



义务教育课程标准实验教科书(人教版)

萧红中学

新概念

XIAOHONGZHONGXUEXINGAINIAN

哈尔滨市萧红中学 编
韩三军 主编

语 文 八年级上

- ☆基础能力引导
- ☆综合能力发散
- ☆知识能力拓展

名师力作

哈尔滨工程大学出版社

萧红中学(四年制)

新概念语文

八年级上

主编	韩三军		
编者	黄淑霞	刘红梅	许伟华
	赵丽莉	费敬怡	鲍彤云
	刘明瑜	胡继红	白冬
主审	李凤鸣		

哈尔滨工程大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

萧红中学(四年制)新概念语文.八年级上/韩三军
主编. —哈尔滨:哈尔滨工程大学出版社,2006
ISBN 7-81073-318-4

I.萧… II.韩… III.语文课-初中-教学参考
资料 IV.G634.303

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 045315 号

哈尔滨工程大学出版社出版发行
哈尔滨市东大直街 124 号
发行部电话:(451)82519328 邮编:150001
新华书店经销
哈尔滨工业大学印刷厂印刷

*

开本 787mm×1092mm 1/16 印张 11.75 字数 230 千字
2006 年 9 月第 1 版 2006 年 9 月第 1 次印刷

定价:15.00 元

版权所有 盗版必究

哈尔滨市扫黄打非办举报电话:84616115
哈尔滨工程大学出版社举报电话:82519328

前 言

本系列丛书是哈尔滨市萧红中学骨干教师为帮助广大中学生有效掌握课本知识,培养并提高自学能力,满足当今多元化课堂教学的需要而设计编写的。萧红中学多年来以雄厚的师资力量,高质量的教学水平,培养出无数高素质的创新人才而享誉省内外。我们希望这套丛书不但能帮助学生学会各科知识,掌握正确的学习方法,提高科学素质和培养创新能力,同时也能为广大教师在课堂教学方面提供参考。

本丛书特点如下。

1. 求精:本丛书为萧红中学优秀教师集多年一线教学成果之大成。教师力争将自己独特的教学方法、教学经验和教学风格通过丛书展现给读者,充分体现培养跨世纪创新人才的高水准。

2. 求新:以课程改革为标准,依据人教社新教材,紧扣新大纲,参照国家教育部最新素质教育改革精神,重视学生发现问题、分析问题、拓展问题等多种学习能力的培养。丛书注重习题的多维分析,启示点拨,剖析重点、难点、易错点,结合不同学生的特点和要求,体现编写者多年的教学经验和最新教学观点及教学思路。

3. 求广:丛书的习题设计呈现“阶梯式”,满足不同层次学生的学习要求。习题、试题多级化,为学生的思维提供纵深发展的空间,对教师的教学也有重要参考价值。

4. 求实:内容与教材和实际教学“同步”,强调难易分流。从学习方法上对单元知识进行了具体指导,力求做到知识规律与认识规律的统一,达到使学生既能“学会”,又能“会学”的目的。本书还编写了单元试卷与答案,具有方便实用之特点。答案部分中基础题只有答案;中等难度的题除答案外,还有简单的提示;较难的试题则有思维点拨过程。

希望此丛书能对广大读者有所启迪。

编 者

2006年8月

目 录

第一单元	1
1 新闻两则	1
2 芦花荡	6
3 蜡烛	10
4 就英法联军远征中国给巴特勒上尉的信	15
5 亲爱的爸爸妈妈	20
第二单元	30
6 阿长与《山海经》	30
7 背影	34
8 台阶	39
9 老王	43
10 信客	47
第三单元	57
11 中国石拱桥	57
12 桥之美	61
13 苏州园林	65
14 故宫博物院	70
15 说“屏”	74
第四单元	82
16 大自然的语言	82
17 奇妙的克隆	87
18 阿西莫夫短文两篇	91
19 生物入侵者	96
20 你一定会听见的	100
第五单元	109
21 桃花源记	109
22 短文两篇	113
23 核舟记	117
24 大道之行也	122
25 杜甫诗三首	124
第六单元	135
26 三峡	135
27 短文两篇	139
28 观潮	143

29 湖心亭看雪	146
30 诗四首	149
参考答案	159

第一单元

1 新闻两则

知识能力导引

一、词语指导

1. 词语积累

不含: 不包括。

锐不可当: 锋利无比, 不可抵挡。

业已: 已经。

溃退: 众多, 大批(敌人)败下阵。

泄气: 泄劲。

督战: 监督作战。

歼灭: 消灭。

炽烈: 旺盛猛烈。

封锁: 采取军事措施, 使不能通行。

迸发: 由内而外的突然发出。

2. 易读错的词语

芜湖(wú)

溃退(kuì)

锐不可当(dāng)

泄气(xiè)

歼灭(jiān)

区域(yù)

屏息(bǐng)

迸发(bèng)

督战(dū)

消耗(hào)

濂(lián)

江淮(huái)

聿(yù)

阒乡(wén)

绥靖(suí jìng)

当 { (dàng) 恰当
(dāng) 当面

殷 { (yīn) 殷勤
(yān) 殷红

强 { (qiáng) 坚强
(qiǎng) 勉强
(jiàng) 倔强

宿 { (sù) 宿舍
(xiù) 星宿
(xiǔ) 整宿

3. 易写错的词语

铜陵

荻港

溃退

泄气

衔接

歼灭

阻遏

企图

管辖

4. 形近字

{ 陵(líng) 丘陵
峻(jùn) 严峻
竣(jùn) 竣工

{ 荻(dí) 荻港
获(huò) 获得

{ 度(dù) 温度
渡(dù) 渡江

{ 歼(jiān) 歼灭 阡(qiān) 阡陌 纤(xiān) 纤维	{ 溃(kuì) 溃退 馈(kuì) 馈赠 篲(kuì) 功亏一篲
--	---

二、文章脉络

《百万大军》

百万大军 横渡长江	{ 标题 导语:概述渡江战役胜利成功 主体 { 中路军首战告捷(略) 西路军所向无敌(详) 东路军战绩辉煌(较详) }	{ 英勇善战 锐不可当 }
--------------	---	------------------------

《中原我军解放南阳》

中原我军解放南阳	{ ①导语:概述中原我军解放南阳 ②背景:自古以来南阳在军事上的重要战略地位 ③蒋军全局溃败的背景——重视南阳到放弃南阳 ④一年多来南线人民解放军取得的伟大胜利 ⑤预言南阳逃敌王凌云前途黑暗 }
----------	---

三、文章主旨

1.《人民解放军百万大军横渡长江》，通过及时报道渡江战役的战况，歌颂了解放军英勇善战，锐不可当的英雄气概，给全国人民和全军将士以极大鼓舞，对于瓦解斗志，鼓舞我军士气发挥了极大的作用。

2.《中原我军解放南阳》，毛泽东亲自撰写这则新闻，由南阳的解放，说到一年多来中原地区军事形势的重大变化，反映蒋军必败，我军必胜的大好形势，鼓舞解放区军民乘胜前进的斗志。

综合能力发散

一、基础知识

1. 下列加点字注音无误的一项是()。

- A. 芜湖(wú) 区域(yù) 签订(qiān) 殷红(yān)
 B. 击溃(kuì) 歼灭(qiān) 要塞(sài) 当即(jí)
 C. 管辖(xiá) 阕乡(wén) 豫北(yù) 锐不可当(dāng)
 D. 襄阳(xiāng) 住宿(xǔ) 封锁(suǒ) 阻遏(è)

2. 选出加点字字形有误的一项()。

- A. 渡至繁昌、铜陵、青阳、荻港、鲁港地区，24小时内即已渡过30万人。
 B. 和中路军所遇敌情一样，我西路军当面之敌亦纷纷溃退，毫无斗志，我军所遇之抵抗，甚为微弱。
 C. 我武装力量，除补上野战军和地方军一年多激烈战争的消耗以外，还增加了大约二十

万人左右,今后当有更大的发展。

D. 这和国民党反动派拒绝签订和平协定,有很大关系。

3. 下列句中成语使用有误的一项是()。

A. 学习成绩的提高得有个循序渐进的过程,想一口吃成个胖子,那是不切实际的。

B. 我放弃了竞选,偃旗息鼓,甘拜下风。

C. 听到敲门声,我和妈妈不约而同地跑去开门。

D. 对好人好事就是要大肆渲染,大力宣传,这样才能树正气,刹歪风。

4. 下面有关新闻的说法有误的一项是()。

A. 在结构上,导语、主体、结语是新闻的主要部分。

B. 新闻又叫消息,通常分为动态新闻、综合新闻、典型报道和新闻述评四类。

C. 消息的最基本要求是内容真实;报道要迅速及时,简明扼要。

D. 消息的六要素包括:人物、时间、地点、事件发生的原因、经过、结果。

5. 下列句子标点使用有误的一项是()。

A. 二十日夜起,长江北岸人民解放军中路军首先突破安庆、芜湖线;渡至繁昌、铜陵、青阳、荻港、鲁港地区,二十四小时内即已渡过三十万人。

B. 和中路军所遇敌情一样,我西路军当面之敌亦纷纷溃退,毫无斗志,我军所遇之抵抗,甚为微弱。

C. 我们在所有江淮河汉区域,不仅是树木,而且是森林了。不仅生了根,而且枝叶茂盛了。

D. 此种情况,一方面由于人民解放军英勇善战,锐不可当;另一方面,这和国民党反动派拒绝签订和平协定,有很大关系。

6. 仿写句子

不要敬畏命运的神秘,虽然有时它深不可测;不要惧怕命运的无常,虽然有时它来去无踪。

不要_____,虽然有时_____ ;不要_____,虽然有时_____。

二、阅读分析

(一)

(新华社长江前线 22 日 22 时电)人民解放军百万大军,从一千余华里的战线上,冲破敌阵,横渡长江。西起九江(不含),东至江阴,均是人民解放军的渡江区域。二十日夜起,长江北岸人民解放军中路军首先突破安庆、芜湖线,渡至繁昌、铜陵、青阳、荻港、鲁港地区,二十四小时内即已渡过三十万人。二十一日下午五时起,我西路军开始渡江,地点在九江、安庆段。至发电时止,该路三十五万人民解放军已渡过三分之二,余部二十三日可渡完。这一路现已占领贵池、殷家汇、东流、至德、彭泽之线的广大南岸阵地,正向南扩展中。和中路军所遇敌情一样,我西路军当面之敌亦纷纷溃退,毫无斗志,我军所遇之抵抗,甚为微弱。此种情况,一方面由于人民解放军英勇善战,锐不可当;另一方面,这和国民党反动派拒绝签订和平协定,有很大关系。国民党的广大官兵一致希望和平,不想再打了,听见南京拒绝和平,都很泄气。战犯汤恩伯二十一日到芜湖督战,不起丝毫作用。汤恩伯认为南京江阴段防线是很巩固的,弱点只存在于南京九江一线。不料正是汤恩伯到芜湖的那一天,东面防线又被我军突破了。我东路三十五万大军与西路同日同时发起渡江作战。所有预定计划,都已实现。至发电时止,我东路各军

已大部渡过南岸,余部二十三日可以渡完。此处敌军抵抗较为顽强,然在二十一日下午至二十二日下午的整天激战中,我已歼灭及击溃一切抵抗之敌,占领扬中、镇江、江阴诸县的广大地区,并控制江阴要塞,封锁长江。我军前锋,业已切断镇江无锡段铁路线。

1. 文章电头部分交代了哪些内容?有什么作用?

2. 指出本文的导语部分,说说它在文中起什么作用?

3. 给主体部分划分层次,概括各部分内容。

4. 文中加点词语“冲破敌阵”、“横渡长江”应怎样理解?

5. 文章主体部分加点词语“歼灭”与“击溃”,“占领”与“控制”这两组词能否互换,为什么?

6. “我西路军当面之敌纷纷溃退,毫无斗志,我军所遇之抵抗,甚为微弱”其原因是什么?请用自己的语言概括。

7. 找出文章中议论的句子,说一说有什么作用?

(二)

新华社郑州 1948 年 11 月 5 日电 在人民解放军伟大的胜利的攻势下,南阳守敌王凌云于四日下午弃城南逃,我军当即占领南阳。南阳为古宛县,三国时曹操与张绣曾于此城发生争夺战。后汉光武帝刘秀,曾于此地起兵,发动反对王莽王朝的战争,创立了后汉王朝。民间所传二十八宿,即刘秀的二十八个主要干部,多是出生于南阳一带。在过去一年中,蒋介石极重视南阳,曾于此设立所谓绥靖区,以王凌云为司令官,企图阻遏人民解放军向南发展的道路。上月,白崇禧使用黄维兵团三个军的力量,经营整月,企图打通信阳、南阳间的运输道路,始终未能达到目的。最近蒋军因全局败坏,被迫将整个南部战线近百个师的兵力集中于以徐州为中心和以汉口为中心的两个地区,两星期前已放弃开封,现又放弃南阳。从此,河南全境,除豫北之新乡、安阳,豫西之灵宝、阌乡,豫南之确山、信阳、潢川、光山、商城、固始等地尚有残敌外,已全部为我解放(编者注:河南全省共有一百一十一座城市,我已占一〇一座,敌仅余十座)。

1. 用横线划出文章的导语,根据其内容。

2. 文中交代南阳的背景资料有什么作用?

3. 选文交代了哪些新闻的记叙要素?

4. 文中划线句子表达了作者什么样的情感?

知识能力拓展

我三十万大军胜利南渡长江

(新华社长江前线二十二日二时电)①英勇的人民解放军二十一日已有大约三十万人渡过长江。②渡江战斗于二十日午夜开始,地点在芜湖、安庆之间。③国民党反动派经营了三个半月的长江防线,遇着人民解放军好似摧枯拉朽,毫无斗志,纷纷溃退。④长江风平浪静,我军万船齐放,直取对岸,不到二十四小时,三十万人民解放军即已突破敌阵,占领南岸广大地区,现在向繁昌、铜陵、青阳、荻港、鲁港诸城进击中。⑤人民解放军正以自己的英雄式的战斗,坚决地执行毛主席朱总司令的命令。

1. 用横线画出文中的导语,说说包括了哪些要素?

2. 1949年4月20日,国民党政府拒绝签定国内和平协定,本消息点明渡江战斗在“二十日午夜”开始,有什么意义?

3. 找出文中描述国民党反动派防线崩溃和人民解放军英勇善战的词语。

4. 给文章划分层次。

5. 在文中,作者对我人民解放军有什么看法?表明了作者怎样的思想感情?

2 芦花荡

知识能力导引

一、词语指导

1. 词语积累

阴森:阴沉、可怕。

尖利:尖锐、锐利。

寒噤:因寒冷而哆嗦。这里指疟疾发作时的症状。

阴惨:阴森凄惨。

仄歪:倾斜、歪斜。

飒飒:形容风雨声。

张皇失措:慌慌张张,不知怎么办才好。

2. 易读错的词语

提防(dī) 疟子(yào) 寒噤(jìn) 舀水(yǎo) 吆喝(yāo) 仄歪(zè) 飒飒(sà)

闷热(mēn)

提 $\begin{cases} tí & \text{提高} \\ dī & \text{提防} \end{cases}$

载 $\begin{cases} zài & \text{载重} \\ zǎi & \text{记载} \end{cases}$

剥 $\begin{cases} bāo & \text{剥开} \\ bō & \text{剥削} \end{cases}$

3. 易写错的词语

提防 白洋淀 寒噤 蹿 飒 舀水 张皇失措

二、文章脉络

老头子(交通员) $\left. \begin{array}{l} \text{精神:悠闲自得、异常自信} \\ \text{业绩:使敌人的封锁全然落空保证了苇塘里的队伍得到充足的给养。} \end{array} \right\}$ 老

英雄

老英雄 $\left\{ \begin{array}{l} \text{爱国抗日的热情} \\ \text{爱憎分明的强烈感情} \\ \text{过于自信自尊} \\ \text{智勇双全} \end{array} \right.$

三、文章主旨

作者通过写抗日战争时期一位“老头子”痛打鬼子、讨还血债的传奇故事,显示了我们民族的英雄性格,说明中国人民是不可征服的,中国人民是英雄的人民。

一、基础知识

1. 下面加点字注音无误的一项()。

- A. 退却(què) 船舱(cāng) 撒网(sǎ) 白洋淀(diàn)
 B. 竹篙(gāo) 吆喝(yāo) 飒飒(sà) 舀水(yǎo)
 C. 疟子(yào) 莲蓬(péng) 闷热(mèn) 阴惨(cǎn)
 D. 仄歪(zè) 寒噤(jìn) 遮盖(zhē) 蹿跃(cuān)

2. 找出句中有错别字的一项()。

- A. 他们提防有人给苇塘里的人送来柴米,也提防里面的队伍会跑出来。
 B. 可是他到底用篙拔开外面一层芦苇,找到了那窄窄的入口。
 C. 两个女孩子的脸照得雪白,紧接着就扫过一梭机枪。
 D. 鬼子们拍打着水追过去,老头子张皇失措,船却不动,鬼子紧紧追上了他。

3. 下列加点词语使用无误的一项是()。

- A. 莫泊桑的短篇小说情节起伏跌宕,抑扬顿挫,让人感到美不胜收。
 B. 乐于助人本是无可厚非的,可是在有的人看来,这是一种迂腐。
 C. “海内存知己,天涯若比邻”是千百年来脍炙人口的名句。
 D. 他做了大量的好事,简直是无以复加。

4. 下列句子标点符号使用正确的是()。

- A. 老头子每天夜里在水淀出入,他的工作范围广得很:里外交通,运输粮草,护送干部,而且不带一枝枪。
 B. 老头子很喜欢这两个孩子:大的叫大菱,小的叫二菱。
 C. 他对苇塘里的负责同志说:“你什么也靠给我,我什么也靠给水上的能耐,一切保险。”
 D. 自己平日夸下口,这一次带着挂花的人进去,怎么张嘴说话?这老脸呀!

5. 下列句子没有运用描写的一句是()。

- A. 眼前是几根埋在水里的枯木桩子,日久天长,也许人们忘记这是为什么埋的了。
 B. 他没法解释:大江大海过了多少,为什么这一次的任务偏偏没完成?自己平日夸下口,这一次带着挂花的人进去,怎么张嘴说话?这老脸呀!
 C. 老头子浑身没有多少肉,干瘦得像老了的鱼鹰。可是那晒得干黑的脸,短短的花白胡子却特别精神,那一对深陷的眼睛却特别明亮。
 D. 老头子说:“不怕,洗一洗吧,多么俊的一个孩子呀!”

6. 下列语段空白处填入恰当的语句是()。

在我的梦里:所有被砍伐的森林重新绿叶葱茏,_____。梦境如此美好,能忍心让它仅仅是个梦吗?

- A. 受污染的所有河流重新清波荡漾
 B. 所有受污染的河流重新清波荡漾
 C. 所有河流不再受污染而清波荡漾
 D. 所有清波荡漾的河流不再受污染

二、阅读分析

“她挂花了！”

老头子没听见。拼命地往前推着船，还是柔和地说：

“不怕。他打不着我们！”

“她挂了花！”

“谁？”老头子的身体往上蹿了一蹿，随着，那小船很厉害地仄歪了一下。老头子觉得自己的手脚顿时失去了力量，他用手扒着船尾，跟着浮了几步，才又拼命地往前推了一把。

他们已经离苇塘很近。老头子爬到船上去，他觉得两只老眼有些昏花。可是他到底用篙拨开外面一层芦苇，找到了那窄窄的入口。

一钻进苇塘，他就放下篙，扶起好大女孩子的头。

大女孩子微微睁了一下眼，吃力地说：

“我不要紧。快把我们送进苇塘里去吧！”

老头子无力地坐下来，船停在那里。月亮落了，半夜以后的苇塘，有些飒飒的风响。老头子叹了一口气，停了半天才说：

“我不能送你们进去了。”

小女孩子睁大眼睛问：

“为什么呀？”

老头子直直地望着前面说：

“我没脸见人。”

小女孩子有些发急。在路上也遇见过这样的带路人，带到半路上就不愿带了，叫人为难。她像央告那老头子：

“老同志，你快把我们送进去吧，你看她流了这么多血，我们要找医生给她裹伤呀！”

老头子站起来，拾起篙，撑了一下。那小船转弯抹角钻入了苇塘的深处。

这时那受伤的才痛苦地哼哼起来。小女孩子安慰她，又好像是抱怨，一路上多么紧张，也没怎么样。谁知到了这里，反倒……一声一声像连珠箭，射穿老头子的心。他没法解释：大江大海过了多少，为什么这一次的任务，偏偏没有完成？自己没儿没女，这两个孩子多么叫人喜爱！自己平日夸下口，这一次带着挂花的人进去，怎么张嘴说话？这老脸呀！他叫着大菱说：“他们打伤了你，流了这么多血，等明天我叫他们十个人流血！”

两个孩子全没有答言，老头子觉得受了轻视。他说：

“你们不信我的话，我也不和你们说。谁叫我丢人现眼，打牙跌嘴呢！可是，等到天明，你们看吧！”

小女孩子说：

“你这么大年纪了，还能打仗？”

老头子狠狠地说：

“为什么不能？我打他们不用枪，那不是我的本事。愿意看，明天来看吧！二菱，明天你跟我来看吧，有热闹哩！”

1. 选文表现了老头子怎样的性格特点？

2. 概括选文内容。

3. 文中划线句子运用了什么描写方法,有何作用?

4. 找出文中景物描写的句子,体会其作用?

5. 听说大菱“挂花”了,老头子为什么“手脚顿时失去了力量”?

6. 选文中体现了大女孩怎样的性格特点?

知识能力拓展

上将和下士

乔治·华盛顿是美利坚合众国的第一任总统。就是他领导美国人民为了自由为了独立浴血奋战,赶走了统治者。

乔治·华盛顿是个伟人,但并非后来人所想象的,他专做伟大的事,把不伟大的事都留给不伟大的人去做。实际上,他若在你面前,你会觉得他普通得就和你一样,一样地诚实、一样地热情、一样与人为善。

有一天,他身穿没膝的大衣,独自一人走出营房。他所遇到的士兵,没有一个认出他。在一处,他看到一个下士领着手下的士兵筑街垒。

“加把劲!”那个下士对抬着巨大水泥块的士兵们喊:“一、二,加把劲!”但是,那下士自己的双手连石块都不碰一下。因为石块很重,士兵们一直没能把它放到位置上。下士又喊:“一、二,加把劲!”但是士兵们还是不能把石块放到位置上。他们的力气几乎用尽,石块就要滚落下来。

这时,华盛顿已经疾步跑到跟前,用他强劲的臂膀,顶住石块。这一援助很及时,石块终于放到了位置上。士兵们转过身,拥抱华盛顿,表示感谢。

“你为什么光喊加把劲而让自己的手放在衣袋里呢?”华盛顿问那下士。

“你问我?难道看不出我是这里的下士吗?”

“哦,这倒是真的!”华盛顿说着,解开大衣纽扣,向这位鼻孔朝天,背绞双手的下士露出他的军服。“按衣服看,我就是上将。不过,下次再抬重东西时,你就叫上我!”

你可以想象,那位下士看到站在自己面前的是华盛顿本人,是多么羞愧,但至此他也才真正懂得,伟大的人之所以伟大,就在于他决不做逼人尊重的人所做出的那种倒人胃口的蠢事。

1. 给下列词注音。

浴血() 没膝() 街垒()

2. 在原文中用横线划出第二段所写的“后来人所想象的”具体内容。

3. 体会文中加点词“碰”、“疾步跑”、“顶住”的作用,并说明。作者将上将和下士对抬石头所采取不同的态度对比来写,用意何在?

4. 下士不肯抬石头的原因是什么?

5. 你如何理解结尾划横线的那句话?

3 蜡 烛

知识能力导引

一、词语指导

1. 词语积累

瓦砾:碎瓦片。

匍匐:爬行。

颤巍巍:颤抖的样子。

永垂不朽:永远流传,不磨灭。

2. 易读错的词语

拉萨(sà) 间歇(jiàn) 瓦砾(lì) 地窖(jiào) 砸碎(zá) 匍匐(pú)(fú)

腋窝(yè) 烛芯(xīn) 永垂不朽(xiǔ) 鞠躬(jū)

间 { (jiān) 中间
(jiàn) 间歇

揣 { (chuāi) 揣钱
(chuǎi) 揣摩

模 { mó 模范
mú 模样

3. 易写错的词语

拂晓 瓦砾 地窖 鞠躬 肃穆 永垂不朽

二、文章脉络

时间:1944年9月19日~20日。

地点:贝尔格莱德萨伐河前的方场中央。

人物:贝尔格莱德的一位老妇人。

事情的起因:老妇人亲眼目睹了一位红军战士为解放贝尔格莱德而牺牲。

经过:老妇人冒死掩埋了烈士,并在坟上点燃了她珍藏45年的一对结婚喜烛。

三、文章主旨

通过写一位南斯拉夫老妇人为一位解放南斯拉夫的苏联红军战士掩埋尸体和用他珍藏45年的结婚喜烛表示悼念的经过,表现了南斯拉夫人民对苏联红军的敬爱之情,高度赞扬了在第二次世界大战中各国人民在反法西斯斗争中用血肉凝结而成的情谊。

综合能力发散

一、基础知识

1. 加点词语注音无误的一项是()。

- | | | | |
|--------------|----------|----------|---------|
| A. 拉萨(sà) | 偷袭(xí) | 间歇(jiān) | 瓦砾(lì) |
| B. 耸立(sǒng) | 地窖(jiào) | 匍匐(fú) | 前额(é) |
| C. 腋窝(yè) | 拂晓(fú) | 肃穆(mù) | 烛芯(xīn) |
| D. 揣摩(chuāi) | 闪烁(shuò) | 鞠躬(jū) | 不朽(xiǔ) |

2. 找出句中没有错别字的一项()。

- A. 老妇人想了半天,然后,伸手在她那唯一的衣袋里摸出件什么东西来,揣在怀里,慢慢爬出了地窖。
- B. 她已经筋疲力竭了,又坐在那里休息了好久,也许有一小时。
- C. 她要做一个名付其实的坟堆。
- D. 拂晓前,契柯拉耶夫所属的那一连红军,在猛烈的炮火掩护下,直奔方场,占领了那座桥。

3. 加点词语使用恰当的一项是()。

- A. 山西剪纸粗犷朴实,同江南一代细致工整的风格相比,真是半斤八两。
- B. 中国自古就是一个诗的国度,唐诗宋词大名鼎鼎,各种流派不胜枚举。
- C. 节日的果戈里大街,张灯结彩,车水马龙,人头攒动,热闹非凡。
- D. 生活为我们提供新鲜活泼,姹紫嫣红的素材,我们应该能写出好文章。

4. 关于文章的内容理解有误的一项是()。

- A. 文章多次写炮火的目的是使老妇人的行为、精神更加感人。
- B. 老妇人把烈士遗体拖进弹坑并用双手捧土掩埋烈士,是因为她把烈士看作自己的孩子,表现了她失去孩子的痛苦。
- C. 文章结尾的“火焰”象征了南斯拉夫人民对苏联红军烈士最崇高最热烈最诚挚的感情。
- D. 文中老妇人饱受德国法西斯强盗侵略之苦,她对侵略者满怀深仇大恨,她渴望解放,渴望和平,她对苏联红军满怀敬意。

5. 下列语段空白处应填入的恰当语句是()。

辩论时,发言者要善于听取对方的发言,善于发现对方观点的片面、论据的不足,_____使自己的发言具有较强的针对性。

- A. 从而提高自己的认识
- B. 从而理清自己的思路