

八
大
江
南

主编 赵叶

副主编 何建华

祝塘

李中林 著

古吴轩出版社

GUWXUAN PUBLISHING HOUSE

九百岁

卷一 小镇的年轮 美丽的旋律 一方净土 洁净的家园 卷二 江阴孔氏后裔 一代先贤的背影 儒学遗风 功绩知道的珍藏 “梅雪村”主 又因家口 祭祀的一生 忧愁辞世 家住屋上 天和英才 在望楚城下耕 江阴祖宗脉 千年一叹 先祖后裔的传承 长乐人 专研诗书画印白 李山仙人 易学太极师 诗词诗人 两袖清风 于山种桃花 “白头无悔” 天之骄子 为有阴事略 卷三 仁德孝义 望江流批书 题词 朱氏四书 简城原上题诗 谷鹤野抒写史书题跋 程潜致翁与孙文写的文稿 王承爵与王承明的文稿 钱塘派大先生诗 题写行二王十八诗 八百甲子流行色 常熟陈元 望闻录之歌 《船歌》 王机庵记 程近士梦 奇绝八里 “泊舟”亿阳 熊石山僧记忆 金熙碑李方 麻面老和尚的梦日 钱吉种 程卿 人字集 杜笠竹和尚墨迹和真美的“浪淘词” 那柔情的九月天 子升机应记 方婉敦力学佛事 异史鬼话 江阴游子 史北之信 黄梅木之趣 祝祭老人陆心全 许氏藏书 盛国芳的祝福之行 纪念她的“黄金收藏” 卷五 善才莫得一 大蛇门 乌堂的雅方 项氏中举 高宗御 逢场作乐 风流派 这些打动我的素材 第六章 诗可歌可泣 从洪金声 徐利群诗 广大和道光大朝事 张裕泰 张又二 张玉堂 唐宋的诗兄 他的心弦键 陈中闻唱章 陈海华王良 金二 梅苏阿三 程海和龙 阳七的孙子 陈子同大 墓月铭 启志



主编 赵叶
副主编 何建华

祝 喜

李中林 著

古吴轩出版社

GUWUXUAN PUBLISHING HOUSE

九百岁

八
大
江
南

第一回 起点人生 一念成佛 一念成魔
第二回 乱世出豪傑 亂世出豪傑
第三回 神州風雲動 亂世出豪傑
第四回 江湖行俠道 亂世出豪傑
第五回 亂世出豪傑 亂世出豪傑
第六回 亂世出豪傑 亂世出豪傑
第七回 亂世出豪傑 亂世出豪傑
第八回 亂世出豪傑 亂世出豪傑
第九回 亂世出豪傑 亂世出豪傑
第十回 亂世出豪傑 亂世出豪傑
第十一回 亂世出豪傑 亂世出豪傑
第十二回 亂世出豪傑 亂世出豪傑
第十三回 亂世出豪傑 亂世出豪傑
第十四回 亂世出豪傑 亂世出豪傑
第十五回 亂世出豪傑 亂世出豪傑
第十六回 亂世出豪傑 亂世出豪傑
第十七回 亂世出豪傑 亂世出豪傑
第十八回 亂世出豪傑 亂世出豪傑
第十九回 亂世出豪傑 亂世出豪傑
第二十回 亂世出豪傑 亂世出豪傑
第二十一回 亂世出豪傑 亂世出豪傑
第二十二回 亂世出豪傑 亂世出豪傑
第二十三回 亂世出豪傑 亂世出豪傑
第二十四回 亂世出豪傑 亂世出豪傑
第二十五回 亂世出豪傑 亂世出豪傑
第二十六回 亂世出豪傑 亂世出豪傑
第二十七回 亂世出豪傑 亂世出豪傑
第二十八回 亂世出豪傑 亂世出豪傑
第二十九回 亂世出豪傑 亂世出豪傑
第三十回 亂世出豪傑 亂世出豪傑
第三十一回 亂世出豪傑 亂世出豪傑
第三十二回 亂世出豪傑 亂世出豪傑
第三十三回 亂世出豪傑 亂世出豪傑
第三十四回 亂世出豪傑 亂世出豪傑
第三十五回 亂世出豪傑 亂世出豪傑
第三十六回 亂世出豪傑 亂世出豪傑
第三十七回 亂世出豪傑 亂世出豪傑
第三十八回 亂世出豪傑 亂世出豪傑
第三十九回 亂世出豪傑 亂世出豪傑
第四十回 亂世出豪傑 亂世出豪傑
第四十一回 亂世出豪傑 亂世出豪傑
第四十二回 亂世出豪傑 亂世出豪傑
第四十三回 亂世出豪傑 亂世出豪傑
第四十四回 亂世出豪傑 亂世出豪傑
第四十五回 亂世出豪傑 亂世出豪傑
第四十六回 亂世出豪傑 亂世出豪傑
第四十七回 亂世出豪傑 亂世出豪傑
第四十八回 亂世出豪傑 亂世出豪傑
第四十九回 亂世出豪傑 亂世出豪傑
第五十回 亂世出豪傑 亂世出豪傑
第五十一回 亂世出豪傑 亂世出豪傑
第五十二回 亂世出豪傑 亂世出豪傑
第五十三回 亂世出豪傑 亂世出豪傑
第五十四回 亂世出豪傑 亂世出豪傑
第五十五回 亂世出豪傑 亂世出豪傑
第五十六回 亂世出豪傑 亂世出豪傑
第五十七回 亂世出豪傑 亂世出豪傑
第五十八回 亂世出豪傑 亂世出豪傑
第五十九回 亂世出豪傑 亂世出豪傑
第六十回 亂世出豪傑 亂世出豪傑
第六十一回 亂世出豪傑 亂世出豪傑
第六十二回 亂世出豪傑 亂世出豪傑
第六十三回 亂世出豪傑 亂世出豪傑
第六十四回 亂世出豪傑 亂世出豪傑
第六十五回 亂世出豪傑 亂世出豪傑
第六十六回 亂世出豪傑 亂世出豪傑
第六十七回 亂世出豪傑 亂世出豪傑
第六十八回 亂世出豪傑 亂世出豪傑
第六十九回 亂世出豪傑 亂世出豪傑
第七十回 亂世出豪傑 亂世出豪傑
第七十一回 亂世出豪傑 亂世出豪傑
第七十二回 亂世出豪傑 亂世出豪傑
第七十三回 亂世出豪傑 亂世出豪傑
第七十四回 亂世出豪傑 亂世出豪傑
第七十五回 亂世出豪傑 亂世出豪傑
第七十六回 亂世出豪傑 亂世出豪傑
第七十七回 亂世出豪傑 亂世出豪傑
第七十八回 亂世出豪傑 亂世出豪傑
第七十九回 亂世出豪傑 亂世出豪傑
第八十回 亂世出豪傑 亂世出豪傑
第八十一回 亂世出豪傑 亂世出豪傑
第八十二回 亂世出豪傑 亂世出豪傑
第八十三回 亂世出豪傑 亂世出豪傑
第八十四回 亂世出豪傑 亂世出豪傑
第八十五回 亂世出豪傑 亂世出豪傑
第八十六回 亂世出豪傑 亂世出豪傑
第八十七回 亂世出豪傑 亂世出豪傑
第八十八回 亂世出豪傑 亂世出豪傑
第八十九回 亂世出豪傑 亂世出豪傑
第九十回 亂世出豪傑 亂世出豪傑
第九十一回 亂世出豪傑 亂世出豪傑
第九十二回 亂世出豪傑 亂世出豪傑
第九十三回 亂世出豪傑 亂世出豪傑
第九十四回 亂世出豪傑 亂世出豪傑
第九十五回 亂世出豪傑 亂世出豪傑
第九十六回 亂世出豪傑 亂世出豪傑
第九十七回 亂世出豪傑 亂世出豪傑
第九十八回 亂世出豪傑 亂世出豪傑
第九十九回 亂世出豪傑 亂世出豪傑
第一百回 亂世出豪傑 亂世出豪傑



图书在版编目(CIP)数据

祝塘九百岁 / 李中林著. —苏州:古吴轩出版社,
2006.5

ISBN 7-80733-052-X

I. 祝… II. 李… III. 乡镇—地方史—江阴市
IV.K295.35

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 044680 号

责任编辑:长 岛

装帧设计:木 心

摄 影:于洪良

编 务:孔晓燕

责任印刷:蒋家宏

责任校对:徐茉后

肖 民

书 名:祝塘九百岁

著 者:李中林

出版发行:古吴轩出版社

地址:苏州市十梓街 458 号 邮编:215006

[Http://www.szrbs.net/gwx](http://www.szrbs.net/gwx) E-mail:gwxchs@126.com

电话:0512-65232286 传真:0512-65220750

印 刷:无锡市长江商务印刷有限公司

开 本:880×1230 1/32

印 张:8.75

版 次:2006 年 5 月第 1 版

印 次:2006 年 5 月第 1 次印刷

书 号:ISBN 7-80733-052-X/G·336

定 价:25.00 元

如有印装质量问题,请与出版社联系。



本书作者

李中林，1944年生，笔名李散，著有文史随笔集《暨阳轶事》（与人合著，上海三联书店出版）。在上海、广州、南京等地报刊发表《明朝的水缸》、《三月里的事情》、《牛屎弄的书窠》等小说散文二百余篇。现居江苏江阴。

本书内容

这是江南古镇祝塘镇自有文字记载以来的第一部人文历史著作。时间跨度从南宋开始，一直写至1949年。书中既有祝塘九百年中的文史采写，如人物、风土人情、桥梁、庙宇、祠堂等，再现了一个小地方的大历史，也描写了祝塘九百年中的粒粒珍珠，如乡贤、名人轶事、足迹等，以及流传在民间的有关异人异事等。

祝塘作为江南经济重镇和文化名镇，从某种意义上说，本书的出版，也是它的一本完整成文的镇史。

永远的祝塘

——《祝塘九百岁》序

一个古镇，九百年沧海桑田，有说不完的故事。

当我置身于祝塘，聆听着一个个古老的传说，我时常会有一种震撼油然从心底升起——不管历史如何变迁，人世如何更迭，人们对真的记忆、善的回味和美的珍藏是永恒的！

今天《祝塘九百岁》一书已经完稿，古纸的容颜、口中的莲花、民间的语文……这是今天我们珍藏着的骄傲。然而，祝塘远不止九百岁，永远的祝塘还会有永远的灿烂，还会有永远的丰碑，但真正能激励我们前行的却是千百年留在人们心中的代代相传的口碑！

再过九百年，新一代祝塘人又会珍藏我们的什么呢？

赵叶

2005年12月于祝塘



目录

卷一

小镇的年轮	1
此岸到彼岸	7
一方净土	11
消逝的宗祠	15

卷二

江阴孔氏始祖	18
包天麟的背影	20
祖孙进士	22
功成知退的徐麒	24
“梅雪轩”主	27
义民徐念	29
徐颐的一生	31
钦赐解元	34
东庄居士	36
天妒英才	39
在紫禁城下棋	41
江南藏书家	44
千年一叹	46

先道后佛的徐尚德	48
杨氏夫人	50
乡间硕儒	52
行僧印白	54
常山知县	56
易学家包彬	58
新柳诗人	60
两袖清风	62
斗山杜鹃花	64
“白头元帅”王元昌	66
方寿颐事略	68

卷三

徐霞客祖居	70
唐伯虎祝塘履痕	73
朱氏四书	76
舜城居士探寻	80
徐经科场案史料辑录	82
梧塍徐氏与苏州文氏的交谊	85
朱承爵与文征明的交游	87
钱鹤滩大宅遗诗	89
驸马厅	91
三王十八将	93
六百年前流行色	96
劈版解元	98
梁国泰之死	99
《梧塍志》	101
玉泉庵记	103
梧塍十景	106

舜城八景	111
“抬阁”忆旧	115
磐石山的记忆	119
金鹅墩考古	122
施耐庵择选的祭日	125
银杏树	126

卷四

人字街	130
杜鉴枰和祝塘罢市	133
陈其庚的《新婚词》	138
颜家桥的火与血	141
于玲脱险记	145
方骥龄办学琐事	148
吴家媳妇	150
江渭清寻子	160
师友之情	164
黄杨木立雕	166
雕塑奇人陆巧全	168
许氏藏书	171
聂紺弩的祝塘之行	173
记忆中的“黄金颗粒”	175

卷五

秀才葛惟一	177
大宅门	180
马疫的秘方	184
须道中举	187
高家将	190

滚场辘轳	193
凤凰田	197
武松打虎的素材	201
颜刁郎	204
颜刁郎续篇	207
屏风宫女图	210
蒲鞋脚印	213
广文和尚	217
孔天锡轶事	221
朱幼稚	225
徐安二	229
祖玉宝	233
楚雄的蚕豆	236
包起元认错	239
郎中顾顺章	243
讼师华玉良	247
金二	251
河豚阿三	254
巫师朱成龙	258
阿七的孙子	262
麻子阿大	266
后记	271

【卷一】

小镇的年轮

有关祝塘文字的记载，最早见于江阴《宋志全境图》上的三个字：西舜乡。取名西舜乡，与舜的遗迹传说有关。南宋绍熙《江阴县志》和明代弘治、嘉靖《江阴县志》都载有：东舜城、西舜城，并在县东七十里。东晋周处（?-29）的《风土记》，援引西汉冯唐之说：舜曾居此。这是东舜乡、西舜乡命名的文字源头。

舜是虞族部落的贵族，人称虞舜。有关虞舜的遗迹传说，有多种说法，孟子说他是“东夷之人”，《史记》说他是“冀州之人”。相传他“耕于历山”，“渔于雷泽”，“陶于河滨”，他的活动范围大约在山西、山东的黄河流域。

对舜曾在东舜城、西舜城居住过，弘治《江阴县志》的主修黄傅就作了辩证，他引唐代陆羽《惠山寺记》：“南朝多以北方山川郡邑之名权创其地，又以此山为历山，以拟帝舜所耕者。”他由此而断言：“则东西舜城……皆之狂饰也。”在东晋时，中原南迁到江南的移民，为怀念故乡以故乡的地名、山名、水名命名江南的地名、山名、水名，以志不忘，是怀恋故土的一种难解的眷眷的情结。而后，嘉靖《江阴县志》的主修张袞对黄傅作了辩驳：他说“舜庶子七人……今无锡与江阴接壤，舜之庶子，散处江南，胤息繁衍，即其所居山川多以舜名，乡曰舜乡，田曰舜田，井曰舜井。”陆羽、黄傅的辩证无懈可击，但从感情上，我是希望张袞的说法成立。舜虽然没有在这块热土上居住过，他的庶子的后裔是很有可能在这块黑土地生息繁衍的。



在位于今天文林社区西街，富杯河的支河西江和西庄浜中间的西舜城的遗址上，社员翻地时，出土了石箭头、磨制的圆锥形石杵、黑陶片等实物，邻近的斗山地区曾出土过新石器时代后期的石斧。我们不要去辩证是谁在这里居住过，但这足以证明先民居住的西舜城——与余城一样，与斗山地区一样，生活居住在这江南古镇地区的先民距今已经有三千五百至四千多年的岁月。

宋元时期的西舜乡，管辖二个里。里是县以下的基层行政单位，“以县统乡，以乡统里”。西舜乡管辖的范围，在今天的陆桥、祝塘、文林、河塘一带。西舜乡改名西顺乡，见之于黄傅主修的弘治《江阴县志》，大约在明朝中叶。为什么好好的西舜乡要改为西顺乡，是长官的意志，还是乡民读音时吐字不清，把舜说成了顺？莫看这小小的一个字的改动，里面有对历史的否定。不知是为了什么原因，这是一个难以解开的谜。

弘治《江阴县志》载：西顺乡，西界去其三十六里，东界去其五十里，统都二；有三十六都图，三十七都图。明代县以下的基层行政设置，沿袭宋元的一套，以乡辖都，以都辖图。西顺乡的三十六都图有十个地名：文林、谢墅、桂林、梧塍、富贝村、刘庄、范庄、留刘墅、

塘石堰、褒贞里、邵庄；三十七都图有八个地名：苏李墅、李庄、新塘、冯塘等。明代的江阴，总有十七个乡，五十个都图。

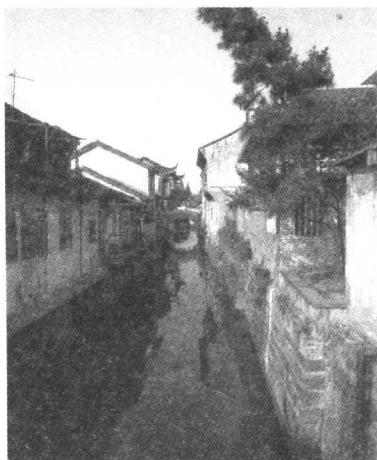
筑塘市的出现，最早出现于嘉靖《江阴县志》：“民聚而居，交易其所，邑中有市，西顺乡有筑塘市。”祝塘地区集市的形成，更早要在宋代，在今天茂龙村黄家基西侧沿大宅浜畔。1979年，砖瓦厂在清理地基时，出土的一条长达二百多米的青石青砖街道，街道上有古井、有标有“洗马池”——长方形用青石垒起的石池、刻有“梅陇镇”的石碑。梅陇镇是否为筑塘市的前身？梅陇镇的消失，是否真正是毁于南宋时金兵南下的战火？可惜的是梅陇镇遗址的出土，没有引起重视，更没有好好地保护并请专家考证一下，这对祝塘镇镇史纪年的属实留下了一个遗憾。但梅陇镇确实是筑塘市形成之前就已存在，这是无疑义的。

清朝初年，西顺乡的区划仍按明代旧制。康熙三年（1664），清丈田亩，分十七乡为三十六镇，原西顺乡设立了文林镇和筑塘镇。由镇领保。文林镇七保，筑塘镇十一保——分直塘河北六保，直塘河南五保。清政府的征赋均役仍照都图旧制。雍正十一年（1733）通行顺庄编里，废除都图。此时，江阴民间有“一青阳，二华士，三周庄，四筑塘”的说法，筑塘镇为江阴四大古镇之一。

乾隆《江阴县志》载：

筑塘镇，“镇以南北分统，跨直塘河为市廛肆，看列颇称繁庶地。”

筑塘镇的街道在直塘河南北（与今天祝塘镇市集的格局相似），店铺在街道两侧密集地排列，是锡北、澄东南地区的农副产品的重要集散地。商客来往，经济发达，是一个繁荣富庶的江南集镇。



文林镇“贸易集门村小市也，绿野平畴，茅店鸡声，板桥流水，颇具野趣。”

文林由于地处江阴无锡两县交界，偏处一方，交通不便，这是其在历史上没有形成大市集，而只是形成了小市集——西阳桥、门村、河湘桥、颜家桥的主要原因。

乾隆《江阴县志》上，筑塘、祝塘互用，以后慢慢地过渡到由镇名筑塘为“祝塘”。至于说祝塘是在明代筑塘成市后，镇民们在庆祝之中，把筑塘改成祝塘的，民间有这样的说法，这也可信，就只是没有记之于史志。

祝塘镇的繁华经历了康熙、乾隆、嘉庆、道光四朝后，在咸丰十年（1860），太平军东进，攻占了无锡后，北下攻打江阴，经文林到祝塘，时间是在1860年的5月底6月初。祝塘团练“白头”，在王元昌的统领下，对太平军进行狙击，“白头”集结在镇的西北方一带，太平军驻扎在镇的西南方一带，扎起了营盘（太平军扎营盘的地方，后留下了营盘五亩、营盘八亩的名称）。经过几天相持之后，双方在镇西的野菱浜夜战，太平军在镇上将居民的家具、门板、木料填入河塘，然后放火，火光冲天（河塘留下了火烧河的名称），杀声动地，“白头”不敌善战骁勇的太平军，战败后东窜逃跑。太平军对敢于抵抗的祝塘镇，恨之人骨，放了一把大火，大火持续烧了三天三夜。祝塘镇四乡闻名的坐落在三角街上的转盘楼，盛宣怀父亲盛旭成开设的锡北地区最大的典当和数不清的商铺都毁之一炬。祝塘镇附近的庄园，镇北的徐霞客祖居大宅里，镇东南的杨名时族人杨家都被掳掠后烧毁，烧毁的明清古建筑的废墟，在1958年之前还是随处可见。至今在大宅村后，还存有被太平军烧毁的徐氏大庄园的大青石基础。

1865年后，劫后的祝塘镇开始重建，经几十年的原住民和外来移民的努力下，光绪《江阴县志》里，写到祝塘，说祝塘“颇称繁庶”，保留了江阴县四大镇称号。当时祝塘镇有四个巷门，东街的巷门叫兴隆门，南街的巷门叫积庆门，西街的巷门叫文昌门，北街的

巷门叫积善门。1920年,在北街富绅沈晋槐的主持努力下,祝塘镇东南西北中五条主要街道中间用景山石条,石条两侧用小青砖竖着铺成的“人字形”新街竣工。“人字形”街道颇具特色——路面平坦洁净,排水系统完善。路中的景山石条,专供木轮小车行驶。在锡北地区,这是一条独一无二的街道。说起祝塘,第一句话就会夸赞街道。1988年由于市镇建设,野蛮施工,“人字形”街道毁于一旦。现今只剩下老东街一段残破的“人字形”街道。1937年12月,日军占领祝塘,由于在镇南等地遭到了从常熟前线溃退下来的桂军等抗日武装的抵抗,日军放火烧了祝塘,目击者曾向我叙述,日军先在南街放火,正刮着南风。火顺风势北下,后来风向变成北风,日军又在北街放火,火顺风势南下。火断断续续烧了好几天,烧得比太平军还彻底,祝塘镇烧得所剩无几。

1949年4月22日,祝塘解放,历史上繁荣一时的小镇已经残破不堪,南下的解放军经过祝塘,街道狭窄,一匹战马走过,就已拥挤不堪;房屋矮小,战马已经高过屋檐。

繁华已成往事。

1949年,有文字记载的祝塘,已经九百多岁。沐浴在四月的阳光里,虽是一身破烂,憔悴不堪,但她没有回首逝去的岁月,却在看明天,她好像看见了满脸灿烂的明天。

附:民国年间祝塘镇区划

民国元年(1912),江阴划分一市三十六乡。祝塘、文林为乡。民国十八年(1929),省颁布县组织法,县以下实行区乡制,以区辖乡,废除保甲,推行间邻制。民国二十三年(1934),省颁发《各县整理自治区划办法》,全县划并为七个自治区,镇三十六个,乡九十二个,共一百二十八个乡镇。祝塘镇、文林镇属第五辖区,另外还有原属祝塘镇、文林镇的河湘镇、河塘镇、金庄乡、永平乡。1937年底江阴沦陷后,伪政权于民国二十七年(1938)将全县划建八区三十六乡。民国二十九年(1940),恢复1937年江阴原有区乡镇名称。

1942年，日伪“清乡”后，全县划分八区、三十六镇八十九乡，祝塘镇、文林镇在第四辖区。抗战胜利后的1945年11月，江阴划分七个区三十八镇八十七乡，祝塘镇、文林镇及原属祝塘、文林的河湘镇、河塘镇、金庄、永平乡，在第五辖区。

此岸到彼岸

弘治《江阴县志》，对现在东西流经祝塘镇的直塘河、南新河作了这样的记载：直塘河，在县东南五十里，自无锡县界至西阳，过塘石堰，到达筑塘桥，进入新桥，与长河会合；南新河，在县东南六十里，自西阳过文林，经富怀至习礼桥，与东新河会合。弘治《江阴县志》，是现存江阴最早的一部县志，对直塘河、南新河更以前的历史，在元志、宋志或者更早的史志中一定有记载，或者记载了它开挖的时间，或者也记载了领导开挖的官员和乡贤，可惜的是我们今天已经无法见到。流经这块土地的河流，除了直塘河、南新河外，还有南长河（百丈河），嘉靖《江阴县志》记载：百丈河自西阳至马镇。乾隆《江阴县志》记得更为细致：历西阳白荡，五泻河水分支，自崇村桥来会，又东北到西阳桥，自马镇至此为百丈河。

不管西舜乡改成了西顺乡，以后又叫成祝塘镇、文林镇，河水涨了，河水又落了，世世代代、日日夜夜，它时而无声地流着，它时而歌唱着流着，它灌溉着两岸的土地——生活在这些土地上的子民们，是喝着直塘河、南新河、百丈河的水（母亲的乳汁）一代一代生息繁衍的。

当土地与土地被水分割了的时候，
当道路与道路被水截断了的时候，
智慧的人类停立在水边，
于是产生了桥。（艾青《桥》）

在这三条河流上,哪一座桥是第一座桥?这第一座桥是谁倡导或出资修建的?是一座木桥,还是一座石桥?这三个问号只能回答出一个:最早的桥,肯定是木桥,或许只有用几根木头搭建的最简易的桥。从残缺不全的史志看,在这条河上建桥的有平头百姓,有官员,有富甲一方的乡绅。他们的建桥,是积德行善,还是为了造福一方?桥建造好了,目的和动机都成了桥。我们能从此岸到达彼岸,“苦于跋涉的人类,应该感谢桥啊。”

天顺二年(1458),江阴知县周斌在疏浚了南新河后,建造了西阳桥。同一年,富有的龚敏、龚毓重建了塘石堰桥。景泰年间,义官徐南重建了直塘桥(颜家桥),康熙年间里人孔尚存第二次重建,到雍正十年乡里又集资第三次重建,同治六年,乡里人集资第四次重建。几百年中,颜家桥的四次重建,出资建造的有富绅、官员、平头百姓,这桥已经不是木材和石材建筑的桥了,而是意志和毅力的拱形结构。培先桥(今新桥)在同治九年(1870)塌坍了,建桥的资金,部分由政府拨款,还有部分竟是县丞汪坤厚捐廉拨付。我们不能忘记汪坤厚他感动人的捐廉拨付。汪坤厚,浙江萧山人,他在同治六年(1867)到江阴任县丞,当了三年。

筑塘桥原来在马鞍桥的东面,在景泰年间(1450—1456)塌坍了,天顺一年(1457)义官徐震改建于旧址东边一里许(今积庆

