



失子驚瘋

—京 劇

尚小云演出本

北京寶文堂書店

內 容 說 明

《失子惊疯》是傳統劇目《福壽鏡》中的一折。明代，潯州知州梅俊的夫人胡氏，怀孕十四月未生。梅妾徐氏乘机进讒，誣胡氏身怀妖魔，梅欲杀害之。事为丫环寿春所悉，遂告胡氏，星夜同逃；途中胡氏产一男儿，行至巴山因乳食不足，命寿春去买糕干；胡氏抱儿等候，被盜擄上山。后为山婆释放，路遇寿春，发觉婴儿丢失，大惊疯疯。胡子长大，征討海盜立功，班師途中母子重逢。本剧是从胡氏夜逃起至桑园止，叙述失子惊疯的一折。

这是名演員尙小云先生杰作之一。尙先生早年扮演剧中丫环寿春，生动地突出了这一古代劳动妇女捨己为人的高尚品質；近年来改飾胡氏，在失子惊疯一場中的唱工和身段上，更有丰富优美的創造，这是尙小云先生最近整理的演出本，剧后附有主要唱詞曲譜。

失 子 惊 疯

*

北京崇文堂書店出版

(北京王府大街 64 号)

北京市書刊出版登記證出字第 064 号

北京崇文印刷厂印刷 新华書店发行

*

統一書号：10070·535 字數 23,000 開本 787×1092 1/32 印張 11/16

1960 年 8 月北京第 1 版第 1 次印刷

印數 1—4,600 册

定价(7)0.09 元

人 物

四嘍兵	二头目	金眼豹	山 婆
丫 环	胡 氏	寿 春	琴 背
林 鹤	乳 娘	二客人	众百姓

第 一 場

四嘍兵、二头目引金眼豹上。

金眼豹 念点将)霸占山崗，自立为王，雄心壮，武艺高强，誰敢把我挡。(归座，诗)

霸占山崗有数秋，就是神鬼也发愁；

有人打此山前过，无有銀錢要人头。

某，巴山寨主金眼豹。是我家打伤人命，官兵拿我甚紧，逃至在这巴山自立为王，这且不言；只因山上缺少粮草，不免下山擄抢，得些个金銀，豈不美哉呀，乐哉！嘍囉的，有请夫人。

众嘍兵 有请夫人。

丫头、山婆同上。

山 婆 随夫落草在巴山，丈夫见我胆寒。——大王

爷。

金眼豹 夫人請坐。

山 婆 坐着，坐着。大王爷你把小奴家我給請出來有什么事情啊。

金眼豹 只因山寨缺少粮草，有意下山擄掠，得些个金銀，豈不美哉呀，乐哉。

山 婆 山寨上缺少粮草啦，你要下山擄粮对不对。

金眼豹 对啦。

山 婆 有件事情，我要囑咐囑咐你。

金眼豹 那么您就說吧。

山 婆 此番下山擄粮、要銀子要錢都好，可別杀人。要是杀人那可缺德。你想想，咱們有父母，人家也有父母，要是杀了人，不但缺德，而且損德！你听見沒有？

金眼豹 您說的对，我不是听您的話嗎？

山 婆 还有一件事情。

金眼豹 什么事情？

山 婆 此番下山請見年輕的妇女，不准你往回搶，这件事情要答应我，我就叫你去，要是不答应，就不叫你去啦，我就滾滾去。

金眼豹 您放心吧，我一定听您的話。

山 婆 怎么着，你听我的話嗎？

金眼豹 我一定听您的話。

山 婆 哎，你听我的話啦，这才是順者为孝哪。

金眼豹 您說的对。

山 婆 丫头呀，你搀着我后面歇息去吧。(F。)

金眼豹 嚟嚟的，带路下山。(唱)

自从占领在巴山，

消遙自在乐安然；

缺少美女来陪伴，

一齐下山。

某打劫客旅經商买卖的钱。

同下。

第 二 場

胡氏、寿春同上。

胡 氏 (内白)走哇！

胡氏上。

胡 氏 (唱)一双袖掇不干眼中的血淚，

空难奔亲难投倍加伤情！(望子，嬰兒哭，

嚟雅啲喊声。)

啊寿春！(寿春应声)你看你家小相公他这样的啼哭，想是我的乳食不够，这便如何是好哇？

寿 春 啊主母，看前面有座村庄，主母抱着小相公在此处等我，待我去往前村与小相公买些糕干充饥可好哇。

胡氏 如此甚好，你快去快回，我就在这土台上等你。

寿春 是。在家千日好，出外时时难。（下。）

金眼豹 （内声）带路！

众喽兵、金眼豹上。

金眼豹 （唱）带领着众喽囉下山撈搶，

一无有旅行客，二无經商，

我这里猛抬头用目观望，

土台上坐定了美貌姣娘。（叫头）

且住！下山撈搶，只是并无經商客旅——看那旁
有个妇人，待我向前問来。呔！这一妇人在此做
甚？

胡氏 （惊）这位君子，你問的是我么？

金眼豹 嗯……

胡氏 我在此等人呢。

金眼豹 在此等人，等的是哪一个？

胡氏 等我那使女寿春。

金眼豹 哦，使女寿春，她作什么去了？

胡氏 她往前村与我儿子买糕干去了。

金眼豹 哦，去往前村与你儿子买糕干去了……

胡氏 （背語）我看此人定不是好人。

金眼豹 哎呀且住！看这个女子长的到也十分美貌，我
不免将她带回山寨，作一个第二的压寨夫人，豈不
美哉，快哉！我就是这个主意。呔！这一妇人不要
在此等人，某对你实說了吧，俺乃巴山寨主金眼

豹，看你长得十分美貌，有意将你带回山去作一个第二的压寨夫人，你是料无推辞的了。

胡 氏 住了！青天白日，朗朗乾坤，擅搶民女，难道你不怕王法么？

金眼豹 哎吓，我不晓得什么王法不王法！嘍囉的，搶！

胡 氏 好強盜！

架住，金眼豹搶過小孩，众嘍囉拥胡氏下。

金眼豹 要这孩子何用，去你娘的吧！

同下。

林 鶴 (內声)琴音帶路！

琴音、林鶴上。

林 鶴 (唱)閑來无事觀山景，

綠水青山色色新。

老夫林鶴。曾授宁武关总鎮。今日閑暇无事，是我游玩山景，不覺身体劳倦。琴音！

琴 音 有。

林 鶴 帶路回府。(唱)

琴音帶路回府門，(小圓場，嬰兒啼哭，惊，接唱)

曠野荒郊有嬰兒声。

哎呀且住！这曠野荒 哪里来的嬰兒啼哭？琴音！

琴 音 有。

林 鶴 你且寻找寻找！

琴 音 是啦 ——是哪来的小孩哭哇！在哪儿呢，在那

儿呢——哟喂，哪来的小孩？啊，（抱小孩）老爷这有一个小孩。

林 鶴 待我看來。

琴 音 您看看。

林 鶴 唔呼吓！看这婴儿生得眉清目秀，项带福寿鐲一面，不知何人抛在此地……有了，我不免将他抱回家去撫养便了。正是：若非游山景，焉得麒麟子。

同下。

第 三 場

众喽兵、金眼豹押胡氏上。

金眼豹（笑）哈哈！嚙嚙的，吩咐下去杀猪宰羊，悬灯结彩，（山婆，丫头暗上听）今日你家大王爷要成其美事。吓，哈哈！

山 婆 什么杀猪宰羊，悬灯结彩！这是要造反啊！我膽膽去。（进内）哈哈，好啊！临下山的时候，我怎么嘱咐你來啦，不叫你搶年輕的妇女，你把这么一个給搶回來啦，是怎么回事？你給我說？哎哟，你給我說！

金眼豹 是我下山擄搶，并无經商客旅，在土台之上看見这个女子，长得十分美貌。你劝劝她，她要是答应我的亲事，我忘不了你。

山 婆 (有心故胡氏，故意地) 哦，你叫我替你劝劝她对不对，你怎么这么糊涂，有你在这儿，她就是愿意，也说不出口来，怪害臊的，你到后头歇一会去，听我的信。

金眼豹 对，有我在，女子不肯答应。(反身下，即回身)
喂，你劝好了没有？

山 婆 我这还未说话啦，你给我滚下去吧！
金眼豹下。

山 婆 (对两旁喽囉) 你们在这干什么？

众喽囉 伺候夫人。

山 婆 我不用你伺候，滚下去，都给我滚下去！（把两旁喽囉掬下。）

胡 氏 夫人你要救我一救哇……！（跪下。）

山 婆 丫头快快松绑，把她搀起来。这一女子你姓什么，叫什么，怎么叫我们大王爷把你给抢上山来的，你说说我听。

胡 氏 夫人在上，小女子胡氏，只因带领我使女寿春，往京中投亲，行至中途产生一子，因我的乳食不够，我那使女寿春，她往前村与我儿子买糕干去了；不想被大王爷掬上山来。夫人你要救我一救哇！（跪下。）

山 婆 你说这话我明白了，你么叫胡氏，带着一个使女丫头，要往京中投亲，走在半道你产生了一子，因为你乳食不够，叫你使女到前村给你儿子买糕干去了，这么会的工夫，遇见我们那个缺德的，把你

給搶上山來了，對不對？

胡氏 正是。夫人你要救……

山婆 哎呦，她倒挺有禮貌的。我問問你，你那個兒子幾歲了？

胡氏 未滿三月。

山婆（驚）怎麼着，你兒子還未滿三月哪！

胡氏 未滿三月。

山婆 哎呦，請我們這缺德，够多么缺呀！人家未滿三個月的小孩，叫人家母子分離，你損不損，你損不損！（作哭聲）我的小寶貝呀……我把你這個賊頭賊腦賊手毛腳賊肝賊肺賊雜碎！這輩子當賊，你下輩子還當賊嗎？有啦，你會搶，老太太我會放。我說這一女子，我有心放你下山尋找你的兒子與你的丫頭去，你贈好不好？

胡氏（驚笑）哎呀呀，但得如此，難婦我是感恩不盡矣！（跪。）

山婆 得啦別這麼磕頭禮拜的。可是呀，此番下山，可有盤費哪。

胡氏 這——咳，无非是求乞而已。

山婆 哎呦，求乞而已，多可憐哪！我真見不得這個。丫頭過來，打開箱子，把你們大王爷搶來的銀子拿十兩來。

丫頭 是。（回身拿銀子交山婆。）

山婆 這一女子，我這有十兩銀子，你趕緊下山尋找

你的丫头跟你的儿子，呆一会我们那个缺德来了，
你就走不了啦。

胡氏 夫人请上，难妇我拜别了。

山婆 快走，快走！

胡氏下，金眼豹急上，寻找。

山婆 缺德，你找什么呢？

金眼豹 我的人哪？

山婆 人啊摔了。

金眼豹 话儿哪？

山婆 画儿撕了。

金眼豹 事哪？

山婆 土叫砲打了。

金眼豹 我的美人哪？

山婆 美人哪？哈哈，老太太我给放了！

金眼豹 (惊)啊！好容易抢了来的，你把她放了，待我
命人将她赶了回来。

山婆 回来？哈哈，我知道你呀身上又痒痒不是。丫头！
丫头 有。

山婆 拿我的棒槌来。今个非浆洗浆洗你不可！（接
过棒槌）好啊，临下山的时候，我怎么嘱咐你来
着，不叫你抢年轻的妇女，你连我的话都不听！
(打金眼豹。)

金眼豹 哎哟，哎哟，您别生气啦！

山婆 人家刚养下来小孩未滿三月，你叫人家母子分

离，你缺德不缺德吓！（叉打。）

金眼豹 哎哟，哎哟，得了您饶了我吧，下次不敢了。

山 婆 不敢了，饶你？饶了“蝎子的妈也饶不了你”。

丫头，把你们大王爷的铺盖，给我扔在马棚里去，一个月不准进我的房，要是进我的房，砸折你的踝子骨！可气死我啦！丫头，给我熬点人参汤喝，补一补我的中气。换我来！

丫头下场。

金眼豹（拿眼睛送出山婆下）呀！好厉害的母老虎哇！

哪！（众喽兵跪）方才大王爷挨打的时节，你们不来拉一拉，扯一扯，记打，记责！（下。）

众喽兵 嘿！（下。）

第 四 场

寿春上。

寿 春（唱）只因主母无踪影，

因此上写招牌各处找寻。

奴家寿春。只因那日我去往前村买糕干去了，回来不见了我家主母。烦请一位老者写了招牌，四下寻找便了。寻人哪，寻人哪！

四百姓上。

四百姓 啊列位，看那边一个女子，手持招帖口言寻

人，看看招帖写的什么。

百姓甲 前去看看。“因本月十四日主母失散不見下落，懷抱着小孩，頂上戴着福壽鏡一面，主母三十五歲，若有仁人君子知其下落，送信者謝銀二兩，收留者必有重謝！尋人哪尋人哪。”

四百姓 噢，原來是尋人的。這一女子，你家主母在哪裏失散的？

寿春 在巴山失散的。

百姓乙 怎麼着，在巴山失散的？這就不錯的啦，方才我們在酒館喝酒，眾人紛紛議論，言說巴山的強盜，搶來一個女子，眾嘍兵推的推，就把這位婦人推上山去了，甯用說就是你尋找的那個女子吧！

寿春 哦，我家主母被巴山強盜他、他、他搶上山去了。

四百姓 正是。

寿春 你等閃開，待我搭救我家主母去了。

四百姓 那一女子回來，那巴山強盜十分厲害，你乃懦弱女子，一人前去豈不羊入虎口！

寿春 有道是一人拚命，萬夫難擋。你等不必攔阻，我就此去也。

四百姓 不能前去。

寿春把一個老百姓推开，下。

林鶴（內聲）送客。

二客人、林鶴、琴童，由下場門同上。

林鶴 二位賢弟慢走，林鶴不遠送了。

三客人 有劳仁兄寬待，改日再会。(下。)

林 鶴 (見百姓)众位乡邻們，你們为何这等模样？

四百姓 噢，原来是林大老爷！有所不知，适才有一个女子，手拿招帖言說寻找她的主母与小主人。我們知道她的主母，被巴山强盜擄上山去，那女子一聞此言，就要前去救她的主母，我等大家拦阻于她，那女子竟不顧生死前去了。

林 鶴 (惊)怎么，有这等事！乡邻們，你可知道她丢了的小主人，有多大年紀？

百姓乙 那招帖上写的明白，他的小主人，身穿紅袄綠褲，頂上帶福寿鏡一面。

林 鶴 (惊)噢噢噢，我明白了！那女子往哪道而去。

百姓乙 就往东南而去。

林 鶴 (望)琴音，快将那拿招帖的女子追了回来。

琴 音 是是是。(望下場門嚷)我說列位，把那拿招牌的女子截了回来！列位，叫她回来！哎，那女子快回来，快回来。——老爷那女子走远了，追不回来了。

林 鶴 噢，且自由她。啊，諸位乡邻們，明日若是遇着那个女子，你們領她到我家中来。

百姓乙 好，我們明日看見她，一定把她領到府上来。

林 鶴 拜托，拜托。

四百姓 好說，好說。林大老爷我們再会。

林 鶴 父老們再会，哈哈！

分下。

第 五 場

胡氏上。

胡 氏 (唱) 山婆待我好心腸，
私自放我下山崗，
舉目抬頭來觀望——

寿 春 (內) 主母慢走。

胡 氏 噫！(唱)
只見寿春走慌忙。

寿 春 (急急跑上，哭) 啊主母，你往哪里去了？叫、
叫我苦苦的好找哇！

胡 氏 哎吓寿春吓！你往前村买糕干去了，那巴山的
强盜，将我擄上山去，就要勒逼成亲，多亏他的压
寨夫人，将我放回，还贈我的銀兩，哎吓眞眞的好
險哪！哎吓眞眞的好險哪！

寿 春 哎吓如此說來那山婆还是个好人哪。

胡 氏 是个好人。

寿 春 待我謝天謝地。

胡 氏 当謝天地。

寿 春 啊主母，糕干买来了，快快与小相公充飢啊。

胡 氏 (惊) 啊，你家小相公不、不、不是在你的怀中
抱、抱、抱着呢？

寿春 (惊)我、我、我不曾抱着小相公啊。

胡氏 (惊)你不曾抱着他，他、他往哪里去了？

寿春 啊主母，我买糕干的时节，明明你抱着小相公在前村土台上等我，你就忘怀了么？

胡氏 (惊，想)此事有的。你我转至前村寻找吧！(圆场，想。)

寿春 啊主母，我买糕干的时节，明明你抱着小相公在这土台上等我。主母，主母，主母，

胡氏 (想)哎呀！……(即倒地。)

寿春 主母醒来。

胡氏 (唱西皮倒板)

——霎时只觉得天昏地暗，(叫头)

姣儿，我儿吓……(接唱)

悲啼啼泪双流心不安然，

见高山重叠我儿不见，嗟呀，娘的儿吓，

一阵阵心儿内恰似油煎。

寿春 主母不必着急，吉人自有天相，你我去到前面寻找寻找吧。

胡氏 (猛回身，叫头)哈哈哈哈哈，啊哈哈哈哈哈！(唱)

望空中不见儿，如刀刺胆。

寿春 主母。

胡氏 (甩袖，圆场，上场角亮相，唱)

又只见我的儿站立云端。(行枝)

寿春，你来看。

寿春 看什么？

胡氏 看哪，你家小相公有了。

寿春 在哪里？

胡氏 你看那……在那南天門上与寿星老儿在一处飲酒呢。

寿春 主母，那是日光啊。

胡氏 啊，那是日光么！（甩水袖，往后退，唱）

狠心的小姣儿把娘抛閃，（伸拳，圓場，下

場角亮相，挤寿春坐，搓步，接唱）

你把我亲生的子藏在哪边？

寿春 主母你看些什么？

胡氏 寿春，你家小相公有了。

寿春 在哪里？

胡氏 你看哪……他在那前面行走，有四海龙王与他送饘干去了。

寿春 哎，那是行路之人。

胡氏 啊？

寿春 行路之人。

胡氏 咳，儿吓！（唱）

見空中五色云瑞靄來獻，（作觀音拜斗身段；

撒衣轉圓場，唱）

我要到南天門親自去游玩。

寿春，你看你家小相公他在前面行走，我要赶他回来。