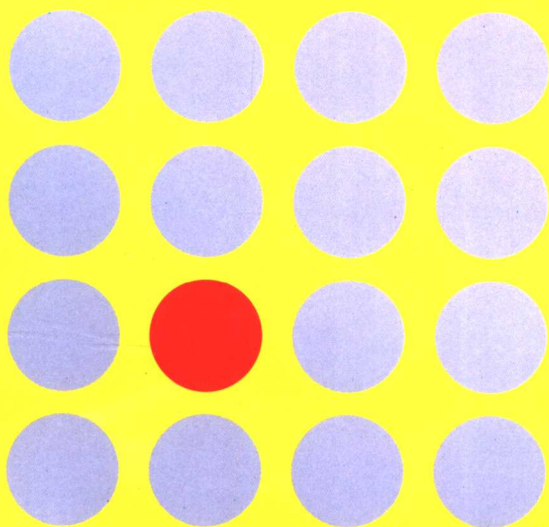


中国体育博士文丛

近代

以来中国武术项目管理 过程及其评价与发展

李 蕾 著



北京体育大学出版社

近代以来中国武术项目 管理过程及其评价与发展

Research on the Process, Evaluation and Development of
Wushu Project Management Since modern times of China

李 蕾 著

北京体育大学出版社

策划编辑 李 飞
责任编辑 李 飞
审稿编辑 杨 木
责任印制 陈 莎

图书在版编目(CIP)数据

近代以来中国武术项目管理过程及其评价与发展/李
蕾著. - 北京:北京体育大学出版社, 2006. 8
ISBN 7-81100-531-X

I. 近… II. 李… III. 武术-项目管理-研究-中
国 IV. G852

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 057091 号

近代以来中国武术项目管理过程 及其评价与发展

李 蕾 著

出 版	北京体育大学出版社
地 址	北京海淀区中关村北大街
邮 编	100084
发 行	新华书店总店北京发行所经销
印 刷	北京雅艺彩印有限公司
开 本	787 × 1092 毫米 1/16
印 张	12

2006 年 8 月第 1 版第 1 次印刷 印数 2500 册

定 价 33.00 元(平) 53.00 元(精)

(本书因装订质量不合格本社发行部负责调换)



作者简介

李蕾，女，汉族，1976年出生于山东聊城，共产党员。1995年考入山东曲阜师范大学体育管理专业接受本科教育，1999年继续在曲阜师范大学进行体育人文社会学专业的学习。2002年幸运的来到北京体育大学，攻读民族传统体育专业博士，师从徐伟军教授。2005年获教育学博士学位，结束了本、硕、博的连续的高等教育过程。博士毕业后，在山东师范大学体育学院任教，从事民族传统体育教学与训练工作。

三年读博期间，在导师的辛勤指导下，积极进行学术研究，先后在全国体育类核心期刊上发表多篇学术论文，并有多篇论文被国内体育学术会议收录，参与国家体委武术管理中心课题2项。国家一级武术（套路）裁判、武术（套路）二级运动员。

序 言

中国武术被认为是中国民族传统文化遗产之一。一直伴随着人类社会的发展而逐渐演变的武术，经过原始社会的萌动，在春秋战国剑客剑与剑铮铮的相击声中，在秦汉战场上车轮的轰轰滚动声中，在两晋骑兵战马的嘶叫声中，在唐宋铁甲征衣的耀眼寒光中，不断向前发展，经历了元朝金戈铁马在中国大地上的驰骋后，于明清时期达到鼎盛，形成众多流派，蔚为壮观。之后，近代体育思潮的影响促使中国武术开始了向近代竞技体育项目的转变，至今已过百年。如今，武术不仅是我国正式开展的 99 个体育项目之一，而且是全国运动会、亚运会等国内、国际综合赛事的比赛项目，甚至和世界顶级赛事奥运会只有一步之遥。久经传统文化浸润的中国武术经历了千余年历史长河中各方面社会动荡的冲刷，成为今日世界武技体系中独秀的风景。武术就是中华民族风格的体现、民族文化的载体，武术就是一不留神就要挥发出来民族气息，武术就是深深烙在每个中国人心底的民族魂。

然而，新世纪，我们所需要的不是继续在武术中寻找崇拜和自豪、满足和骄傲。因为，当武术走进 21 世纪的今天，人们却惊异的发现：就在武术向竞技体育项目转化的百年发展历程中，武术从形式到内容、从理论到实践、从武术在社会中的地位到它的功能，都发生了巨大的变化。人们不得不关注并思考随着这些变化的出现而带来的问题，为什么会有人发出传统武术何去何从的呐喊？为什么有人会得出现代武术是“伪武术”的结论？为什么有人会对武术的本质争论不休？武术为什么发生变化？怎样变化的？今后又将向什么方向发展？各种各样的问题使我们不由得陷入深思。在当今社会宽松的环境下，东西方文化交流的日益频繁、休闲体育项目层出不穷、竞技体育愈演愈烈的今天，在武术距离奥运会只有一步之遥之时，我国学者比以往更加关注对武术的研究。

我们常说中国武术博大精深，源远流长。对武术的过去来讲，它不能脱离历史的脉络成长出来，如果我们要加深对中国武术的认识，就必须从它的历史开始，尤其是对近代武术的发展要有充分的了解，因为近代以来这百年时间是武术发生变化的关键时期，现代的武术之所以成为

现在有着它难以脱离的历史必然性。对武术的未来来讲,武术是中国传统文化的一种象征,一个品牌,具有特殊的形象和含义,如果需要继续让人们在今后也保持对武术特殊形象的认知,也必须对武术的过去进行一番细致深入的研究才可以做出前瞻的决定。因此,除了历史的纵向研究之外,本文还将对武术和世界其他武技做一些横向研究,通过对比探寻中国武术和世界其他武技的异同,从中吸取值得借鉴和学习的经验,以完善武术自身体系,满足社会需求。

本书由七章构成,每章包括的内容如下:

第一章主要论述了本研究的必要性和重要意义。

第二章主要对国内武术相关文献的搜索与分析,主要是定性的分析了发表在体育核心期刊的研究论文以及武术著作。这些研究代表了对武术研究比较权威的研究成果。通过以上的分析,我们可以充分的把握目前我国对武术的研究程度和广度,一定程度上能为本研究的开展提供一些理论参考。除此之外,还查阅收集了项目管理的相关文献,并对部分项目管理著作做了一些相关讨论。主要以《中国项目管理知识体系与国际项目管理专业资质认证标准》和其他项目管理教材中与项目及项目管理相关的论述作为本研究的理论基础。

第三章是本研究的方法。为了更好的实现本研究的设定目标就必须有适合的方法。首先是理论框架部分。该部分主要以武术的相关论述以及《项目管理》中关于项目和项目管理的定义为理论基础。其次是具体研究方法。主要采用了文献资料法、专家访谈法、问卷调查法、逻辑分析法等等。

第四章:项目管理对于近代西方竞技体育的国际化有重要的指导作用。它在中西方体育冲突与融合中,被我国借鉴和学习,用以发展武术这一体现民族文化内涵的活动。并对武术近代以来的快速发展产生极为重要的影响。本章通过较为详细的对这一过程的叙述,合理划分对武术的项目管理阶段,理顺武术项目管理化的过程和事件,为本文接下来的分析做出铺垫。

第五章:近代以来处于项目管理指导下的武术发展取得了一定成就,也有缺陷。本章多方了解与武术有关的项目各方对武术的评价,指出武术自身出现的问题是项目各方对武术不满的主要原因。武术的变化是项目管理下武术发展出现的结果,本文详细描述了各个阶段对武术的改造,并对武术的变化进行概括性的总结。

第六章对武术未来发展的思考。对于项目各方不太满意的集中点，对于武术存在问题的解决，在通过历史的回顾和横向的借鉴之后，提出关于面向社会体育领域的广阔空间，发展武术拳种的一些理论设想和实践构思。同时，对武术项目管理部门提出一些建议，以更好的进行提倡武术这一工作和任务。

第七章对全文的研究进行回顾与展望。总结全文在一些方面进行的努力并指出本文研究的不足之处以及后续研究的方向。

本文应用项目管理理论的有关知识，探讨了近代以来武术项目管理化的过程。在对武术项目的评价基础上，找出影响武术项目各方满意度的问题，深刻把握这一问题的出现、渐变及结果。笔者力图在深刻理解武术自身特点的基础上，对武术未来的发展做出前瞻性的研究。并将这种理解应用到改造武术的理论与实践的构思之中。但是，即使有众多武术工作者始终如一的进行武术科研活动，武术理论研究较为落后仍然是不争的事实。为了使这一预期的成果不成为一种空想，笔者一方面庆幸有其他武术工作人员的研究成果值得借鉴，一方面感叹此课题的研究难度依然很大。毋庸置疑，受笔者经验和能力的限制，文中肯定存在一些不成熟的地方，有的观点也是值得商榷的。特别是在结合未来我国武术发展的社会环境，探讨我国武术如何根据社会需求谋求自身发展的问题上，还需要做进一步的深入研究。

抛砖引玉，希望借此能与更多关心武术发展的学者、专家多多交流，也希望得到其他学者的指点。如果本书能为其他学者的研究提供哪怕一点点儿的思路，也是笔者最大的欣慰。

李 蕾

2005 年

于北京体育大学研究生公寓

《中国体育博士文丛》出版说明

《中国体育博士文丛》是中国体育高水平学术理论专著的重要组成部分，代表中国体育科学研究的最新成果，是中国体育博士展现聪明才智的有力平台。

作者条件：在世界各地大学、科研院所获得体育博士学位的中国公民。可以是独立作者，也可以是联合作者，但都必须具有体育博士学位。

稿作要求：15万字（含图表部分）A4纸打印，光盘储存。论文构件齐全，包括作者简介、序（前言）、正文、参考文献、附录、后记、作者照片。

通讯地址：100084 北京市海淀区中关村北大街北京体育大学出版社教材专著事业部

咨询方式：010-62989469 62989434

lianglin825@163.com

《中国体育博士文丛》

已出版书目

现代体操运动训练科学化探骊——运动训练时间理论研究

王文生著 定价：38.00 元

竞技体操训练的科学化探索——竞技体操创新理论研究

吕万刚著 定价：28.00 元

竞技体育的意义——价值理论研究探微

颜天民著 定价：28.00 元

中国体育人口的理论探索与实证研究

仇 军著 定价：48.00 元

职业篮球市场论

杨铁黎著 定价：28.00 元

中国竞技体育人才开发

宋全征著 定价：33.00 元

人体运动环节重量参数测量新思路

李世明著 定价：28.00 元

论体育生活方式

苗大培著 定价：38.00 元

奥林匹克视觉形象的历史研究

王 军著 定价：28.00 元

我国运动训练科学化动力系统的研究

罗超毅著 定价：28.00 元

海南体育旅游开发研究

夏敏慧著 定价：38.00 元

- 我国优势项目高水平运动员参赛风险的识别、评估与应对
石 岩著 定价：38.00 元
- 散打运动训练监控科学化探微
姜传银著 定价：28.00 元
- 论中华民族传统体育
倪依克著 定价：33.00 元
- 田径运动训练过程控制理论
尹 军著 定价：38.00 元
- 训练观念及其导向功能
邓运龙著 定价：33.00 元
- 低氧运动促进肌组织血管生成的机制
郑 澜著 定价：33.00 元
- 田径运动专项速度研究
谢慧松著 定价：33.00 元
- 运动技能形成自组织理论的建构及其实证研究
李 捷著 定价：33.00 元
- 职业体育组织的演进与创新
张文健著 定价：33.00 元
- 国际奥委会组织变革与发展的研究
茹秀英著 定价：33.00 元
- 武术传播引论
郭玉成著 定价：38.00 元
- 近代以来中国武术项目管理过程及其评价与发展
李 蕾著 定价：33.00 元
- 优秀运动员的职业变迁与人生发展
黄志剑著 定价：38.00 元

运动员选材的选育结合理论与实证研究

隗金水著 定价：38.00 元

比较优势理论下我国各等级项目群体的区域分工研究

罗 智著 定价：33.00 元

短跑运动员体能训练理论与方法

袁运平著 定价：33.00 元

我国体育生活化探索

梁利民著 定价：28.00 元

中国高水平跳远运动员训练内容体系的研究

冯树勇著 定价：28.00 元

论运动技术的序列发展与分群演进

刘建和著 定价：33.00 元

目 录

第一章 绪 论	(1)
1.1 武术研究是民族传统体育理论研究的重点	(1)
1.2 对武术近代以来的演变是深刻理解武术的关键	(2)
1.3 对武术发展的思考需要建立在正确把握武术演变的基础之上	(4)
1.4 项目管理理论研究成果对武术发展具有重要指导作用	(5)
1.5 本课题的研究目的意义与研究假设	(8)
1.5.1 研究目的与意义	(8)
1.5.2 研究假设	(9)
第二章 武术相关研究的文献综述	(10)
2.1 对近代的界定	(12)
2.1.1 历史学视野中的近代	(12)
2.1.2 体育史学视野中的近代	(12)
2.1.3 武术史学中的近代	(13)
2.2 武术基础理论研究	(14)
2.2.1 武术的定义及其相关概念	(14)
2.2.2 武术学研究及存在问题	(18)
2.2.3 武术史学研究及存在问题	(20)
2.3 武术应用理论研究	(21)
2.3.1 关于武术演变的影响因素的研究	(21)
2.3.2 关于武术发展的研究	(23)
第三章 研究方法 with 论文框架	(27)
3.1 研究方法	(27)
3.1.1 文献资料法	(27)
3.1.2 专家访谈法	(28)

3.1.3 历史研究法	(29)
3.1.4 逻辑分析法	(29)
3.1.5 比较研究法	(29)
3.1.6 参与观察法	(29)
3.2 本论文的研究框架	(30)
第四章 近代以来对武术的项目管理过程	(31)
4.1 项目管理的基本理论	(31)
4.1.1 项目	(32)
4.1.2 项目管理	(33)
4.1.3 项目管理理论内容	(35)
4.2 近代西方竞技体育的项目管理	(35)
4.2.1 竞技体育的国际化需要项目管理	(35)
4.2.2 西方竞技体育项目管理的特点和主要形式	(37)
4.3 近代中国武术项目管理的出现与发展	(40)
4.3.1 近代中国武术项目管理的出现	(40)
4.3.2 近代以来中国武术项目管理的发展过程	(51)
4.3.3 近代以来中国武术项目管理过程中表现出的特点	(56)
4.4 本章小结	(62)
第五章 武术项目管理的评价结果与分析	(64)
5.1 项目评价	(64)
5.1.1 项目评价及其意义	(64)
5.1.2 项目管理效果的评价体系	(65)
5.2 武术项目评价	(66)
5.2.1 武术项目各方的确定	(69)
5.2.2 评价问题的确定	(71)
5.2.3 武术项目各方关于评估问题的观点	(73)
5.2.4 武术项目各方评价意见的概括	(79)
5.3 对改造武术过程中出现问题的解释与分析	(81)
5.3.1 近代武术社团管理之前的中国武术	(81)
5.3.2 武术项目管理下对武术的改造与结果	(89)

5.4 案例——太极拳套路创编中的变化	(122)
5.5 本章小结	(125)
第六章 项目管理下对武术未来发展的思考	(127)
6.1 继续改造武术是武术管理部门的必然选择	(127)
6.1.1 武术市场化、产业化发展	(127)
6.1.2 管理体制改革的的要求	(128)
6.1.3 多样化社会需求的要求	(129)
6.1.4 激烈竞争的需要	(130)
6.2 针对改造传统武术进行的理论和实践方面的思考	(131)
6.2.1 改造传统武术的理论思考	(133)
6.2.2 改造传统武术的实践思考	(149)
6.3 项目管理下武术发展的建议	(156)
6.3.1 重视项目管理理论和技术的应用	(156)
6.3.2 建立适合市场经济条件下的管理机制	(157)
6.3.3 明确武术项目目标	(157)
6.3.4 不断创新武术、改造武术是满足社会需求的必然 选择	(158)
6.3.5 改造传统武术需要选取合适的参照模型	(158)
6.3.6 改造传统武术需要全面构思	(159)
6.4 本章小结	(159)
第七章 全文总结与研究展望	(161)
7.1 全文总结	(161)
7.2 研究展望	(162)
致 谢	(163)
主要参考文献	(166)
附件 博士学习期间发表论文与参与科研项目等情况	(175)

第一章 绪 论

1.1 武术研究是民族传统体育理论研究的重点

民族传统体育是民族文化的资本,而“武术项目作为我国民族文化的象征,一直处于‘领军人物’的地位”。^[1]并认为,中华民族传统体育的构成形式是:武术、导引术、民间传统体育游戏、少数民族传统体育。周伟良《中华民族传统体育概论高级教程》中将民族传统体育的内容分为:武术、导引术、民俗民间体育和少数民族传统体育^[2]。并且也有人将武术的重要地位体现在民族传统体育的定义中,如“中国的民族传统体育是以武术为主干,融合了多种民族体育和民间体育,是中华民族进行体育范畴下的养生、健身和娱乐活动的总称^[3]”。总之,不管从民族传统体育的定义还是分类都体现了武术在民族传统体育中的重要地位。

众多学者认为,我国对民族传统体育的关注是在鸦片战争前后西方体育思潮侵入中国的刺激下开始的。在20世纪20、30年代开始,对民族传统体育研究基本上都集中在武术上,对其他的传统体育活动的研究只是进行零散的、较低水平的整理。此后,作为民族传统体育的重要组成部分,武术的研究可是民族传统体育中长篇累牍,甚至有凌驾于之上的趋势。正是这种情况,在1997年,民族传统体育才成为国务院学位委员会和原国家教委在一级学科下设的4个二级学科之一,“民族传统体育”这一称谓才作为国家认定学科被正式确定下来,如果说是武术研

[1] 倪依克. 论民族传统体育的发展. 华南师范大学体育科学学院. 博士毕业论文, 2004

[2] 周伟良主编. 中华民族传统体育概论高级教程. 北京: 高等教育出版社, 2003.11

[3] 邱丕相、马剑. 武术学科的科学化历程与面临的挑战. 体育科学, 2004.4

究带动其他民族传统体育的研究,或者武术学对于民族传统体育学科的成立功不可没,这话也不算过分。邱丕相指出:“武术学科是民族传统体育学学科的奠基者”,“从学科的历史来看,正是由于武术的先期发展,丰富多种的拳种技术以及辩证的中国古典哲学思想的依托,为日后民族传统体育学科的建立提供了坚实的理论基础。可以说,武术在民族传统体育学科中位居龙头地位,没有武术学科的发展,没有武术学科作铺垫,就没有现在的民族传统体育学专业。”〔1〕

目前,民族传统体育学科体系的自身建设仍处于起步阶段,“从民族传统体育的理论体系成熟程度以及理论发展的状况而言,除了武术有一套较为成型的理论与体系之外,其他民族传统体育项目到目前还没有一个较为一致的看法。其理论与著作较武术而言相对薄弱许多。正因为如此,武术肩负着带动其他中华民族传统体育发展的神圣历史使命。”现在,新的一个世纪已经开始。民族传统体育学要想巩固人们对它学科地位的肯定,要想在 21 世纪把自己置于良好的开端,就需要加强对武术研究,同时为其他民族传统体育活动提供一些借鉴和经验,以有利于民族传统体育学科理论的完善和体系的建设。

1.2) 对武术近代以来的演变是深刻理解武术的关键

“及至清末,火器大行,拳术从此废置,若不转移功用,行将消失。”“故二十世纪为中国拳术存亡之一大转折点。”〔2〕众多学者认为,近代是武术发展的关键时期,在这一百多年间,武术出现向竞技体育转型的萌芽并完成了这一意义深远的转变过程。从 1923 年的“中华全国武术运动会”到 1928 年和 1933 年的两次国术国考,从杭州国术游艺大会到 1957 年的全国武术表演评比大会,从成为民国时期的全国运动会的正式比赛项目到成为新中国成立之后的连续十届全国运动会的比赛项目以及亚运会项目,甚至正在进军奥运会这一世界顶级赛事,这些坚实的一连串的脚步证明了武术发展取得的举世瞩目的成就,而且武术从 1956 年被确定为国家规定的 24 个体育项目之一,到 2004 年被确定为我国正式开展的 99 个体育项目之一,这些可爱的数字展现的是武术古老

〔1〕 邱丕相、马剑. 武术学科的科学化历程与面临的挑战. 体育科学, 2004.4

〔2〕 陈公哲著. 精武会 50 年. 沈阳: 春风文艺出版社, 2001.5

与现代相结合的魅力。武术是经历风雨后的彩虹，稳稳当当的跻身于竞技体育项目大家庭中。

然而，武术自身存在的问题以及由此而生的疑惑是“繁华遮不住，终究露出来”：竞技套路日益“高、新、难、美”的趋向引发人们对武术技击功能的质疑；散打简单、直白、激烈的对抗使人们对武术博大精深产生困惑；各种不同的运动形式向竞技项目的发展，如套路比赛、散打、功法比赛、短兵比赛等的相继推出，武术如同弥勒佛“取之不尽，用之不竭”的乾坤袋，一派有容乃大的形象，让人们无法搞清楚到底什么是武术，什么又不是武术，因此对于武术的定义的研究不断在理论争论后得出又在其后的实践中被否定。如果说这些问题还不是很严重，那么，武术从近代到现在发生了极大变化的认识导致人们开始争论武术的本质是不是技击、现在的武术是真武术还是伪武术，这才是最严重的，是人们对武术的理解和认可方面出现的前所未有的危机！

除此之外，目前中国武术无论在自身技术体系、理论研究还是武术运动普及、武术文化的弘扬诸方面，均有大量现实的和长远的问题，迫切需要武术界众多学者的关注。而正确看待这些问题的出现有一点是很重要的，就是当今武术自身存在的问题都不是乍然出现的，因为只有在一个长期发展演变的过程中，才有可能积累起由量变到质变的能量。正因为如此，对于武术自身问题的解决，必须回过头去，从武术在未受西方体育影响之前的状态开始看起，详尽的把握武术向现代竞技体育项目的转变过程，分析武术的转变过程中出现的嬗变以及不同阶段中的特征，才能找到武术自身问题出现的根源，才能策划出解决这些问题的方案。因此说，探寻中国武术的发展必须从沿着原有武术形态——武术在转变过程中的自身改变——现在武术形态——今后发展这样一条线索来进行研究，不仅要分析影响武术的外部因素，如一些关键时期（人物、事件等）对武术的影响，更为重要的是找出武术发生改变的自身的内部因素，才有可能切实了解中国武术。从这个意义上说，对中国武术在近现代的发展演变作一些回顾和反思，是它完善自身建设和未来发展的当务之急。

在如此情况下，深入研究武术近代以来的演变是迫切的，紧急的，也是必要的：从理论建设角度看，自1987年首届全国武术学术研讨会上提出尽快建立“武术学”的要求到1991年徐才在《中华武术》上以《武术学序曲》一文奏响开始创立武术学的序曲再到1996年《武术学概