



JingDianWenKu  
世界少年文学经典文库

# JingDian WenKu

何冬萍 王增雯 编写

## 中国古代寓言故事

浙江少年儿童出版社





JingDian  
WenKu

ISBN 978-7-5342-3999-1



9 787534 239991 >

主编 任溶溶

# 中国古代寓言故事

何冬萍 王增雯 编写



浙江少年儿童出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

中国古代寓言故事/何冬萍,王增雯编写. —杭州:浙江少年  
儿童出版社, 2006.6 (2007.1 重印)  
(世界少年文学经典文库/任溶溶主编)  
ISBN 978-7-5342-3999-1

I. 中… I. ①何…②王… II. 寓言-作品集-中国-古代  
N. I276.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 048120 号

责任编辑: 吴颖

美术编辑: 周翔飞

封面设计: 阿文

版面设计: 皮皮

插图: 孙国双

封面插图: 武凯军

责任印制: 林百乐

世界少年文学经典文库

## 中国古代寓言故事

何冬萍 王增雯 编写

浙江少年儿童出版社出版发行

(杭州市天目山路40号)

浙江印刷集团有限公司印刷 全国各地新华书店经销

开本 850×1168 1/32 插页5 印张8.375

字数146000 印数15201-18230

2006年6月第1版 2007年1月第2次印刷

ISBN 978-7-5342-3999-1 定价: 11.00元

(如有印装质量问题,影响阅读,请与承印厂联系调换)

## 世界少年文学经典文库

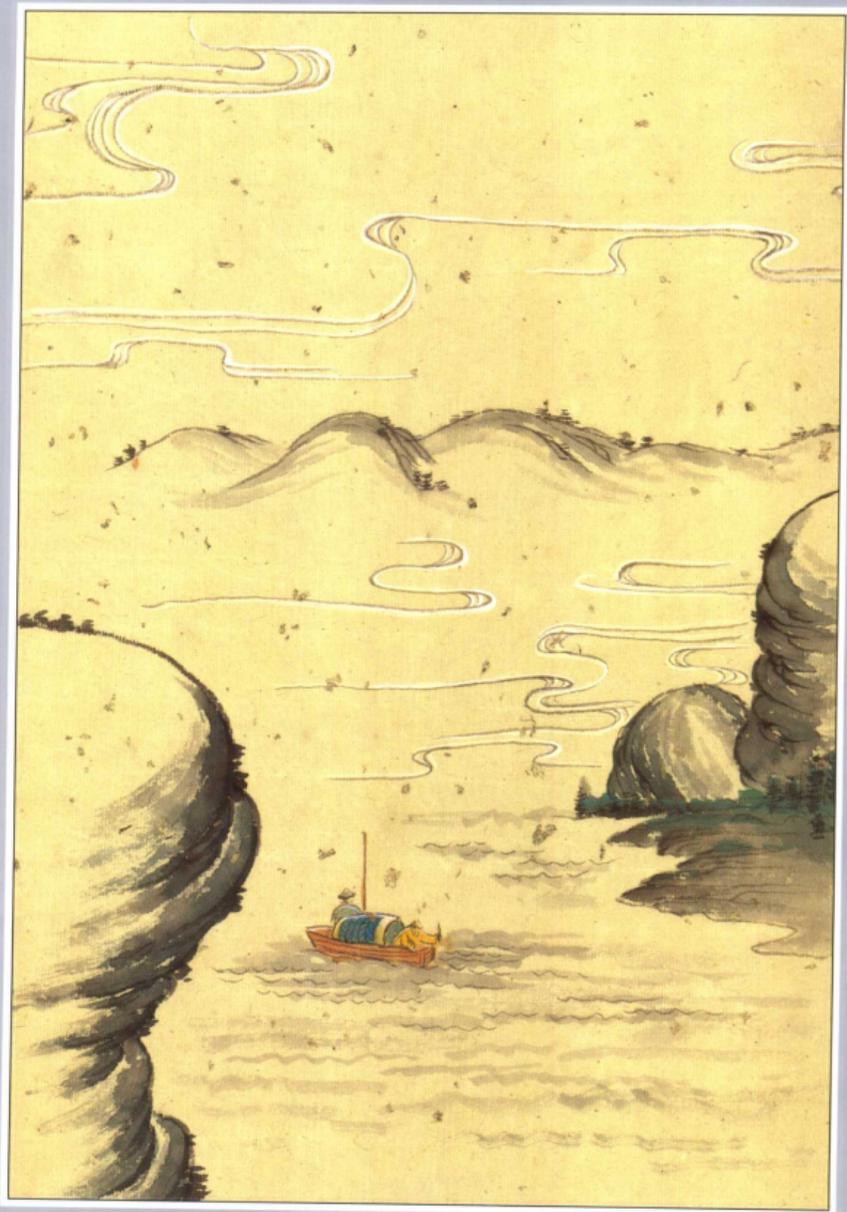


- |          |            |
|----------|------------|
| 安徒生童话    | 最后的莫希干人    |
| 豪夫童话     | 悲惨世界       |
| 格林童话     | 安妮日记       |
| 英国名家童话   | 八十天环游地球    |
| 骑鹅历险记    | 巴黎圣母院      |
| 小王子 小红帽  | 福尔摩斯探案     |
| 彼得·潘     | 钢铁是怎样炼成的   |
| 格列佛游记    | 呼啸山庄       |
| 柳林风声     | 简·爱        |
| 月亮宝石     | 少年维特的烦恼    |
| 神奇的故事    | 双城记        |
| 快乐王子     | 童年         |
| 一千零一夜    | 伊索寓言       |
| 俄罗斯名家童话  | 苔丝         |
| 泰戈尔诗选    | 茶花女        |
| 普希金童话    | 大卫·科波菲尔    |
| 克雷洛夫寓言   | 金银岛        |
| 莱辛寓言     | 爱丽丝漫游奇境    |
| 达·芬奇寓言   | 莫泊桑短篇小说精选  |
| 狐狸列那的故事  | 契诃夫短篇小说精选  |
| 敏豪森奇游记   | 欧·亨利短篇小说精选 |
| 黑箭       | 假如给我三天光明   |
| 汤姆大伯的小屋  | 三国演义       |
| 海底两万里    | 水浒传        |
| 昆虫记      | 红楼梦        |
| 好兵帅克的奇遇  | 西游记        |
| 汤姆·索耶历险记 | 史记故事       |
| 莎士比亚戏剧故事 | 中国古代寓言故事   |
| 鲁滨孙漂流记   | 中国成语故事     |
| 爱的教育     | 呐喊         |
| 野性的呼唤    | 朝花夕拾       |
| 苦儿流浪记    | 繁星·春水      |
| 小妇人      |            |



世界少年文学经典文库

主 编/任溶溶



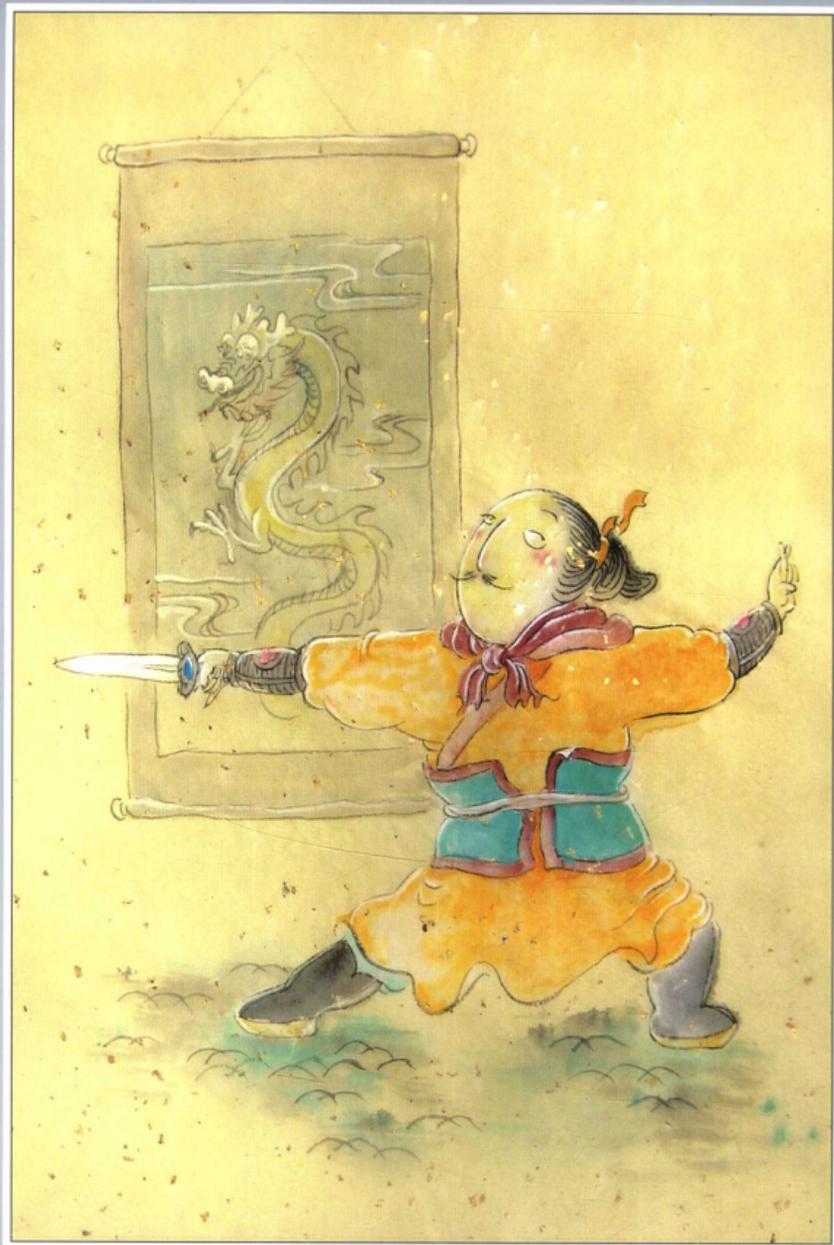
刻舟求劍



鲁侯养鸟



黔之驴



屠龙之技

# 前 言

寓言是指用假托的故事或自然物的拟人手法来说明某个道理的文学作品,常带有讽刺或劝诫的性质。

寓言是古代人们认识自然、认识社会、认识事物的一种反映,凝聚着古代人们的经验和智慧,是古代文学艺术创造的结晶。寓言作为一种文学体裁,它篇幅短小,语言精练,富有哲理,历来深受人们的喜爱。

寓言多采用比喻、夸张、拟人等修辞方法,或加以荒诞、类比等写作手段,贴近现实,对古代社会中统治阶级的暴行加以讽刺和揭露,对社会上的一些丑陋、愚蠢的现象加以嘲讽和批判,并对劳动人民的生活智慧和经验加以赞扬和流传。

我国历史悠久,文化深远,在五千年的历史进程中,自春秋、战国时期,到秦、汉时期,一直到现代,代代都有经典的寓言产生,它们不仅对后世的文学艺术产生了深

远的影响,而且还随着时代的发展,渗透到了人们的生活中。一些精彩寓言,口耳相传,流传至今,如“拔苗助长”、“鹬蚌相争”、“叶公好龙”、“邯郸学步”等,都成为今天家喻户晓、脍炙人口的经典。

中国古代寓言是一座丰富的文学宝库,有些寓言反映了社会面貌和政治现实,有些寓言承载了人们的智慧和教训,有些寓言浓缩了立身处事的法则,而有些寓言本身就是一篇精彩的文章,引人入胜。对青少年读者来说,阅读中国古代寓言,一方面可从中了解中国古代的政治、军事、历史和社会的面貌,感受到古代人们的风俗习惯、生活状况,另一方面可以学习前人留下的经验和智慧,对照历史,反省自身,以便能更好地面对当今社会的各种问题。因此,青少年了解并学习中国古代寓言,对成长是大有裨益的。

这本《中国古代寓言故事》从大量的寓言故事中,精选出了两百多则,故事简洁通畅、深入浅出、通俗易懂,力求将故事性和启发性结合起来。另外,每篇寓言故事后面都给出了一定的说明,阐明寓意,以指导青少年读者更好地理解寓言故事的内涵。

何冬萍 王增雯

# 目录



## A

阿豺论折箭 ..... 1

哀溺 ..... 3

## B

拔苗助长 ..... 5

鲍君神 ..... 6

悲心更微 ..... 8

扁鹊医病 ..... 9

卞庄子刺虎 ..... 10

秉烛而学 ..... 11

不鞭手的药方 ..... 12

不受嗟来之食 ..... 13

不死之药 ..... 14

不知己丑 ..... 15

## C

- 操舟若神 ..... 17
- 曹刿论战 ..... 18
- 曹商得车 ..... 20
- 丑女效顰 ..... 21
- 楚人学齐语 ..... 22
- 楚王好细腰 ..... 23
- 楚王葬马 ..... 24
- 吹牛无边 ..... 25
- 唇亡齿寒 ..... 27

## D

- 呆若木鸡 ..... 28
- 道听途说 ..... 29
- 倒屣相迎 ..... 30
- 东郭先生和狼 ..... 31

## E

- 恶者贵而美者贱 ..... 35
- 二技致富 ..... 36

## F

- 樊姬之力 ..... 39
- 反裘负刍 ..... 40
- 丰狐文豹 ..... 42

冯妇搏虎 ..... 43

## G

高价买邻 ..... 44

割席断交 ..... 45

各有所长 ..... 47

更渡一遭 ..... 48

弓人之妻 ..... 49

弓与矢 ..... 50

公输般削喙 ..... 51

公仪休不受鱼 ..... 52

工之侨献琴 ..... 54

狗猛酒酸 ..... 56

颛鸟迁巢 ..... 57

国之不祥 ..... 58

## H

邯郸学步 ..... 59

寒号虫 ..... 60

好沕鸟者 ..... 61

和氏璧 ..... 63

河豚之怒 ..... 64

涸辙之鲋 ..... 65

后来居上 ..... 66

画鬼最易 ..... 68

画蛇添足 .....	69
桓公见稷 .....	70
黄公谦卑 .....	71
毁瓜与护瓜 .....	72

## J

击鼓戏民 .....	74
急不相弃 .....	75
棘刺母猴 .....	76
纪昌学射 .....	77
骥遇伯乐 .....	79
稷之马将败 .....	80
假博学出洋相 .....	81
假虎遇驳 .....	83
狡狐伪诈 .....	84
金翅鸟的故事 .....	85
金钩桂饵 .....	86
荆人涉澗 .....	86
荆人畏鬼 .....	88
井底之蛙 .....	89
景公求雨 .....	91
景公占梦 .....	92
九方皋相马 .....	93
痾倭承蜩 .....	95

橘与枳 ..... 97

举贤不避亲 ..... 99

## K

烤肉治罪 ..... 101

苛政猛于虎 ..... 102

刻舟求剑 ..... 103

狂泉 ..... 104

## L

良臣尹绰 ..... 106

两小儿辩日 ..... 108

林回弃璧 ..... 109

邻家之父 ..... 110

邻人献玉 ..... 110

临江之麋 ..... 112

鲁国少儒 ..... 113

鲁侯养鸟 ..... 114

鲁监门之女 ..... 115

鲁人徙越 ..... 116

轮扁斲轮 ..... 117

## M

马夫之妻 ..... 119

马价十倍 ..... 120

买椟还珠 ..... 121