

黄伯荣 主编

汉语方言语法类编

青岛出版社



鲁新登字 08 号

责任编辑: 徐海伦 雨 田

封面设计: 王鸿翔

汉语方言语法类编

黄伯荣主编

*

青 岛 出 版 社 出 版

(青岛市徐州路 77 号)

邮政编码: 266071

新华书店北京发行所发行

青 岛 新 华 印 刷 厂 照 排

胶南市印刷厂印刷

*

1996 年 4 月第 1 版 1996 年 5 月第 1 次印刷

16 开(787×1092 毫米) 53.5 印张 4 插页 1800 千字

印数 1—2110

ISBN7—5436—1449—9/H·8

定价: 198.00 元

内 容 提 要

本书首次汇集了 29 个省、市、自治区和香港地区 250 多个方言点的语法材料 500 多篇(本),将它分成 2500 多个条目,按照词法、句法和语法意义、语法形式的先后顺序分门别类排列起来。读者要想知道汉语方言中已发现了哪些语法现象,可以凭目录查得;要想了解已收录了哪些地方的哪些语法现象,可查检“汉语方言语法类编条目地名索引”和本书方言点一览表。

本书有如包罗万象的汉语方言语法辞典,它是语言教学和研究人员、从事方言侦破工作的公安人员与中学语文教师的重要参考书。

序 言

1988年秋,黄伯荣先生告诉我,他准备编一部《汉语方言语法类编》,要把全国各地的方言语法资料汇集起来,做一番全面、系统的整理,分类排比,给语法研究者提供尽可能多的资料和线索。我觉得这个想法十分高妙,但是难度不小:一来过去向来认为方言间的差别主要在语音,其次在词汇,语法方面的差异较小,因而方言语法也没有受到方言研究工作者足够的重视;二来方言语法的比较研究因诸家语法体系的分歧,处理方法的不同,同一现象,有人看做构形成分,有人处理为助词或某种构词成分,或者看来是同一形式,但在不同方言或方言点中确有功能或含义的不同,加上表述方式,或考本字,或写当地的同音字或方言字,或用国际音标,或用拉丁字母的拼写形式,归类整理时总会遇到不少困难。

但是,这项工作显然是很有意义的。其现实意义首先是有助于方言语法的调查研究。汉语方言调查表格或提纲,由于《广韵》音系弄清楚了,所以有记录音系的基础字和单字表;词汇可以通过分类词汇大纲来搜集材料,或就已有的知识提出一二百个词作为“试剂”;可是如何拟订一个方言语法的调查大纲,就得大体知道方言语法跟共同语相同的部分和特殊的现象,而方言语法研究重点尤在方言的特殊语法现象和规律。如果不搞清各方言语法的共性和差异性,则所谓“普通话的语法规范”也还是说不清楚的。

这项工作的理论意义也是很明显的:汉语法科学体系的建立正是要在汉语方言语法细致深入的观察、分析、归纳、综览的情况下,才有坚实的基础。我们常说要建立有中国特色的语言学,事实上也只有对汉语方言丰富多采的语法现象进行深入研究并理出它的系统层次,才能谈得上提出适应汉语特点的调查研究的新方法和理论的创新。

这是一件开创性的工作,非有像伯荣先生这样理论修养有素、并有通览全局、辨析入里的能力的专家,是很难办到的。

伯荣先生愿干此事,能干此事,他对此事酝酿已久。黄先生对现代汉语语法、粤方言特别是阳江方言的研究,以及他同廖序东先生主编的高校教材《现代汉语》的巨大影响用不着我多说。他搜集到已刊方言语法论文好几百篇,各地方言志和方言专著好几十种,又征集得大量未刊资料;他有通览汇编的具体提纲和对付难题的种种“解数”;他对材料负责,也对作者(或材料提供者)和读者(使用者)负责;他运筹帷幄,胸有成竹。无论是从语法形式还是从语法功能、语法意义的角度出发,他都不会把有用的材料给忽略了。他还得让你有办法去核对原文。纲举目张,便查便用。你看,在我想来有那么多困难的事,他一下子给搞出来了。我看到他寄示的“凡例”和“细目”,不由得佩服他的谋划之功!

这是一件开创性的工作,又是一项系统工程。你可以同意他的体系,也可以有你

自己的主张。总之,伯荣先生做了一件大有利于方言研究和语法研究以及语言理论研究工作者的好事,我要向他致敬!

王 均

1991年9月

前 言

1949年以前,汉语方言研究几乎都着重在语音的系统描写和古今比较上,最早系统论述汉语方言语法的文章,只有赵元任的《北京、苏州、常州语助词的研究》(《清华学报》第三卷第二期)一文。零碎地提到方言语法的语法著作首推王力的《中国现代语法》一书中的“比较语法”。

1949年以后,汉语方言语法的研究开始受到重视。五十年代发表的文章不多,八十年代发表的文章特别多。到1991年为止,已发表的有关论文超过400篇,还出版了一些方言语法专著和方言志(有语法一章)。将这些琳琅满目的方言语法资料(加上应征的未刊稿)汇集起来,作全面、系统的整理分析,分门别类按小类编排,让人能遍览几十年来汉语方言语法研究的主要成果,给语言研究者提供尽可能多的汉语语法特点的资料和线索,这无疑是一件非常有意义的事情。因为它不仅有助于促进方言语法的深入研究,也有助于汉语语法科学体系的建立,还有助于汉语史以至理论语言学的研究和探索。这就是我们编写这部《汉语方言语法类编》的宗旨。

编写这种“类编”,在我国尚属一项开创性的工作,编写体例无可借鉴,我们遇到的问题实在不少。

一是分类难,材料中语法体系(术语和分析方法)有很大分歧,常有同名异实,异名同实现象。同一类现象这个人称它为词缀,那个人称它为助词,从词和非词的划界到句法和术语的分歧,令人眼花缭乱。由于我们的“类编”是以摘录为主,只好尽可能忠于原文,让百家在“类编”中争鸣。

二是收集来的已刊未刊的各种水平的材料非常丰富,内容部分重复的文章并不少见。而“类编”想以有限的篇幅刊载尽可能多的内容,有些材料即使不是重复的,如例句全文注音和丰富的例句,也不得不忍痛割爱。这里需请方言语法作者谅解的,首先是收入“类编”的论著大都有删减和为统一全书体例而做的变动。又由于时间、财力或地址不详等原因,文章摘抄、加工后未能一一请原作者过目,个别地方可能走了样。好在我们的每一条目都注明出处的序号,书后有“本书摘编的论著目录”,专供读者查阅原文,引用者请凭此查阅、引用原文。其次是有些论著没选入“类编”,原因是多方面的,有的限于体例,比如利用他人材料加以综合比较的文章不便于收录到以描写为主的“类编”中来;有的是因前人说过或后人说得更合“类编”体例;有的是因为材料收录不全。

三是排列先后问题,为了能把相同的语法现象放在一起,我们把同一小类的许多语法条目先按大方言区从北到南的先后顺序排列。大体按(1)北方(官话)方言,

(2)吴方言,(3)湘方言,(4)赣方言,(5)客方言,(6)闽方言,(7)粤方言^① 这个传统顺序排列;同一大方言区如有许多条目,就按省、市、自治区名称(音序)排列;同一省区之内如有许多条目就按地名音序排列。总之条目排列共分三个层次:甲、大方言区,乙、省、市、自治区,丙、地点方言。

我们为了便于归纳语法范畴而按语法意义排列,同一语法意义的许多条目,再按语法形式分类排列。难题在于有些作品只说明某种话有什么形式,没说它表示什么语法意义,我们只好另外把它再按语法形式排列一次。全书大体上分词法、句法两大部分。词法部分分名词、数量词、动词、形容词、副词、代词、象声词和叹词、介词和连词、助词和语气词九章;句法部分分句型、句法结构、语序、省略四章。语法条目2500多条,内容囊括各大方言区250多个地点,方言已发现的特有语法现象和规律,有如一部方言语法辞典。

山东省教委1988年将本课题列入山东省社会科学选题计划。宋秀令教授等300多位同志积极给本书提供材料,王均先生在百忙中为本书写了序言,我们对上述单位和同志对本书的支持表示衷心的感谢。本书引用了许多书刊的文章,都注明了书刊和原作者的名字,我们也在在此对他们表示感谢。

本书由主编负责收集材料、制定提纲、审改全稿,四位副主编协助主编做了一些工作。各章节的分工编写情况如下:

史冠新——名词、数词、量词;戚晓杰——动词、介词、连词;孙林东——形容词、副词、代词;陈汝立——语气词及所有索引和附表;黄伯荣——助词、象声词、叹词及各章中阳江话语法;王晖——句型、句法结构、语序、省略等。

恳切希望关心本书的专家学者对本书提出批评和指正。倘若还能提供本书未收的方言语法材料或线索,供给我们补遗或出续集,当更欢迎和感谢。

黄伯荣

1991年11月于青岛大学

^① 要想知道这七大方言区的范围,可参看《现代汉语》(黄伯荣、廖序东主编)和《中国大百科全书·语言文字·汉语方言》。

凡 例

一、总 说

1. 类编正文分为 12 篇,共收方言特有的语法条目 2500 多条。

2. 正文条目的标题都有 3 部分:一是汉字标题;二是汉字标题前面的“条目序号”,例如“§ 1 · 1 · 2 · 4”,表示这个条目是第 1 篇第 1 章第 2 节第 4 条;三是标题后面的“出处号码”,例如“(24)”,表示这个条目是摘录自“本书”摘编的第 24 号论著。缺号码的条目,出处同上一条。出处号码是为了方便读者查阅或引用原文。

二、编 排

1. 全部条目均按词法、句法的顺序排列(详见本书正文目录)。

2. 词法以词类为纲。同一词类先把语法意义相同的放在一起,里面再按语法形式排列。原材料没写明语法意义的只好按语法形式另行排列。按语法意义归类是为了便于归纳语法范畴。

3. 语法意义或语法形式相同的许多条目按 3 个层次排列:首先按传统 7 大方言从北到南排列,其顺序是北方(官话)方言、吴方言、湘方言、赣方言、客方言、闽方言、粤方言。其次同一大方言区的若干条目,按省份的音序排列在一起,比如安徽排在北京之前。再次,同方言区和同省区的几个条目就按地点方言的地名音序排列。

三、注 音

1. 声母韵母大都用国际音标注音,通常加“[]”号表示;原文如注上汉语拼音字母,就不加“[]”号。

2. 为了便于排字,原文声调调值符号用五级竖标的一律改用数码,例如“a¹”改为“a¹¹¹”,原调放在右上角,如有变调就放在右下角。轻声,有的改为单数码,或加圆圈,例如“a¹”改写为“a³”或“a⁰”。

3. 声调调类符号照抄原材料,一种标在四角,例如,□表示阴平或平声(后者指不分阴阳两种调类的方言而言);₁□,阳平;²□,阴上或上声;³□,阳上;□⁴,阴去或去声;□⁵,阳去;□₆,阴入或入声;□₇,中入;□₈,阳入。另一种用数字表示调类的使用一个数字加上圆圈。例如□^①、□^②、□^③、□^④……表示第一声、第二声……

4. 考虑到排校困难和篇幅限制,原文例句上的国际音标注音只保留少数最必需的,大部分都删去了。

四、其他符号

1. “□”表示有音无字可写。

2. 汉字底下的浪线,表示上面汉字是该方言的同音假借字,如圪就、忽塔。

3. 本书少数地方使用句子成分符号:()表示定语,[]表示状语,< >表示补语。此外一般的括号内有括号就在圆括号内加尖括号例如(< >)。

五、附 录

1. “本书摘编论著目录”前面的序码是按收集的先后顺序排列的。编排序码是为了查找方便,并不表示发表(或摘编)的先后。

2. “本书条目地名索引”,是按该条目标题中最小的地点方言(不按大方言区、省、自治区两个层次排列)的地名音序排列的。全书各处的音序都是指汉语拼音字母音序。

3. 本书除了书后有全书附录之外,个别章节后头也有附录,都是一些不便拆散的文章,不拆开,便于读者系统全面了解和比较某一语词或字的多种不同用法。

总 目

序 言	(1)
前 言	(1)
凡 例	(1)
正文目录	(1)
正 文	(1)
附 录	(807)
一、本书摘编论著目录	(807)
二、本书条目地名索引	(815)
三、本书方言点一览表	(839)
四、本书所引论著作者一览表	(840)

正文目录

壹 名词

一、名词的小称和数 (§ 1·1)	(1)
(一) 名词重叠表小 (§ 1·1·1)	(1)
(二) 名词音变表小 (§ 1·1·2)	(9)
(三) 名词语缀表小 (§ 1·1·3)	(12)
(四) 名词的数 (§ 1·1·4)	(19)
二、名词的重叠 (§ 1·2)	(22)
(一) 名词的 AA 式重叠 (§ 1·2·1)	(22)
(二) 名词的 ABB 式重叠 (§ 1·2·2)	(30)
(三) 名词的 AAB 式重叠 (§ 1·2·3)	(32)
(四) 名词的 AAB 式重叠 (§ 1·2·4)	(33)
(五) 名词的 ABCC 式重叠 (§ 1·2·5)	(34)
(六) 名词的 ABA 式重叠 (§ 1·2·6)	(34)
(七) [附录] (§ 1·2·7)	(35)
三、名词的语缀 (§ 1·3)	(38)
(一) 名词语缀“阿” (§ 1·3·1)	(38)
(二) 名词语缀“儿” (§ 1·3·2)	(39)
(三) 名词语缀“圪” (§ 1·3·3)	(45)
(四) 名词语缀“老” (§ 1·3·4)	(52)
(五) 名词语缀“头” (§ 1·3·5)	(53)
(六) 名词语缀“仔(崽)” (§ 1·3·6)	(61)
(七) 名词语缀“子” (§ 1·3·7)	(69)
(八) [附录] (§ 1·3·8)	(87)
(九) 名词的其他语缀 (§ 1·3·9)	(91)
四、名词的逆序构词 (§ 1·4)	(111)
五、名词的音变构词 (§ 1·5)	(113)
六、处所词、方位词 (§ 1·6)	(113)
七、名词的兼类 (§ 1·7)	(115)

贰 数词和量词

一、数词 (§ 2·1)	(117)
(一) 基数 (§ 2·1·1)	(117)
(二) 序数 (§ 2·1·2)	(118)
(三) 分数 (§ 2·1·3)	(119)
(四) 倍数 (§ 2·1·4)	(120)
(五) 概数 (§ 2·1·5)	(120)
(六) 数词音变 (§ 2·1·6)	(124)
(七) 数词的省略 (§ 2·1·7)	(124)

(八) 数词的重叠 (§ 2·1·8)	(127)
二、量词 (§ 2·2)	(128)
(一) 量词的量大量小表示法 (§ 2·2·1)	(128)
(二) 量词的定指表示法 (§ 2·2·2)	(132)
(三) 量词的逐指表示法 (§ 2·2·3)	(137)
(四) 量词的组合 (§ 2·2·4)	(139)
(五) 量词的重叠 (§ 2·2·5)	(144)
(六) 量词的语缀 (§ 2·2·6)	(147)
(七) 方言量词举例 (§ 2·2·7)	(150)
三、数量短语 (§ 2·3)	(173)

叁 动词

一、动词体的表示法 (§ 3·1)	(175)
(一) 动词的完成体 (§ 3·1·1)	(175)
(二) 动词的短时体(尝试体) (§ 3·1·2)	(191)
(三) 动词的进行体(持续体) (§ 3·1·3)	(204)
(四) 动词的反复体 (§ 3·1·4)	(228)
(五) 动词的起始体 (§ 3·1·5)	(233)
(六) 动词的可能体 (§ 3·1·6)	(235)
(七) 动词的结果体 (§ 3·1·7)	(239)
(八) 动词的经历体 (§ 3·1·8)	(242)
(九) 动词的再次体 (§ 3·1·9)	(243)
(十) 动词的复原体 (§ 3·1·10)	(244)
(十一) 动词的结束体 (§ 3·1·11)	(244)
(十二) 动词的存在体 (§ 3·1·12)	(245)
(十三) 动词的继行体 (§ 3·1·13)	(245)
(十四) 动词的接连体 (§ 3·1·14)	(246)
(十五) 动词的实现体 (§ 3·1·15)	(246)
(十六) 动词的将行体 (§ 3·1·16)	(246)
(十七) 动词的先行体 (§ 3·1·17)	(246)
(十八) 动词的零形体 (§ 3·1·18)	(247)
二、动词时、量的表示法 (§ 3·2)	(248)
(一) 动词时的表示法 (§ 3·2·1)	(248)
(二) 动词量的表示法 (§ 3·2·2)	(250)
三、动词的随便义表示法 (§ 3·3)	(251)
四、动词的程度表示法 (§ 3·4)	(253)

五、动词的贬义表示法(§ 3·5)	(256)
六、动词的情态表示法(§ 3·6)	(258)
七、动词的迅捷义表示法(§ 3·7)	(259)
八、动词的强调义表示法(§ 3·8)	(260)
九、其他(§ 3·9)	(260)
十、动词的结构(§ 3·10)	(261)
(一)重叠(§ 3·10·1)	(261)
(二)加前缀(§ 3·10·2)	(268)
(三)加后缀(§ 3·10·3)	(272)
(四)音变(§ 3·10·4)	(275)
(五)逆序(§ 3·10·5)	(276)
十一、动词的兼类(§ 3·11)	(277)
十二、动词的儿化(§ 3·12)	(280)
十三、趋向动词(§ 3·13)	(283)
十四、助动词(§ 3·14)	(294)

肆 形容词

一、形容词的程度表示法(§ 4·1)	(302)
(一)形容词的单音双叠 AA 表程度	
(§ 4·1·1)	(302)
(二)形容词的单音三叠 AAA 表程度	
(§ 4·1·2)	(306)
(三)形容词的单音四叠 AAAA 表程度	
(§ 4·1·3)	(308)
(四)形容词的双音叠字 AABB 表程度	
(§ 4·1·4)	(308)
(五)形容词的双音叠词 ABAB 表程度	
(§ 4·1·5)	(310)
(六)形容词的三音叠词 ABCABC 表程度	
(§ 4·1·6)	(312)
(七)形容词的双音前叠 AAB 表程度	
(§ 4·1·7)	(312)
(八)形容词的双音后叠 ABB 表程度	
(§ 4·1·8)	(312)
(九)形容词的双音偏正 BA 表程度	
(§ 4·1·9)	(314)
(十)形容词的双音偏正后叠 BAA 表程度	
(§ 4·1·10)	(316)
(十一)形容词的双音偏正前叠 BBA 表程度(§ 4·1·11)	(316)
(十二)形容词的后附成分表程度	
(§ 4·1·12)	(319)
(十三)形容词加单音前缀 XA 表程度	
(§ 4·1·13)	(321)
(十四)形容词加单音双叠前缀 XXA 表程度(§ 4·1·14)	(322)
(十五)形容词单音双叠加单音双叠前缀	

XXAA 表程度(§ 4·1·15)	(323)
(十六)形容词加双音前缀 XYA 表程度	
(§ 4·1·16)	(323)
(十七)形容词加中缀表程度(§ 4·1·17)	
(§ 4·1·17)	(323)
(十八)形容词加单音后缀 AX 表程度	
(§ 4·1·18)	(326)
(十九)形容词加单音双叠后缀 AXX 表程度(§ 4·1·19)	(331)
(二十)形容词加单音多叠后缀表程度	
(§ 4·1·20)	(336)
(二十一)形容词加双音后缀 AXY 表程度	
(§ 4·1·21)	(336)
(二十二)形容词的四字格表程度	
(§ 4·1·22)	(337)
(二十三)形容词的 A 里 AB 式表程度	
(§ 4·1·23)	(338)
(二十四)形容词的儿化表程度	
(§ 4·1·24)	(338)
二、形容词的感情色彩表示法(§ 4·2)	(339)
(一)形容词的单音双叠 AA 表感情色彩	
(§ 4·2·1)	(339)
(二)形容词的双音叠词 ABAB 表感情色彩(§ 4·2·2)	(341)
(三)形容词的双音三叠词 AXAXAX 表感情色彩(§ 4·2·3)	(341)
(四)形容词的双音前叠 AAB 表感情色彩(§ 4·2·4)	(342)
(五)形容词的双音后叠 ABB 表感情色彩	
(§ 4·2·5)	(342)
(六)形容词的双音偏正后叠 BAA 表感情色彩(§ 4·2·6)	(344)
(七)形容词的双音偏正前叠 BBA 表感情色彩(§ 4·2·7)	(345)
(八)形容词的双音补充式表感情色彩	
(§ 4·2·8)	(347)
(九)形容词加单音前缀 XA 表感情色彩	
(§ 4·2·9)	(348)
(十)形容词加中缀表感情色彩	
(§ 4·2·10)	(348)
(十一)形容词加单音后缀 AX 表感情色彩(§ 4·2·11)	(353)
(十二)形容词加单音双叠后缀 AXX 表感情色彩(§ 4·2·12)	(357)
(十三)形容词加多音后缀表感情色彩	
(§ 4·2·13)	(364)
(十四)形容词的四字格表感情色彩	

(§ 4·2·14)	(368)
(十五)形容词的 A 里 AB 式表感情色彩	
(§ 4·2·15)	(371)
(十六)形容词的儿化表感情色彩	
(§ 4·2·16)	(372)
三、形容词的状态表示法 (§ 4·3)	(373)
(一)形容词的单音双叠 AA 表状态	
(§ 4·3·1)	(373)
(二)形容词的双音叠字 AABB 表状态	
(§ 4·3·2)	(373)
(三)形容词的双音补充表状态	
(§ 4·3·3)	(374)
(四)形容词加单音双叠后缀 AXX 表状态 (§ 4·3·4)	(375)
(五)形容词加多音后缀表状态	
(§ 4·3·5)	(377)
四、其他 (§ 4·4)	(378)
(一)形容词的单音双叠 AA 式	
(§ 4·4·1)	(378)
(二)形容词的双音叠字 AABB 式	
(§ 4·4·2)	(379)
(三)形容词的双音叠词 ABAB 式	
(§ 4·4·3)	(380)
(四)形容词的双音前叠 AAB 式	
(§ 4·4·4)	(380)
(五)形容词的双音后叠 ABB 式	
(§ 4·4·5)	(381)
(六)形容词的双音偏正 BA 式	
(§ 4·4·6)	(381)
(七)形容词的双音偏正后叠 BAA 式	
(§ 4·4·7)	(381)
(八)形容词的双音偏正前叠 BBA 式	
(§ 4·4·8)	(382)
(九)形容词加单音前缀 XA 式	
(§ 4·4·9)	(382)
(十)形容词加中缀式 (§ 4·4·10)	(382)
(十一)形容词加单音后缀 AX 式	
(§ 4·4·11)	(383)
(十二)形容词加单音双叠后缀 AXX 式	
(§ 4·4·12)	(384)
(十三)形容词加多音后缀式	
(§ 4·4·13)	(385)
(十四)形容词的四字格 (§ 4·4·14)	(385)
(十五)形容词的 A 里 AB 式	
(§ 4·4·15)	(387)
(十六)形容词的儿化 (§ 4·4·16)	(387)

伍 副词

一、程度副词 (§ 5·1)	(388)
二、范围副词 (§ 5·2)	(414)
三、时间、频率副词 (§ 5·3)	(417)
四、肯定、否定副词 (§ 5·4)	(423)
五、情态副词 (§ 5·5)	(427)
六、语气副词 (§ 5·6)	(428)

陆 代词

一、人称代词 (§ 6·1)	(432)
二、指示代词 (§ 6·2)	(465)
三、疑问代词 (§ 6·3)	(506)

柒 介词和连词

一、介词 (§ 7·1)	(525)
(一)表对象的介词 (§ 7·1·1)	(525)
(二)表处所、方向的介词 (§ 7·1·2)	(531)
(三)表方式、方法、依据的介词 (§ 7·1·3)	(535)
(四)表时间的介词 (§ 7·1·4)	(536)
(五)表原因、目的的介词 (§ 7·1·5)	(537)
(六)表比较的介词 (§ 7·1·6)	(537)
(七)表排除的介词 (§ 7·1·7)	(538)
二、连词 (§ 7·2)	(538)
(一)表并列关系的连词 (§ 7·2·1)	(538)
(二)表选择关系的连词 (§ 7·2·2)	(540)
(三)表顺承关系的连词 (§ 7·2·3)	(541)
(四)表递进关系的连词 (§ 7·2·4)	(541)
(五)表转折关系的连词 (§ 7·2·5)	(541)
(六)表条件关系的连词 (§ 7·2·6)	(542)
(七)表假设关系的连词 (§ 7·2·7)	(543)
(八)表因果关系的连词 (§ 7·2·8)	(544)

捌 助词、语气词、象声词和叹词

一、结构助词及其他助词 (§ 8·1)	(546)
(一)结构助词 (§ 8·1·1)	(546)
(二)其他助词 (§ 8·1·2)	(554)
二、语气词 (§ 8·2)	(561)
三、象声词 (§ 8·3)	(640)
四、叹词 (§ 8·4)	(648)

玖 句型

一、处置句 (§ 9·1)	(656)
二、被动句 (§ 9·2)	(665)

三、给予句(§ 9·3)	(674)
四、比较句(§ 9·4)	(678)
五、疑问句(§ 9·5)	(688)
(一)特指问句(§ 9·5·1)	(688)
(二)是非问句(§ 9·5·2)	(689)
(三)选择问句(§ 9·5·3)	(692)
(四)反复问句(§ 9·5·4)	(693)
六、否定句(§ 9·6)	(714)
七、“来、去”句(§ 9·7)	(716)
八、判断句(§ 9·8)	(721)
九、存现句(§ 9·9)	(722)
十、兼语句(§ 9·10)	(724)
十一、动宾句(§ 9·11)	(724)
十二、双宾句(§ 9·12)	(728)
十三、动补宾句(§ 9·13)	(733)
十四、形谓句(§ 9·14)	(739)
十五、紧缩句(§ 9·15)	(741)
十六、其他特殊句型(§ 9·16)	(749)

拾 句法结构

一、定中结构(§ 10·1)	(765)
二、状中结构(§ 10·2)	(767)
三、中补结构(§ 10·3)	(767)

四、声调与结构(§ 10·4)	(790)
-----------------------	-------

拾壹 语序

一、主谓语序(§ 11·1)	(793)
二、状语语序(§ 11·2)	(793)

拾贰 省略

方言省略特殊现象举例(§ 12·1)	(801)
湖北随州话虚词的省略(§ 12·1·1)	(801)
江苏淮阴话的省略(§ 12·1·2)	(801)
江苏盐城话兼语的省略(§ 12·1·3)	(802)
山东平度话介词助词的省略(§ 12·1·4)	(802)
四川话的“的”字结构的省略(§ 12·1·5)	(802)
下江官话介词的省略(§ 12·1·6)	(802)
吴方言指示词、量词的省略(§ 12·1·7)	(803)
湖南衡阳话动词的省略(§ 12·1·8)	(803)
湖南汝城话动词、形容词、代词的省略(§ 12·1·9)	(805)
贵阳话的不归并现象(§ 12·1·10)	(806)

壹 名词

一 名词的小称和数

(一) 名词重叠表小

§ 1.1.1.1 甘肃兰州话名词重叠表小(22)

兰州方言的名词表小时,和其他语言一样,有两种方式:一种是在名词前用表小形容词“尕”修饰。“小书”是“尕书”,“小桌子”是“尕桌子”。另一种是重叠名词。譬如:“小桌子”也可以说成“桌桌子”或“尕桌桌子”。后一种就是我们所说的表小叠字名词。这种表小叠字名词的生产能力很强,几乎单个字构成的名词,都可以构成表小的名词。如:

锅——锅锅子 碗——碗碗子
树——树树子 墙——墙墙子
手——手手子 脚——脚脚子

除去了单个字名词可以构成这种表小名词以外,凡是普通话里带“子”字的名词,在兰州方言里也可以变成表小叠字名词。如:

刷[fa¹³]子——刷刷子 瓶子——瓶瓶子
柜子——柜柜子 桌子——桌桌子
锯子——锯锯子 院子——院院子

植物的总类称,或是植物株植的部分,可以构成叠字名词来表小。如:

树——树树子 草——草草子
花——花花子 叶——叶叶子
根——根根子 枝——枝枝子
瓜——瓜瓜子 蕊——蕊蕊子

动物的总类称,或是动物躯体的部分,也可以构成重叠表小的名词。如:

雀(泛指小鸟)——雀雀子 虫——虫虫子
手——手手子 爪——爪爪子
腿——腿腿子 蹄——蹄蹄子

以上4种虽有极大的类推生产能力,但并不意味在兰州方言里任何一个名词都可以用叠字的办法,造

出另一个表小的名词来。

不能构成叠字表小形式的名词有这样几类。

(1)多音节名词。

玻璃、字典、课桌、罐头、房屋

这类名词当中,有许多在兰州方言里有其异称,有异称的就可以构成叠字表小形式。如:

“房屋”在兰州方言里叫“房子”,既可以指一整座一整院房屋,也可以指一个房间,“房子”可以变成“房房子”;“练习本”叫“本子”,就有“本本子”;“自行车”叫“车子”,就有“车车子”了。

(2)表示某种生理缺陷的人,带有“子”字的名词:

哑子、聋子、麻子、瘸子、疯子、痴子、傻子

这类名词中的第二个字“子”,含有“的人”的意思,不同于“桌子”、“锯子”里的“子”字;所以一般不能构成叠字表小形式。不过,在兰州方言里,还有:结子(说话结巴的人),豁子(兔唇的人)。当特别表示爱怜或同情时,也可以分别叫做“结结”、“豁豁”。“哑子、瘸子、瞎子”有时也可分别说成“哑哑”、“瘸瘸”、“瞎瞎”,含有儿语的味道。但这类重叠名词都不能用“子”结尾。

(3)凡是像“天、地、神、仙”之类表示崇敬伟大的名词,都不能构成叠字表小的名词。

(4)动植物的名词中,即便是单音节的,假若是具体的品类,也不能构成叠字表小的形式。如:

菊、莲、桃、杏、牛、虎、狗、猫

兰州方言里还有一些叠字名词,除了一般的表小意味以外,还特指某些事物。如:

“口口子”,除了指“小开口”以外,还特指街口、巷口。

“蛋蛋子”,特指小的土豆、蕃茄、苹果之类,也特指冰雹。

“门门子”,除了指小门以外,还特指小柜子。

“毛毛子”,指小绒毛,特指一角二角的零钱。

“罩罩子”,指钟形覆盖物,特指“罩衣”。

“甲[tcia¹³]甲子”,特指各种背心,兰州方言里“背心子”是棉袄。

“瓜瓜子”,特指各种香瓜。

“籽籽子”,指小种子,还指顽皮的小男孩,也指粉刺一类皮肤上的疾病。有趣的是这个词包含三个连续的同一声音。粉刺一类皮肤病还可以叫做“颗颗子”。

这种叠字表小名词,假若不用后面的“子”字,常常有一种很轻微的好感意味,前面举出的“结结、豁豁”就是明显的例子。带“子”字的,一般地说,具有中性的味道,有时还会产生一些轻微的贬义。假若既要表小又要表爱,赋予它一些褒义,就把叠字后的“子”字改成“儿”字。这个“儿”和普通话的“儿化”是同一件事情,但是不能读成[er]要说成[w]。如:

柜子→柜柜子→柜柜儿

刷[fa¹³]子→刷刷子→刷刷儿

车子→车车子→车车儿

叶子→叶叶子→叶叶儿

请比较下面的两对例子:

A. 破车车子,有啥希罕的哩!

B. 这一种子尕骨辘的尕车车儿,灵巧得很!

A. 尕房房子、破桌桌子,烂脏得很。(房间小、桌子又小又破,寒伦得很。)

B. 尕房房儿,尕桌桌儿,格节得很。(房间小巧,桌子小巧,又整齐又干净。)

兰州方言的儿语里,许多名词都可以用其中的中心语素构成叠字名词,含有亲热喜爱的意味,如“吃蛋蛋”、“喝奶奶”等。这些儿语叠字名词后不用“子”字和“儿”字。

§ 1.1.1.2 甘肃兰州话名词重叠表小(405)

兰州话一部分名词有两种特殊的重叠式,分述于下。

甲.“××子”式。如:

虫:虫虫子;旗:旗旗子;树:树树子

乙.“××儿”式。如:

院院儿、棍棍儿、缸缸儿、马马儿、盆盆儿、刀刀儿、筒筒儿、花花儿、叶叶儿、绳绳儿、盒盒儿、鸟鸟儿

这两种重叠式有下面几点值得注意。

第一,两式和原词相比,一般都表示小称,乙式还表示爱称。两式一般可以互换,只有那些没有什么可爱之处的事物的名词,不能有乙式,如虫虫子,蝇蝇子等。专为表示可爱的事物的名词不能有甲式。如“马马儿”、“鸟鸟儿”等。

第二,能构成这种特殊重叠式的,只限于一部分单音名词(如“草”)和后一音节是“子”或“儿”的双音节名词(如“瓶子”)。

第三,一般限于非动物名词,动物名词只有“马马儿”、“驴驴儿”、“骡骡儿”、“鸟鸟儿”、“雀雀儿”、“虫虫

子”、“绳绳子”等不多的几个。

第四,重叠式的第二、第三两个音节读轻声。“儿”自成音节,读[w],不像普通话那样与前一音节合并。

第五,兰州话除了弟弟、姐姐等重叠的称谓名词之外,一般没有不带“子”或“儿”的重叠式,只在对幼儿说话时,可以说“驴驴”、“瓶瓶”、“刀刀”等。

§ 1.1.1.3 内蒙古呼和浩特话名词重叠表小(240)

1. 音节的重叠。

由两个相同的音节重叠构成新词,不重叠就不能构成该词。这种词,我们一般称它为叠音词。如:

圆圆(用莜面和蔬菜等制成的食品)、鱼鱼(用莜面制成的食品)、窝窝(用莜面制成的食品)、糊糊(用面和水制成的糊状食品)、鸪鸪(鸽子)、胡胡(二胡)。

这类叠音词,在呼和浩特及西部区其他方言中,都占有相当的数量。

2. 单音词根的重叠。

这种重叠形式的词,数量很不少。

根据词根的不同特性,单音词根重叠可细分为两类。

A类:词根重叠构成词,用于指称某些小事物。但这些词根也可不重叠,而由词根带上后缀“子”,构成表同一事物的词。这种形式,在丰镇等地表现比较突出。“子”念成[ɿ],轻声。如:

饺饺(饺子)——饺子

勺勺(羹匙)——勺子

刷刷(刷子)——刷子

钵钵(钵子)——钵子

匣匣(匣子)——匣子

袜袜(袜子)——袜子

靴靴(靴)——靴子

B类:词根重叠构成词,用于指称某些小事物。不重叠就不能构成该词,词根不能带上后缀“子”或“儿”等构成表同一事物的词。如:

角角(牛、羊等的犄角)≠角子(儿)

翅翅(小鸟及昆虫等的翅膀)≠翅子(儿)

牛牛(乳房)≠牛子(儿)

丸丸(土豆丝和莜面制成的食品)≠丸子

上述两类的词根重叠后,第二个音节一般都念得较轻、较短。

3. 单音名词的重叠。

单音名词重叠可分两种。

A. 单音名词单独重叠。

许多单音名词都可以单独重叠,重叠后有的可带“儿”,有的可不带“儿”,第二个音节一般念得较轻、较短。单音名词单独重叠一般起指小的作用。如:

盖(盖儿)——盖盖

盒(盒儿)——盒盒
 碟(碟儿)——碟碟
 瓶(瓶子)——瓶瓶
 管(管子)——管管
 铲(铲子)——铲铲
 壶(壶)——壶壶

B. 单音名词受“小”修饰后重叠。

有些单音名词单独不能重叠,但受“小”修饰后则可重叠,重叠后有的后面可带“儿”,有的则可不带“儿”。这种类型的重叠一般起表“小”和“喜爱”的作用。如:

猪(≠猪猪)——小猪猪
 院(≠院院)——小院落(儿)
 房(≠房房)——小房房

但是,像“猪猪狗狗”、“肠肠肚肚”这种并列结构,不受“小”修饰也可重叠。重叠后却没有表“小”或“喜爱”的意思。

有些单音词根受“小”修饰,可以重叠,也可以不重叠,但重叠与不重叠表示的是两种不同的意义,指的是两种不同的事物。如:

小房(专指凉房之类)≠小房房(体积小的房子)

小车(小汽车)≠小车车(体积小的车,如排子车之类)

至于“人”这个词比较特殊。“人”不受“小”的修饰就可以单独重叠,变为“人人”,但这不是构词法上的重叠,也没有指小和表“喜爱”的意思,而是表示“每人”的意思(与普通话相同);“人”也可以受“小”的修饰,变为“小人”(指人格卑下的人),是另一个词。“人”受“小”的修饰再进行重叠,成为“小人人”,这就有指“小”和表“喜爱”的作用,指年纪小或个子小的人。

但“人”作为词素放在其他词素的后边构成偏正式的多音节名词时,“人”不受“小”的修饰也能重叠,起指小的作用。如:

木头人人(木头人) 泥人人(泥人)

有些单音名词,主要是指大的事物的名词,既不能单独重叠,也不能受“小”修饰后进行重叠。如:

天≠天天≠小天天
 地≠地地≠小地地

4. 双音名词的重叠。

双音名词重叠可分三种:

A. 双音的后附加名词“AB”式的重叠。

有些双音节词,是由词根加后缀“子”构成的“AB”式。它们的重叠方式一般是将“子”去掉,由词根单独进行重叠,成为“AA”式。这种重叠一般起指小的作用。如:

刷子——刷刷 袜子——袜袜

这种“AA”式,有些前面还可受“小”的修饰,除指

小外,还表示“喜爱”。如:

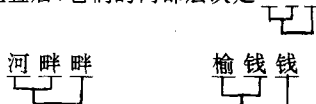
刷刷——小刷刷 袜袜——小袜袜
 勺勺——小勺勺 拍拍——小拍拍

B. 双音的复合名词 AB 式的重叠。

有些双音复合名词“AB”式的第二个词根可以重叠,构成“ABB”式,有的后面可加“儿”,有的可不加“儿”,起指小或喜爱的作用。如:

河畔——河畔畔 榆钱——榆钱钱
 鱼翅——鱼翅翅 山丹——山丹丹
 饭桌——饭桌桌 口袋——口袋袋
 麦穗——麦穗穗 麻秆儿——麻秆秆
 脐带——脐带带 脚板——脚板板

重叠后,它们的内部层次是 A B B。如:



有些双音节名称可不重叠,但带后缀“子”。在丰镇等地尤其突出。如:

饭桌——饭桌子 炭铲——炭铲子
 玉茭——玉茭子 酒盅——酒盅子

有些名词由 AB 式重叠成 ABB 式,并不指小,而是表示喜爱、亲切或带有贬义。

这些都是由词的基本意义决定的。这些词的基本意义决定它们的重叠式不可能获得表“小”或表“喜爱”的附加意义。

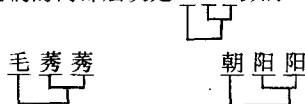
有些名词由 AB 式重叠为 ABB 式,前面还可受“小”的修饰,构成“小 ABB”式。这种“小 ABB”式除表“小”以外,还有表“喜爱”的意义。如:

羊羔羔儿——小羊羔羔
 马驹驹——小马驹驹

C. 还有一种“ABB”式,它不是由“AB”式合成词第二个词根重叠式构成的,而是由第一个词根同第二个重叠词根相结合构成的。如:

毛莠莠(狗尾草) 酸窝窝(一种草)
 舌窜窜(车前草) 朝阳阳(向日葵)
 抓纠纠(发髻)

它们的内部层次是 A B B。如:



5. 三音节名词的重叠。

三音节名词有些也可重叠。这种三音节名词一般是由双音复合词根带后缀“子”构成的。它们的重叠方式一般是将“子”去掉,而将第二个词根加以重叠,仍然是一个三音节名词。如:

辣角子——辣角角(辣椒)
 蜜砵子——蜜砵砵(蜜砵子)