

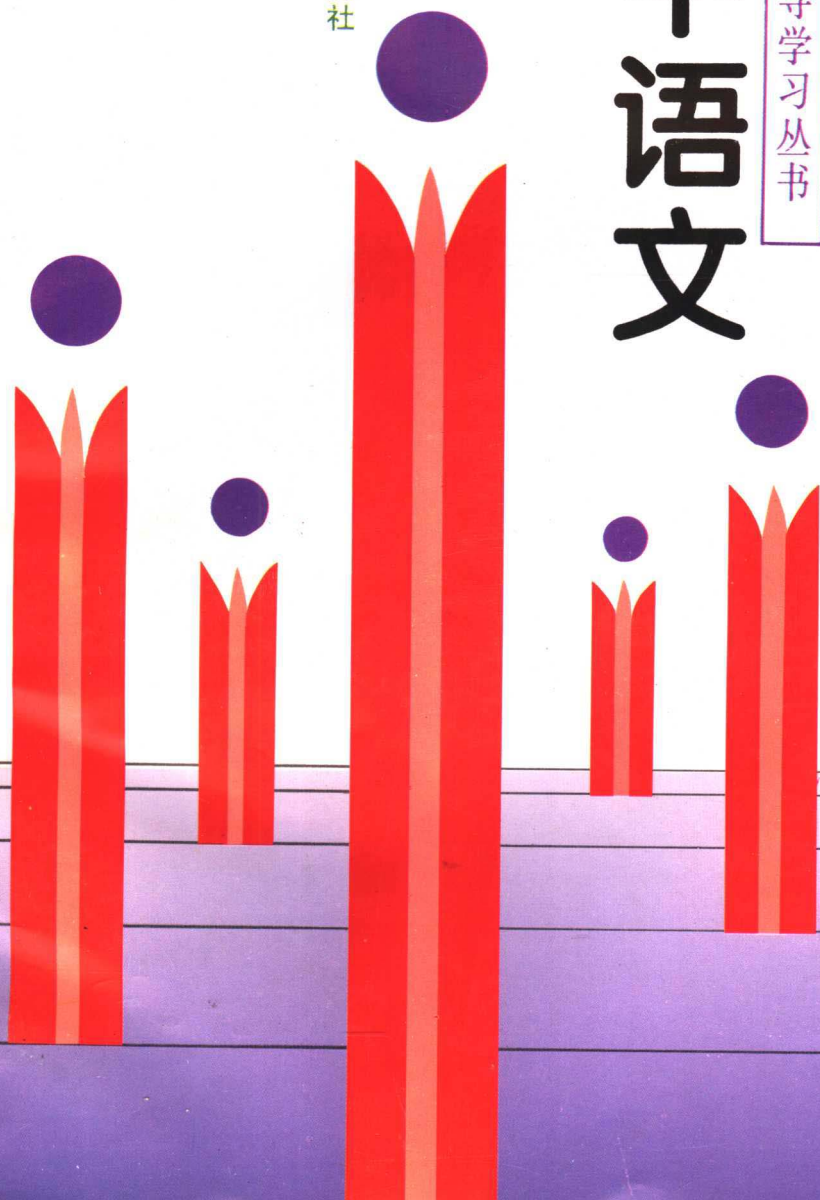
GAOZHONG YUWEN

特级教师指导学习丛书

高中语文

黄向明 主编

安徽科学技术出版社



41.1
HD

东 42B-5

特级教师指导学习丛书

高中语文

黄向明 主编

黄 达 史采苹 黄向明 编著

安徽科学技术出版社

责任编辑：胡春生

特级教师指导学习丛书

高中语文

黄向明 主编

安徽科学技术出版社出版

(合肥市九州大厦八楼)

邮政编码：230063

安徽省新华书店经销 阜阳印刷总厂印刷

*

开本：850×1168 1/32 印张：8.625 字数：229千字

1997年1月第1版 1997年1月第1次印刷

印数：8 000

ISBN 7-5337-1455-5/H·204 定价：12.00元

(本书如有倒装、缺页等问题向承印厂调换)

编者的话

普通高等学校招生全国统一考试,担负着为普通高等学校德智体全面考核、择优录取新生提供考试分数的重任,作为国人关注,牵动了千家万户的这个选拔性考试,近年在命题上有一个鲜明的特点,即严格遵循《考试说明》的规定,在限定的知能范围内,依照既定的题型和难易程度的恰当比例编拟试题,并充分体现学科的各项能力要求。高考中,作为各类专业必考的语文学科的命题,这个特点似乎更明显、更稳定。这就加深了人们的一个认识并强化了人们的一种愿望。

人们越来越深刻地认识到:对高考命题而言,高考《语文学科说明》(以下简称《说明》),无疑是考纲,是准绳。它是国家考试中心根据《中学语文教学大纲》制定的,具体规定了考试性质、内容、形式等,指导着高考语文命题,语文命题也总是很好地体现了《说明》的精神,语文高考的试题不仅在《说明》所规定的30条“考试内容”中都能找到它们的着落处,而且覆盖面相当大,还“兼顾语文教学的各项目标,突出对能力的考查”,另外,高考语文试题的形式及试卷结构等也都符合《说明》的规定。《说明》明确告诉我们高考语文考什么,怎么考这两个极为重要的问题,《说明》有利于教师指导学生复习,有利于学生复习备考,使教与学都减少了盲目性和随意性。

《说明》确实值得重视。但是,语文高考试题决非机械地简单地再现《说明》中方方面面的规定,特别不是机械简单地再现30条“考试内容”,命题是有很大的灵活度的。这是因为《说明》规定的30条“考试内容”,每条的内涵是多因素的、多层面的,命题有相当多的考试角度和考试层次可选择,此外,条与条之间也可以变化侧重点,具体测试某一条内容时还可以变化题型、题式,还可以提出不同的测试要求,总之,语文高考命题在《说明》的规范下,回旋的余地是相当大的。

面对这种回旋和变化,人们不能不产生一种强烈的愿望:研究

《说明》，进一步了解《说明》。的确，《说明》是要深入细致地研究的，它毕竟只是一个纲要，其中对广大师生来说最具有实质意义的“考试内容”的五部分 30 条要求，其内容虽然有一定的可操作性，虽然突出了语文能力，但它们也仅仅是一条条结论、一个个概念，没有比较具体的解释和说明，不易为广大师生真正理解，这是问题的一面。问题的另一面是，高考是怎么体现《说明》精神的？是怎样具体考 30 条内容的？即是怎么对 30 条内容加以具体化的？如果我们把对《说明》的研究与对最能体现《说明》精神的近几年的高考语文试题的研究结合起来，把静态的《说明》置于动态的考试中来观察、来研究，互相比照、互相印证，那么也许就可能对《说明》有了更具体、更深刻的理解，对《说明》中 30 条“考试内容”的多因素、多层面的认识也可能更准确、更明晰，这样，《说明》的纲要作用、指导作用也将更大。

基于这种愿望，我们便把研究的粗浅认识写成这本书，奉献给我们的同行、广大中学生及热心于这个问题研究的朋友们。我们侧重对《说明》规定的 30 条“考试内容”，逐条从下述六个方面加以拓展、挖掘。

一、内容含义解释。用简明的语言解释各条考试内容的具体含义，使各条内容构成因素更加明确、更加具体。

二、考试角度归纳。纵观十几年、特别是近几年的高考语文试题，把考查同一条内容的不同角度（同一条考试内容内含的不同因素、不同层面）整理归纳出来，以明确各条“考试内容”的具体考法。

三、典型试题示例。从众多高考试题中，筛选出考查同一内容而采用不同考试角度和不同题型题式的典型试题，加以展示，使大家认识哪些是高考中有代表性的试题。

四、解题过程导引。针对不同考查角度的试题示例，从考查要求、题型特点等入手，指明解答这类试题的思维过程和思维方法，同时也揭示了运用所学知识解决实际问题的窍门与路径。

五、复习方法指点。指点能更好胜任各条考试内容考查的主要方法和复习备考的努力方向。

六、应试训练举隅。遵照语文能力的形成必须通过科学训练的原理，围绕每条考试内容，设计若干精要的题目，或提供“示例”以外的高考好试题作为迁移运用，真正形成能力的训练材料，并附有答案。

我们这样的认识和实践，也许是很浅薄的；但是，我们只是想抛砖引玉，我们真诚地希望看到比我们深刻得多的研究成果，看到学习《说明》、理解《说明》的真正的辅导性好书。因为我们意识到《说明》要研究的内容还很多。

在思考和成书的过程中，我们吸收了专家和同行的研究成果，在此表示深深的谢意！

书中纰漏、谬误之处，恳请诸位指正。

目 录

一、语言知识及运用	(1)
(一)能够正确应用汉语拼音方案	(1)
(二)汉字书写正确	(9)
(三)能够正确使用标点符号	(15)
(四)能够根据语境辨析词语的音义,能够正确使用词语	(27)
(五)能够辨析结构复杂的长句,把握语意	(36)
(六)能够辨析不通顺的语句,并加以改正	(45)
(七)能够理解和运用常见的修辞方法和句式	(56)
(八)能够做到语言规范、清晰、连贯	(65)
(九)能够根据表达的方式、场合、对象、目的的差异,做到 语言得体	(77)
二、文学常识及文学鉴赏	(87)
(一)了解重要作家、作品及文学体裁	(87)
(二)了解与重要文学作品相关的文化知识	(98)
(三)具有初步的文学鉴赏能力	(105)
三、现代文阅读	(118)
(一)能够理解词语在文中的含义	(119)
(二)能够把握文中关键的语句	(131)
(三)具体的内容,能加以概括;抽象的内容,能加以阐发; 含蓄的语句,能加以解释	(139)
(四)能够辨别、筛选文中重要的信息和材料	(155)
(五)能够把握文章的结构层次,并能根据要求进行归纳、 整理	(166)
(六)能够把握、分析作者在文中表现的观点和态度	(176)
(七)能够对文章的思想内容和表达技巧进行分析、评价	

.....	(182)
四、文言文阅读	(190)
(一)根据上下文正确解释常见实词的词义.....	(191)
(二)了解常见文言虚词的一般用法.....	(199)
(三)了解与现代汉语不同的特殊句式.....	(208)
(四)能够正确地把握文意并进行初步的分析、评价	(213)
(五)能够翻译成现代汉语.....	(223)
五、写作	(231)
(一)准确、全面地理解题意	(231)
(二)思想健康,内容充实	(238)
(三)语言规范、连贯、得体,字体端正,文面整洁.....	(244)
(四)中心明确,结构完整,条理清楚.....	(247)
(五)记叙能线索清楚,详略得当;描写能具体、生动;说明 能把握特征,语言准确;议论能论点明确,论据比较充 分,论证合理	(252)
(六)掌握记叙文、说明文、议论文及常见应用文的写法	(259)

一、语言知识及运用

高考《语文科说明》(以下简称《说明》)明确规定:“语言知识着眼于应用,不考名词术语。”这体现了语言测试以能力为主的思想,它要求考生能够运用所学的语言知识灵活地分析语言现象,解决语言运用的实际问题。这几年高考语言知识的试题,便充分体现了这一思想。

当然,这不等于不要知识概念,也不等于试题中都不能出现知识概念。科学的概念,往往有助于对语言现象的理性分析,但知识概念仅仅是手段,能力才是目的。这就是语言知识与语言能力的辨证关系,便是《说明》中“语言知识着眼于应用,不考名词术语”这一规定的真正含意,也是我们学习“语言知识及运用”这部分内容的指导思想。

《说明》对“语言知识及运用”提出的九项具体内容,不要死抠概念、作繁琐的概念分析,而要着眼于对具体语言现象的分析、判断与评价,着眼于语言的实际应用,这样才能提高语言实际应用的能力。

(一)能够正确应用汉语拼音方案

【内容含义解释】

“能够正确应用汉语拼音方案”,指的是能够掌握“方案”中字母表、声母表、韵母表、声调符号、隔音符号、拼写规则等知识,拼读汉字,分辨常用汉字读音的正误。

我国是个方言复杂的国家,各方言区的语言差异很大,在我国推广普通话仍然是一项迫切而艰巨的任务,因此,提高学生“正确应用汉语拼音方案”的能力,便显得格外重要。

【考试角度归纳】

“能够正确应用汉语拼音方案”，是高考的一个必考点，但为了照顾不同方言区的考生，一般只考查辨音而不考查拼写。考试的角度主要有四个：

1. 辨音和语义辨析等内容结合起来综合考查。有的字音、字形、词义解释综合考查，有的字音和字形综合考查，有的字音和字义综合考查。

2. 辨音的单一考查。

3. 实际应用“汉语拼音方案”某项知识的考查。有的考查声母的发音，考查的对象主要有：zh、ch、sh 之间、或 z、c、s 之间、或 zh、ch、sh 与 z、c、s 之间的区别，b 与 p 的区别，n 与 l 的区别，h 与 k 的区别等。有的考查韵母的发音，主要有 eng 和 ong、ai 和 ei、ao 和 ou 等的区别。有的考查声调的掌握，或受方言影响掌握不好声调，或由于习惯性不规范读音而误用声调。有的考查拼写规则（省写、大写、连写、调号位置等）的辨析。

这个角度的考查较少单独进行，多是结合辨音命题。

4. 语言口头表达的某些实际运用能力考查。主要有重音和停顿的考查。

【典型试题示例】

例一：下列词语中字形、字音、词义的解释全部正确的一组是

A. 龟 jūn 裂：呈现许多裂纹 拮据 jū：因缺钱而境况窘迫 冗 rǒng 长：文章、讲话芜杂而累赘 执拗 niù：固执倔强

B. 氛 fēn 围：周围的气氛和情调 肖 xiào 像：以一个人为主体的画像或照片 绮 qǐ 丽：鲜艳美丽 绵亘 gèn：延续不断

C. 感喟 kuì：有所感触而叹息 编纂 zuǎn：编辑 驰 chí 骋：马飞快地跑 稽 qǐ 首：古代一种跪拜礼

D. 玷 diàn 辱：使蒙受耻辱 谛 dì 听：仔细听 估 gǔ 量：估计
清冽 liè：清凉 (1990 年全国高考试题第 1 题)

例二：下列词语中加点的字，字形、字音全部正确的一组是

A. 哺(bǔ)育 拓(tuò)片 嗔(chēn)怪 伺(cì)候

- B. 气馁(něi) 禳(shàn)让 重迭(dié) 轮廓(kuò)
 C. 殷(yān)红 狙(jū)击 皈(guī)依 屏(bǐng)除
 D. 峙(qí)形 歼(jiān)灭 抨(pēng)击 对峙(zhì)

(1995 年全国高考试题第 1 题)

例三：下列加点的字在该词语中字音、字义全都正确的一组是

- A. 奢(shē 奢侈)华 恬(tián 安静)静 问难(nán 诘责)
 B. 城垣(yuán 墙) 艳(yàn 羡慕)羨 休憩(qì 休息)
 C. 癖(pǐ 古怪)好 繁翳(yì 遮蔽) 修葺(qì 修理)
 D. 晦(huì 光线暗淡)涩 拙(zhuō 笨)劣 撩(liáo 引逗)拨

(1992 年全国高考试题第一题)

例四：下列词语中加点的字读音全都正确的一组是

- A. 引擎(qíng) 联袂(mèi) 泊(pò)位 恬(tián)不知耻
 B. 羞赧(nǎn) 果脯(pǔ) 澎湃(pài) 咬文嚼(jué)字
 C. 湍(tuān)急 阐(shàn)明 天堑(qiàn) 一曝(pù)十寒
 D. 破绽(zhàn) 怯懦(nuò) 颤(chàn)动 一叶扁(piān)舟

(1993 年六省市高考试题第 1 题)

例五：下列汉字声母相同的一组是

- A. 史来闪爽 B. 抱骏杯抛 C. 滥聊酿缕 D. 渴槐凯课

(1991 年“三南”高考试题第 1 题)

例六：下列汉字韵母相同的一组是

- A. 东浓缝肿 B. 败赖海佩 C. 申很门喷 D. 嗽搜愁冠

(1991 年“三南”高考试题第 2 题)

例七：说话时重音不同，意思的侧重点往往也不同。参照例句，在有关的词语下面打着重号，使括号内外的句意相吻合。

[例]一个季度就生产了五百台录音机。(太多了!)

一个季度就生产了五百台录音机。(真不少了!)

- a. 你为什么打他？(应该好好教育嘛！)
 b. 你为什么打他？(该打的是我。)

(1989 年全国高考试题第 15 题)

例八:说话时停顿的地方不同,会引起意义上的差别。参照例句,用“/”标出句中停顿的地方,使句子的意思与括号里的提示相符(每句只能有一次停顿)。

[例](这份报告)我写/不好。(不赞成自己写)

(这份报告)我/写不好。(没有把握)

a. 你 说 不 过 他 也 得 说(两个人都得说)

b. 你 说 不 过 他 也 得 说(一个人说)

(1989年全国高考试题第16题)

【解题过程导引】

例一至例三是综合考查,不论是字音与字形(或字义)结合,还是字的形、音、义结合,考查的综合性都比较大,因而解题的阅读量大,思考量大。解题时必须用综合的眼光审视选项,不能只注意辨音而忽视了辨形或辨义(当然,这类试题往往辨音为主,辨形、辨义为辅),更为重要的是,字音、字义正误的辨析,应从字所构成的词的结构、词性、语境等方面进行思考,不能孤立地就字辨音,就字释义。另外,从题型看这类试题又都有共同的特点:它们都是四选一的选正选择题,每个选项又都有三至四个的字(词)需要辨析,而其中或音、或形、或义有错误的往往只有一个点,最多两个点。因此,解这类题不宜一项一项、一点一点逐一辨析,而应采用纵向辨析法,即先就四个选项的第一个字(词)的音、形(或义)进行辨析,一发现错误,此项即不再辨析,其他内容便可排除,然后第二、第三个字(或词)再纵向辨析,照此推进,这样阅读量、思考量便会大大减少。

如例一,第一次纵向辨析,便排除了B项,因为“氛围”的“氛”应读 fēn,而不读 fèn(习惯性误读);第二次辨析,又排除了C项,因为解释为“编辑”的词语应是“编纂”,而不是“编篡(cuàn)”,“纂”的读音才是 zuǎn;第三次辨析,D项又排除了,因为“估量”的“估”应读 gū,而不读 gǔ(受方言影响误读)。经这三步辨析,便确定了正确的选项为A。例二也仅三步完成选择:第一步,排除D项,“畸”读 jī 而不读 qí(形声字误读声旁);第二步,排除A项,“拓片”的“拓”应读 tà,不读

tuò(多音字的误读);第三步,排除了B项,因为“重叠”的“叠”是“一层加上一层”的意思,而“迭”(dié)是“轮流,替换”的意思,命题者利用同音不同义来干扰选择。例三也三步确定选择:第一步便排除C、D两项,因为C项的“癖”的字义应是积久成习的嗜好,“癖好”的“癖”根本不是“古怪”之意,D项的“晦涩”显然是指诗文、乐曲的含义不清晰、不易懂,因此这里的“晦”根本不能解释为“光线暗淡”;第二步未能排除;第三步便把A项排除了,因为“问难”的“难”是动词,与“责难”、“非难”等词同一词性,于是便可推知应读 nàn,而不读名词的“难”nán。

例四是单一的辨音考查。要辨音的字多是常用字,而不是冷僻字,因此,要正确辨音首先要辨清这些常用字是多音字还是形声字,或是形近字,若是多音字,则弄清它们在词语的语境中的解释义,这样便可辨音了。如“果脯”的“脯”,在此作“蜜饯果干”解释,应读 fǔ,不读 pú(读 pú 时,其义为“鸡、鸭等胸部的肉”,如“鸡脯”等),又如“泊位”的“泊”,在此作“船靠岸”解释,应读 bó,不读 pō(读 pō 时,其义为“湖”或“湖的名称”,如“湖泊”)。若要辨音的是形声字,则不可“秀才识字读半边”;若是一般常用字,则要防止受方言和习惯读音的影响而误读,如“阐明”的“阐”,一些人习惯读 shàn,这就错了,应读 chǎn。

例五、例六是单独考查拼音方案的某个知识的实际应用。解这类题最根本的是要学习普通话,正确读音,同时要努力克服方言不正确发音的干扰。例五集中考查声母 sh 与 s、b 与 p、n 与 l、h 与 k 的发音区别。A 项的“史束闪爽”四个字的声母全是 sh;B 项的“抱驳杯”三字的声母都是 b,而“抛”的声母是 p;C 项的“滥聊缕”三字的声母是 l,而“酿”的声母则是 n;D 项的“渴凯课”的声母是 k,而“槐”的声母则是 h。所以声母相同的一组是 A。例六集中考查韵母 ong 和 eng、ei 和 ai、en 和 eng 及 u、ao、ou、uan 之间发音的区别。A 项的“东浓肿”三字的韵母都是 ong,而“缝”字则是 eng;B 项的“败赖海”的韵母都是 ai,而“佩”则是 ei;C 项的“申很门喷”四字的韵母都是 en;D 项的“嗽”的

韵母是 ou,“嫂”是 ao,“愁”是 ou,“冠”是 uan,全不相同,所以这道题应选 C 项。

例七、例八分别考查语言口头表达中重音和停顿的实际应用。解这类题要具备重音和停顿的相关知识以及语感能力。这里讲的重音指的是强调重音,即根据表达某种特殊意思或感情的需要而把句子中的某些词语重读。表达意思的不同,重读的词语也不同。例七的 a,要表达不能打,应好好教育的意思,强调不能“打”,所以重音应落在“打”字上;而 b,强调的是要打的不是“他”,而是我,这样“他”这个词就应该重读。

所谓“停顿”,这里指的不是语法停顿(依据标点符号所作的停顿),而是逻辑停顿,即为了突出某一事物、显示某种语意而作的停顿,停顿的地方不同,语意表达也就不同。例八的 a,要表达两个人都得说的意思,自然应在“你说”处停顿;而 b,要表达一个人说的意思,只能在“你说不过他”这个地方停顿。

【复习方法指点】

要正确应用汉语拼音方案,分辨常用字读音的正误,最重要的是要讲普通话,讲标准的普通话,平时学习和生活中要时时注意正音,纠正错误的读音;遇到没把握读准的字,应随时查权威的工具书;要经常参照国家语委、教委、广播电视部于 1985 年 12 月 27 日联合颁发的《关于〈普通话异读词审音表〉的通知》,匡正异读词(字)的读音。同时,还应针对造成误读的种种原因强化对应性、规律性的训练,以抓住误读的原因,摸清正音的规律,反复记忆、逐步积累,提高正音水平。下述误读的原因尤应引起重视:

1. 不顾形声字的声旁音变的客观规律,一律按声旁发音去认读形声字。多数形声字的读音可以从声旁读出,但有的只能从声旁读出大致的读音,有的和声旁的读音根本不同。遇到形声字,如果不问青红皂白一律按声旁的发音去读,那么必然会把一些字读错,也必定难以正确解答为形声字辨音的试题(如 1986 年高考试题第 1 题,集中考查了 12 个形声字的辨音)。

2. 不能排除一字多音的干扰而误读。一字多音是汉字的习见现象,认读这类字时先要掌握有关多音字的几种读音,并知道它们在不同的解释或使用范围时的不同读音。多音字误读的情况比较复杂,有因词性不同而误读的,有因词义不同而误读的,有因语体(口语、书面语)不同而误读的,有因异字同形、简化合并而误读的,有因沿袭古音而误读的等。复习时,应把不同类型的多音字集中起来,进行字不离词的练习。

3. 不能仔细辨析,往往把字形相似、相近的等同对待而误读。声旁相近而误认读错,或明知其声旁不同,但因是生字,就择其形近的声旁读音来替代,这是常见的误读现象,应加以注意。

4. 用现今某个字的读音去读古诗文中这些字的读音。古诗文中有些字古今读音差别很大,辨音时要注意区别。

5. 受方言的干扰和习惯读法的影响而读错字音。

【应试训练举隅】

1. 选出字音、字义全正确的一组。()

A. 否(pǐ 坏、恶)极泰来 执拗(niù 固执) 裨(pí 益处)益 奢靡(mí 浪费)

B. 敛声屏(píng 遮挡)气 诘(jié 质问)责 校(jiào 订正)勘角(jué 竞争)逐

C. 裨补阙(quē 缺点)漏 确凿(zuò 真实) 附和(hé 跟着别人) 创(chuàng 从来没有过的)举

D. 数(shuò 屡次)见不鲜 强(qiáng 使用强力)制 游说(shuì 用话劝说人听从自己的意见) 累(léi 多余,或文字不简洁)赘

2. 选出字形、注音全对的一组。()

A. 戕(qiāng)害 寒暄(xuān) 惆怅(huǎng) 浸渍(zì)

B. 盘跚(shān) 澎湃(pài) 形骸(hái) 横亘(gèn)

C. 惴惴(chuǎn) 悚(sǒng)然 攫(jué)取 矗(chù)立

D. 颀(qí)长 嗜(shì)习 羸(léi)弱 自诩(xǔ)

3. 加点字的注音全都正确的一组是()。

A. 风驰电掣(chè) 瘦骨伶仃(tīng) 战战兢兢(jīng) 辘(zhé)乱旗靡

B. 觥(gōng)筹交错 弱不禁(jìn)风 明眸善睐(lài) 荷(hè)枪实弹

C. 深恶(wù)痛绝 锲(qiè)而不舍 睚眦(zì)必报 不省(shěng)人事

D. 一抔(póu)黄土 拈(niān)轻怕重 矫揉(róu)造作 淋漓尽致(zhì)

4. 下列加点字的读音全都正确的一组是()

A. 脉脉(mò) 间(jiān)隙 分蘖(niè) 踉跄(liàng)踉跄

B. 吮(shǔn)吸 咀(jū)嚼 负荷(hè) 泰然处(chǔ)之

C. 蛮横(hèng) 创(chuāng)伤 可汗(hán) 殒(yǔn)身不恤

D. 涔涔(cén) 牲畜(chù) 中(zhōng)肯 衣衫褴褛(lǚ)

5. 选出注音没有错误的一组。()

A. 干涸(hé) 闲暇(xiá) 桎梏(gào)

B. 炽(zhì)烈 檄(xí)文 鞭笞(chī)

C. 愤懑(mèn) 谛(dì)造 鞭挞(tà)

D. 真谛(dì) 酩(xīōng)酒 澹(dàn)然

6. 选出下面带点字的正确读音

(1) A dàn B zhān C yán D shàn

①子女有瞻养父母的义务 ()

②水澹澹兮生烟 ()

③胡瞻尔庭有县絙兮 ()

(2) A luǒ B yíng C guō D léi

④螺赢用刺刺得它全身麻木 ()

⑤赢粮而景从 ()

⑥悉使赢兵负草填之 ()

7. 下列各项中注音全错的一项是()

- A. 剥(bāo)皮 剥(bāo)削 剥(bō)夺
 B. 参(chān)加 人参(shēn) 参(cēn)差
 C. 脉(mài)脉 脉(mò)搏 山脉(mài)
 D. 数(shǔ)量 人数(shú) 数(shù)一数
8. 按汉语拼音字母顺序排列的一组人名是()
- A. 老舍 茅盾 巴金 唐弢 鲁迅 吴晗
 B. 方苞 艾青 苏轼 荀况 夏衍 曹禺
 C. 杜甫 韩愈 李白 屈原 宋濂 苏轼
 D. 范晔 韩愈 贾谊 荀况 苏洵 孙犁

(二)汉字书写正确

【内容含义解释】

汉字书写正确,指书写符合汉字形体结构,不写错别字,能辨析汉字书写的正误,并能修改错别字。

【考试角度归纳】

在实际的文字应用中,汉字书写存在的问题还不少,为了祖国语言文字的纯洁健康,“汉字书写正确”这项内容也成为近几年的必考点,不仅在“语言知识及运用”这部分中考查,而且还列为作文评分的要素之一。

这项内容在“语言知识及运用”中考查的角度有两个:

1. 综合式考查。即把辨析汉字书写的正误或与辨析字音、或与辨析字义、或与辨析字音字义结合起来考查。

2. 单一式考查。或单独辨析汉字书写的正误,或辨析汉字的笔顺,或辨析汉字的笔画,或辨析汉字的结构。

【典型试题示例】

例一:下列词语中加点字的字形、字音全都正确的一组是

- A. 踝 huái 骨 庇 pì 护 憔 qiáo 悴
 B. 一瞥 piē 粗犷 guǎng 龋 qǔ 齿