



教育部关心下一代工作委员会组织编写

丛书主编/潘慧芳

相约高地

——社会主义荣辱观教育青年读本——

人民出版社

教育部“社会主义荣辱观与青少年德育研究”项目成果
全国教育科学“十五”规划重点课题“社会转型期道德学习研究”项目成果
教育部人文社会科学重点研究基地南京师范大学道德教育研究所编著

相约高地

——社会主义荣辱观教育青年读本

人民出版社

责任编辑:刘 红
装帧设计:一帆文化

图书在版编目(CIP)数据

相约高地——社会主义荣辱观教育青年读本/曹金龙 王存贵 苏 华主编. —北京:人民出版社,2006.5

(社会主义荣辱观教育青少年学习丛书 丛书主编/潘慧芳)

ISBN 7-01-005547-5

I. 相… II. ①曹… ②王… ③苏… III. 思想政治教育—中国—青年读物 IV. D432.62

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 042240 号

相约高地

——社会主义荣辱观教育青年读本

Xiangyue Gaodi

曹金龙 王存贵 苏 华 主编

人民出版社出版发行

(100706 北京朝阳门内大街 166 号)

网址:<http://www.peoplepress.net>

北京瑞达方舟印务有限公司印刷 新华书店经销

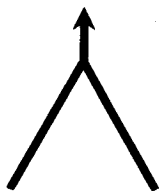
2006 年 5 月第 1 版 2006 年 5 月第 1 次印刷

开本:850 毫米×1168 毫米 1/32 印张:5.5

字数:100 千字 印数:1-10 000 册

ISBN 7-01-005547-5 定价:7.80 元

荣耻（耻）感



“耳朵” + “良心” (核心是价值观)
(他人声音) (心灵声音)

荣辱之责，在乎己而不在乎人。

——魏徵

《社会主义荣辱观青少年学习丛书》

编委会

顾问：邹时炎

编委会主任：朱新均 班 华

编委会副主任：周 琪 周稽裘

丛书主编：潘慧芳

丛书副主编：戴锦华 赵炳红 任一红 李蒙恩

原永堂

编委：李之保 黄 旭 郭春开 段洪波

施培萍 夏成满 屠 法 陆岳新

刘旺洪 刘 鹰 钱焕琪 杨韶刚

孙 华

本书主编：曹金龙 王存贵 苏 华

本书编委：吴 蓉 李宝玉 杨 健 沈 波

程道明



目 录

一、以热爱祖国为荣 以危害祖国为耻	1
中华文化·滋养生命的沃土	2
民族自尊·走向世界的必修课	9
环境保护·呵护家园的承诺	14
二、以服务人民为荣 以背离人民为耻	19
志向·前行的动力	20
践责·青春的魅力	27
回报·大义的诠释	34
三、以崇尚科学为荣 以愚昧无知为耻	41
探究·科学发现的路径	42
求实·科学发展的基石	50
创新·科学进步的灵魂	56
四、以辛勤劳动为荣 以好逸恶劳为耻	63
职业平等·行行出状元	64
自立自强·生活更绚丽	72
创业创造·人生铸辉煌	78



五、以团结互助为荣 以损人利己为耻	85
竞争合作·双赢的选择	86
团队精神·无往不胜的力量	93
助人为乐·人间的温馨	100
六、以诚实守信为荣 以见利忘义为耻	107
讲信用·做人的根基	108
知错认错·诚实的勇气	115
重义轻利·生命的追求	120
② 七、以遵纪守法为荣 以违法乱纪为耻	128
自律·心灵的守望	129
守法·自由的绿卡	136
遵“约”·文明网络的准则	143
八、以艰苦奋斗为荣 以骄奢淫逸为耻	150
节俭·回归自然的选择	151
励志·直面人生的磨难	157
进取·迸发青春的光彩	165

一、以热爱祖国为荣 以危害祖国为耻

灿烂的中华文化滋养着我们的灵魂，祖国的山川草木哺育着我们的成长，爱国的深情在我们的血液中流淌，坚定的信念支撑着我们的脊梁。祖国的利益高于一切，我们与祖国同行。我们渴望着祖国的完全统一，关注着家园的兴衰安康，报国的壮志就从这里启航。

为什么我的眼里常含泪水？因为我对这土地爱得深沉……

——艾青



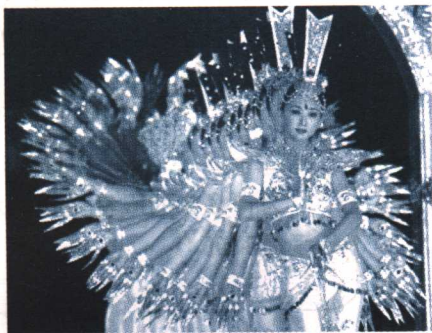
中华文化·滋养生命的沃土



你我身边

2

中国残疾人艺术团的演员们在雅典举行的第十二届残奥会闭幕式上，以独特的方式向世界献上了名为“我的梦——从奥林匹亚到紫禁城”的精彩表演。这场《千手观音》舞蹈，将我国传统文化推陈出新，以曼妙而又庄严的舞姿，古朴如同天籁的音乐，华贵而又祥和的氛围，让全场观众的感官和心灵受到了一次洗礼和震撼。



艺术最深刻的美质是植根在祖国文化的故土里。

——爱默生



香港《星岛日报》曾有这样一篇报道：

在京、沪、穗的城市商圈中，不论走到何处，举目环顾，高楼大厦、电视大屏幕、公共体育的巨幅广告，多是西人面孔和西方的张扬风格与色彩，很难一见中国的拙朴，东方的恬淡。在人们的谈话中，某某知名西方企业家怎么说，某某事情上西方政府处理的方法是……唯西方马首是瞻，唯西人所言极是，唯西例为理政之所循。从学界到商圈，从官府到民间，都在迷失自己，症结就是迷失了自己的文化与传统，中国人差不多成了没有根的族群。总之，西方是中国人眼里的时髦与先进，东方是中国人眼里的守旧与落伍。

在香港大学，不少内地来的学生们，英语极佳，英文的流行歌曲也唱得比中文好，却常常看不起自己所在的国家，一开口就是批判，不见有建设之心；还未毕业，就在香港的外资机构四处觅职，且非外资不去。连一些生活在本港、在英式教育中熏习西风的中国人，还知道一点孔孟之好，而这些内地来的青年，甚至不知道孔孟好在哪里。

我们应该怎么看待这一现象？



心灵对话

这是英语培训课的最后一天。英语老师在黑板上



写了几首最简单的中国古诗，让我们翻译成英文。

一位同学站起来，将“欲穷千里目，更上一层楼”译成“if you want to watch more, please go upstairs”，老师笑了，说：“把你的句子再直译成中文就是‘如果你想看得更多，请上楼’。”听着名诗变成这种味道，教室里一片笑声。

我们换了各种表达方法翻译，可仍然感觉到总有什么东西不到位。

“为什么呢？你们想过没有？这就是文化差异。这些文字是中华民族几千年文化的积淀，是永远无法用任何一种东西替代的。”

“哈韩”“哈日”的潮流席卷着中学校园，肥大的裤腿是他们的标志，流行的日韩剧是他们关心的永恒话题，伴随其中的是对日韩文化的崇拜。与此同时，越来越多的青少年热衷于过“洋节”，圣诞节、情人节，乃至复活节、万圣节、愚人节，这些洋节成为追捧的对象，反而我国的一些传统节日被淡忘了。

面对美国文化的全面入侵，法国人开展了拯救法语运动，鼓励法国人说法语，看法国电影，阅读法国书籍，继承法国的优秀文化传统。

在全球化的今天，有必要坚持我们民族的传统文化吗？



两千五百年以前，人类曾经出现过一个复兴的时代。中国有孔子和老子，古印度有释迦牟尼，古希腊有苏格拉底、柏拉图，他们各自创造了自己的文明，影响了两三千年的社会。

——亚德格尔斯

孔子是世界著名的教育家、思想家，被联合国教科文组织评为“世界十大文化名人”之榜首。他的语录结集《论语》是人类文化遗产中的一颗灿烂的明珠，被誉为东方人的《圣经》，其思想影响了整个世界的历史进程。

老子是人类历史中遥遥领先、杰出而伟大的思想家、理论家和哲学家，他的《道德经》是百科的哲理精髓，人类的文明宝典，中华优秀传统文化的精华。

17世纪初，著名的数学家、科学家、哲学家、物理学家、文学家——欧洲的通才莱布尼茨和牛顿一起发现、发明了微积分，并且获得了这项专利。当他通过传教士拿到了中国的《周易》和《老子·道德经》以后，他兴奋得跳了起来，将自己手中正拿着的《微积分》扔进了身旁的废纸篓，他赞叹中国人太伟大了！他把中国的阴阳思想命名为“辩证法”。

老子的“道无德一”思想对莱布尼茨有很大的启迪。道，是○，是无；而德是一，“天得一以清，地得一以宁”。他运用这个○和一，创造了他数学的瑰



宝——“二进位制”。二进位制的电脑技术、网络技术使我们整个 20 世纪的后半段和将在未来的时代所风靡、所疯狂。这种功绩，归根到底还是在我们的祖先——老子的身上！莱布尼茨在他临终的那一年写给朋友的一封信当中，坦然地承认：“这个二进位制，就是源于中国！”

几千年来，我们的民族就在中华大地上劳动和生活，用勤劳和智慧开发了祖国的大好河山，创造了灿烂的中华文化。源远流长、博大精深的中华文化是世界文明大花园中一朵璀璨的奇葩，它不仅对东方产生了深远的影响，而且为整个人类文明作出了不可磨灭的贡献。

一个没有文化根的民族是不可能长存的，纵观当今世界发达国家，无不坚守着本民族的文化传统。民族文化凝结成一个民族的精气，是民族聚集和奋进的纽带。五千多年来，中华民族没有消亡的一个重要原因——不断传承着自己的文化。



播撒阳光

一位中国留学生讲述了自己在海外的经历：一位法国老太太要热情地免费教她女儿学法语。留学生感到迷惑不解。后来了解到，原来老人非常热爱自己的祖国，希望更多的人学习她的母语。这位留学生想到自己总是要求女儿学好外语，在家不许说汉语，心里



万分难过。从此她也开始免费教外国人汉语，她要让更多的外国人知道，中国语言是多么博大精深。

我们该如何看待当前教育中“重英文，轻母语”的现象？

灿烂的中华文化滋养着我们的灵魂，是我们成长的沃土。传承中华文化，是时代赋予我们的责任。强烈的忧患意识和社会责任感，激励着我们为建构民族文化大厦添砖加瓦，尽自己一份力量。



国粹京剧进入校园



传承民族文化，我们还能做哪些事？

- ◆ 学好祖国的语言文字，知道祖国历史；
- ◆ 了解儒家文化，弘扬传统美德；
- ◆ 保护民族文化遗产，决不允许破坏；
- ◆ 挖掘民族传统节日内涵，赋予民族传统节日以新义；



民族的才是世界的。

——鲁迅



民族自尊·走向世界的必修课



你我身边

1995年的春天，珠海瑞进电子公司的工人师傅们在繁重的劳作中破天荒地获得了10分钟的休息，因而高兴得忘记了韩国老板金珍仙定下的休息规矩：排成4队离开车间。金珍仙非常生气，竟然强迫所有的工人给她下跪。许多工人当时都不愿下跪，但金珍仙威胁说：谁不下跪就叫全厂的中国工人跪一天。女翻译在译金老板的“命令”时，连那傲慢刁蛮的口气也给译出来了。工人们在金老板的淫威下一个个地被强迫跪下了。只有一位名叫孙天帅的小伙子，始终铁骨铮铮地站着。黔驴技穷的金老板面对不跪的中国工人孙天帅，气急败坏地大吼：不跪就给我滚。孙天帅无所畏惧，毅然转身大踏步走了出去。在市劳动监察大队投诉金老板践踏中国工人的尊严、侮辱中国工人的人格事件时，孙天帅坚定地说：“当时我只有一个念头，死也不能下跪！因为我是一个有尊严、有人格和国格的中国工人！”



一个人如果有了尊严，也就有了支撑生命的灵魂的骨架。一个民族如果有了尊严，那么这个民族就是一个充满希望的民族。

2006年3月，某某和队友代表中国出战亚洲杯乒乓球赛。在男单决赛中负于队友后表现失态，他用力地把球拍砸向地面，然后又一脚踢飞椅子，让现场的日本观众瞠目结舌。

10

事后，某某受到了严厉处罚，并在电视上向全国人民道歉：

“我在几天前日本亚洲杯男单决赛中，输球输人，犯了严重的赛场作风错误，造成了恶劣的国际影响，我现在心情很沉痛，辜负了国家的培养和国人的厚爱。过去我只想打好球就行了，忽视了思想学习和素质的培养。事后在领导、教练和全队的帮助下，我有了新的认识。……”

走出国门，或者在和外国人接触的过程中，我们的一言一行绝不只代表个人，因为他们的背后总是有一个祖国、一个民族。随着国家的发展，国际交往的日益扩大，与不同国家的人民共处已成为我们的日常经历。与外国人交往中保持自尊、自重、自信，是热爱祖国的具体表现，也是我们走向世界的必修课程。