编者关注社会、关注人生的真情。
 - C. “到底去不去呀,我的小祖宗?”妈妈使劲敲着我房间的 door,“焰火晚会马上开始了,再不走就赶不上了!”
 - D. 中国画儿近天成的储蓄与西方某些现代艺术密电码一样概念化的晦涩有别——那不是审美或审丑的感知过程,而是炫耀玄学的思辨过程。
4. (2006·重庆一诊)下列选项中标点符号使用正确的一项是()
 - A. 我先看那后记(我看鲁迅先生的书,一向是这么读法),但是看完第一面就翻不开了;书没有切边。
 - B. 李煜的词“问君能有几多愁?恰是一江春水向东流。”用“一江春水”比喻愁多,愁之绵绵不尽,生动形象。
 - C. 沈从文小说独具特色。题材、人物、自然景色、风土人情、语言,无不涂上“湘西”的标记。
 - D. 在海边,他写浪花,写礁石;在山顶,他写青松,写老藤;在田野,他写春花,写秋月;真可谓“远山近水皆有情”。

5. (2006·重庆重点校联考)下列各句中,标点符号使用正确的一项是()
- A. 剧组挑选女主角十分苛刻:一个漂亮的姑娘,个儿要高,但又不能太高;脸要白,但又不能太白;要白里透红,但又不能太红。
- B. 在语法方面,古今也有不少差别。例如“我孰与城北徐公美?”就是古代特有的句法,后面的“吾与徐公孰美?”才跟现在句法相同。
- C. 读罢这篇绝妙佳作,掩卷沉思,突发奇想,如果现在我们的某个部门或机关,也来个悬赏纳谏,那该是门庭若市,批评、建议,雪片飞来。
- D. 另据有关医疗机构调查,哮喘病、肺炎、心脏病等疾病的发病率,都与浮游微粒的增减有关(节选自《百科知识》2004.4。)
6. (2006·八中月考)下列选项中标点符号使用错误的一项是()
- A. 有人说,杜甫少年在文坛崭露头角,十四五岁就出入歧王宅里、崔九堂前,但满怀抱负始终无法施展,这“落花时节”实在是对自身不幸的感叹。
- B. 他还有一种“老大情结”(此“情结”中的“老大”不是“老子天下第一”的那个“老大”,而是指家里排行第一的“老大”),在朋友圈子里,会周到处关心这个,体贴那个。
- C. 最近,考古工作者在重新研究一些古籍资料时发现:神秘的史前文明的确存在过。然而这些文明究竟根源于何处,是来自地球本身,还是来自太空呢?
- D. “别跑,小明!”跟在后面的小明妈妈紧张得扯着嗓子喊,“前面危险啊!”
7. (2006·南开月考)下列各句中标点符号使用正确的一句是()
- A. 为什么人能感受到不同物质的“活力内涵”,这种神秘的感应究竟是如何建立的,为什么大部分美学理论都主张美感一定是身心俱悦?现代心理学并不能令人满意地解答这些问题。
- B. 瓜藤连一片叶子都没了;番茄架上,空余黄叶和几茎干枝;夏日繁盛的青椒也斜斜地倒作一堆;整个菜园一派萧条的景象。
- C. 在我们欣赏艺术品时,首先影响我们感知态度的是艺术品的质料、体积、颜色、硬度、光滑度……等等。
- D. 杜甫有句诗:“晨钟云外湿”(《夔州雨湿不得上岸作》),叶燮对它作过精彩的评论。
8. (2006·南开月考)下列句子中,标点符号使用错误的一句是()
- A. 新农村建设怎么搞?农民最急需、最盼望的是什么?农民有什么困惑和担忧?有哪些建设?本刊记者在两会期间就此采访了几位来自最基层的全国人大代表。
- B. “学习了‘十一·五’规划纲要(草案),我心情很激动。”郑泽根委员说,“它将科学发展观落实到了社会发展的各个方面。”
- C. 为反腐败支招:一、重奖举报人;二、对贪官用重典;三、加强舆论监督和群众监督;四、提拔干部由群众说了算。
- D. “新华视点”专栏3月3日刊发了《你凭什么享受“免费午餐”?——政协委员抨击垄断性行业“福利腐败”》一稿后,人们普遍期待着垄断行业的主管部门对委员们反映的问题作出积极回应。
9. (2006·西师附中月考)下列各句中标点符号使用正确的一句是()
- A. 首届北京国际教育博览会名校云集:牛津、剑桥、麻省理工悉数登场,北大、清华、人大各展风采,热闹非凡。
- B. 公安部、外交部日前发布并实施《外国人在中国永久居留审批管理办法》,这标志着中国“绿卡”制度正式实施。
- C. 麦收以后,别的地方都播种完了,就剩下这块地。这块地是种玉米呢?还是种红薯呢?村民们议论纷纷,莫衷一是。
- D. “人生就是一个童话,我的人生也是一个童话”。安徒生在他创作的《真爱让我如此幸福》中,开场一句话真实而生动