

JIAONI
OUGE
HAONVREN

翟军◎编著



教你娶个 好女人

JIAONI
OUGE
HAONVREN



中国时代经济出版社

JIAONI QU GE
HAONVREN

翟军◎编著



教你娶个 好女人

JIAONI
QU GE
HAONVREN



中国时代经济出版社

图书在版编目(CIP)数据

教你娶个好女人/翟军编著. —北京:中国时代经济出版社,2007.1

ISBN 7-80221-134-4

I. 教… II. 翟… III. 婚姻-通俗读物 IV. C913.13-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 139831 号

教你娶个好女人

翟军
编著

出版者	中国时代经济出版社
地 址	北京东城区东四十条 24 号 青蓝大厦东办公区 11 层
邮政编码	100007
电 话	(010)68320825(发行部) (010)88361317(邮购)
传 真	(010)68320634
发 行	各地新华书店
印 刷	北京鑫海达印刷有限公司
开 本	787×1092 1/16
版 次	2007 年 1 月第 1 版
印 次	2007 年 1 月第 1 次印刷
印 张	11.5
字 数	160 千字
印 数	1~10000 册
定 价	25.00 元
书 号	ISBN 7-80221-134-4/Z·010

版权所有 侵权必究



第一章 做个百分百魅力好男人

如果说男人是座山，魅力男人就像这座山上的脊梁，他撑起了宽阔、厚重的男人世界，并把男子汉的形象深深印在了女人的心里。

- 魅力男人的十五大品性 / 2
- 优质男人精装上阵 / 6
- 幽默使男人更可爱 / 11
- 男人需要好心态 / 15
- 做个有内涵和修养的好男人 / 20
- 什么样的男人让女人最容易接受 / 23
- 附录 I 女性眼中的魅力男人 / 28
- 附录 II 几种女人最不想嫁的男人 / 31

第二章 女人最看重男人的品德

一个人不可能十全十美，缺点几乎每分钟都有发生，但我们并不能以此下结论，判定他是一个失败者，判定他一定不招人喜爱。相反，他有可能被认为是个优秀的人，因为，他身上有几种人人都看重的品德，正是这些品德决定了他的可爱。



自信——男人的魅力之源 / 38

勇敢坚强是男人的基本品德 / 46

不放弃的信念 / 51

不可缺失的责任心 / 54

宽容，成大事者必有的胸怀 / 56

附录 I 女人心目中的好男人形象 / 59

附录 II 女人想结交的如意郎君 / 64

第三章 好女人之面面观

女人的一半是天使，另一半是魔鬼。如果她爱你，就会为你奉献一切，给你带来最大的幸福。如果她恨你，就会给你带来噩运，让你一生一世不得安宁。所以，男人一定要选择一个爱自己的好女人。

女人是有区别的 / 68

什么样的女人堪称好女人 / 72

值得男人用一生去爱的女人 / 77

走出择偶误区 / 80

附录 男人最不应该娶的几种女人 / 84

第四章 读懂女人心

女人如画，不同的画中有不同的风景；女人如酒，不同的酒里有不同的滋味；女人如书，不同的书里有不同的感悟……

男人如何了解女人 / 86
女人如书 / 92
女人的 50 个特点 / 94
男人须了解女人的十大“死穴” / 98
泄漏女人心思的十个细节 / 101
领会女人的八种示爱方式 / 105
读懂女人心的三种本领 / 109
小动作反应女人的内心 / 112

第五章 追女有奇招（一）

泰戈尔说，世界上最远的距离，是鱼和飞鸟的距离。一个在天，一个却深潜海底……如果，你就是那条深藏爱情的鱼，如何向小鸟依人的她表达爱慕的情意？

恋爱必经的九大阶段 / 116
靠近她的窍门 / 119
追女的最佳时机 / 123
如何提出约会 / 128
第一次约会须知 / 131
爱要怎么说出口 / 134
打开女人心扉的八个小技巧 / 138
附录 I 恋爱的成本 / 144
附录 II 男人恋爱十要 / 147

第六章 追女有奇招（二）

爱情是世界上最美好的东西，是一门人人都得修炼的艺术。在爱情面前，我们拒绝任何骗术，但并不排除招术。

打动芳心的 30 招 / 150

成功求爱七要领 / 155

不同的女人须用不同的招术 / 158

教你用短信追女孩子 / 165

办公室里如何成功追女 / 167

如何取悦女方家长 / 169

附录 I 给女孩子送花的讲究 / 173

附录 II 男人心疼女人的十种方式 / 175

后记 / 177

Jiaonijunghaomen



第一章

ZUOGEBAIFENBAIMEILIHANANREN

做个百分百魅力好男人



如果说男人是座山，魅力男人就像这座山上的脊梁，他撑起了宽阔、厚重的男人世界，并把男子汉的形象深深印在了女人的心里。

魅力男人的十五大品性

女人是男人的一半，另一半的完美与否直接关系到男人一生的幸福。所以，男人都渴望着能够找一个完美的女人来使自己的一生幸福。是的，不可否认，娶一个好女人做太太对于家庭有很大的影响，对于男人的一生更是至关重要。那么，如何才能娶到好女人呢？这对于男人来说，实在不是一件简单的事。

男人希望自己所找的女人有魅力，首先自身得有魅力，有魅力的男人才能博得女人的好感，继而才能博得女人的一颗芳心。

魅力是一种精神、一种能够感人、吸引人的力量，富有魅力的男人才称得上是真正的男子汉！生活中，有些男人觉得自己的魅力不够，情歌唱的没有张信哲好听、屁股没瑞奇马丁会扭、笑起来又不像汤姆克鲁斯一样迷人……这种先天无法给你的天赋其实并不是不能改变的，你可以通过后天努力来拥有。人家说没有丑的女人只有懒的女人，换句话说就是没有魅力的男人只有不懂得发挥自己魅力的男人。

男人的魅力通过品性体现出来，如果你拥有以下品性，相信你就是个十足的魅力男人。

一、健康

包括生理健康和心理健康，首先五官要端正，声音要洪亮，头发要好，口腔要清洁，双腿要直，外观要整洁，身体要左右完美对称，视力要好，要有平衡的肌肉力量，这是给人视觉美的一个前提。医学家还将男人的健康同射精量联系起来，认为健康男人的射精量应达到 5ml，科学鉴定认为这是前列腺健康的最直接表现。另外，男人的健康还体现在社会交际上，他们拥有健康正常的社会关系网。



二、真实

做男人要真实。真实，是最有力量的表现，最有信心的表现。整日谎话连篇的男人不可能博得女人的喜爱。实话最好说，不假思索，怎么表达都是真的；谎话最难讲，怎么编也编不严实，一不小心就说漏了。故意做作也是很难的，怎么做也不像真事儿。因此，男人大可不必自己找罪受，自己为难自己，到头来也失去了异性对自己的信任。

三、敢为

俗话说得好：大丈夫敢作敢为。一个男子汉至关重要的品质是敢作敢为。男人的哲学是行动哲学，男人要敢于把自己的想法付诸行动，不能像瘸子打围——坐着喊；也不能像书生，只会纸上谈兵。敢为包括：敢想、敢讲、敢做、敢胜、敢败、敢爱、敢恨、敢于战斗，又特别能战斗。

四、风度

男人的风度非常重要，它是与生俱来的一种气质，男人的风度不仅仅表现在果敢与坚决，更多表现的是谦虚与忍让的智慧。一个男人品德再好，作风再正，内心世界再高尚，若没有风度也难打动女人的心，但风度并不排斥个性，风度与人的气质相联系，是依赖于生理素质的，代表着一个人的人格倾向，而且与职业有很大关系。对于男人来说风度是一种成熟美，女性最欣赏男人的成熟。

五、浪漫

卡耐基著的《成功之路》一书中，有这样一段名言：许多罗曼蒂克的梦想破灭了后百分之五十以上的婚姻便陷入不幸。可见，浪漫的重要性。当代社会，生存的压力普遍很大，男人的浪漫能够使女人在重重压力之下感受到生活的美好。

六、冒险

有人说，成功的模式只有一个：冒险。女性和男性相比，女性更缺少冒险精神，但她们却希望自己的丈夫敢于冒险。妻子喜欢冒



险的丈夫，因为那将有一种神秘、危险、探索的意味，令人神往，这样可以使妻子的“好奇心”得到满足，还会感到“够刺激”，从而使女性迷恋。

七、机灵

好女人都喜欢“坏男人”。越是生小子、越是机灵鬼儿，越有人爱。不是有句传统话叫“男人不坏女人不爱”吗，“坏”小子的魅力，还在于他们的神秘，他们做事奇特，也不多做解释，思考问题的过程不合盘托出，而只是给人最后的结论。这样的机灵的男性使女人感到深奥，男性的这股“鬼精灵”劲儿再加上他们的好品质，将是对女性有力的吸引。

八、智慧

男人的大智慧不同于女人的小聪明。大智慧时常会出人意料，宏大有力度，不是为小功小利。

九、幽默

英国首相丘吉尔有一句名言：“除非你理解世上最令人发笑的趣事，否则你便不能解决最为棘手的难题。”很有风趣的男人大多是十分乐观的人，具有积极向上的人生态度和百折不回的精神。这样的男人，受到挫折或遇到逆境，也决不愁眉苦脸，仍然是打趣、逗笑别人，使人感不到逆境的压力，使沉重的生活变得轻松，烦恼也都消失。

十、礼貌

懂礼貌的男人与一位妇女同上楼梯时，通常是走在前面；一起下楼时则走在后面。然而在下很陡的楼梯时应走在妇女的前面。这样如果这位妇女突然绊了一下，男人就可以搀扶她。在楼梯上相遇时，男人应该首先向妇女以及任何一位比自己年长的人问好。

十一、进取

俗话说，人往高处走，水往低处流。人活在世上，总要干点事业，尤其是男人。有位大哲学家曾说过：聪明人创造的机会，比他

女
你
是
个
子
女
人

jianingyuehaoren

们找到的机会多。男子汉的进取心，应该表现在生命的每时每刻。铺成人生大道的每一块砖上，都写着三个字：起跑点。男子汉，什么时候起跑都不算晚，关键是要有进取心。

十二、平衡

在成功几乎成为衡量男人的最大标准的今天，失衡的生活就像漂亮的塑料盆景，外表的风景再美，也掩盖不了背面的粗糙。男人的平衡包括工作和生活的平衡、事业和家庭的平衡、外界和自我的平衡。懂得把握平衡原则的男人在多么紧张工作的情况下，都知道怎样调节自己的生活节奏，怎么体味生活中的情调和趣味，葆有一种从容的心态和风度。

十三、深刻

许多知识分子和大龄男女青年都会有这样的感觉：正因为深刻的男性少有，所以才显得男性的深刻最有魅力。“思想深刻”要比一米八的大个儿、比研究生的学力、比处长部长的头衔、比百万富翁的钞票更有吸引力。

十四、大度

所谓“宰相肚里能撑船”，若是心胸狭窄，小肚鸡肠，留再长的络腮胡子也不会给人男子汉大丈夫的感觉。家里的丈夫若是宽厚之人，女人有再多的怨愤和牢骚也都会化解在他的“嘿嘿”一笑之中。大度的男人让女人感到放心，感觉到安全，所以若两个人生活在一起时会比较轻松，很少惧怕什么，能够完全展示自己的内心世界，因为女人自信即使自己想错了，做错了，大度的男人也不会抓住不放，不会不谅解。

十五、有责任感

有责任感的男人能够承受失败，不逃避现实，尤其是不躲避困难。不论成功或失败，他那由心中蕴藏的力量散发出的男性魅力无疑是永久的。



优质男人精装上阵

都说“女人的衣柜里永远缺一件衣服”，其实男人的衣柜里更缺衣服。古往今来，衣装总是体现出一个人的身份、性格和修养，对男人来说更是如此。男人着装不但要显示男子汉的魅力，同时也能表达自己的个性。

俗话说，人要衣装，佛要金装。古人以铜为镜，就是为了正衣冠。追求着装之美，绝不是女人的专利，男人也有权利。

西装是每个男人的必备着装，每个男人大概至少有一到两套。有的人天天上班都得穿西装，有人则因婚丧喜庆或参加特别会议等活动场合穿西装，不过可别以为男人穿上西装就一定是优雅翩翩或潇洒迷人，问题通常不是出在西装的裁缝或款式上头，而往往是因为穿着搭配所露出的小破绽而破坏了整体美感，也有人是因为错误的挑选西装的观念，譬如因为不习惯穿西装的人在购买时，喜爱挑大一号穿起来较舒服。下面给出我们的建议。

西装外套穿起来合适与否的重点，在于肩膀的宽度是否适宜，宽度不足时二头肌部位就不合身，袖子就无法自然的自肩膀落下。其次则为是否拥有足够的胸部宽度，理想的测量方式是扣上纽扣，然后坐下来感觉一下。衣身最标准的长度应该是盖过臀部。身高较高的男士，外套长度也应该随之增长。

一、男人穿西装时要避免的错误

1. 所有扣子通通都扣上

穿西装主要目的不是为了御寒，所以扣子全都扣上其实是笑话一桩。建议合宜的扣法是，单排单颗扣时，可扣可不扣；双颗扣时则可以全扣；三颗扣以上，宜保留最下一颗扣不扣。但双排扣时，



则一定要全部扣上。

2. 穿大一号西装

穿错尺寸是男人普遍的通病，且一般多喜欢买大一号的西装穿。事实上穿大一号的西装不但无法显示气派，反倒是暴露“小人穿大衣”的不合格品味。毕竟适宜才是表现出个人精神与气度的理想原则，也因此选择尺寸的第一要点正是合肩、笔挺合身，长度是把双手垂下，衣长刚好到臀部下缘为宜，或差不多到手自然下垂后食指第二关节处，袖长刚好到手掌虎口，或服摆与拇指处齐平，过长或过短都不对。视觉印象为露出西服与西裤呈一比一，才能穿出完美比例。

3. 大肚男爱穿三颗扣西装

腰围过于肥胖的男人应避免穿腰身过于明显的西装，特别是三粒扣以上款式，容易自暴缺点，造成别人视觉上的压力。这种三粒扣以上款式适合身材高瘦型男士；相对身材矮胖型，建议考虑双排扣；单排扣中，双扣给人感觉较为稳重，三扣较为年轻，四扣较为悠闲；如果你是属于瘦削体格却又偏好双排扣者，则可进一步研究选择双排六颗或双排四颗扣的品味级穿法，突显特色。

4. 西服口袋塞满杂物

在不少场合我们会见到有不少男士朋友会在西装或西裤口袋塞满皮包、钥匙、手机、零钱等，这样看起来只会彻底破坏西装的优雅质感，最好是不要放任何东西，而且那样也容易导致西服变形，专家们建议如果您非要让这些物品随身，最好能选一个质感不错的皮质提包来放置。

5. 衬衫磨损仍舍不得换

许多男士总以为穿在外套内的衬衫就算有些小污点、磨了边应该也不至于影响体面的外观，然而这正是容易给人一种不修边幅的表现，特别是领口的磨损更是明显。毕竟穿西装是很讲究的雅士行为，即便是西装底下的衬衫也不可忽略，特别在容易外露的衬衫袖口、领子更忌有磨损、泛黄或污渍等浮现。此外衬衫袖口及长度与



西装的关系，应该是双手垂下后，衬衫袖长超过西装袖长约0.5~1cm为美观与礼貌；但休闲款西装与衬衫，则里面的衬衫袖不露出来也无妨。

6. 颜色花色不考究有失整体感

对于颜色搭配不是很有把握的男士，你不妨尽量运用同色系的搭配原则，毕竟颜色的搭配是一门专业的学问，以下就是几点该注意的基本原则，尽量中规中矩不容意出错。专家表示，西装搭配首先要视场合决定，一般而言，搭配准则是不要太突兀，在颜色上，基本的三类搭配法为同色系层次搭配法，如深蓝西装、蓝色条纹衬衫配上浅蓝斜纹领带；或是对比色搭配法，如深蓝色西装、白色衬衫配上红色领带；或者是相近色搭配法，如咖啡、卡其色配上绿色或金黄色系领带配件等，可以视自己的肤色、发色以及喜好与感觉，再利用流行元素选择合宜搭配。此外，除非是品味很高，对服装的搭配很有把握，否则千万不要穿卡通图案的衬衫或领带，会显得很滑稽。

7. 猎装穿成一整套

正确的猎装外套其下半身应搭配棉质休闲裤才算是优雅，懂得运用这种穿法的男士并不常见，多数人都太习惯西装成套穿的既定印象，想要尝试这种不成套穿法的朋友可以选择最基本的深蓝色外套搭白色衬衫，斜纹领带再搭上卡其色棉布休闲长裤，然后白袜或米色棉袜搭深咖啡色休闲鞋或深色袜搭黑色皮鞋。

8. 保留袖口标签，炫耀品牌

不少人还是以为好不容易买一套很贵的西装，那个最容易秀出品牌价值夹缝在袖口上的标签舍不得拆，这种错误仅限于新手上路的第一次穿西装，保留袖口标签绝对是错误的衣着观念，袖标只是为了销售时展示品牌之用，而固定于西装后面开岔的夹缝线，在穿着时都应该拆掉。不过有人习惯保留西装前方口袋内的夹缝线，这倒是可以避免洗涤后衣款的走样。

9. 黑皮鞋搭白色运动袜

教你娶个好女人

jianrongfengshu



白色运动袜或是运动鞋都是西装搭配的大忌，正确的穿法是穿西装一定要配皮鞋，袜子则应该为绅士袜或至少一定得是深色或与裤子同色调或相近色的搭配；皮鞋则与皮带同色配，才是得宜穿法。

有些男人身材比例不是很好，上身长，下身短，当然，这并不是你本身的错，但是，如果让别人一眼就看出你身材比例的不完美，那么问题就出在你自个儿身上怪不得别人。即便有人生来就具有模特般的黄金比例身材，但是往往毁于平日疏于运动锻炼保养又忍不住美食的诱惑，男人的腰围多与年龄增长成正比的向上攀升，所以昔日你可能还称得上是校园里学妹学姐们的美少男杀手，可是转眼间要你挺着啤酒肚去参加同学聚会，还真会让人有点难以接受。

反倒是有些男人毕业后几年不见，除了增添几分成熟男性的魅力之外，懂得掌握自己身材特色的男士，反而能引来赞赏的眼光。

二、根据体型挑选西装

西装是都市男士游走职场最不可或缺的服装之一，下面我们就以体型为区分，介绍“体型硕大”及“体型矮小”两种男性在挑选西装或搭配服装上应该特别留意的细节，下回你在选购西装时，你也是最了解自己的服装大师。

1. 壮硕体型者选购西装的要诀

壮硕体型除非是专业健身教练那种让人羡慕的身材比例，要不然就是超过标准的肥胖或是大块头。这时候修饰身材的重点就在于让自己看起来小一点，所以安全的颜色就是深色调，而布料花样更应该避免采用大格子（如英式猎装），及表面带有反光效果的布面（如丝缎）。

既然身材都已经够壮硕了，你就应该避免穿上太过粗厚的布料；即使是冬天也最好采用中厚度或多层次穿搭法，以此避免视觉上的膨胀效果，这时候光滑、没有太多立体织纹的垂感好的布料会是不错的选择。

而外套款式首先就是不能太过于合身，否则会凸显赘肉，而外套下摆应该比标准稍长一些，尽可能避开双排扣的款式，如果已经



是现成的这类外套，那么穿着时尽量扣下排扣而非上排扣。至于裤子的样式则以平坦无褶的款式最佳，尽量不在口袋里塞皮夹或手机之类的杂物，在裤脚的部分可以稍稍收窄。至于搭配鞋款就以样式简单为准则。

2. 体型矮小者选购西装的要诀

体型矮小的男性穿搭衣服的一大重点就是不可呈现出“松垮”的感觉，西装外套内的垫肩是必要的修饰，同时以修饰后呈现出方正最优，至于外套长度上就以标准为宜（下摆正好全部盖住臀部为准），太长太短都不好。至于裤子的样式裤管也是宜稍收窄。

喜欢在冬天穿大衣的体型矮小男性，大衣下摆切勿过长，略为超过膝盖即可。单色调的衣服原本就能让人显得修长，这一点身材矮小的男士应该多加善用，外套的腰身略收、肩线清楚、衣领宽度较小的原则，都能让你在穿上西装时显得更为得体。

东方男性在选购西装款式时，不妨多考虑传统英式背后双叉设计款式，它们除了具有优雅的修身效果之外，也能够让你走动时看起来比实际高度高一些，而且当你习惯把手插在口袋时也不至于影响整体线条。

三、色彩的合理搭配

色彩合理搭配是男人着装时必须遵循的。颜色给人的视觉印象应该是相当强烈的，通常我们对一位男人懂不懂得穿着品味，由服装间的配色就足以看出端倪，毕竟男装的款式不像女装那般来的变化万千，所以男人要衣着出色，善用颜色绝对是必修的基础入门，以下就是针对各种不同衣着颜色给人的感觉，你不妨列为参考：

1. 白色的感觉

白色可以说是一种让人觉得小心翼翼的颜色，用在服装上更是如此，同时也由于它给人的洁净感，所以除了白色衬衫之外，一件纯白色的T恤让人感觉就很阳光，如果当你一身都是白色的时候那可就不一样喽！通常一身白色（白衬衫、一套白西装、一双白皮鞋）给人的感觉会是游戏人间的花蝴蝶，好像什么事都不必干就有钱可

教你娶个好女人

jianingqun.com