

读史

上卷

有

学

问

毛泽东爱读史，也最懂史，不仅精读洋史二十四史，对许多笔记野史也多有留意，甚至在临去世前，还要工作人员到北京图书馆找一部大字本的《容斋随笔》来读。毛泽东的治国智慧，治国方略，无不可以在中国历史中找到渊源。

冷成金◎作品

南海出版公司

读史

有

学

问

上卷

冷成金 作品

南海出版公司

2006 · 11 海口

图书在版编目 (CIP) 数据

读史有学问/冷成金著. —海口: 南海出版公司,
2002. 4 (2006. 11 重印)

ISBN 7 - 5442 - 2160 - 1

I. 读… II. 冷… III. 谋略—中国—古代
IV. C934

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 019280 号

DUSHI YOU XUEWEN

读史有学问 (上、下)

作 者	冷成金
责任编辑	刘一民 李 伟
责任校对	张 媛 胥 玲
出版发行	南海出版公司 电话 (0898) 66568511
社 址	海南省海口市海秀中路 51 号星华大厦五楼 邮编 570206
电子信箱	nanhaicbgs@yahoo. com. cn
经 销	新华书店
印 刷	北京市红星黄佳印刷厂
开 本	730 × 1000 毫米 1/16
印 张	48. 75
字 数	670 千
版 次	2006 年 11 月第 2 版 2006 年 11 月第 3 次印刷
书 号	ISBN 7 - 5442 - 2160 - 1/C · 41
定 价	49. 80 元

南海版图书 版权所有 盗版必究

前 言

人猿相揖别。
只几个石头磨过，小儿时节。
铜铁炉中翻火焰，为问何时猜得？
不过几千寒热。
人世难逢开口笑，上疆场彼此弯弓月。
流遍了，郊原血。

一篇读罢头飞雪，
但记得斑斑点点，几行陈迹。
五帝三皇神圣事，骗了无涯过客。
有多少风流人物。
盗跖庄舄流誉后，更陈王奋起挥黄钺。
歌未竟，东方白。

——毛泽东《贺新郎·读史》

毛泽东爱读史，也最懂史，不仅精读详批了二十四史，对许多笔记野史也多有留意，甚至在临去世前，还要工作人员到北京图书馆找一部大字本的《容斋随笔》来读。毛泽东的救国智慧、治国方略，无不可在中国历

史中找到渊源。

然而，读史要有“学问”，且不可被漫长的历史“骗了无涯过客”。要破除对历代帝王之术的神秘感，要对其有清醒的认识；要善于运用自己的经验分析历代的治乱成败，并从中总结出相应的规律；还要从自己的日常生活经验中走出来，在更高的层次上看待政治与道德的关系；而在具体操作上，则要谙熟通权达变的智慧，不要墨守成规。能够做到这些，虽未必能赶上大智大贤，也应算是会“读史”了。

当然，要真正读懂历史，又谈何容易？正所谓“一篇读罢头飞雪”，没有宏大的气魄，没有沧桑的经历，没有丰富的知识，即使对史书倒背如流，也是“纸上得来终觉浅”。只有将历史与自己的生命融为一体，方可称得上懂史。而人一旦到了这个境界，恐怕就可以“创造历史”了。

“人世难逢开口笑，上疆场彼此弯弓月”，血腥的战乱也许暂时过去了，但人生的“战争”却永远不会停止。因此，历史，尤其是中国的历史，对于每一个中国人来说，永远都不会失去意义。至于意义的大小，就全凭个人的觉悟程度了。

作 者

2002. 4. 8

目 录

前 言

第一编 认识帝王之术的学问

1. 成功的流氓与失败的英雄 /3

谁说只有得人心者才能得天下？流氓无赖亦能得天下！流氓无赖何以得天下？
得人才者得天下！

2. 书生能否成帝王 /14

书生只能摇旗呐喊，不能亲为开国皇帝，只能为完善道德而做潜移默化的工作，不能直接发号施令。

3. “柔道”开国，“柔道”治国 /26

以柔胜刚，是中国人处世的理想境界。
柔能克刚，是中国人处世的坚定信念。

4. 女人与政治 /32

一个出身低微并无特殊之处的女人，当了皇后之后，也能智谋百出，凌驾群臣，把一个出生入死斩敌百万的将军视若无物，玩弄于股掌之上，终于成为实际上的皇帝。

5. 明君的晚年 /42

也许真是上天有眼，不让封建皇帝们一个个地长寿，因为他们一旦得享遐年高寿，晚年往往作恶多端，不仅祸乱宫廷，也给国家和人民带来巨大的灾难。

6. 帝王将相与韬光养晦 /52

忍受暂时的屈辱，磨炼自己的意志，寻找合适的机会，是成为一个成功者所必不可少的心理素质。

7. 一场造就万世英主的“阴谋” /59

“阴谋”和“阳谋”，在书生看来是泾渭分明的，在政治家看来则无所谓阴阳正反，只要成功了就是好谋。

8. 女皇武则天 /72

她所占的“唯一”实在太多，在无数杰出的古代女性当中，在数不清的争权称制的帝妃皇后当中，能占得到一个“唯一”的，就已很了不起，而武则天却在许多方面都“创下了历史记录”。如果把中国的历史比做一场群雄逐鹿的运动会的的话，那么，武则天不仅囊括了女子项目的绝大多数金牌，连男子项目的一些奖牌，她也当仁不让地摘走了！

9. “杯酒释兵权” /86

在封建专制社会里，权力就是一切。因此，怎样有效地控制权力，一直是帝王将相乃至志士和野心家所关注的问题。得权者想永久地控制权力，无权者想得到权力。于是，二者之间就出现了无休止的斗争，中国的古代社会，就在得权—失权、无权—争权的痛苦轮回中走完了自己的历程。

10. 宋太宗登基之谜 /96

中国历史上的“谜”实在太多，尤其是由帝王将相导演，发生在宫廷里的“谜”。这些“谜”，与其说是谜，倒不如说是阴谋。

其实，从某种意义上说，中国古代的政治，就是阴谋政治。

11. 武力开国与暴力固权 /104

俗语道：“一朝天子一朝臣。”其实这话极不可靠，一朝天子固然要换一朝臣，但这一朝臣可未必能做得稳，“伴君如伴虎”这话倒是十分有道理。虎者，百兽之王也，将虎比君，实寓豺狼当道之意，始作此语者，可谓意寓深长，对中国历史有切身的体会了！

12. 少年天子的卓越智谋 /116

平心而论，除掉近代史上的几十年，清朝在中国历史上并不是一个很坏的朝代，起码要比明朝好得多。清朝的前几位皇帝，的确还都是很有作为的，尤其是康熙大帝，在中国历史上恐怕很难找出几个这样的皇帝来。

13. 为巩固权力而下嫁大臣的皇太后 /129

“和亲”之策历来受到人们的重视，封建帝王尤其如此，甚至重视到了实在无法“和亲”时，皇太后委身下嫁，亲自去“和亲”的地步，这在中国历史上，也算得上是一次奇异之举了。

14. 改革者的结局 /139

改革的先行者往往敌不过守旧势力的顽固反扑，所以，这些先行者就大都做了历史的殉道者。这就是历代王朝中改革者很难有好下场的根本原因所在。

第二编 分析治乱成败的学问

1. 红颜与祸水 /155

据说商朝是妲己祸乱灭亡的；周朝的天下是因褒姒的一次微笑而丢掉的；明朝所以亡国，是由于山海关守将吴三桂“冲冠一怒为红颜”，妓女陈圆圆成了亡国的罪魁祸首；还有唐明皇因宠爱杨贵妃而导致“安史之乱”，汉成帝因宠爱赵飞燕、赵合德姐妹而使西汉国祚衰微……

2. 把国家托付给仇人 /164

任人唯贤，历来是中国统治者所标榜的用人标准，但真正能做到这一点的，恐怕不多，倒是任人唯亲，是历史上普遍而又长久的现象，否则，许多王朝就不会像昙花一现那样短暂了。

3. 不管东西南北，只求有官可做 /171

中国人虽经常高喊：“不以成败论英雄”，但在现实当中却很难做到。因此，一些人往往并不为了某一理想、某一原则去做官，而是把做官当做目的。战国时期

主张南北合纵抗秦的苏秦和主张东西连横自保的张仪，就是这方面的典型代表，真所谓不管“东西南北”，只求有官可做。

4. 千古第一美人计 /180

在漫长的中国历史上，女人似乎总是与政治密切相关，这与女人的附庸地位似乎不太相称。事实上，女人乱国、女人亡国并非是女人直接参与政治的结果，而是女人作为君王或权臣玩物的副产品。

5. 自古英雄出磨难 /190

中国一向推重以柔克刚、以退为进的处世方式。在客观条件不允许的情况下，如果硬去蛮干，那只能变成一个莽汉，结果也只能是自讨苦吃。如果能够尊重客观事实，采取战略上的让步，取得喘息、休整、积蓄力量的机会，往往能够收到极好的效果。

6. 孟尝君的政治经营术 /200

在中国传统的政治经营术上，则绝对没有“背水一战”、“置之死地”的习惯，如果是这样的话，那就只能“置之死地而后死”，绝无生路。相反，中国传统的“政治家”们往往是未思成、先虑败，未见进攻、先看退路，真所谓瞻前而顾后，一步三回头。

7. “仁者”的忍术 /209

在中国历史上，杀人必冠以名目，杀之有名，使被杀者无怨言，使旁观者无谤言，已成为一条通行的历史经验。如果认真地分析这些杀人者和被杀者，我们也许会被深深地震撼，权力欲望与人性的搏斗是多么残酷，怎样才能限制人的权力欲望，怎样才能发展人的正常人性，恐怕应该成为我们思考的课题。

8. 只善谋国、不善谋家的一代名臣 /217

忠与奸，是泾渭分明的两个概念，在大多数情况下是不易混淆的，但在有的时候却很难区分。

9. 外戚与宦官 /229

对待功臣可也真是难办，杀也不是，不杀也不是，不杀功臣，容易弄得外戚专权，除掉外戚，又往往要靠宦官。看来，这外戚与宦官专权，似乎成了封建王朝的宿命。

10. 千古贤后 /239

在中国历史上，皇帝多残暴，后宫多秽乱，而朱元璋的发妻——马皇后却像一道耀眼光芒，划破了黑沉沉的夜空，显示出了人性之美，女性之美。实可谓斯人已逝，千载有余情！

11. 两个开国宰相 /251

自古以来，善始者多，善终者少，或是由于自己的原因，或是由于其他原因，总之，善始善终的人实在是凤毛麟角。古人说：“靡不有初，鲜克有终”，就是这个意思。历史的确有许多惊人的相似之处。如果有人不理解历史，就请看看现实吧，上推一下，就可豁然开朗，下延一下，也可茅塞顿开。

12. 被千刀万剐的民族英雄 /266

无官方是一身轻，伴君伴虎自古云。

归家便是三生幸，鸟尽弓藏走狗烹。

子胥功高吴王忌，文种灭吴身首分。

可惜了淮阴命，空留下武穆名。

大功谁及徐将军？

神机妙算刘伯温，

算不到：

大明天子坐龙廷，文武功臣命归阴。

因此上，急回头死里逃生。

君王下旨拿功臣，

剑拥兵围，绳缠索绑，肉颤心惊。

恨不能，得便处投河跳井；

悔不及，起初时诈死埋名。

今日的一缕英魂，昨日的万里长城！

第三编 看待政治与道德的学问

1. 文人与侠客 /281

文人自感无用而祈求侠客、创造侠客，但侠客的长剑实在无法替文人开辟出一片净土。文人做不成侠客梦，侠客做不成桃源梦，文人与侠客，实是一对孪生的患难兄弟，也正是这对患难兄弟的无数次殉难，才使漫长的中国历史不至沉落。

2. 法家·学者·政治家 /295

真正的读书人永远成不了到家的权谋家，因为在他们的内心深处，总有一丝正义和善良不绝如缕，就是这一丝善良和正义，就足以使他们从封建官场上败退下来！

3. 不战而胜 /304

战争的最高境界，是不用动刀枪就能使对方投降，实际上就是没有战争。从这一点看来，孙子虽是大军事家，但他的根本目的是消除战争、否定战争。这的确充满了古代人文主义色彩，听起来是十分动人的，但真正能达到这一境界的又有多少人呢？

4. 仁者无敌 /313

故明君贤将，所以动而胜人，成功出于众者，先知也。先知者不可取于鬼神，不可象于事，不可验于度，必取于人，知敌之情者也。

5. 艺术家与政治家 /322

政治家与艺术家是否可以一体？政治和艺术能否相容？艺术家能否当好政治家？中国几千年的历史给予了否定的回答。

6. 书生与政治 /333

晁错的悲剧也是由他的性格所致。只知忠诚，却不知忠须有道；只知为国家着想，却不知自谋生路。锋芒太露，不知迂徐婉转；触人太多，不知多结善缘。如果不改其性，即便当时不死，也决不会长期立足于汉廷，因为只靠一个人一时的信任实在是很不牢靠的！

7. 忠国与忠君 /341

国与君是不同的，在封建社会里，虽然理论上把君、国看作一体，把国看作君的一家之产业，而实际上并非如此。如果你损害了君的一己私欲而为国谋福利，你必定会大倒其霉。高调唱得好听，其实也只是为了使自己的私欲合理化而已。如果真是君、国等同，那中国历史上也就不会走马灯般地改朝换代了。

8. 自古文人多强项 /351

自秦始皇“焚书坑儒”，直到清朝“戊戌变法”的失败，中国历代封建统治者对官僚文人的迫害始终没有停止过。不论是宦官势力、外戚势力还是所谓正统的皇权势力，大都对官僚文人和书生学子觉得讨厌，甚至进行迫害，只是方法不像秦始皇和汉代的宦官集团那样露骨，而是变得更加精致巧妙，例如风行近两千年的文字狱，就是其代表。

9. 巧忠良臣魏征 /362

在中国历史上，有一些所谓的忠臣，往往是诸葛亮所说的“下笔虽有千言，胸中实无一策”，没有什么匡时济世的实际本领，但他们思想迂腐，要沽名钓誉，于是便想出“文死谏”的招。然而，并不是所有的忠臣都是如此，他们变愚忠为巧忠，忠之有道，忠之有术，忠之有效。

10. 不通权术的千古名人 /374

苏轼绝非一个死板迂腐的学究，对于世态人情，乃至于从世态人情上引申出深刻的哲理，苏轼是深有心得的。因此，当苏轼踏上官场以后，他不是不懂“为官之道”，而是把官场看得太透，把那些争名逐利之辈看得太透，他们的一举一动乃至微妙心态苏轼都能看得一清二楚，但只有一点，就是苏轼决不同流合污，只是为国为民着想，为正义着想，而不去屈就阿附。

11. 政坛上的奇人逸士 /390

奇人之奇，就在于无世俗之累，入世可经天纬地，出世可“与天地精神独往来”，不为穷困所忧，不为闲达而喜，不论穷困还是闲达，均无所累，常得率性而为。借用今天时髦的话说，那才真叫“潇洒走一回”！

12. 谦让制胜的政治家 /402

谦让往往和虚伪相纠结，有时很难分清哪是谦让，哪是虚伪，或是真诚的谦让被人有意无意地看做虚伪，虚伪的推辞也会被看做是真诚的谦让。

13. 曾国藩的奥秘 /410

名、利往往是粘结在一起的，所以，在图得官位、名誉的同时，往往就有了实利，像孔圣人那样一生穷困潦倒、惶惶然如丧家之犬的情形毕竟是个别的，而中了状元，做了大官，发了大财的情形才是普遍的，所以，中国人往往把名、利看做一回事。但毕竟还是有区别的。商人赚钱，还是为传统观念所鄙视，土地主有钱，也为城里的人看不起，因此，像曾国藩那样，既是晚清统治集团中最大的实力派，是名震中外的“圣相”，还是学术界的领袖，是“帝王师”，把官、权、名、利结合得十分完美，就成了传统中国人理想的形象。

第四编 谄熟通权达变的学问

1. 千古第一反间计 /423

猜疑、嫉妒、武断恐怕是人类的本性，明智的人稍不注意都可能犯这种错误，何况历代君主多是昏庸暗昧之人呢？因此，古往今来的反间计均有很大的市场。

2. 急难从权 /432

在中国历史上有许多急难从权的典范，他们为了国家，或是为了“正义”，往往假冒君主名义，有的甚至采取欺骗、胁迫的手段，他们的行为方式虽不为“正人君子”所称道，但因其内在的合理性而流传下来，受到百姓的赞扬。

3. 吕不韦以政为商 /440

吕不韦对待异人的方法在现代也还屡有应用，称之为“烧冷灶”。频繁的政治运动使很多干部朝不保夕，说不定哪一天就会被下放到山沟，关进牛棚，这就为某些有心人提供了机会。他们借机接近、关心乃至保护这些“落难者”，算准了他们一定会东山再起，就是东山不起，他们自己也损失不了什么。在这些“落难者”如日中天的时候，就好像烧得热火朝天的锅灶，大家都来添柴，自己根本无隙接近；现在

灰灭灶凉，正是烧灶的好时候，万一烧准一个，那就后福无穷。据说，此法颇为灵验，好多人还真因此而平步青云。当然，这只是指那些为数不多的政治投机分子。

4. 唐朝的宦官 /448

宦官是中国历史造就的一个特殊的群落，认真地研究一下历代宦官，对我们了解中国文化很有好处，尤其是宦官专权现象可以帮助我们了解中国古代政权的运作方式，对我们鉴古知今不无好处！

5. 官场不倒翁 /467

在封建社会的官场上，做官是门极其高深的艺术。

这艺术看起来神秘，其实只隔一层纸。官场不倒的秘诀有二：一是不辨是非，良心丧尽；二是见风使舵，善投新主。

6. 秦桧的纵奸术 /477

秦桧是一代奸臣，且纵奸有术，正因为他有术，才成为千古大奸。他被永远钉在了历史的耻辱柱上，这是中华民族所作出的最公正的裁决。中华民族虽历遭磨难，也曾有许多昏君奸相当道，但其正义感始终不灭，正是因为有这不灭的正义感在支撑着我们，这座民族的大厦才能久经风雨雷霆而不坍塌。

7. 龙蛇之蛰，以求存也 /493

俗语说：是福不是祸，是祸躲不过，中国人相信命定、报应乃至轮回，这是事实。但不能因为有这一方面的事实就抹杀了另一方面的现实：中国人有时也不相信命定和报应，而是十分强调人的主观能动作用，所谓的“非唯天时，抑亦人谋”就说透了这个意思。

8. 特务太监汪直 /505

中国的封建集权统治似乎有这样一条规律：文治不奏效，施以武治，武治再不奏效，就用特务统治。如果特务统治再不奏效，那就只好不治了。

由此看来，特务统治是政治腐败、统治无力、自信心不强的集中表现。

9. “立地皇帝”刘瑾 /514

传统中国人对待实权是极其崇拜的，只要管我不着，就是皇帝老子也不理。明朝的宦官刘瑾，只因掌有实权，时人称之为“立地皇帝”，大概是现任皇帝、执行皇帝的意思吧，大家都畏之如虎，至于那个真的皇帝，大家反而不怎么理他。

10. 迎合有术、蒙蔽有方的为奸之道 /523

真所谓“江山代有才人出，各领风骚数百年”，严嵩的为奸之道除了具有前人的特点之外，他还根据明世宗的性格，善于具体情况具体分析，摸索出适合于世宗的一套奉迎方法，使得他入阁二十年，擅权二十载，直到八十七岁高龄才因病死去，虽不能说寿终正寝，好歹也还得保首领。他最后虽遭罢官，但总的说来，他是一个“成功”的官场经营者。

11. 中国历史上最大的阉党 /536

拜死人而不拜活人，这也是中国的传统之一。

拜古人自然并不奇怪，也许是因为后人终于发现了古人的价值，也许是因为古人不再会犯错误，也许是因为古人随你怎么说他也不会争论，更重要的也许是因为推崇古人对自己的地位、名誉不会有损害，所以要拜古人。

但今人不能拜。为什么呢？一是因为今人未死，谁知他犯不犯错误，今日拜了，明天犯了错误怎么办？还是等盖棺论定再说为好。二是因为今人太近，看不清楚，若拜错了，岂不荒唐？三是因为拜了今人，岂不贬了自己？这嫉妒心一起，就拜不成了。

12. 李莲英专宠之谜 /551

李莲英可谓是一个“成功”的太监，他既有权、有钱，罪恶昭彰，又能得以善终，在中国历代太监中，实属少见。其实，他的秘诀就在谨慎和奉迎两点上。奉迎使他发迹，谨慎使他长保富贵，尤其在经营退路上，他和以往的权监都不相同。李莲英实在是一个能够在宫廷内部游刃有余的人。

第五编 运用智慧与谋略的学问

1. 诸葛亮与曾国藩的人才策略 /565

刘备三顾茅庐，诸葛亮六出祁山。一个礼贤下士，知人善任；一个感恩图报，鞠躬尽瘁，已经成为历史的佳话。然而，“出师未捷身先死，长使英雄泪满襟”，诸葛亮最终也未能实现统一天下的愿望，费志而殁，常使仁人志士扼腕感叹。曾国藩则不同，生逢末世，却无偏消之运，反能乘势而起，既达到了权力的顶峰，又能全身而退；既令人艳羡，又令人深思。

2. 百智之首，知人为上 /578

“知彼”的情形是十分复杂的，包括对对方的将帅、士气、作战能力、所处形势等所有方面的综合了解。如果说“知彼”难的话，“知己”就更难，所谓“当局者迷”，人们往往很难对自己作出客观的了解和评价。如果真正能做到对敌我双方有深入正确的了解和评价，那就无往而不胜。

3. 通权达变的智慧 /588

玩“风派”要像冲浪运动员一样，善使风向，善顺浪势。玩得好，就能站在风口浪尖上，成为时代的“弄潮儿”；玩不好，可就危险了，一下子就会卷入浪底，折戟沉沙，只好让后人来“自将磨洗认前朝”了。

4. 洞若观火的政治预测 /596

中国自古就有许多政治预言家。这些人，好像能上知一千年，下知五百年似的，实际上，他们也是平凡普通的人，只不过善于根据社会形势、人事去分析得失成败以及各种社会力量的对比发展罢了。

5. 《三国演义》中的反间计 /605

堡垒最容易从内部攻破。古人早就认识到了这一点。早在两千多年前诞生的《孙子兵法》，就专列《用间篇》，孙子对用间有充分的认识并给予了高度的评价。

6. 勇气与智慧要匹配 /620

关于“人无远虑，必有近忧”这句话，我们每个人几乎都耳熟能详，其含义也不用赘述了。问题是明知应有远谋，却鼠目寸光。尤其是一些封建帝王和想成就大事的“叛逆”，往往是“勇气大于智慧”，这恐怕是人性的弱点决定的。

7. 纵横有术利为先 /624

中国有一个极其著名的成语：唇枪舌剑。

虽然，中国人的逻辑思辨能力并不发达，中国的先贤们没有写出一部像西方哲学家所写的那种推理严密的皇皇巨著。但是，不必惭愧，中国人的舌辩之术却极为发达，西方的贤哲们如果能读一读中国的《战国策》、《国语》、《左传》等历史著作，恐怕一个个要汗颜无地，拜倒在中国先贤的脚下了。

8. 以臣代君术 /634

据说，“皇帝轮流做，明年到我家”这样的俗语，具有很强的革命性，能够解放人们的思想，帮助人们打破君权神授的迷信观念。天地玄黄，周而复始，这皇帝大运说不定哪天就会转到我家，别看今天我家族微贱，祖坟上连青草都不长，说不定哪天时来运转，就冒出一个文臣武将，甚至开国皇帝。

9. 无功、无德、无才却能专权的大奸臣 /644

这一人专权的“责任制”，真是可靠到了极点，也不可靠到了极点。其可靠在于一切由皇帝负责，其不可靠在于皇帝一旦失误，就全盘皆输，而最后他也负不了这一责任。封建君主专制体制的合理与不合理之处，恐怕尽在于此。

第六编 把握性格与命运的学问

1. 韩信的性格与命运 /659

韩信为何不称王？为何不成王？他最终身首异处，为何为后世英雄留下了无尽的深思与遗憾？

在中国历史上，韩信实在是太著名了，就连汉高祖刘邦与他相比，恐怕都要逊色三分。为什么呢？主要的原因有三：一是韩信的一生富有传奇色彩；二是他为刘