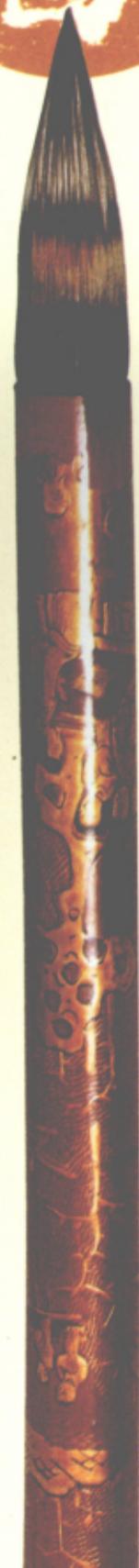




聂文豪 编著

名碑名帖大格系列



颜真卿 · 勤礼碑

实用速成大格集字帖 · 锦言精华

江西美术出版社

9 787807 490098 >



ISBN 7-80749-009-8

ISBN 7-80749-009-8
定价:15.00元

◎ 版式设计 / 李伍强
◎ 封面设计 / 方昌立
◎ 电脑制作 / 方昌立
◎ 梅家强

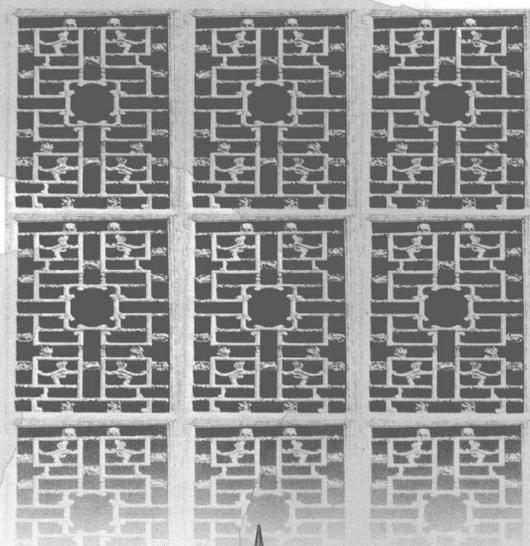




聂文豪 编著

名碑名帖大格系列

學海無涯



顏真卿·勤禮碑

实用速成大格集字帖·锦言精华

江西美術出版社

图书在版编目(CIP)数据

实用速成大格集字帖·锦言精华·颜真卿勤礼碑 / 聂文豪编著. ——南昌: 江西美术出版社, 2006.12
ISBN 7-80749-009-8

I. 实... II. 聂... III. 楷书—法帖—中国—唐代 IV. J292.21

中国版本图书馆CIP数据核字(2005)第138138号

鸣谢: 姜花 侯汪汪 谢燕 朱丽云 程喆 周燕

SHIYONG SUCHENG DAGE JIZITIE

实用速成大格集字帖·锦言精华·颜真卿勤礼碑

聂文豪 编著

江西美术出版社出版发行

(南昌市子安路66号)

<http://www.jxfinearts.com>

E-mail: jxms@jxpp.com

邮编 330025 电话 0791-6565509

全国新华书店经销

赣州市明基印刷包装有限公司印刷

开本 787 × 1092 1/8

印张 8 印数 5000

2006年12月第1版 2006年12月第1次印刷

ISBN 7-80749-009-8

定价: 15.00元

出版说明

临习传统碑帖是学习书法的必由之路。历代流行的名迹法帖大多为长篇的祭文、文论、经典、书札、铭记等，内容和形式与现代相去甚远。书法爱好者，特别是青少年临写传统碑帖，尚可逐字而行，而一旦进入创作，往往会因选字、集句，特别是缺字的困难而难以下手。

《实用速成大格集字帖》系列丛书精选王羲之、欧阳询、颜真卿、柳公权、米芾等古代书法大家的碑帖，分古诗词、楹联、锦言、佳句、成语等门类进行选字结集。我们通过选字的方法，融古代名家法书与古代名家诗词、楹联、锦言、佳句、成语等于一体，为书法爱好者提供一条从临习传统碑帖过渡到创作作品的捷径。

本系列丛书涵盖面广，贴近当代读者的实际需要。内容健康向上、清新高雅、脍炙人口。同时，我们将原碑帖字放大，使碑版字字口清晰，帖字墨迹毕现。对原碑帖中因千百年来风雨侵蚀、捶拓剥落而难以卒读的字进行修整，使其恢复原碑风貌。原碑帖中没有的字，则由编著者根据原碑帖法度，从原碑帖字中优选相关部件组拼修整而成，使其与其他集字和谐统一。

本书是该系列丛书的一种，其集字选自颜真卿的《勤礼碑》。颜真卿，中唐书法家，为“颜、柳、欧、赵”楷书四大家之首。其书雍容大度、沉着健劲、丰腴开朗、雄伟厚重，开一代新风，人称颜体，与柳书并誉为“颜筋柳骨”。《勤礼碑》是颜真卿晚年为其祖父颜勤礼所书钟道碑，用笔讲究藏头护尾，以拙为巧，笔意圆劲内含，笔势开张舒展。其结构宽博圆满、雍容大度，表现出质朴敦厚、天真无饰的艺术真趣。是颜书完全成熟的标志性作品。

本书具有很强的观赏性、趣味性和实用性，希望能成为广大书法爱好者学书的良师益友。

目 录

- | | | | | |
|------------|-----|---------------|--------|------|
| [1] 中国龙 | 彩云归 | [26][27] 诗情画意 | 春风墨韵 | 勤学妙悟 |
| [2] 真善美 | 精气神 | [28][29] 物华天宝 | 人杰地灵 | 雅集古今 |
| [3] 金石寿 | 翰墨缘 | [30][31] 笔底风云 | 妙造自然 | 翰逸神飞 |
| [4] 学有恒 | 艺无涯 | [32][33] 飞毫动云 | 春风万里 | 好学无时 |
| [5] 天下为公 | 述志 | [34][35] 敬业修德 | 贤仁博雅 | 上善若水 |
| [6] 爱我中华 | 至情 | [36][37] 学无尽期 | 开卷有益 | 读书索理 |
| [7] 金色年华 | 立志 | [38][39] 神在我笔 | 学海泛舟 | 源远流长 |
| [8] 浩然正气 | 大义 | [40][41] 品墨书香 | 墨海腾波 | 师法自然 |
| [9] 道德为师 | 逸情 | [42][43] 长乐人家 | 妙观真趣 | 书理藏真 |
| [10] 春华秋实 | 博爱 | [44][45] 为善最乐 | 紫气东来 | 通玄达微 |
| [11] 业精于勤 | 面壁 | [46][47] 福乐长春 | 华堂集瑞 | 天道酬勤 |
| [12] 诚信为本 | 春光 | [48][49] 见贤思齐 | 夜雨书声 | 其乐无穷 |
| [13] 知足常乐 | 随缘 | [50][51] 春风化雨 | 桃李满园 | 乐行书道 |
| [14] 行成于思 | 神采 | [52][53] 花好月圆 | 佳偶天成 | 百年好合 |
| [15] 云山风度 | 师竹 | [54][55] 春风得意 | 龙马精神 | 修业贵勤 |
| [16] 松柏精神 | 大悟 | [56][57] 龙飞凤舞 | 励精图治 | 清泉洗心 |
| [17] 竹梅品格 | 雅趣 | [58][59] 作品示例 | (聂文豪等) | |
| [18] 青云有路 | 雅思 | | | |
| [19] 学海无涯 | 求知 | | | |
| [20] 温故知新 | 云龙 | | | |
| [21] 集思广益 | 神游 | | | |
| [22] 云鹤游天 | 求索 | | | |
| [23] 勤能补拙 | 博采 | | | |
| [24] 妙趣天成 | 神韵 | | | |
| [25] 书为心画 | 临池 | | | |

中

國

龍

彩

雲

歸
止

精

氣

神

真

善

美

金

石

壽

翰

墨

緣

藝

學

無

有

涯

恒

天

下

为

公

述

志

爱

我

中

华

至

情

金

色

年

华

立

志

浩

然

正

氣

大

義

道

德

为

师

逸

情

春

华

秋

实

博

爱

業

精

於

勤

面

壁