

王守仁行书

九真集

王守仁行书

J29

王

守

九真集  
法帖

明·王守仁行书  
矫亭说  
明清书法墨迹丛帖

明清书法墨迹丛帖之五

明·王守仁行书矫亭说

---

编 委 萧 菲 卫 群  
廖振斌 于 光  
秦 卿

责任编辑 于 光

出版发行 广西美术出版社

印 刷 南宁包装印刷集团公司

开 本 787mm × 1092mm 1/12

印 张  $2\frac{2}{12}$

出版日期 2000年1月第1版

2000年1月第1次印刷

印 数 0001-2000

书 号 ISBN 7-80625-738-1/J·605 (5-8)

定 价  /册)

# 明清书法墨迹丛帖

## 一

明·祝允明草书梅兄请名说  
 明·祝允明草书宿罗浮诗  
 明·文徵明草书七言诗  
 明·文徵明咏杂花诗  
 明·文徵明草书七言诗  
 明·文徵明行书七言诗  
 明·文徵明行书七言诗  
 明·王问草书七言诗卷

## 二

明·徐渭草书落花诗  
 明·唐寅行书七律诗(一)  
 明·唐寅行书七律诗(二)  
 明·唐寅行书题画诗  
 明·唐寅行书陈孝子歌  
 明·丰坊行草书诗(一)  
 明·丰坊行草书诗(二)  
 明·丰坊草书哀王孙、兵车行  
 明·王穀祥行书陶诗二十首  
 明·莫是龙行草书诗札  
 明·王宠小楷游包山集  
 明·王宠行书诗  
 明·王宠行草书诗  
 明·文彭草书古诗十九首  
 明·文彭草书律诗

## 三

## 四

明·沈周行书西山纪游图跋  
 明·沈周行书落花诗  
 明·娄坚楷诗杜诗  
 明·陆深行书秋兴诗八首  
 明·陆深行草自书诗  
 明·李东阳行书王尚文墓表(一)  
 明·李东阳行书王尚文墓表(二)  
 明·李东阳草书自书诗  
 明·陈道复草书独乐园记  
 明·陈道复行书采莲曲  
 明·陈道复行楷千字文  
 明·陈道复草书题画  
 明·张弼草书苏轼太白仙诗  
 明·姚绶行书诗  
 明·姚绶行书三绝  
 明·王守仁行书矫亭说  
 明·王鏊行书自书诗  
 明·祁多佳行书桃源行

## 五

《明清书法墨迹丛帖》(100册/套)

定价: 1000元/套

# 明清书法墨迹丛帖

## 六

明·董其昌草书临十七帖  
 明·董其昌真草千字文  
 明·陈献章草书心贺诗  
 明·陈献章行书送刘岳伯  
 明·吴宽行书书种竹诗  
 明·吴宽楷行书朱夏墓表  
 明·董其昌行书天马赋(一)  
 明·董其昌行书天马赋(二)  
 明·杨循吉行书自书诗  
 明·吴应卯草书诗

## 七

明·祝允明草书山水障歌  
 明·祝允明草书李白五言诗  
 明·沈炼草书诸家送别诗  
 明·王世贞行书诗  
 清·查士标行书题画(一)  
 清·查士标行书题画(二)

## 八

清·刘墉行草杂帖(一)  
 清·刘墉行草杂帖(二)  
 清·伊秉绶行书自书诗  
 清·黄慎草书唐子西文  
 清·周亮工祭靖公弟文稿  
 清·周亮工情恬轩近诗  
 清·高其佩行书体独篇  
 清·傅山行草篆书  
 清·傅山四体书  
 清·朱耷行书酒德颂  
 清·朱耷题河上花图  
 清·金农隶书画竹题记  
 清·金农隶书临华山碑  
 清·郑簠隶书诗

## 九

清·孙奇逢行书尚论篇  
 清·孙奇逢行书谭易卷  
 清·王铎行书峨眉山纪  
 清·王铎行书诗帖  
 清·王铎草书诗帖  
 清·王铎草书杜诗帖  
 清·姚鼐行草诗帖  
 清·金农隶书帖  
 清·何绍基行书诗帖  
 清·程正揆行书题书画  
 清·高翔行书诗

## 十

清·郑燮行草诗帖  
 清·郑燮行书重修城隍庙碑记  
 清·郑燮杂诗帖  
 清·邓澱隶书诗帖  
 清·法若真草书诗  
 清·石涛题画  
 清·高翔行书诗

清·王铎草书自书诗  
 清·王铎草书诗帖  
 清·王铎草书诗帖  
 清·王铎草书诗帖  
 清·王铎草书诗帖  
 清·王铎草书诗帖  
 清·王铎草书诗帖  
 清·王铎草书诗帖  
 清·王铎草书诗帖  
 清·王铎草书诗帖  
 清·王铎草书诗帖  
 清·王铎草书诗帖

## 王守仁

明宪宗成化八年——明世宗嘉靖七年（一四七二—一五二八）。浙江余姚人。初名云，字伯安，号阳明。弱冠举乡试，学大进，好言兵且善射。弘治十二年进士，授刑部主事，起补兵部主事。正德间抗章刘瑾用事，廷杖谪贵州。瑾诛，迁南京刑部主事、考功郎中，太仆少卿，迁鸿胪卿。世宗时封新建伯，总督两广，为明代有名用兵文臣。卒，谥文成。善行书，出自《圣教序》，得右军骨，第波竖微，不脱张南安、李文正法，然不尽师古，清劲绝伦，迻迈衍逸，韵气超然尘表，如宿世仙人，生具灵气，韵高冥合。其学以良知，义能为主，谓格物致知，当自求诸心。学名盖世，而掩其书名，明徐渭曰：『古人论右军以书掩其人，新建先生用乃不然，以人掩其书。睹其墨迹，非不翩翩然凤翥而龙蟠也，使其人少亚于书，则书且传矣。』有《王文成全书》。

君子之学，  
以行而求之，  
以理而求之，  
以事而求之，  
以心而求之。

已  
无  
所  
事  
於  
偏  
偏  
於

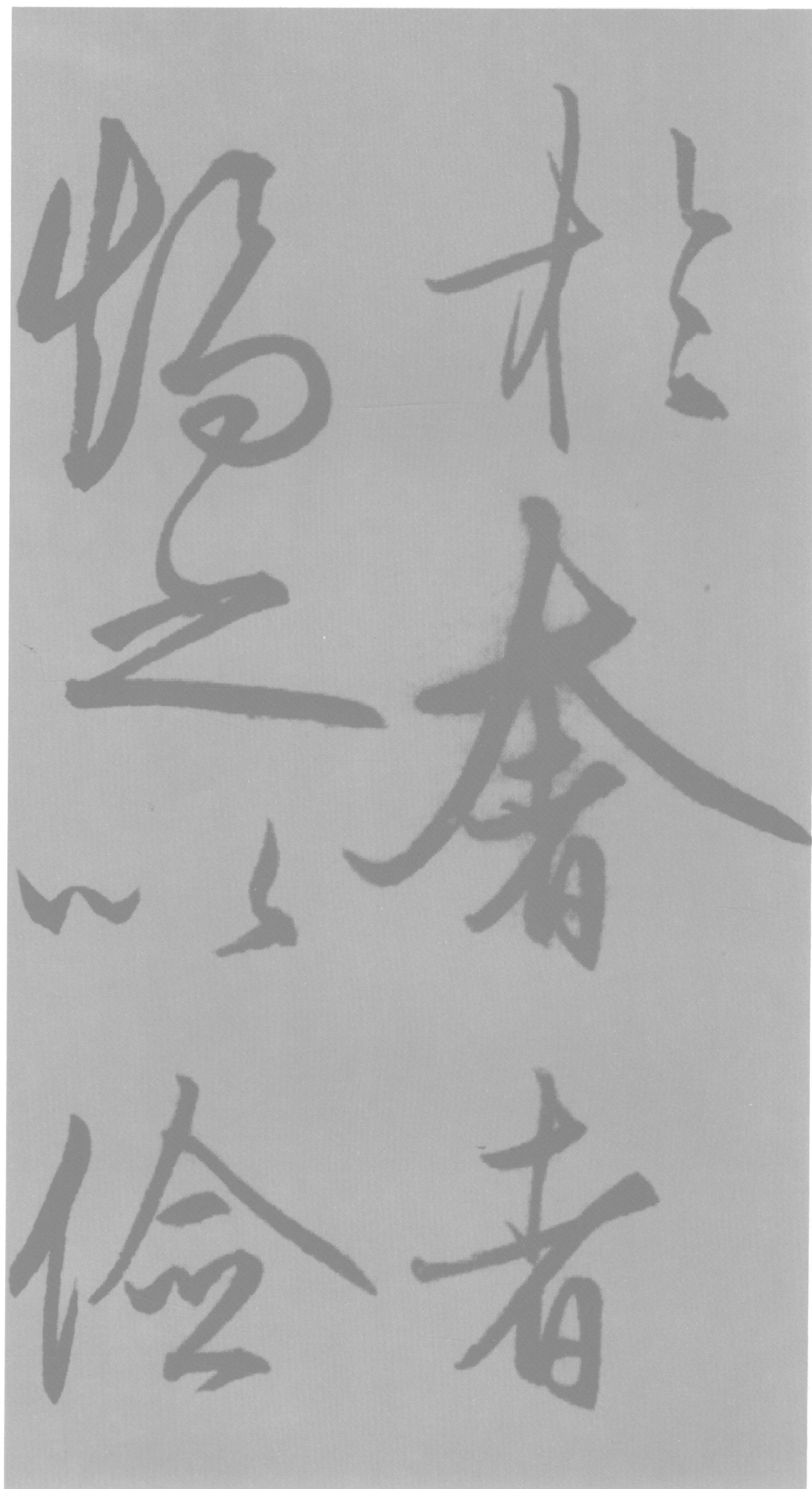
性  
或  
矣  
則  
陋  
凡  
符



而  
善  
節  
則  
過  
為  
過  
則

以毅然或

失則刻偏



柔柔者弱之  
剛剛然或失

則教偏於  
茲者矯之

故復  
君子  
之偏

其先  
心之  
無後  
過

不  
及  
矣  
錯  
猶  
免  
於  
害



必也  
至意  
必  
六  
初也  
故