

英雄故事丛书

雷锋

的
故事

殷允岭
著



中国
社会
出版
社

中国出版社



雷锋

英雄故事丛书

的故事

殷允岭
著

图书在版编目(CIP)数据

雷锋的故事/股允岭著.

北京:中国社会出版社,2006.9

(英雄故事丛书/朱司俊 徐雁主编)

ISBN 7-5087-1333-8

I. 雷... II. 股... III. 雷锋(1940~1962)-生平事迹
IV. K825.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2006)第105548号

丛 书 名:英雄故事丛书

主 编:朱司俊 徐雁

书 名:雷锋的故事

著 者:股允岭

责任编辑:杨晖

出版发行:中国社会出版社 邮政编码:100032

通联方法:北京市西城区二龙路甲33号新龙大厦

电 话:(010)66016392 电 传:(010)66026806

邮购部:(010)66060275

经 销:各地新华书店

印刷装订:中国电影出版社印刷厂

成品尺寸:140mm×203mm

印 张:7.375

字 数:175千字

版 次:2006年9月第1版

印 次:2006年9月第1次印刷

定 价:12.00元

(凡中国社会出版社图书有缺漏页、残破等质量问题,本社负责调换)

《英雄故事丛书》编委会

主 编：朱司俊 徐 雁

撰稿人：（按姓氏笔画排序）

马 骆 马 龙 王二路 刘金星
任农潮 阿 垠 冷 笛 尔 东
杨春光 张 智 赵 霏 殷允岭
殷宪恩 徐骏华 徐德泉 贾兴安
龚 昕

编者的话

胡锦涛总书记在一次中央领导集体学习时，特别强调要铭记中国革命史。他说，要把学习中国革命史与加强理想信念教育紧密结合起来，做到任何时候、任何情况下，都坚持理想信念不动摇、革命意志不涣散、奋斗精神不懈怠。

一部中国革命史的核心内容和本质要义，自然是爱国主义、革命理想和革命英雄主义。要铭记中国革命史，就必须坚持并加强革命传统教育，就要突出向革命英雄学习，学习他们为了革命理想和共产主义信念前仆后继，不怕流血牺牲的大无畏革命精神。

这套《英雄故事丛书》应时而生、应运而生、应势而生。丛书首批精选了《雷锋的故事》《张思德的故事》《刘志丹的故事》《刘胡兰的故事》《黄继光的故事》《马本斋的故事》《赵一曼的故事》《江竹筠的故事》《杨靖宇的故事》《邱少云的故事》《董存瑞的故事》《狼牙山五壮士的故事》《方志敏的故事》《王若飞的故事》《向警予的故事》等十几位最具代表性的革命英雄人物的动人故事，奉献给广大读者。当我们开卷阅读这些生动、形象的理想信念教育和革命英雄主义教育的珍贵图书时，仿佛看见光辉璀璨和感人泪下的英雄群体排队正向我们大步走来；似乎听到了英雄们高声歌唱的《国际歌》；好像伸手就能够触摸到英雄们跳动的脉搏。通过这套丛书，我们又会真真切切地感觉到，英雄是民族的脊梁。中华民族正是因为有了一代又

一代层出不穷的民族脊梁，才会在中国革命史上书写了一页又一页的光辉篇章，也才会有今天中华民族的伟大振兴。然而，在物欲横流面前，也有一部分人变成了金钱和物质的俘虏和奴隶。他们无视民族英雄的存在，把民族英雄、革命理想和光荣传统抛在脑后。当有人提议要进行革命英雄主义教育的时候，竟然会有人不屑一顾。据一次若干所中小学校的千人社会调查结果反映出，知道刘胡兰、黄继光、董存瑞等英雄人物的中小學生，竟然不足被调查人数的20%，能够说出英雄人物感人事迹的更是屈指可数。难道这还不令人深深叹息和无比痛心吗？

无疑，《英雄故事丛书》的读者是全体国民，但是其主体读者是广大青少年、解放军战士、青年工人、青年农民和大中小學生。100年前有识之士梁启超说过：“少年智则国智，少年富则国富，少年强则国强，少年独立则国独立，少年自由则国自由，少年进步则国进步，少年胜于欧洲则国胜于欧洲，少年雄于地球则国雄于地球。”青少年永远是祖国的希望和未來，以爱国主义和革命英雄主义为主旨的“八荣八耻”教育，首先在广大青少年之中展开，不仅是现实的迫切需要，更有其远大的战略目标。

《英雄故事丛书》的作者，大都是40~50岁，他们以高度的责任心、丰富的社会经验、充实的历史知识、深邃的洞察能力、成熟的写作技巧融入的这套丛书，翔实厚重、手法灵活、视角独特、可读性强。他们为广大青少年读者奉献了一套内容丰富的精神食粮，一套不是教辅胜似教辅的好书。在此，我们代表广大读者，尤其是青少年读者，向这套丛书的作者表示由衷的谢意！

- 苦藤上的苦瓜 ■ 1
- 革命的小侏子 ■ 7
- 大队委的故事 ■ 14
- 在阳光雨露下 ■ 27
- 全国劳模的“好弟弟” ■ 39
- 汾水河歌咏 ■ 47
- 团山湖诗情 ■ 55
- 钢铁是怎样炼成的 ■ 75
- 水晶般的友情 ■ 89
- 梦圆军旅 ■ 100
- 水火中淬炼红领巾章 ■ 116
- 真善美的化身 ■ 129
- 螺丝钉的美德 ■ 137
- 红领巾的大朋友 ■ 146
- 火红的年华 ■ 156
- 在峥嵘岁月里（上） ■ 164
- 在峥嵘岁月里（下） ■ 175
- 瞬间的永恒 ■ 189
- 天荒地恸的日子 ■ 201
- “雷”声震荡 ■ 217

■ 苦藤上的苦瓜

1

名满中国、声震海外的共产主义战士雷锋，是一位普通的中国士兵，他却以真、善、美的情操，铸就了一座巍峨的精神丰碑。正像参天大树发自嫩绿的幼芽一样，未成长为英雄之前的雷锋，是一颗盈满苦水的苦瓜，长在一株凄凄惨惨的苦藤上。

1940年12月18日，湖南省望城县安庆乡（今雷锋镇）简家塘村一位贫苦农民的妻子，在稻草窝里生下她的第二个男孩，乳名取作“庚伢子”，无论是农民雷明亮还是妻子张圆满，都不会猜知这病猫般的伢子会成长为一代世人的楷模。

雷明亮30来岁，早在1927年湖南农民运动时就肩扛着红缨枪，当上了农民自卫队长，领着穷苦人打土豪、分田地。谁知好景不长，地主武装反扑回来，刚刚分得了土地的穷人被抓被杀，又入苦海。被追杀的雷明亮逃到了长

雷
锋
的
故
事

沙城里，依靠自己的聪明机灵，在一家油盐店里找到了一份苦差。

1938年，日本飞机轰炸长沙，满城大火冲天，浓烟滚滚，到湘江码头接货的雷明亮被国军抓住，逼迫着当了挑夫，并在逃跑之时挨了毒打，回到店中吐血便血。油盐店的老板心黑手狠，怕受了严重内伤的他死在了店里，连夜将他解雇，赶出店门。直到1940年生下庚伢子时，他仍然内伤未好。但为了养活妻儿，不得不苦撑着身子，找了往日农会的好友彭德茂，搭伴儿做了轿夫，抬着富人走在山间崎岖泥泞的小路上，风尘雪雨全顾不得。有一次病腿不支一头栽倒，挂坏了富人的皮袍子，逃跑不及又挨了狠打，真是旧伤上插刀。更加可气的是抬了地痞流氓，未要到钱先挨了打骂！

1944年，日本鬼子攻占长沙，雷明亮带领妻小，“跑反”到偏远山区活命。饥饿的人们挖尽了野菜，剥光了树皮，雷家四口人无粮充饥，大儿子再伢子站不稳瘦腿，4岁的庚伢子早没了哭的气力。心如刀搅的雷明亮不顾妻子的苦劝，偷跑回家去取谷糠，恰巧被两个鬼子发现，刺刀架上了脖子，逼他到了长沙去做苦力。雷明亮不从，鬼子就抡起了枪托砸得他倒在了地上，又用皮靴踩得他肋骨咔嚓断裂，踩断了肠子，口吐鲜血地昏死过去，夜晚被偷抬回家也就离开了人世，撇下了两个小儿和正怀身孕的妻子。

家中的顶梁柱断了，天塌了，12岁的再伢子却说出了顶天立地的话：“妈妈，我长大了，出去找事干吧！”

可怜的女人看看骨瘦如柴的大儿子，心里发颤。再看看有气无力的庚伢子，只得下了不让孩子饿死的决心。再

伢子找了一个远房亲戚开的机器厂，当了童工。工厂肮脏破烂，活儿繁重，劳动时间长，加上顿顿吃不饱饭，再伢子不久就得了肺病，收缩着瘦肩咳嗽着，一天干十几个钟头。“亲戚”仍不停地呵叱他，辱骂他。在一个月黑风劲的夜晚，疲乏的再伢子再也支撑不住了，昏昏沉沉地栽倒在机器上，连手带肩被卷进了狼牙般咬合的齿轮里，鲜血溅满了积尘的土墙。

这是1946年的春天，雷明亮青草长旺的老坟边，又多出一座小小的新坟。在此之后的不久，初入人世不足一年的三儿子，也在病饿中丢掉了小命。

一连串的致命打击，使雷嫂痛不欲生。为了最后一个孩子庚伢子的活命，她不得不拼死挣扎。幸好有一手好针线活儿，便在地主唐四滚子的家里当了女佣。

唐家有一个风流成性的七少爷，看见天生丽质的雷嫂得了汤饭似的滋润，见其美貌动人，就动了坏心思。终于有一晚，他乘机强霸了毫无反抗之力，也不敢反抗的雷嫂。早已悲观厌世的雷嫂断绝了生存下去的精神，觉得已无颜于人世，就在那一年中秋节的夜晚，她拜托邻人带着她的庚伢子去看乡戏。她强忍住眼泪，把儿子的脸儿亲了又亲，衣襟整了又整，无限依恋地看着小儿离去的身影，看不见了，才在房梁上系上麻绳，在漆黑的破屋里悬梁自尽了。全村人彻夜不眠地料理后事，议论最多的还是不懂世事的庚伢子怎么活。这是1947年的春天，当年的庚伢子——后来的雷锋年仅7岁。

先天发育不良，后天泡进苦水，所有的亲人全都死光，好心肠的“六叔祖”（即叔伯爷爷）含泪抱起了这个孤儿，

愿把一碗稀粥分为二份，相依为命。说来也是幸运，冻饿中常常闹病的庚伢子，从此却像草苗儿一样长起，风雨无碍。会种田的六爷爷还会一手绝活：演唱皮影戏。每年农闲，他就走村串户，敲起锣鼓演起皮影戏来。七八岁的庚伢子真是机灵，能为皮影戏伴唱、敲锣，引得观众叫好，多换一升半碗的糙米。

除了这般的伶俐，他还十分勤快，干活很有眼神儿，能看见别人看不见、想不到的活儿，放牛，拔猪草，拾柴，拾穗，递秧苗，全都利利索索。庚伢子自幼不信鬼神，茅屋中有可怜的妈妈常供的“驱妖避邪”的桃符，小小的庚伢子眼看着神仙并没有保住任何一个亲人，他狠狠地抓起了骗人的桃符，扔进了村头的水塘。在那一刻，他已能领悟到命运掌握在自己手中的道理。

他带领大大小小的伙伴们，上山拔菜，下河摸鱼，还拿起柴刀，到村后的山上砍柴。当他们脚上淌着血，手上打着泡担下一小担柴时，家长们欣喜万分，以为跟上庚伢子砍柴的孩儿，像当年的自己扛着梭镖跟上了雷明亮。

穷伢子也有穷乐趣，三根柴栽成杈架，跑几十步远，用柴刀投来，庚伢子能百发百中，赢伙伴三根柴火，令人羡慕不已。是孩子就有孩子气，纠纷难免，庚伢子虽是调解的高手，但更多的是仗义执言，支持弱小受欺的一方。

近处的柴不多了，队伍便要远征。庚伢子定计，要到宁家冲的大地主“徐满料子”的山上去砍。“徐满料子”的婆娘很恶，远近有名。谁上她家的山上砍柴，她就砍谁的手！庚伢子表示不怕，大家也就仗了群胆，砍了个痛快。徐家的柴山树多，一忽儿就是几担，满载而归。三番五次，

收获更大。庚伢子心眼周全，为防徐家捉住，在山头布了岗哨，一见徐家大院有人张望，便学鸟叫，羊叫，大伙就立即停手，无声无息，或从山后撤退，游击战法倒也十分过瘾。但是，马总有失蹄的时候。那一天，哨兵只盯着徐家大院，没想到母老虎从山后堵住了他们的退路。小伙伴们都扔下柴担逃了，庚伢子不舍得扔，他认为自己的劳动所得！母老虎咬着黄牙，恶狠狠捉住了他的手，声嘶力竭地跳骂：“穷小子们，偷老娘的柴多回了，可让老娘抓住了！你小子说说，山上的柴是哪里来的？”

庚伢子毫无畏惧地答道：“山上的柴是吃露水长的，为什么砍不得？”

母老虎张口结舌，恼羞成怒，她猛一把将庚伢子拖倒在地，夺过他手中的柴刀，对着他的小手，丧心病狂地连砍了三刀。鲜血从如柴的瘦手上汩汩流淌，庚伢子怒视着恶骂着离去的母老虎，没流一滴眼泪。从此，三条闪亮的刀疤留在了他的手上，仇恨的种子却播进了他的心田。

六爷爷明显地老了，不能再串乡演唱皮影戏，“娼母也”（奶奶）也得了病，不能包揽粗细活计，穷日子变得雪上加霜。早熟的庚伢子知道自己成了六爷爷的累赘，便决计离开，去自谋生路。这条生路令雷家的老老少少都发觉尴尬——要到世代欺压雷家，又害死庚伢子亲妈的唐四滚子家去放猪，穷人是没有任何自尊讲的。

他开始和猪一起生活，睡在猪圈，地主发4两糙米给8岁的他当口粮，饿急时只好吃猪食。八月十五是娘亲的忌日，老地主差他到6里以外去打酒，天黑路滑，他摔倒在地洒了酒水，唐四滚子打了他几耳光，又一脚踢倒在地，

打得他流了鼻血，还不许吃饭。可怜的孩子借着夜幕，到后菜园挖了几只番薯吞下，清晨却被七少爷发现，竟心狠手黑地找来一支尖骨，戳得他嘴角和小手鲜血直流。

有一天，唐家的狗把庚伢子刚煮熟的米偷吃了，愤怒的他踢了狗一脚。唐三老爷听见了狗叫，追过来骂道：“小杂种，我叫你打狗欺主！”顺手操起了菜刀，摁住他的小手割了一刀，随后将他扔出了大门。

身心皆伤的他又回到了六爷爷的家门，两位老人也就又一次接纳了这个孤儿。正是大饥的年月，爷爷的家境难以支持了。早熟的庚伢子心中愧疚，为了省一口粮食，他常偷偷离家到远处讨饭，晚上就露宿在屋檐下，草垛中。成堆的蚊虫叮咬着他，抓破的皮肉开始溃烂，流脓淌血。腰上凸起的那个肿包，连走路都直不起腰来，晚上难以入睡。

又一个月黑的夜晚，他宿入一座破庙，仰望着黑森森的神像，想起了可怜的妈妈多少次跪在神前，祈求保佑的情景，心中生出无限的感慨：爸爸死了，哥哥弟弟也死了，妈妈自杀了，自己被折磨得人不是人，鬼不鬼！看来，神仙不保佑穷人，不怜惜任何苦人啊！

■ 革命的小伢子

1949年的春日，解放军的军号在蛇形山、简家塘嘹亮吹响，战士们打开了地主的粮仓，把白米分给饥肠辘辘的穷人。庚伢子与他的小伙伴们喜疯了，每日里跳上跑下，为部队送水扫院，打铺清房。瘦弱的庚伢子一下子变强壮了，红红的脸儿上洋溢着爸爸曾有过的神气和妈妈特有的俊气。

他结识了一个比他大几岁的通信员。通信员挎着连长的手枪，他怯怯地摸摸枪，心中滋生出一个大胆的设计：想让这位小哥哥替自己说几句好话，让连长收留他当兵，挎一支崭新的盒子枪。

在部队开拔之前，彭德茂大叔代表农会特来送行，他恳请这位爸爸的至交帮助推荐。他挺起胸脯，踮起脚尖走到连长面前，脸上扮着夸张的郑重和严肃：“连长叔叔，我要跟你当兵，带我走吧！”

年轻的连长被他过度的认真逗笑了：“你为什么要想当兵？”

他的眼中立刻滚出了热泪：“要给我爸妈报仇，像你们一样，扛枪打坏蛋！”

彭德茂叹了一口气，终于开了金口：“这伢子是苦水泡出来的苗啊！”他接着向连长介绍了庚伢子的身世，身后的小通信员突然插话：“连长，带上他吧！和我一起……”

连长的眼睛红了，他拉过庚伢子的小手，声儿低沉地说：“庚伢子，你的仇，我们会替你去报。你现在还太小，前方正在打仗。你可以参加当地共产党领导的征粮支前活动、清匪反霸斗争！”

庚伢子惊奇地问道：“连长，我们这儿也有共产党？”

连长指着彭德茂高声答道：“他就是共产党员啊！”

更加惊奇的庚伢子瞪大了眼睛，他竟不知道，这位和爸爸一起扛梭镖、抬轿子的穷苦叔叔也是一位共产党员，并且曾为解放军攻占长沙和望城提供过重要情报。啊！热烈向往的共产党就是他亲爱的叔叔！他张开了双臂扑抱上去，有声有色地哭起来。

彭大叔柔声地告诉他：你年纪太小，不能参加野战军，但可以在家乡参加儿童团，肩扛红缨枪，像大革命时期的雷明亮一样，斗地主，分田地，建立和保卫红色的革命政权！你很快就会长大，到那时当上解放军，加入共产党，扛钢枪、机关枪打敌人……

连长勾起了指头与他拉在一起，答应一等他长大就来带他，还送他一支钢笔作纪念，嘱咐他好好学文化。

庚伢子扛上了红缨枪，红缨飞舞，银光闪闪，引诱得

一同砍柴的小伙伴们全都参加了儿童团，使团队迅速扩大。精神百倍的庚伢子昂首阔步，带领儿童团员们站岗放哨，侦察巡逻，真是威风八面，潇洒万分。

有着演皮影戏功底的庚伢子口舌巧，嗓音好，大人孩子都爱听他唱民歌，唱那时的革命歌。他最爱唱，并且教会全体儿童团员都来唱的，便是那首《苦伢子，苦妹子》。

当时，长沙“河西”地区的斗争十分复杂，地主、恶霸、土匪、特务勾结一起，在农村中组织了假农会，和共产党的农村政权对着干，破坏清匪反霸斗争。儿童团的任务之一就是监视假农会的行动。

这天，庚伢子发现一个旧日的伪保长和一个恶霸地主正躲在一处，隐秘地商量什么。他就装做挖野菜，悄悄地下到塘底，偷偷听明白了他们想要纠集一帮人，共六条枪，对农会的民兵队伍搞一次伏击。至于在什么时间，在什么地点设伏，俩坏蛋未作定义。

彭德茂等农会领导人听了庚伢子的报告，立即布置儿童团，更严密、巧妙地监视他们的举动。在假农会隔壁院子里，有一个同庚伢子要好的伙伴。庚伢子便整天在那里假装与小伙伴玩耍，监视他们的动静。一天晚上，他突然发现恶霸地主领着一个当过伪警察局长的家伙溜进了院子。庚伢子便潜伏到那所房子的后窗，耳贴着窗棂偷听他们的谈话。

那帮人杀气腾腾，咬牙切齿，密谋在当天深夜杀害安庆乡的民兵队长，夺取民兵的枪支和梭镖，举行反革命武装暴乱，并商定了全部计划和行动部署。这是一个吓死人的阴谋，如果让他们得逞，我们的民兵队员将无一幸免！

庚伢子当即报告了彭德茂大叔及民兵队长，使他们提前联合了邻乡的民兵武装，以绝对优势包围了暴乱分子，一举摧毁了假农会，活捉了这伙武装暴徒，缴获了他们的全部枪支弹药，对其中的首恶分子实行了镇压。广大贫苦农民欢欣鼓舞，他们成立了真正属于自己的农民协会，选举了彭德茂为农会主席。

斗争地主的运动又像 1926 年至 1927 年的农民运动一样如火如荼地展开了。贫苦农民们扬眉吐气，地主恶霸一个个受到了应有的清算。“屡立战功”的庚伢子被提拔为儿童团团长。

清匪反霸会上，地主、恶霸被成串地押上台。口号声、喊杀声犹如山崩地裂。受尽奴役之苦的农民纷纷跳上台，一桩桩一件件地揭露着他们的罪行，台上台下哭声一片。

庚伢子手执长长的红缨枪，登上了高台，他的眼睛一刻也没离开“徐满料子”的老婆那只曾经捉刀的手。他想起了自己爸妈兄弟的惨死，再也按捺不住心中的悲痛，“哇”地一声痛哭起来，几步冲到恶婆子的面前，伸出被砍的手，指着明晃晃的伤疤高声叫道：“地主婆！你还认识这些伤疤吗？你还敢不敢再砍它三刀？”

恶婆子颤抖了一下，一双死鱼眼盯着那只带有伤疤的小手，盯着庚伢子手中闪亮的红缨枪，浑身瑟瑟发起抖来。

“戳死她！戳死她！”愤怒的儿童团员和小伙伴齐声叫道。“徐满料子”的恶婆子吓得瘫倒在地。

“打倒地主！”

“打倒恶霸！”

“血债要用血来还！”