

考场阅读和语文能力  同步提高

新课标



语文阅读大视野

YUWENYUEDUDASHIYE

主编 胡 健



7 年级

★ 考场阅读和语文能力同步提高

新 课 标

语文阅读大视野

7 年 级

主 编 胡 健 (全国优秀语文工作者)
编 写 胡 健 陈 黎 张星航
华 东 张艺凤 黄 鑫
吴 斌 黄 宏

学 校
班 级
姓 名

陕西人民教育出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

语文阅读大视野. 七年级 / 胡健主编. —西安: 陕西人民教育出版社, 2007. 2

ISBN 978-7-5419-9755-6

I. 语… II. 胡… III. 语文课—阅读教学—初中—教学参考资料 IV. G634.333

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 018081 号

语文阅读大视野 (七年级)

出版发行	陕西人民教育出版社
地 址	西安市长安南路 181 号
经 销	各地新华书店
印 刷	陕西天坛福利印刷厂
开 本	787 × 1092 毫米 1/16
印 张	8.5
字 数	160 千字
版 次	2007 年 2 月第 1 版 2007 年 2 月第 1 次印刷
书 号	ISBN 978-7-5419-9755-6
定 价	12.00 元

版权所有 · 违者必究

卷

首

语

让阅读陪伴你的成长

胡健

许多人问我这样的问题：“如何才能提高语文素养？”我的回答是两个字：“阅读。”每个人，从具备了听的能力以后，就开始阅读了，只是别人来读你来听，不过效果是一样的。再长大一些，你完全学会了字，便会读了。从第一次顺利地读完报纸上的一篇小短文，到细细阅读自己所钟爱的书籍，一生便无时无刻不伴随着阅读，阅读也丰富了人生。

养成学生阅读的兴趣和自我学习的能力，培养学生高尚的道德情操和健康的审美情趣，形成正确的价值观和积极的人生态度，是语文教学的重要内容。而学生只有在广泛阅读好书的基础上，才能更好地对人生哲理、价值取向等问题进行深层次的思考与探究，从而形成良好的语文综合素养。

单纯从应试的角度来讲，近年来各地中考阅读板块的比例基本保持在总分的40%以上，且在选文的价值取向、与学生生活的结合、文字的可读性等方面有了不少新的变化。大量地补充课外选文，提供科学有效的训练平台，也是初中学生通向理想高中的必经之路。

因此，我们编写了这本《语文阅读大视野》，力图通过以下三个

途径,实现学生由大量感性阅读的积累,升到经验理性:

一是美文美读。我们尽量选用一些难度适中,内容贴近学生,写法有指导意义的名家作品,让学生在优美的文字里激发阅读的兴趣,感受文学的美丽,陶冶美好的情操。

二是时文速读。在这本书的选文里,我们尽可能地关注时代,关注生活。科技文提供最新的信息,考场传真传递最新的考题,原创题占了较大的比例。这一切,会给读者全新的感受。

三是阅读悦练。边读边练,边练边悟,是本书的另一特点。我们的选文除了尽量考虑学生的阅读积累,还直指中考,提供阅读练习。练习题的设置尽量切合中考题型,覆盖中考的阅读考点。对来自考场的题目,尽量提供方法指导,从而帮助同学们快速上手。

特别需要说明的是,本书中的部分选文,由于教学和训练的需要,略有删改,特此说明,恳请谅解。同学们,语文学习的关键问题是形成良好的阅读习惯,让我们以情感与智慧来阅读,让我们的生命充满阅读的喜悦,让阅读伴随我们成长!

胡 健

2007 年 1 月



目录

No.1 金色年华

考场传真

- 一、词典的故事 /1
- 二、真正的圣诞 /3

拓展阅读

- 一、傅雷家书 /5
- 二、你见过贫困生吗 /7
- 三、没有开花的紫罗兰 /9
- 四、成长不可无书 /11
- 五、难忘的游戏 /12
- 六、门 /14

自主感悟

- 忆儿时(节选) /15

No.2 亲近自然

考场传真

- 一、水塘边的鸟窝 /18
- 二、家园落日 /20

拓展阅读

- 一、听风 /22
- 二、春之歌 /23
- 三、夏日的荷塘 /24
- 四、银杏 /26
- 五、秋叶 /27
- 六、无雨夏天 /28
- 七、老院子 /30
- 八、做一朵携来彩贝的海浪 /31
- 九、最后的童话 /32
- 十、江南的雪 /34

自主感悟

- 秃的梧桐 /36

No.3 文化之旅

考场传真

- 一、常读常新的人鱼公主 /38
- 二、千年古道 /40

拓展阅读

- 一、读永恒的书 /41
- 二、武侯祠：一千七百年的沉思 /43
- 三、听泉 /44
- 四、月光饼 /46
- 五、最是读书滋味长 /48
- 六、擦去蒙娜丽莎的岁月痕迹 /49
- 七、拉萨的阳光 /51
- 八、西皮流水 /52

自主感悟

- 一辈子的书 /54

No. 4 动物世界

考场传真

- 一、蚂蚁的文明 /57
- 二、物种灭绝 /59

拓展阅读

- 一、莺 /60
- 二、沙丁鱼 /62
- 三、令人惊叹的细胞 /64
- 四、燕子 /65
- 五、吃猫的老鼠 /67
- 六、黑森林的猫 /70
- 七、森林中的“环保卫士” /71
- 八、大象报仇二十年不晚 /72

自主感悟

- 抚仙湖里的鱼 /73

No. 5 感悟人生

考场传真

- 一、人生的标点 /76
- 二、生命的一抹 /78

拓展阅读

- 一、儿子的鱼 /79
- 二、胡萝卜、鸡蛋和咖啡 /81
- 三、给美丽做道加法 /83
- 四、妹妹扮演的角色 /84
- 五、拾爱生命 /86
- 六、守护清白 /87
- 七、看树 /89
- 八、快乐的真谛 /90
- 九、活着的信念 /92
- 十、握紧你的右手 /93

自主感悟

- 谈生命 /95

No. 6 亲情永恒

考场传真

- 一、家书 /98
- 二、父亲 /100

拓展阅读

- 一、云彩的位置 /102
- 二、母亲的头巾 /104
- 三、选择 /106
- 四、牵着母亲过马路 /107
- 五、谁与我同行 /109
- 六、宝石项圈 /110
- 七、我们是一家人 /112

自主感悟

- 16岁的生命 /114

部分参考答案 /117

No. 1

金色年华

考场传真

一、阅读下面文字,完成第1至5题。

词典的故事

阿 来

我出生在一个偏僻的小山村里,上的是两个班合用一个教室一个教师的小学。快读完小学了,不要说现在孩子们多得看不过来的课外书与教辅书,我甚至没有过一本小小的字典或词典。那时,我是多么渴望自己有学问啊,并觉得世界上的所有学问就深藏在张老师那本翻卷了角的厚厚词典中间。小学快毕业了,学校要组织大家到15公里外的刷经寺镇上去照毕业相。我们便每天盼望着去到那个对我们来讲非常遥远的小镇。

不久以后,十多个穿上新衣服的孩子,一大早便由老师带着上路了。将近中午时分,我们这十多个手脚拘谨、东张西望的乡下孩子便顶着高原的强烈阳光走到镇上人漠然的目光中和镇子平整的街道上了。第一个节目是照相。照完相我们走到街上。太阳照在头顶。

我们开始出汗。我伸在衣袋里的手也开始出汗。手上

的汗又打湿了父亲给我的一元钱。父亲把吃饭与照相的钱都给了老师,又另外给了我一元钱。这是我那时候可以自由支配的最大的一笔钱。我知道小伙伴们每人出汗的手心里都有一张小面额的钞票,比如我的表姐手心里就攥着五毛钱。表姐走向了百货公司,出来时,手里拿着许多五颜六色的彩色丝线。

而我走向了新华书店。书店干净的木地板在脚下发出好听的声音。干净的玻璃柜台里摆放着几十本领袖书,以及几部当时流行的小说。我有些胆怯地在玻璃柜台前轻轻行走,突然停了下来,因为我一下就把那本书认了出来。

那本书跟领袖书同样大小,同样的红色,同样的塑料封皮。但上面几个凹印的字却一下撞进了眼里:“汉语成语小词典”。我把攥着一块钱人民币的手举起来,嘴里发出了很响的声音:“我要这本书!”

书店里只有我,还有一个营业员。

营业员走过来,和气地笑了:“你要买书吗?”

我一只手举着钱,一只手指着那本成语词典。

但是,营业员摇了摇头,她说:“我不能把这书卖给你。买这本书需要证明,证明你来自什么学校,是干什么的。”我说自己来自一个汉语叫马塘、藏语叫卡尔古的小学,是那个学校的五年级学生。她说:“那你有证明都不行了。你们马塘是马尔康县的,刷经寺属于红原县。你要到你们县的书店去买。”我的声音便小了下去,我用自己都不能听清的小声音说了一些央求她的话,但她依然站在柜台后面坚决地摇着头。然后,我的泪水便很没有出息地下来了。我越想止住眼泪,这该死的液体越是欢畅地奔涌而出。营业员吃惊地看着我,脸上浮出了怜悯的表情。

她说:“你真的这么喜欢这本书?”

“我从老师那里看见过,我还梦见过。”

现在,这本书就在我面前,但是与我之间却隔着透明但又坚硬而冰凉的玻璃,比梦里所见还要遥不可及。

营业员脸上显出了更多的怜悯,这位阿姨甚至因此变得漂亮起来。她说:“那我要考考你。”

我看到了希望,便擦干了眼泪。她说了一个简单的成语,要我解释。我解释了。她又说了另一个,我又解释了。然后,她的手越出柜台,落在了我的头顶,深深叹了口气,说:“不容易,一个乡下的孩子。”然后便破例把这本小书卖给了我。

从此,很长一段时间,我像阅读一本小说一样阅读这本词典。从此,我有了第一本自己的藏书。从此,我对于任何一本好书都怀着好奇与珍重之感。

(有删改)

1. 简要复述“词典的故事”。要求写清楚事件的起因、经过、结果。

2. 文中“我”的情感是怎样变化的？请用几个词语依次概括出来。

3. 本文语言富有表现力。请参照示例简要分析下列句子中加点词的表达效果。

示例：营业员脸上显出了更多的怜悯，这位阿姨甚至因此变得漂亮起来。

分析：“漂亮”主要反映了“我”当时的心理感受，营业员的怜悯使我产生好感。

(1) 书店干净的木地板在脚下发出好听的声音。

(2) 但上面几个凹印的字却一下撞进了眼里：“汉语成语小词典”。

4. 文中有这样一个细节：“她的手越出柜台，落在了我的头顶，深深地叹了口气，说：‘不容易，一个乡下的孩子。’然后便破例把这本小书卖给了我。”请体会这一细节，用一段话描写营业员此刻的心理活动。

营业员心想：“

5. 请联系实际谈谈你从本文中获得的启示。

二、阅读下面文字，完成第1至6题。

真正的圣诞

八年来，每到大雪纷飞的时候，华森一家便开始忙着打听一件事：谁是这附近最穷苦的一家？他们每个礼拜天上教堂的时候，华森太太总要把收集到的一些资料记在小卡片上，到圣诞节前的一个礼拜把它交给她的孩子们——约翰和玛丽。两个孩子都上中学，一个高中，一个初中。他们从很小的时候就很欣赏爸爸给他们设计的这个圣诞游戏了——现在他们正式给这个游戏起了一个名字，叫“我们的分享”。

八年前，他们的圣诞游戏也是到12月就开始。那时候，两个孩子也很热衷于一些小卡片——那是他们的礼物清单。他们总是写上：“我要……我要……”直到圣诞前夕，他们都有权把卡片要回来，涂涂改改。有一年，小约翰打开了圣诞礼物，非常不高兴：“爸爸，这不是我写的圣诞愿望呀！”华森先生非常失望：“你要的东西，刚好

店里都卖光了。我以为你也会喜欢这个的。”小约翰委屈地诉说着：“让我到班上怎么跟同学说呢？麦凯的父亲每年给他三个圣诞愿望。你是大学校长，却只给我一样礼物，还这么吝啬。”

华森先生心痛不已，他想起自己的童年：冬天用围巾裹着头，迎着风雪，骑着脚踏车挨家挨户地送报。挣的钱总要留到圣诞节给母亲买件像样的衣服。全家每个人有件新衣服，他已心满意足。倘若父亲还能买来一样全家人都可以玩的二手玩具，他们的圣诞节便是欢天喜地。可是，他的孩子呢？每个节日都有礼物，他们的权利似乎远比义务多得多，他们已对“我要……”习以为常。“时代不同了。我们小的时候，有三个圣诞愿望的家庭一样也有。比我们穷的更不会少，只是我们不知道罢了。以前我母亲告诉我，我们有一位邻居老太太直到去世，大家才知道她家里没有烤箱，想想，一个人从来没有吃过感恩节的火鸡！”华森太太安慰着垂头丧气的先生。“从没有吃过感恩节火鸡的老太太”给华森先生一个灵感，他开始了这个“分享的圣诞节”的计划。

八年来，他再也不寄圣诞卡了。等到节日的热潮过去，他才开始给每张卡片回信。他的信总是这样子的：“今年我把买圣诞卡的钱用来买了一些吃的，把准备送给您的礼物，转送给了某某家人——为他们无力过冬的挣扎，我们至少愿与他们分享我们圣诞的快乐。您说不是吗？”他们的圣诞卡并没有因之减少，他们从来也不曾失去过朋友，却换来更多的理解。孩子们也更加了解这个世界。“分享”渐渐不成其为游戏了。圣诞的意义成为更重大的使命——在他们小小的心灵里多出了这种意识与觉醒——这是华森夫妇最感欣慰的事。

八年来，每一年他们都要选出最需要帮助的两个家庭。他们准备了两个大纸箱，每个箱子里面装满了吃的、穿的和玩的。每样东西，都由两个孩子精心包裹，写上他们朋友的名字。近年来连这两个人家的选择，也交给孩子们去做。

玛丽时常在念了那些卡片之后，沉默良久。以前，她仅仅知道讶异：“啊，我不知道竟有人家里大雪天没有暖气。”“啊，我不知道竟有人全家都病着，从来没有过一棵圣诞树。”现在，除了自己的世界，她的心里明白——还有别人的世界。别人的世界里，也存在别人的幸与不幸。是的，这世界最糟糕的就是：有钱人的故意冷漠和穷人的嫉妒与仇恨。是不是只有“分享”才能冲淡那些尖锐的对比？孩子们不甚明白，但是他们每年都说：“等我长大了，我也要这么做。”

华森一家，总在圣诞节的前两天，便开着车到孩子们选好的那两个人家去。约翰和华森先生抬着大纸箱，华森太太按了门铃，玛丽对开门的人说：“圣诞快乐！”他们留下纸箱，在那些惊愕得连他们的姓名都没有想到要问的一家人还来不及觉得难

为情之前,便又开车走了。

八年了,在华森夫妇和孩子们愈见深厚的同情心里,一年比一年更明白圣诞节的意义。

1. 文中插叙八年前的事情有什么作用?

2. 为什么“连这两个人家的选择,也交给孩子们去做”?

3. 画线句子中“惊愕”表现了_____

收到圣诞礼物人家“还来不及觉得难为情之前,便又开车走了”表现华森一家_____

4. 本文多处运用了对比的写法,请列出两组来。

(1) _____和_____作对比。

(2) _____和_____作对比。

5. 题目中“真正”的含义是_____

6. 读完本文后,将你感受最深的一点用一两句话表达出来。

● 拓展阅读

一、

傅雷家书

亲爱的孩子,你走后第二天,就想写信,怕你嫌烦,也就罢了。可是没一天不想着你,每天清早六七点就醒,翻来覆去的睡不着,也说不出为什么。好像克利斯朵夫的母亲独自守在家里,想起孩子童年一幕幕的形象一样,我和你妈妈老是想着你二三岁到六七岁间的小故事——这一类的话我们不知有多少可以和你谈,可是不敢说。你这个年纪是一切向前往的,不愿意回忆的;我们噜里噜苏地抖出你尿布时代的往事,会引起你的憎厌。孩子,这些我都很懂得,妈妈也懂得。只是你的一切终身会印在我们脑海中,随时随地会浮起来,像一幅幅小品图画,使我们又快乐又惆怅。

真的,你这次在家一个半月,是我们一生最愉快的时期;这幸福不知应当向谁感谢,尽管我没宗教信仰,至此也不由得要谢谢上帝了!我高兴的是我又多了一个朋

友;儿子变成了朋友,世界上有什么事可以和这种幸福相比呢! 尽管将来你我之间离多聚少,但我精神上至少是温暖的,不孤独的。我想我一定会做到不太落伍,不太迂腐,不至于惹你厌烦。也希望你不要以为我在高峰的顶尖上所想的,所见到的,比你们的不真实。年纪大的人终是往更远的前途看,许多你们一时觉得我看得不对,日子久了,

孩子,我从你身上得到的教训,恐怕不比你从我这儿得到的少,尤其是近三年来,你不知使我对人生多增了几许深刻的体验,我从与你相处的过程中学到了忍耐,学到了说话的技巧,学到了把感情升华!

你走后第二天,妈妈哭了,眼睛肿了两天:这叫做悲喜交集的眼泪。我们可以不用怕羞的这样告诉人,也可以不担心你憎厌而这样告诉你。人毕竟是感情的动物,偶尔流露也不是可耻的事。何况母亲的眼泪永远是圣洁的,慈爱的!

1. 阅读第一段,回答下面的问题。

(1) 第一段“这一类的话我们不知有多少可以和你谈”中的“这一类话”指的是(用原文的语句回答):

(2) 第一段提到令作者“又快乐又惆怅”的时期。为什么说它是“又快乐又惆怅”的?

2. 读第2段,回答下面问题。

(1) 为什么作者认为“你这次在家一个半月,是我们一生最愉快的时期”? (用原文回答)

(2) 本段画线的地方表达了作者强烈的愉悦之情,请从语言运用的角度选择其中一处来分析,说说它何以能表达出强烈的感情。

3. 从本文语言特色考虑,填入第二段横线上的应是()句。

(1) 现实却给你证明,我是对的。

(2) 现实却给你证明我并没大错。

4. 家书反映了傅雷对两代人如何相处的一些看法。通读全文,回答下面问题。

(1) 傅雷认为在两代人相处中,青年人应持有怎样的态度?

(2) 傅雷认为在两代人相处中,长辈应克服自身哪些弱点?

(3)傅雷希望两代人建立怎样的关系?

5. 读完本文后,结合对本文主旨的理解,写出你此时最想对父母说的一句话。

二、

你见过贫困生吗

李 岳

①你见过贫困生吗?就是需要靠别人的捐赠求学的那群人……

②我就是。

③也许你想象中的我们衣不蔽体,食不果腹,目光呆滞,形容憔悴,那么我告诉你,我身上的这套校服比任何人的都干净,站在人堆里很显眼,你看着会觉得很舒服。只是我坐在这里写文章的时候,鞋子里还是湿的,只因为鞋底断了,天又下雨,没办法。

④在知道什么是巧克力派的时候,我上了初中,开始懂事,知道什么叫“耻辱”。一次,朋友的家长当着我的面教训他:“你看他的鞋子打了补丁,学习还那么好,你穿adidas(世界名牌),为什么还考倒数第一?”我搞不清我该庆幸还是羞愧。

⑤还有一次,与兄弟学校联谊。我仍然穿着那双有补丁的解放鞋上台接受捐款。主持人报着我们的名字,按着家庭贫困程度和学习成绩优劣的顺序,我们鱼贯而上。人们在鼓掌。可我感觉自己像被押解的犯人,耳根发热,手足无措,眼里只有一片闪光灯。我的脚指头扭动着向后缩,像踩了蛇似的火辣地肉麻着。我知道那些记者们会以为我们是感动至此。等到主持人请我们下台时,我像撞了鬼一样往下逃。

⑥同是那双鞋,我穿着他演老红军的时候,面对台下的闪光灯,我感到光荣,我不清楚为什么前后会有这么大的不同?

⑦无论如何,我的初中时代很圆满,我顺利地考进了县里的重点高中。在我们那里,要走出穷山沟改变自己的处境只有两条路:打工和读书。前者充其量只能让家里的柴米油盐更丰盈一点,附带增加一点见过世面的优越感。所以我只有读书。

⑧我拿回通知书的那晚,父母商量了很久。从那以后,父亲就整天沉默着抽烟,母亲整天红肿着眼睛。不幸我那时处在最叛逆的时期。我抱怨自己为什么没有生在达官显贵家做贵公子,而窝在这里整天挑牛粪。我处处与他们较劲。现在想来,我依然无法原谅自己的尖锐与幼稚。有一晚,我与爸爸吵了起来,他打了我一耳光,然后我冲着他说了一句:“不就是我不该考取了吗?你养不起我为什么不在我出生

的时候把我掐死？”然后我义无反顾地玩起了离家出走的游戏。在后山的一个树洞里，爸爸把哭得睡着的我抱了回去。

⑨我不知道我要为自己的选择庆幸还是懊悔。在城市里，我格格不入。星期天，同学们都出去玩了，我一个人躺在床上看上铺的床板。我知道自己在变得孤僻。有本杂志上的一篇文章描绘乡下贫困生的表情木讷、瘦长毛多，背负着太多道义的重重。我不知道自己离这些还有多远。

⑩父母总有习惯在我上学时塞给我一包茶叶或木耳，对我说：“去送给某某老师吧，经常走动走动，或许能把学费免了。”我唯有顺从地把东西塞进包里，因为我只要一拒绝，父母便会火冒三丈。我又怎么忍心再惹他们生气。我怎么向他们解释在同学们疑惑的目光中提着礼品穿街过巷，然后徘徊着敲门，见到老师后放下礼品就走的尴尬感觉呢？毕竟父母也曾像小学生似的坐在老师面前，双手放在膝上，堆着笑脸，一遍遍求着老师担保晚一点交学费。看着孩子在自己面前受苦和看着父母在自己面前受辱，哪一个更残酷？

⑪只要学校通知放假，我就兴奋得不行，盼着快点回家。每当走近家门的时候，会有短暂的犹豫，我怕见到父母过度劳累而佝偻的背，我怕见他们缠满创可贴的手。而当我真正到家之后，所有的不适又马上消失。我只想多做家务弥补一下什么。或许是自己让他们过度操劳的不安，或许是欠下太多的亲情债。然后，我上学时，妈妈又会塞给我一大堆鸡蛋、板栗、核桃、木耳……“这是你自己的，这是给你老师的……”如此，周而复始。一次，爸爸赶了很远的路来看我。看到他站在校门口，头上包着白头巾，提着帆布袋时，我真的很高兴，根本没在意同学们成分复杂的眼神。而爸爸却再也不来看我了。他说给我丢了脸。唯一的一次，我忍着泪对他说：“你是我爸爸，穿得再差也是我爸爸，谁敢笑话我们，谁会穷一辈子……”

⑫“谁会穷一辈子？”在被贫困纠缠的日子里，我唯有用这句话安慰自己。在夜深人静的时候，我时常想起我在上学时给我两块钱车费的老奶奶，想起17岁吐血而死的姐姐要我读书时的坚定眼神，想起老师送的那包温暖我一冬的衣服，一边愁着明日三餐一边安慰着自己。

⑬所以我唯有将曾经的耻辱化为记忆的沙，让它沉在时间的河里，以此保持河水的清亮；将曾经的抱怨化为_____。

⑭然而，谁能穷一辈子？

1. “题记”是写在文章题目下面的文字，多为扼要说明文章内容或主旨，也有只引用名言、格言的。请你给这篇文章写个题记，激发读者的阅读欲望。（30字以内）

2. 结合全文内容,说说第④段中的“耻辱”具体指什么。

3. 同样是穿着那双解放鞋,上台接受捐款时像被押解的犯人一样,而上台演老红军时感到的却是光荣,为什么“我”的心情前后会有这么大的不同呢?

4. 如果你是当时捐助会上的一个受助的贫困生,此时你最想说的是什么?

5. 第⑪段中,“你是我爸爸,穿得再差也是我爸爸,谁敢笑话我们,谁会穷一辈子……”这一句话体现“我”怎样的思想感情?

6. 品读第⑬段,根据原文内容,仿写句子。要求句式相问、语意连贯。

将曾经的耻辱化为记忆的沙,让它沉在时间的河里,以此保持河水的清亮;将曾经的抱怨化为

7. 在这篇文章中的“我”是个什么样的贫困生?请结合文章内容做简要的评论。

三、

没有开花的紫罗兰

①开始,我不知道我家的附近还有一个那样大的苗圃,里面有着那样名目繁多的花草树木。当然,我更不知道刚上小学的儿子小铁放学之后常常光顾那里,一直疯玩到吃晚饭的时候。有时看他回到家一脸热汗腾腾的或一身泥猴似的样子,我不知道都是那个苗圃惹的祸。

②从那时起,小铁开始总往家里拿一些花花草草的,种在花盆里,摆得阳台上到处都是。反正是小孩玩,我没有管他,任他自己摆弄、自得其乐,好像那些花花草草是他统帅的千军万马。

③有一天,他搬回来一棵紫色的植物,长长的叶子,细细的茎,还带着胡须一样的根。

④他进门就喊我帮助他赶紧找个盆,自己从书包里掏出早在外边挖好的一包土来,把这家伙栽在了盆里。看他满脸是土,我催他先去洗脸,他不动窝,问我:“爸,您知道它叫什么名字吗?”一脸认真的样子。

⑤我便也仔细地看了看这个紫色的家伙,然后摇摇头说:“不知道。”

⑥他兴奋地说:“您不认识,我认识,我告诉您吧,它叫紫罗兰。”

⑦“紫罗兰?”

⑧我犯起了疑惑。紫罗兰,我在公园里见过,不是这样子的呀!紫罗兰的茎比这粗多了,再说,叶子也不对。但我不能轻易地说这不是紫罗兰,因为我知道他最喜欢植物,光买的有关植物的书就不少。

⑨小铁看出了我脸上的疑惑,就对我说:“爸,您不信?”

⑩我赶紧说:“不是不信,是和我以前见过的紫罗兰不大一样。”

⑪“您以为紫罗兰就一种样子?就不能多几样?”

⑫看看他眼中的坚持,我说:“就叫它紫罗兰吧!”【A】于是全家都跟着叫它紫罗兰。其实除了小铁,我们都知道它不是紫罗兰。

⑬它是那天小铁在苗圃里意外发现的,把它挖了出来,就爱不释手,因为它与众不同。这么漂亮的植物得有个名字,他便极其认真地想了半天,最后决定管它叫做紫罗兰,那兴奋的劲头就像科学家给一个新发现的星星命名一样。只不过还想从我这儿得到证实罢了。

⑭紫罗兰成了他的新伙伴。他关心的是它开没开花。在他的想象中,既然叫做紫罗兰,它就是要开花的。他特意查了《少年百科辞典》,里面关于紫罗兰的词条告诉他紫罗兰是开紫色、紫红色或血青色的单瓣或双瓣的花朵,怎么也得开出甬管是什么样子的花朵来,哪怕是如米兰一样那种白色细小的花,也得开出来。

⑮于是,盼望它开花,成了小铁心里的一件大事。每天早晨起床,每天下午放学回家,第一件事就是看看他的宝贝紫罗兰开没开花。

⑯可是,过了好长时间,它也没有一点开花的意思。我故意对小铁说:“我看这家伙是开不了花了。”他立刻反驳我:“为什么?您没看见它的叶子都长大了吗?”“可是它是一点花骨朵儿都没有冒出来呀!”“您别着急呀,好饭不怕晚,它肯定能开花!”

⑰他像是在给我给自己也给紫罗兰打气。

⑱我便与他一起等待,盼望着哪一天它能够突然奇迹般地绽放出新奇的花朵来。【B】

⑲但是,它始终没有开花。

⑳一直到这棵他认为是紫罗兰的植物枯萎,最后彻底死掉,也没有开花。

㉑花开在哪里?

1. 本文的线索是什么?

2. 请说说第⑬段中小铁“兴奋”的原因。