



小學教學技術叢刊

怎樣教說話課

袁 昂 著



商務印書館

37
58

小學教學技術叢刊

怎樣教說話課

袁 昂 著

商務印書館出版

本叢刊編輯前言

自全國各地解放以來，那一個小學教師，不是在努力地學習？他們學習的第一階段，是在政治思想方面改造自己；現在好像是已經進入第二階段了。在這第二階段中，他們主要是在進行業務學習，著重在搞好教學的業務，當然這業務學習，必須要和政治學習結合在一起，不能夠分開的。可是到了這第二階段，有一個問題發生了：他們要讀些什麼書呢？

解放以前出版的教育書籍，因為吸收了不少資產階級的教育思想，雖然也包含着不少有價值的材料，卻是有用的部分和「毒素」混雜在一起，對於一般小學教師們，已經是不適宜的了。解放以後出版的教育書籍，也覺得是太少了；而且與小學教師的教學業務直接有關的，尤其感到缺乏。在這種「精神食糧」極端缺乏的情形之下，我們覺得，坐視這種情形而不去想點辦法，是不對的；我們應該要編一套書籍，來配合一般小學教師的業務學習的需要。現在書已經編出來了。屬於教學技術方面的，我們稱為小學教學技術叢刊；屬於小學行政方面的，我們稱為小學行政設施叢刊。這二套書是性質相同的，都是配合着這種需要而編輯的。

必須指出，我們對於這二套書的編輯，曾感到異常的困難。在開始編輯之前，擔任編輯的許多教育工作者，曾開過一次座談會，交換些意見。大家覺得，這類的書籍是極其需要的。但是在目前，舊的已經是積壓堆了不少；那些是「毒素」，那些是有用部分，鑑別起來，並不是一件容易的事情。新的還沒有建立起來；

學習蘇聯固然是一條捷徑，但是社會主義國家和新民主主義國家的實際情況，也不會得完全沒有差別。這種編輯工作著實不容易做；然而正好像小學教師們不能因找不到最好的教學方法而停止教學的工作一樣，我們也不能因為編輯工作困難而停止編輯。有著無的題包吃，總比不吃題包好些；只要沒有耽擱就是了。根據於這種見解，我們就本着服務的精神，放著胆子，約請最適當的教育工作者，把這兩套書籍編起來了。

我們編輯的基本原則有三個：第一，政治要和業務結合；換句話說，我們要根據新民主主義的教育方針，並盡量把馬列主義的立場，觀點和方法運用到業務研究上面去。第二，理論要和實際結合；換句話說，我們要從實際出發，多舉實際例子，從實例裏面總結出理論來，再回到實際中應用。第三，我們要給與小學教師以實際的幫助，並可供學習會研究討論之用。

各作者的寫作方法，並不完全一致。他們都是從事實際教育工作而經過細心學習的；他們在這些書籍裏報告出來的經驗或研究結果，一定是對於一般小學教師們有相當的參考價值的。因為我們對於教學方法和行政設施的研究，尚在摸索試驗的階段，希望讀者們採用批判的態度去閱讀，最好能夠把書中的建議，加以實際試驗，以事實來證明其是否適當，是否有再加修正的必要。我們準備在每次再版時加以改善，希望讀者們不吝賜教，把寶貴的意見，寄給我們，無任企盼之至！

商務印書館編審部教師用書小組 一九五〇年十二月六日

目次

一	怎樣進行說話教學的業務學習	一
二	說話課的課程和教材	四
三	兒童語言和思想發展的一些規律	一二
四	說話教學的一般方法	一九
五	怎樣教兒童會話	二五
六	怎樣教兒童故事	三〇
七	怎樣教兒童報告	三四
八	怎樣教兒童演說	三八
九	怎樣教兒童辯論	四三
十	怎樣教兒童台詞	四八

怎樣教說話課

一 怎樣進行說話教學的業務學習

在小學中，教兒童說話雖是屬於國語科的一項作業，而且每週佔的時間分量並不多，但是說話是各項作業的基礎，它在日常生活中也是極其重要的。

一個教師要懂得怎樣教說話課，他首先要參加業務學習。本身在說話教學理論上和技術上提高一步，纔能把兒童教的更好一些。怎樣進行這類的業務學習呢？要視各校的情況怎樣來決定的。一般的說，必須個人自學與集體學習相結合，理論與實際相結合，有計劃、有步驟、有領導的去進行。具體些說，一個規模較大的小學，可以分別高級、中級和低級三個階段，組成三個學習小組；由教務主任和校長

統一領導；先商訂一個學習計劃，再按照預定計劃，展開學習。學習的程序分報告、漫談、提問題、討論提綱、發言提綱、舉行討論、解答問題和小結等。看實際學習情況，靈活應用，不必機械的執行。下面把這些程序分別加以說明，使主持或執行的人明瞭怎樣去做，少犯錯誤，或竟不犯錯誤。

(1) 報告 在每一單元學習之前，領導上最好作一次報告（或用文件發給參加學習的教師去閱讀）。讓學習的教師，全部參加聽講，記筆記。

(2) 漫談 教師在聽講或閱讀文件之後，分組舉行漫談，目的在自由交換意見，消化學習的材料，發現疑難（共同的或個別的）。

(3) 提問題 根據自己學習實況，提出問題，送交領導的人，再分析歸納，瞭解學習的一般情況。

(4) 討論提綱 領導人根據客觀需要和學習材料，製成討論提綱，有重點地提出幾個中心問題，印發教師作參考。

(5) 發言提綱 教師依照討論提綱，自己準備一份發言提綱，內容要針對着每一個問題，作具體扼要的答覆。

(6) 舉行討論 教師個別學習到相當充分時，即召開討論會。根據討論提綱中的問題，逐一進行討論。把討論所得的結果記錄下來，遇有爭論的問題，把兩方面的意見記下來，暫勿作結論，把兩方爭論之點和大家贊同的意見彙交領導人參考。

(7) 解答問題 領導人根據問題爭論之點或有錯誤的地方，作總的解答。提出正確的思想、知識，糾正錯誤的思想、知識。

(8) 小結 教師把過去自己教說話所用的方法與目前學習的理論作比較，發現過去有什麼缺點和錯誤，須改正的；學習後有什麼收穫？統統用文字寫出來。如果把小結改為測驗或實地試驗也可，但須相機進行，不必呆板。

本書大體上是照這個理想編輯的，不過在程序上，因為要適合各校實際情況，就不便詳為規定，只能列舉報告或閱讀的材料，提供若干問題，總結意見以及引證些實例，作為各種的參考而已。

二 說話課的課程和教材

報告：

我們要研究說話教學的方法，首先要明了說話課的課程和教材。按照一九五〇年七月中央人民政府教育部印發的「小學國語課程暫行標準初稿」關於說話部份的規定，有左列三點是值得介紹的。

第一是說話課的目標，主要的有兩點意思：一、培養兒童組織和運用語言的能力，使他們對中國人民大眾所習用的語言，會聽，會說，清楚明確，樂於表達自己的意見；二、使兒童通過語言文字並聯系各科的學習，融會貫通，提高認識，初步樹立新民主主義思想和國際主義精神。

第二是說話課的教材綱要，分低、中、高三個階段，列舉如左：

低年級（一、二學年）

- （1）有組織的語言練習，
- （2）簡易有趣的日常會話練習，
- （3）對照片、實物的口述，
- （4）日常生活、遊戲動作的口述，
- （5）簡易故事複述或演述。

中年級（三、四學年）

- （1）日常會話練習，
 - （2）圖物解釋，
 - （3）日常生活以及耳聞目見事實的簡短報告，
 - （4）故事複述或演述，
 - （5）簡短演說的練習，
 - （6）短劇臺詞或其他文藝表演說白練習。
- 高年級（五、六學年）

(1) 有主題的和結構比較複雜的故事講述，

(2) 一般會議、工作、學習、時事研究等報告，

(3) 演說和辯論練習，

(4) 劇本臺詞或其他文藝表演說白練習。

第三是說話課的教材編選要點，分左列二點：

(1) 低年級有組織的語言練習，可由簡單的各式單句（敘述，疑問，驚歎，祈使等句式，都要注意主語賓語完全）發展到簡單的節段。

(2) 說話練習用的國語，應以發音和語句組織為重點，不必過分強調語調（即四聲五聲等問題）。

部印小學說話課程大體如上所述；其次，我們再要談一談說話教材。依照課程，說話的教材是很多的，這裏為節省篇幅起見，只舉三個實例，其餘等到以後再說。

(例一) 這是有組織的語言練習材料，適用於低年級。

我向門邊跑去，

我站在門邊。

我伸出手來；

我搭住了門把兒；

我旋轉門把兒，

我拉開門來。

(例二)簡易日常會話(適用於低年級)

先生早！(早晨見到教師用語)

先生好！(午後見到教師用語)

再會！再見！(和人分別時用語)

請用！先生用飽！(進膳時用語)

(例三)勇敢的三隻羊(故事，適用於中年級)

在山脚下，有三隻羊：一隻大羊，一隻中羊和一隻小羊。

有一天，他們要到山上去吃草。小羊喜歡跑，滴督！滴督！他先走上山去了。

山路的旁邊有一個洞，洞裏有一只白狼，他聽見小羊的走路聲，就跑到洞門口喊道：「那一個？」小羊說：「是小羊。」白狼說：「你到那裏去？」小羊說：

「上山去吃草。」白狼說：「我要吃掉你，」小羊聽見了，提起四隻腳來，像飛一般的向山脚下跑回去，中羊看見了，就大聲的問道：「你為什麼跑回來？」小羊說：「山路旁邊有一個洞，洞裏有一隻狼，牠要吃掉我。」中羊說：「讓我去看看，」中羊就踢囊——踢囊——走上山去了。白狼聽見了，大聲的喊道：「你是那一個？」中羊說：「我是中羊。」白狼說：「你到那裏去？」中羊說：「我到山上去吃草。」白狼說：「我要吃掉你。」中羊聽了，也提起前腳，像飛一般地向山脚下跑。剛巧碰到大羊和小羊，中羊說：「山路旁邊有一個洞，洞裏有一隻狼，牠要吃掉我，」小羊說：「我們要想辦法對付牠，」大羊說：「我們一同去和他鬭爭吧！」中羊和小羊說：「好，」三隻羊勇敢地跑上山來，白狼又喊道：「那一個？」大羊說：「是我們，」白狼說：「你們到那裏去？」，大羊說：「上山去吃草。」白狼說：「我要吃掉你們，」大羊說：「你敢！」白狼就從洞裏跳出來向着三隻羊撲過去，那時候，大羊就用兩隻尖角，對着白狼的肚皮一挑，把白狼拋在半空中，等白狼落地的時候，中羊和小羊又用兩對尖角向白狼一撞，白狼就滑碌——滑碌——滾到山下的水塘裏去了。

三隻羊很高興地走上山去吃草了。

討論提綱（附解答）：

一、關於說話課的目標方面

（1）什麼是人民大眾所習用的語言？（以北京話爲主的普通話，但方言中已通行的詞句，在某種情境中也可以採用，例如北方稱農作物爲「莊稼」，現在這兩個字已變成通行的詞了。）

（2）要兒童組織和運用語言達到什麼程度？（對常用的普通話，逐漸能夠聽得清楚，說得明確。）

（3）怎樣叫做「樂於表達自己的意見」？（兒童有了意見，願意說出來，不把它隱藏起來。每個教師可就自己任課的班級中那些兒童是樂於發言的，那些是不願發言的，還有搶着說話的，並研究克服這種偏向的方法，使兒童樂於發言。）

（4）說話與讀書怎樣聯系？（說話課用什麼話來練習，讀書課就以什麼話來應用；切忌說話課用普通話，而讀書課用方言；凡讀書作業中的報告大意，解釋新字

(或詞)和朗誦，都要與說話課取得密切聯系。

(5) 與說話課最有關聯的還有那些科目？(在國語科本身以外，還有常識、歷史、政治常識、音樂等……)

(6) 怎樣初步樹立新民主主義思想和國際主義精神？(要兒童認識勞動創造世界，贊成土地改革，擁護四個階級的聯合反對三個敵人的人民民主專政，對團結蘇聯和其他新民主主義國家的和平政策，具有信心。)

二、關於說話課的教材方面

(1) 什麼是有組織的語言？(兒童的語言常常沒有組織，有的缺少主詞，有的缺少動詞，有的缺少前置詞；有組織的語言是比較完整的語句，而且前後各句有聯系性的。)

(2) 什麼叫做對照片或實物口述？(用一張含有意義的照片，給兒童看，要他說明當中的人、物、動作、及情節等。或用一件實物給兒童看，要他說出名稱和用處來。)

(3) 什麼叫故事的複述和演述？(兒童聽了故事以後，要他再講給大家聽，叫

做複述；演述是兒童把故事中的情節表演給大家看。）

(4) 圖物解釋是什麼意思？（就是把一張圖畫給兒童看，叫他說出其中的意思；或把實物給兒童看，叫他說明物的名稱、顏色和用途等。）

(5) 小學各學年所用的說話教材為什麼有那些差異？（依照兒童思想和語言的發展程序，說話教材視年級地位應有原則性的差別：一、由淺入深，二、由簡單至複雜，三、由具體至抽象，四、由敘述至辯論。）

三 兒童語言和思想發展的一些規律

報告：

語言是工具或武器，人們利用它來互相交際，交流思想，達到互相了解。語言是直接與思維聯系的，它把人的思維活動的結果，認識活動的成果，用詞及由詞組成的句子記憶下來，鞏固起來，這樣就使人類社會中思想交流成為可能的了。

思想交流是經常極端必要的，因為沒有思想交流，便不可能使人們在與自然力鬭爭中，在為生產必需的物質財富的鬭爭中調協其共同活動；便不可能在社會生產行為中獲得成功，因此也就不可能有社會生產本身的存在，可見沒有全社會都懂得的語言，沒有社會組成員共同的語言，社會便會停止生產，便會崩潰，便會無法繼續生存。在這個意義上說，語言既是交際的工具，同時也就是社會鬭爭和發展的