

YILIN  
XUELUN  
CONGSHU



C

廖七一 编著

# 当代西方 翻译理论探索



译林出版社

# 当代西方 翻译理论探索



H059

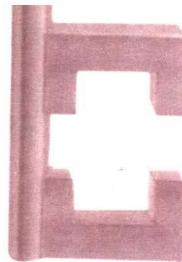
译林学论丛书

39

YILIN  
XUELUN  
CONGSHU

廖七一 编著

# 当代西方 翻译理论探索



译林出版社

### 图书在版编目(CIP)数据

当代西方翻译理论探索／廖七一编著；—南京：  
译林出版社，2002.4(2006.1重印)  
(译林学论丛书)  
ISBN 7-80657-147-7

I. 当… II. 廖… III. 翻译理论-研究-西方国家  
IV. H059

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2000) 第 46781 号

书 名 当代西方翻译理论探索  
作 者 廖七一  
责任编辑 扬 想  
出版发行 译林出版社  
电子信箱 yilin@yilin.com  
网 址 http://www.yilin.com  
地 址 南京湖南路 47 号(邮编 210009)  
集团地址 江苏出版集团(南京中央路 165 号 210009)  
集团网址 凤凰出版传媒网 http://www.ppm.cn  
印 刷 江苏新华印刷厂  
开 本 850×1168 毫米 1/32  
印 张 10.625  
插 页 2  
版 次 2000 年 11 月第 1 版 2006 年 1 月第 3 次印刷  
书 号 ISBN 7-80657-147-7/I·137  
定 价 25.60 元

译林版图书若有印装错误可向承印厂调换

当代西方翻译理论探索

试读结束：需要全本请在线购买：[www.ertongbook.com](http://www.ertongbook.com)

# Preface

Professor Qiyi Liao of Sichuan International Studies University has produced an exceptionally useful analysis of major theories of translation. The range of analysis and the practical implications of his insights are useful to beginning as well as to advanced translators, because the relevance of different points of view are excellently illustrated by different types of texts.

This volume is particularly valuable because it constantly emphasizes the different functions of language and of translating, while at the same time it incorporates practical insights about ways to avoid mistakes and solve an almost infinite variety of differences between source and target languages. The treatment of culture-loaded terms is especially useful for persons engaged in translating from English into Chinese or from Chinese into English. The abundance of illustrative examples is also an important contribution to understanding intercultural communication.

The comparative study of the translation theories of Newmark, Nida, and Catford is very practical, and the section on language functions is particularly helpful in providing a broader understanding of the different purposes in the use of language, especially involving the expressive, informative, and vocative elements of language and of texts.

Perhaps the most important contribution of this book is the openness with which Professor Qiyi Liao accepts a variety of solutions to translation problems. In this way the volume not only provides sound advice but helps translators construct their own set of guiding principles for discovering ways to engage in effective bilingual communication.

*Eugene A. Nida*

Eugene A. Nida

# 序

几年前去法国，在法国国际文学翻译中心读到加拿大学者罗贝尔·拉罗兹的一部著作，题目叫《当代翻译理论》，是魁北克出版社于一九八九年出版的。研读之后，发现书写得不错，对我们中国学者了解西方翻译理论研究的现状和发展趋势很有启发意义，但有个明显的不足，所谓的当代翻译理论，谈的只是西方的，对东方的译论基本一字不提，仿佛当代翻译理论只在西方，而在东方各国无任何翻译理论研究可言。在后来与西方翻译理论家的交流中，我曾以各种不同方式提到该书所反映出的中西方翻译理论界缺乏交流的缺憾，极力主张各国翻译理论研究应该相互了解与借鉴，以促进译学的发展。

这几年，情况有了一些改观，西方翻译理论界渐渐地对中国翻译理论研究发生了兴趣，不少学者以不同的途径了解与研究中国翻译研究的情况。比如法国巴黎高等翻译学院，这几年就在中国留法学生中招收了数位攻读翻译理论方向的博士生，指导他们结合西方翻译理论的成果，对中国传统翻译理论进行系统的梳理和研究，以推进中西译论的交流与借鉴，从新的角度切入，争取译论研究有新的突破。又如加拿大翻译协会和蒙特利尔大学主办的《媒他》杂志与中国同行合作，将在明年推出“中国翻译研究专号”，向世界同行展现中国翻译理论的研究成果。美国、丹麦、比利时、英国等国也有这方面的举措，想进一步推动世界范围内翻译理论研究的交流。

回顾我国翻译理论界近三十年来所走过的路，我们可以基本归纳为这么几个阶段：一是梳理与总结传统的翻译理论，二是学习

借鉴西方翻译理论研究的成果,包括研究的方法、手段与思路,三是对中国翻译研究的现状与发展进行深刻的思考和多方面的探索,在总结与借鉴的基础上,通过比较、思考与探索,结合中国翻译的实际,在翻译史、翻译理论史、翻译基本理论、翻译批评、翻译教学等各个领域取得了一系列令人瞩目的成果。

在学习借鉴外国翻译理论方面,我国学者无疑是走在了前列。我国的翻译理论工作者具有开放的精神,近二十年来,在译介外国翻译理论方面做出了很大的成绩,有选择地对不同国家、不同流派的翻译理论进行学习,加以评介,同时,还注意结合中国翻译理论研究的情况进行比较,吸收外国翻译理论的长处,以促进中国译论研究的发展。但我们也应该看到,在这一工作中,我们还有许多事要做,还有许多的不足。比如对外国翻译理论研究的译介不够系统,不够全面:翻译的多,研究的少;零碎的介绍多,系统的研究少;理论术语照搬的多,思想精髓吸收的少,如此种种,确实需要我们的翻译理论工作者进行反思与总结。最后,不少学者提出,应在掌握外国翻译理论大量资料的基础上,通过与外国翻译理论工作者的各种交流,对外国翻译理论进行系统的研究,真正将外国翻译理论研究的精髓吸收到中国翻译理论研究中来,互通有无,取长补短,以促进翻译学科的发展。我们欣喜地看到,廖七一教授积其十余年的研究成果推出的这部《当代西方翻译理论探索》,正是体现了学习、借鉴与研究的精神,在系统性和全面性上下了功夫,把我国对西方翻译理论的研究工作推进了一步,弥补了以往这一工作中的诸多不足。这是我国学者对当代西方翻译理论第一部系统的研究著作,相信它的问世,不仅可以为我国翻译教学提供珍贵的资料,为研究者拓展新的思路,更可以为中西方译论的交流与对话,为我国译论研究的进一步深入和翻译学科的发展起到推动作用。

许 钧

一九九八年十二月十日

于南京玄武湖畔南京大学公寓

# 前　　言

一谈到翻译人们不禁会想到两个怪圈：一是翻译无理论。许多翻译名家毕生从事翻译工作却否认自己的翻译活动有理论做指导，并认为翻译研究不过是“不断制造空洞的理论”，或热衷于引进新的术语，导致“术语的泛滥和思想的贫乏”，缺乏对翻译实践进行科学的概括、整理和理论研究。翻译无论是作为知识、技能还是艺术似乎都无法传授，翻译名家一生的心血或经验的积累似乎只能随翻译家百年之后荡然无存，无法为后世借鉴，让后人受益，这显然违反事实，违反科学。这种观念合乎逻辑的必然结果便是第二个怪圈：翻译理论引进的匮乏。从古到今，我们译介了从亚里士多德、柏拉图到海明威、萨特、德里达、马克思、恩格斯等浩若烟海的哲学、政治、宗教、军事、文学艺术、经济、自然科学、工程技术等著作，为中华民族的繁荣昌盛、世界不同文化的友好交流和学术交往做出了无法估量的贡献。格兰尼斯一九九三年称，日本每年译著占全国出版数量的6%，达2500种；法国占10%，达4000种；匈牙利占14%，达1200种；德国占15%，约8000种；意大利占25%，约3000种(Venuti, 1996: 327)。在中国，译著的数量估计也不会少。然而相比之下，外国翻译理论著作的译介却少得可怜，中国目前每年尚不足一种，估计总数也不过十余种(最乐观的估计)。翻译这一最古老的文化交流工具似乎并不需要借鉴、改造和更新，天不变，道亦不变；老祖宗的翻译思想、翻译方法似乎自有永不衰竭的生命活力，引进外国的翻译方法和翻译研究成果纯属多此一举。

翻译作为人类带有普遍性的文化交流活动，其中必然有许多

共性或规律，各民族必然积累了可以相互启发和借鉴的经验，无视或鄙视国外译论并不符合吸收人类一切有用的文化成果的精神，这种闭关自守的观念本身反映出某些人翻译思想和翻译知识的局限。许钧先生说得好：

实际上，从我国目前的译论研究状况来看，我们对国外的译论了解和研究不是太多了，而是太少了，太片面了。平心而论，那些排斥西方译论的人到底读过多少西方译论，有过多少研究？（许钧，1997b:50）

毋庸讳言，中华民族有十分灿烂的文化交流史，曾经涌现出无数闻名世界的翻译家和翻译理论家。从玄奘到严复，从林纾、鲁迅、瞿秋白到傅雷，他们的翻译和翻译思想“至今仍有方法论和价值论的生命力”（刘宓庆，1990:III）。但是，在肯定中国传统翻译理论伟大历史功绩的同时，我们也应看到，中西译论因其不同的哲学思想、价值观念和语言文化习惯形成了彼此相异的译论体系。与西方严格的方法论、理论描述的精确、细腻和定性定量相比，传统的翻译研究又存在一些历史局限性。首先，中国传统译学“带有明显的封闭性”，缺少开放、综合和跨学科系统性；其次，传统译学缺少基本的翻译理论体系；第三，传统译学囿于传统美学的方法论，强调总体把握和模糊形象思维，缺少精确分析和严谨的科学论证。“译论界常常陷入诠释性争论”，缺乏“对策性及理论应有的实践意义”（刘宓庆，1990:III—V）。

相对而言，战后西方翻译研究欣欣向荣，翻译流派异彩纷呈，翻译大家层出不穷，翻译思想、翻译方法、研究角度日新月异。译介和引进当代西方翻译理论的成果，加强中西译论的交流与对话，无疑对创立具有中国特色的翻译研究大有裨益。正如奈达在为本书撰写的序言中所说的，翻译理论应“兼容并包，利用多种手段来

解决翻译中的种种难题”。积极地了解当代西方翻译理论的沿革、现状与发展趋势，打破翻译研究的地域、学科、流派的限制，形成跨学科综合、多元互补的研究格局，汲取一切译论的研究成果，这无论对初涉译事的后生或对有相当经验的译者应该说都不无裨益。

基于这样的思想，笔者在为研究生讲授西方翻译理论课的过程中，萌发了撰写这样一部著作的念头，希望能较全面地反映西方翻译思想和研究成果。这一想法后来得到了长期从事翻译教学的同仁和部分专攻翻译理论与实践的研究生的热烈响应。十余年来，笔者收集掌握了近 2000 万字的当代西方翻译理论的著作和资料，经过近五年的整理、研究和编写，数易其稿，最后得以完成。具体分工如下：廖七一负责全书最初的筹划，第一章，第三章第二、三、四、九、十节，第四章第二、五、六节，第五章的编写和最后的统稿和审定；张大勇负责第三章第五、六、七节，曾艳第二章第二节、第三章第一节、第四章第四节，祝朝伟第二章第一节、第四章第一节，陈喜荣第二章第三节，张凌第二章第四节，曾维秀第二章第五节，苏文秀第三章第八节，芮敏第四章第三节的编写。作为本项目的前期研究成果，本书的一些章节曾以论文形式在数家刊物上发表，得到积极的肯定。

本书作为四川省重点科研项目得到了四川省教委的大力支持。四川外语学院原院长蓝仁哲教授面授启蒙，扶笔者踏上翻译研究的道路，且自始至终关心本书的撰写工作，对全书的布局到行文措词提出精当的意见。美国著名翻译理论家 E. A. 奈达先生曾多次与笔者讨论书中的主要思想，认真阅读其中若干章节的英译稿，更正个别以讹传讹的失误，并惠赠近作、欣然为本书作序。南京大学许钧教授在百忙中通读全书初稿，提出修改意见，为本书作序；最难能可贵的是许钧教授无私地将自己最新的研究成果《当代法国翻译理论》给与笔者编写“穆南”及“塞莱丝柯维奇和法国释意理论”两节使用，弥补原书稿法国翻译理论部分的不足。译林出

版社顾爱彬先生对本书的编写提出了具体中肯的意见，为本书的出版付出了辛勤的劳动，在此一并衷心致谢。

限于我们学识和水平，笔下疏漏在所难免，敬希专家学者和读者不吝指教。

廖七一

一九九八年十月于重庆歌乐山麓

# 目 录

Perface .....	1
序.....	3
前言.....	5
第一章 西方翻译理论概览.....	1
第一节 古典译论.....	3
第二节 近代译论.....	7
第三节 当代译论 .....	13
第二章 当代西方翻译理论流派评述 .....	23
第一节 美国翻译培训派 .....	24
1. 策德内斯:创立培训班的前提.....	24
2. 里查兹:翻译的理论基础.....	26
3. 庞德:细节翻译理论.....	28
4. 威尔:翻译的矛盾.....	32
第二节 翻译科学派 .....	35
1. 乔姆斯基:语言的“内在”结构.....	36
2. 奈达:翻译中的生成语法.....	39
3. 威尔斯:翻译的科学.....	42
4. 德国翻译理论的发展趋势 .....	45
第三节 早期翻译研究派 .....	48
1. 俄国形式主义的影响 .....	48
2. 利维、米科和波波维奇.....	50
3. 霍姆斯 .....	54

4. 列费维尔、布罗克与巴斯奈特	56
第四节 多元体系派	59
1. 传统语言学和文学界限的瓦解	60
2. 通加诺夫：文学的演变	62
3. 佐哈尔：系统内部文学的联系	64
4. 图里：目标系统	68
第五节 解构主义派	72
1. 福科：解构原文	73
2. 海德格尔：重新认识命名	74
3. 德里达：系统的解构主义理论	75
4. 解构主义理论的影响	78
5. 解构与创译	81
第三章 当代西方翻译理论家评述	84
第一节 E.A. 奈达	85
1. 三个发展阶段	86
2. 对等概念	88
3. 逆转换理论	91
第二节 J.C. 卡特福德	98
1. 翻译的语言学	99
2. 翻译的界定与分类	100
3. 翻译等值的条件与可译性	105
第三节 W. 威尔斯	110
1. 翻译是一门科学	110
2. 翻译是交际过程	112
3. 翻译方法的定义与分类	114
4. 文本类型与翻译原则	119
第四节 P. 纽马克	123
1. 语义结构	124

2. 翻译原则	128
3. 文本类型与翻译方法	131
第五节 G. 斯坦纳	136
1. 翻译是理解的过程	136
2. 语言的可译性	139
3. 翻译的步骤	142
第六节 L. 巴尔胡达罗夫	144
1. 翻译的定义及实质	144
2. 翻译理论的定位	146
3. 语义与翻译	148
4. 翻译的层次	154
第七节 A.V. 费道罗夫与 V. 科米萨罗夫	157
1. 费道罗夫	157
2. 科米萨罗夫	161
第八节 奈达与纽马克翻译理论比较	166
1. 共同的出发点和研究方法	166
2. 不同的侧重点	170
第九节 G. 穆南	185
1. 语言与意义	186
2. “世界映象”理论与可译性	188
3. 意义交流与翻译	190
4. 可译性与限度	192
第十节 塞莱丝柯维奇和法国释意理论	195
1. 释意的基本问题	196
2. 翻译程序与评价标准	200
3. 释意理论与翻译教学	205
第四章 西方翻译理论与英汉互译	206
第一节 文本功能与翻译	207

1. 表达功能	209
2. 信息功能	213
3. 呼唤功能	216
第二节 意象与翻译	218
1. 意象的特征	219
2. 意象的分类与翻译	221
第三节 文化负载词汇与翻译	232
1. 文化差异与词汇翻译的局限	232
2. 文化负载词汇翻译的基本原则	235
3. 文化负载词汇的翻译方法和技巧	239
第四节 广告与翻译	247
1. 书面广告的文体特征	248
2. 广告英译的原则	256
第五节 信息论与翻译	259
1. 翻译中的信息论概念	261
2. 翻译标准与冗余等值	266
3. 英汉翻译中冗余的平衡	269
第六节 文化观念与翻译	276
1. 思维模式的差异	277
2. 信仰差异	283
3. 价值和态度差异	284
第五章 西方翻译理论展望	290
第一节 跨学科的综合研究	291
第二节 翻译研究的文化回归	295
第三节 翻译理论的多元互补	301
参考书目	304
译名对照表	315
索引	320