

住宅空间装潢

——环境设计与塑造

刘宏 何春晖 张奇 编著



安徽科学技术出版社

1-64
9

【富雅心居】丛书

住宅空间装潢——环境设计与塑造

编著 刘 宏 何春晖 张 奇

安徽科学技术出版社

图书在版编目(CIP)数据

住宅空间装潢. 环境设计与塑造/刘宏,何春晖,张奇编
著. —合肥:安徽科学技术出版社,2001

(富雅心居丛书)

ISBN 7-5337-2402-X

I. 住… II. ①刘… ②何… ③张… III. ①住宅—
室内装饰—建筑设计—图集 ②建筑设计:环境设计—
图集 IV. TU238-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 095043 号

C O

目
录

环 境
设计 & 塑造

HUAN JING SHE JI YU SU ZAO

*
安徽科学技术出版社出版
(合肥市跃进路1号新闻出版大厦)

邮政编码:230063

电话号码:(0551)2825419

新华书店经销 广州培基印刷镭射分色有限公司印刷

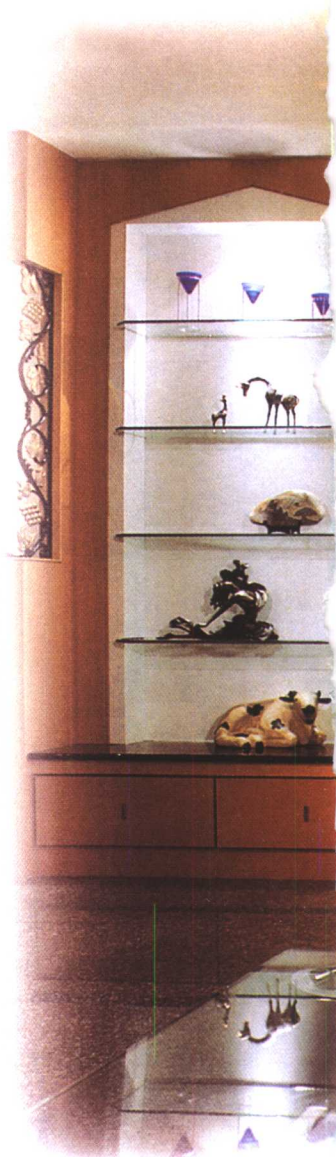
*
开本:787×1092 1/16 印张:4.5 字数:100千

2002年5月第1版 2002年5月第1次印刷

印数:4 000

ISBN 7-5337-2402-X/TU · 102 定价:25.00元

(本书如有倒装、缺页等问题,请向本社发行科调换)



N T E N T S

家居与环境的选择	4	梳妆台的设计	36
家庭园艺与绿化	8	入口空间的塑造	37
楼梯上下部空间的设计	15	壁挂与可移动摆设	43
挑空下部空间的设计	18	绢花、干花与装饰画的摆设	52
软装潢、布艺与色彩搭配	18	家居装潢细部设计	55
精彩的卧室	27	浴室的畅想	62
书房环境设计	33	名人之家	64
家庭吧台设计	35		



家居与环境的选择

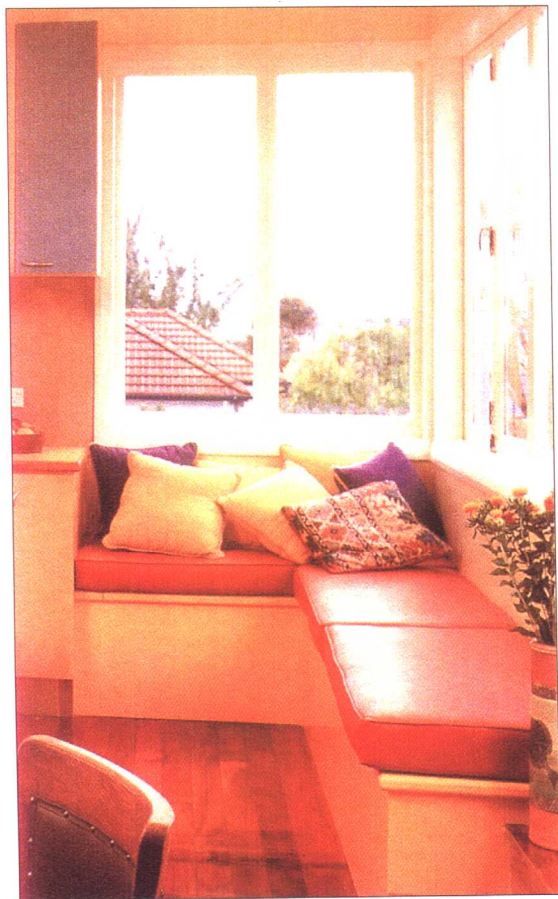
(景观、借景与外围环境)

家庭的外围景观对于家居环境来说是非常重要的,因为当拥有一个家的时候,有时室内容易改变,“环境却无法选择”。所以,当你有机会安置家业时,一定要找一个理想的环境。

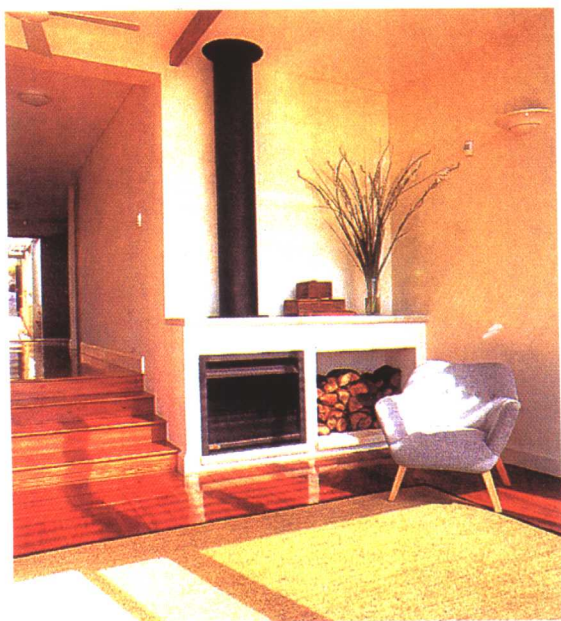
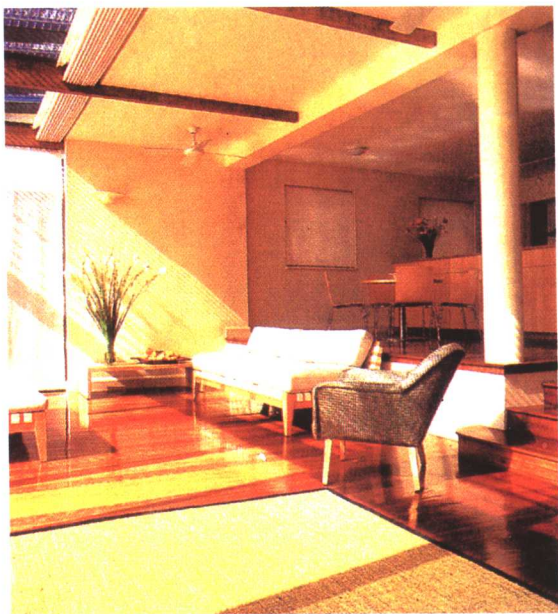
“阳光、空气、水——大自然的一切”,虽在室内,却能亲近自然。将窗外的景色借入室内,享受阳光、呼吸新鲜空气、感受水和负离子,“借景”——中国古典的语言,这是塑造家居环境的巧妙手法。

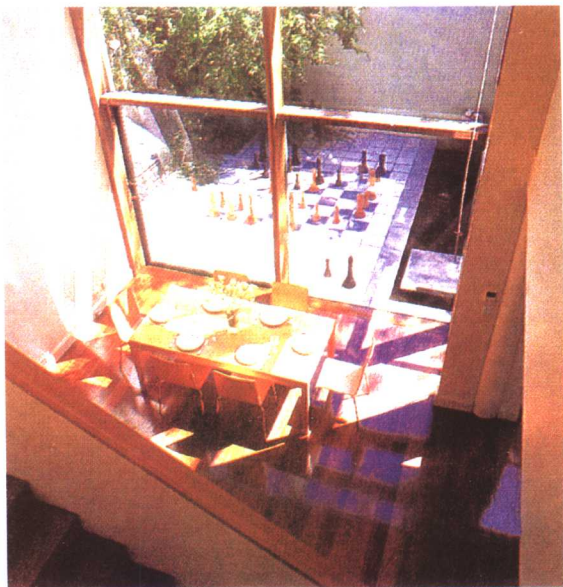
1. 阳光室的设计

在家中设计一个享受阳光的空间,如转角窗、玻璃顶棚和花架,或只是一面落地玻璃。放上两只藤椅、自制的休闲惬意的沙发垫,给自己一个幽雅的环境,给自己一种心情,给自己一个空间。



转角窗与自制的色彩浪漫的沙发垫,给自己提供了一个舒适的享受阳光的空间。





整片的落地玻璃可将阳光更直接地引入室内。所谓“没有时钟，只有阳光的角度。”



玻璃顶棚和花架的结合是最常见的阳光室设计手法，配上家庭园艺和绿化，可充分享受阳光。

2. 中庭的环境

中庭的绿化使家居有舒适的内部环境。色彩与草地结合，通过落地的大玻璃，更好地将景借入室内。



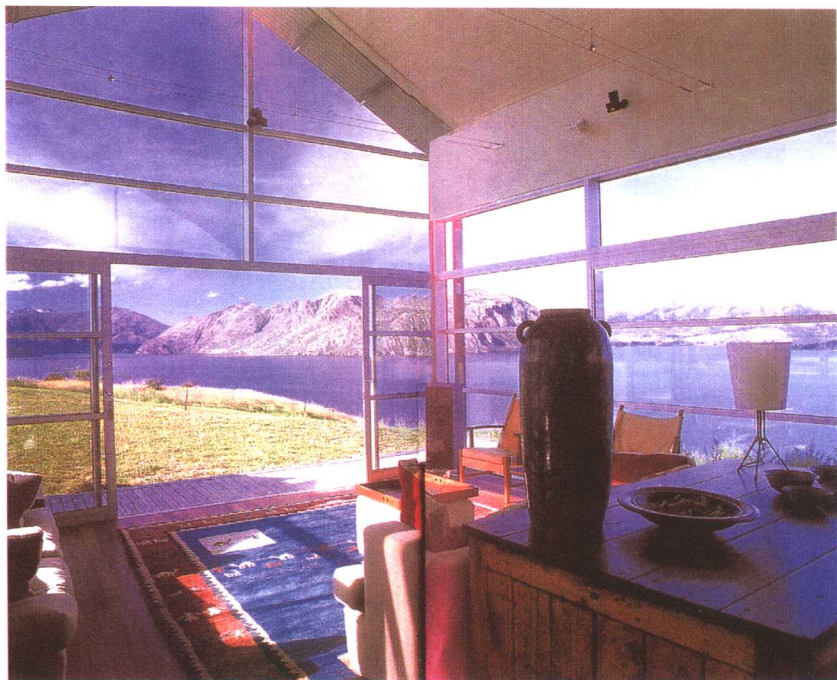
中庭的绿化与落地的大玻璃结合，可更好地将景借入室内。



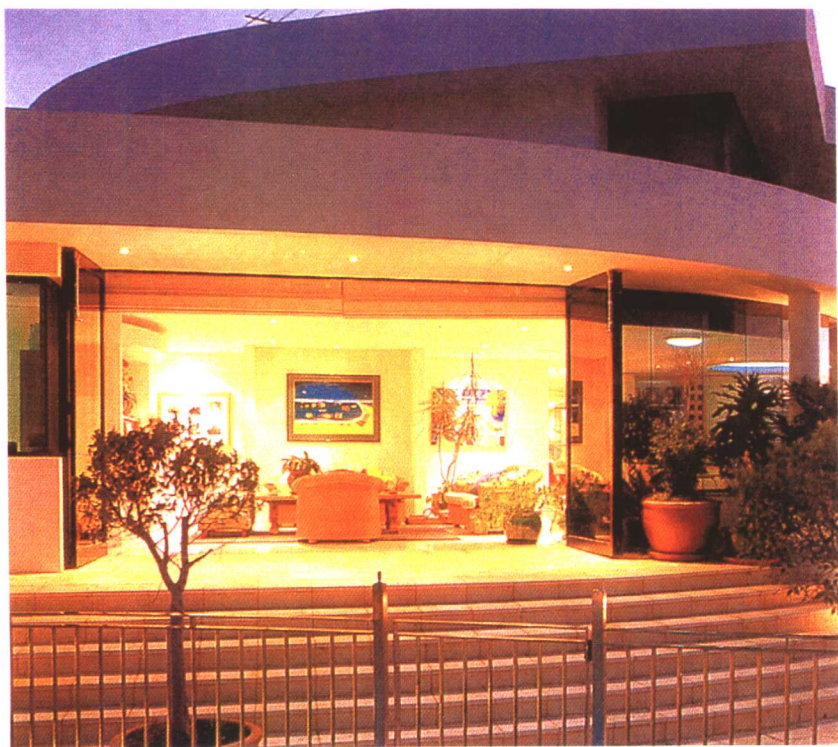
中庭墙面的色彩与草地结合，有对比，又有个性。

3. 外围环境与借景

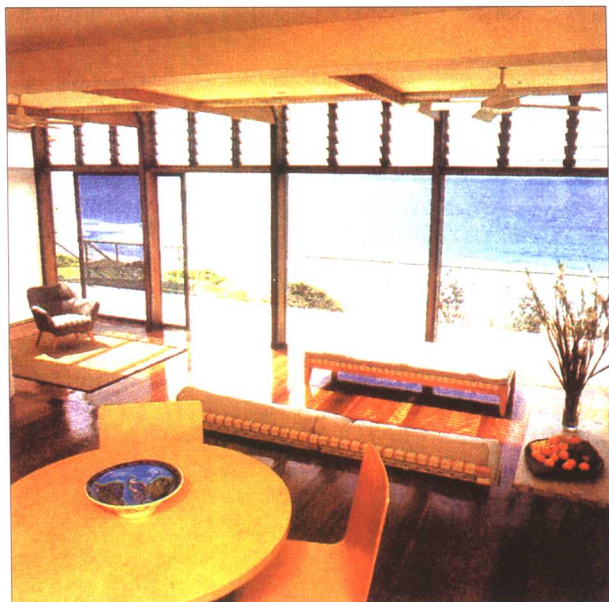
当你有机会重新选择居家环境，一定要找一个理想的环境。譬如在风景城市，能傍水依山，那自然是最理想的；而家居高层能领略到某公园的景色，也不愧为上等的居家环境；如果住宅面对优雅的小区环境，或能离喷水池较近，那么，水景给空气增加的负离子会给你提供良好的微环境。



在风景城市，
能傍山依水，那
自然是最理想的
居家环境。



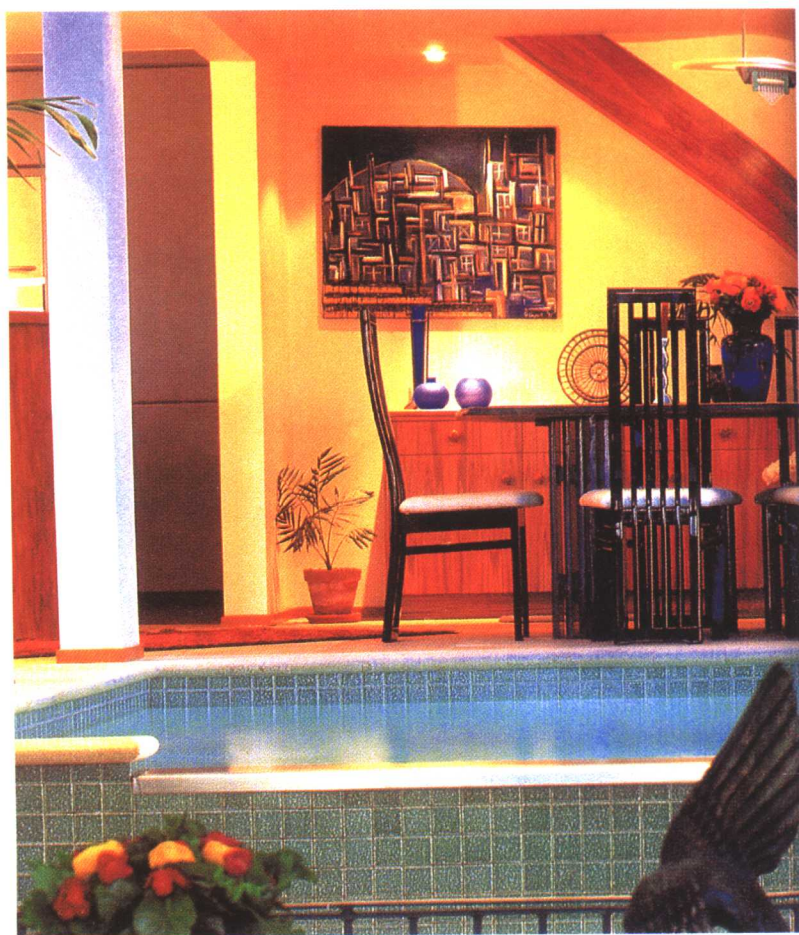
向自然开敞
的豪华客厅。



从小范围说，家居高层，却能领略到某公园的景色，也不愧为上品的居家环境。



厨房的通长玻璃及晒台的轻质棚架，绿化氛围的借入和鲜花的点缀，使厨房成为明朗、清新的空间。



家庭泳池及花坛的设计，使家居环境更接近自然。

家庭园艺与绿化

家庭园艺和绿化可以给居家环境增添绿色氛围。家庭绿化可以把自然带回家,可以将“室内空间室外化”,不管是浓郁艳丽的鲜花,还是雅致脱俗的竹,都可以起到装点空间的作用。利用家庭阳台、晒台或庭园,因地制宜,将居家环境变成有生命、有活力的空间。



1. 室内空间室外化

室内空间室外化有很多方法,运用家庭的角落或楼梯的下部,用白砂、石块或白色碎石围合出家庭绿化边界,灵活、干净又容易清扫改变。这是较实用而又简便的室内绿化方法。

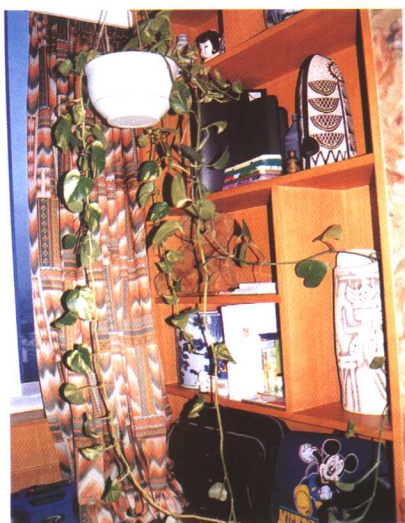
2. 家庭绿化

常见的家庭绿化植物,有艳丽花卉,也有以观赏叶为主的名贵植物。如落地的凤尾竹、龟背竹、橡皮树等,也有新潮的发财树。盆景如银杏,其叶子四季由绿变黄。传统的如吊兰等,雅俗共赏。



秋色树叶与阳台的健康卵石如此和谐。

书房添置吊兰等家庭绿色植物，更让人感到主人浓郁的书香气息。

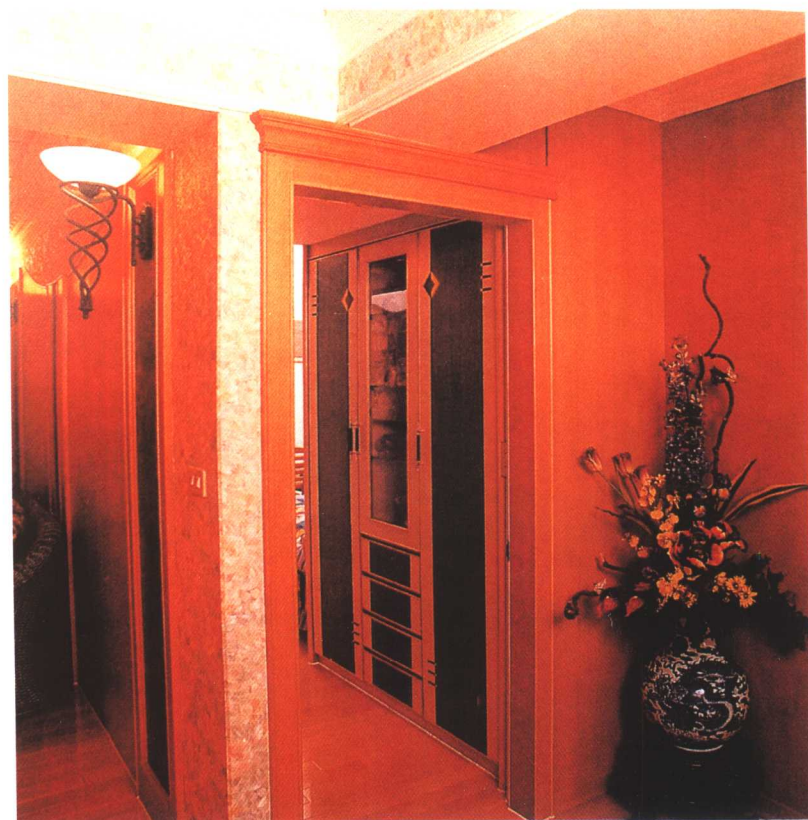




古人云：“不可居无竹。”



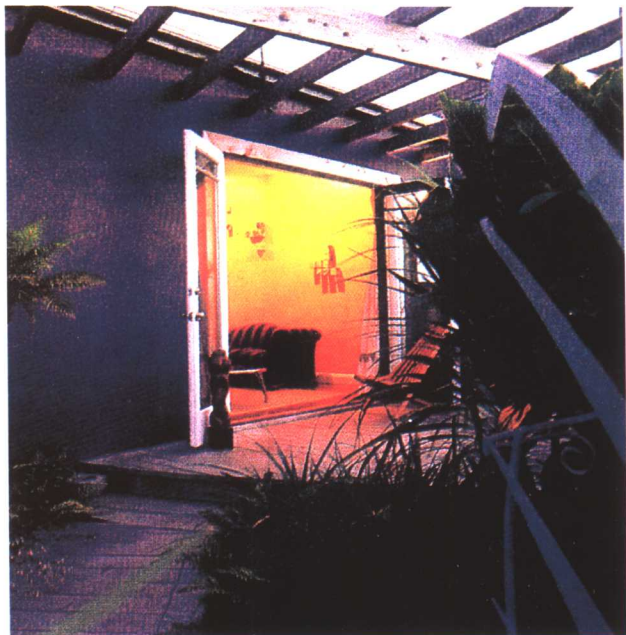
仿古设计的大厅配
以古松更显典雅。

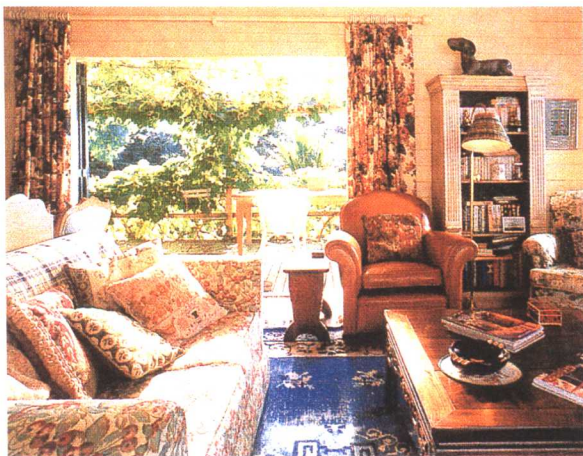


3. 晒台和阳台的园艺

利用家庭晒台和阳台,因地制宜,巧作植栽,及用太阳伞、花棚藤架,编织立体的绿色空间。

从现在开始,动起手来,幻想会给你灵感,把晒台和阳台的空间充分利用起来,那“家的感觉”就会时刻伴随在你身边。



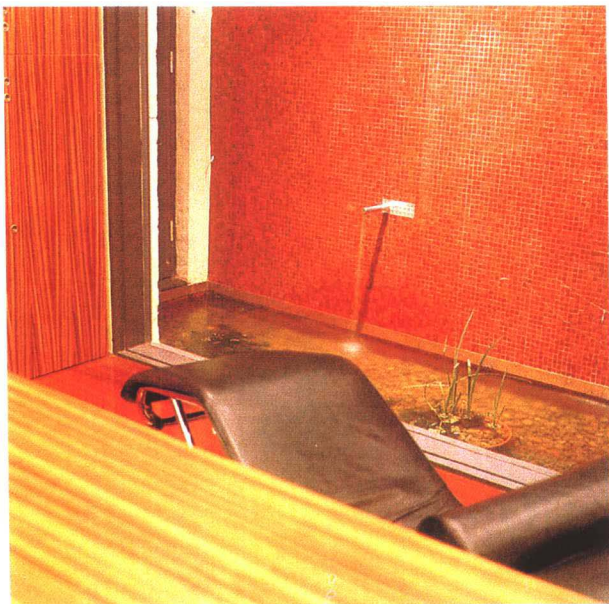


4. 庭院绿化

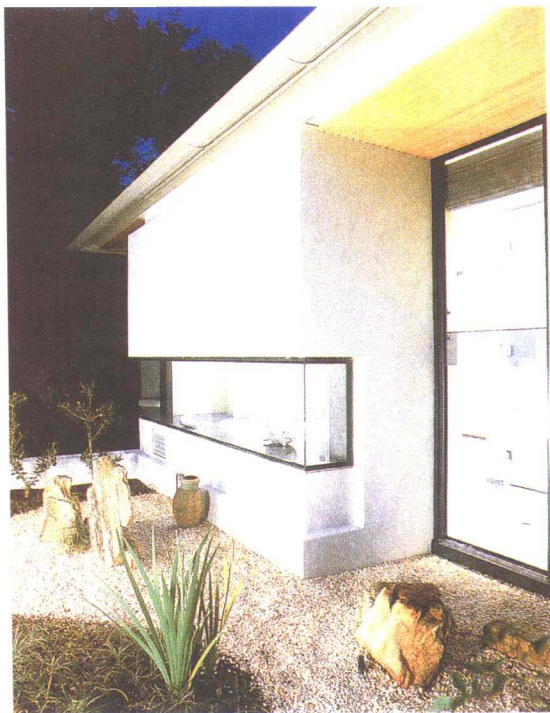
居在底层住宅的家庭，有着得天独厚的条件，可以更随心所欲地布置家庭园艺。

从室外庭院到室内空间的一体化设计更让人感到贯通、和谐。



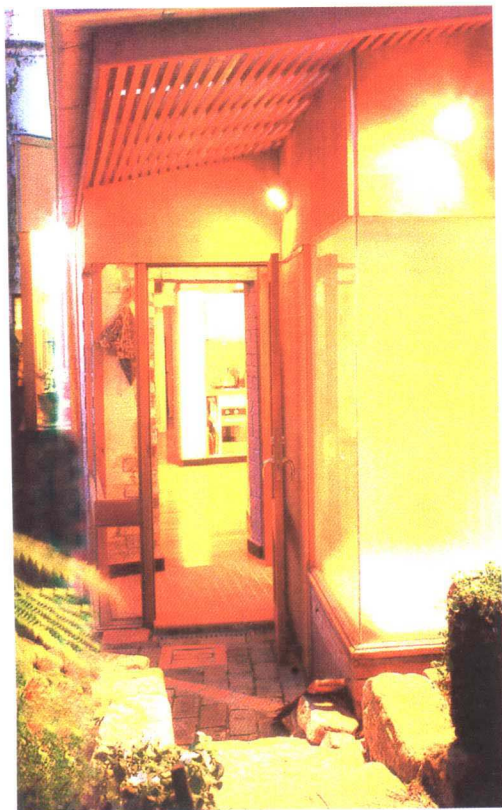


阳台空间，小作水景，优雅宜人。



植物结合砂石营造的“一方庭园”，给人以“枯山水”的想象，又具有海阔天空之感。

晒台或庭院的雨棚、花架，配上绿色植物，给家居环境的室内和室外的过渡，塑造了美妙的“灰色空间”。



楼梯上下部空间的设计

楼梯的设计在复式住宅和别墅的家庭空间中起到了举足轻重的作用。楼梯本身的形态,包括梯段的转折、楼梯扶手和栏杆的形式和材料、踏板的比例和透空与否,以及楼梯下部空间的利用和上部空间的灵活延伸,既有情趣,又使空间得到合理的扩展。



充分利用楼梯下的净空,在楼梯下部转角空间布置固定或可移动的绿化植物,还可布置电视柜或餐柜。



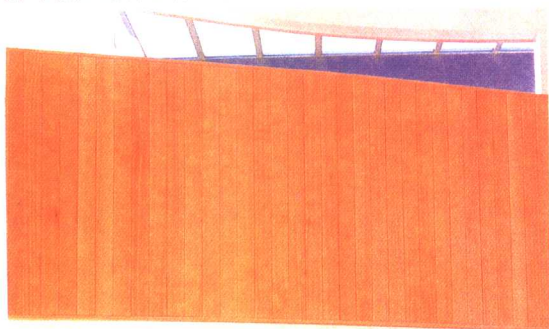
旋转楼梯,加上简洁而有个性的楼梯扶手设计,形成优美的弧线。楼梯下部空间大胆运用卵石和木板,既体现了通道空间的作用,又可达到家庭健身的目的。



在木质楼梯第一级踏步的放大和下部空间放置家庭绿色植物是最常见的手法。



镂空楼梯向上可通向天棚，向下可巧妙设计空间平台，放置茶具或盆栽，放置干花或摆件，使现象视线能得到停留。不同一般的上下空间设计，使楼梯竟然可以如此神秘而活泼。



金属扁铁栏杆是较常见的形式。以单元图案为单位的扁铁花饰，可自行设计，或刚或柔，或疏或密，或方或圆，变化无穷，既华贵又活泼。



漏空的踏板可以缩短楼梯段所占的长度。利用楼梯下部空间布置电视家具，使“斗室”豁然开朗。