

2006自主命题实战演练

决胜高考

严格按照考纲 科学预测高考 名师为你命题



JueSheng GaoKao

江西师大附中

南昌三中

高考命题研究组



江西教育出版社
JIANGXI EDUCATION PUBLISHING HOUSE

语文备考指南

2005年高考语文试题特点分析

2005年全国高考语文试题是江西省第一次自主命题，但较好地处理好了“稳”与“变”、“看”与“易”、“正”与“奇”、“课本”与“课外”四种关系，是一次因势智变，具有创新意义的尝试。

妥善地处理了“稳”与“变”的关系。高考语文试题历来有“稳中求变”之说，“稳”就维护《考试大纲》的权威性，“变”就是在维护《考试大纲》的权威性前提下的取舍。但今年来“稳”的程度大，“变”的程度小。稳定的试卷结构改变了，题型更灵活了。今年出现的题型，明年不一定出；今年不考的内容，明年不一定没有。这点中语文的考法，恐怕是今后的命运方向吧。不过不管怎么变化，都不会超越《考试大纲》的范围。

妥善地处理了“课本”与“课外”的关系。高考语文试题该如何贴近教改，贴近教材，如何从长期难以自拔的教学困境中解脱出来，这已成为一个迫切需要解决的问题。我们认为2005年的这份试卷，在这一点上也作出了让我们欣喜的探索。首先，有少量完全与现有课本直接“挂钩”的试题，考生只要按教学大纲要求，“拿上”这些分就不成问题。其他“语法”题，“语用”题也没有“偏、难、怪、刁”的痕迹，而仅仅涉及了课本中规定掌握的“语序”“语用”的一般规则，充分体现了语文学“学以致用”的特点。其次，作为来自课外的试题素材，也没有寥寥无几莫名其妙的地步，这就为考生将从课本中学到的知识、技能灵活迁移出来，提供了巨大可能性，并将有效地避免高备考不注重课文，不注重积累的弊病。而“语知”题，“语用”题的素材，更是本末来自媒体语言、来自生活语言，只要平时真正以“语文的外延就是生活的外延”作为指导思想进行语文教学，“博观而约取，厚积而薄发”就不会成为一句空话。

妥善地处理了“稳”与“易”相互兼容的关系。高考的目的是“选拔人才”，高考语文试题，在“难”与“易”的兼容关系处理上往往以尽如人意，或过重过离于“专业”，或无原则地不要难度而唯求一分。今年这份试卷，在这一点上让我们眼前一亮：考生都能做，但做得好不好，就要看基本功了。我言之：“今年这种试题，总体来看有‘易’中含‘难’；当然，‘易’并非‘随手可得’。”“难”又并非“无从下手”，很多试题好像给了考生一把无形的“梯子”，而这些“梯子”到底有多少级，还是于未可知。于是，有的考生只要上第一级，就误以为到了顶，有的爬上了二级，就摸不着上面的级数了，只有那些真正的“攀登者”，才能做到扶雾见天，顺利登顶！

四、妥善地处理了“正”和“奇”的关系。“正”是指《考试大纲》规定的內容，“奇”是指引入材料的考点和考法。有“正”无“奇”，容易被投机钻营者猜中，助长猜测的不良习气；有“奇”无“正”，则试卷疏漏了“偏、难、怪、刁”，不易考出学生的水平。2005年的考题，成功地解决了这一问题。

不过，有道是“众口难调”，无论是出什么样的题目，都会有人提出批评意见的。正像一幅画面摆在街上任人批评一样，你指出来的缺点，那幅画面就得一哭是处；你让人们指出优点，则那幅画都成了优点。我们作为中学第一线的教师，确实感到2005年的考题科学、公正、难易适中，诸多关系处理妥当、是一份成功的考题。

“考真识知”备考方法及答题技巧

一、语音知识

I. 识记字音

- (1) 加强记忆。I—4册中已作注音的字，1985年公布的《普通话异读词审音表》，1988年公布的《现代汉语常用字表》，必须掌握。
- (2) 选择权威性词典。
- (3) 多在多练。在字典任务由课代表分发给同学完成。
- (4) 重视辨认形声字、形近字、多音字。
- (5) 重视效率。资料中选录的错字要避免阅读；第一遍就能读对的字表明已经掌握，第二遍不必复习，把第一遍读错的字作好标记，以备下一次复习巩固。

II. 识记字形

- (1) 掌握常见的几种造字法。
- (2) 区别同音字，以音辨形，以义辨形，根据语境辨形。
- (3) 了解成语意义，来源，构成方式。
- (4) 标点符号。
- (5) 选择几种代表性的资料，完善归纳标点符号的知识体系。
- (6) 加强对课本中标点符号运用的理解。

III. 词语运用

- (1) 理清词的色彩，范围，轻重和感情色彩。
- (2) 从运用上斟酌习惯搭配，运用对象，词性和句法功能。
- (3) 了解解题技巧：把握语境含意，抓住相似语素，分析其意义差异，选择符合语境意者。联系日常习语用语，推断词语意义及用法。

IV. 病句辨析

- (1) 掌握病句的两大基本类型：结构性错误（语序不当、搭配不当、成分残缺或赘余、句式杂糅）、语意性错误（语意不明、不合逻辑）。
- (2) 掌握语境读法，紧缩法等解题方法。

V. 现代文小阅读

- (1) 培养良好的读书心态。一般而言，理科生不喜欢社会科学方面的小论文，文科生不喜欢自然科学方面的小论文，学生容易出现畏惧、躁躁心理，甚至干脆不做，猜两个答案了事。随着增加科学素养的目的，以平静的心态去做题，反而会事半功倍。良好的心态同样是做诗词阅读、现代文阅读所必要的前提。

- (2) 阅读考査的主要是逻辑推理能力，围绕着概念、判断、推理做文章。(1)准确的概念：一般抓住了主要特征，并且是全篇的描述，规范的定义系属“是什么”的句式。(2)判断题的抓点在于底稿和原文意思的歪曲，歪曲的主要招数是偷换概念、扩大或缩小概念、无中生有等。(3)正确的推理是从原文出发，而不是从记忆出发，从想象出发。

- (3) 选文较长时，容易出现读了后而忘了前面的现象。解决的办法是：读了一、二段后就看是否遗漏；二段没读了，做了第一题后，马上带着第二题去阅读做题，依次类推。

VI. 文言文阅读

- (1) 务必对课本烂熟于心，对课本比较熟悉。教师可以用下面的方法检查和要求学生，随便说一个词句，要求学生翻译并说出出自某作家某作品；对于重要实词、虚词，随便挑选一个，学生能够回答原文并举例。
- (2) 文言文的难点在于对字词句的理解决。对实词的理解不能从现代汉语常见的意思出发，句子的翻译讲求信、达、雅、三字，翻译得分讲求译中得分点（关键的实词、虚词、句式等）。
- (3) 文言文永远不会读不懂的地方，解决的办法有两个：一是熟读第二遍，二是借助参考读懂原文。

VII. 文学常识和名句名篇

难在于记忆。记忆的主要方法有：(1)理解记忆(必须是读懂了歌词原句原文基础上的记忆)；(2)睡觉前“后摄记忆”和起床前的背诵(“前摄记忆”)；(3)头脑闪现记忆法(伴随着一句词时，要求在睡与醒的同时，头脑中即刻闪现该歌词的文字图形。这样做的目的除了加深记忆外，还在于防止写错别字)；(4)遵循遗忘曲线规律，心理学知识告诉我们，记忆好了的东西三天之后一般还记得百分之八九十，一个月后只记得百分之三四十了，所以一个月后应重新背诵原来背诵过的东西；(5)缩小记忆范围(这是在备考时间不足情况下所使用的方法，一般应由老师画出课文中最可能考的词句，学生不必整整整篇背诵)。

五、诗歌鉴赏

1. 最根本的备考措施是要有大量的诗、词、曲鉴赏文字的阅读。选择好的诗、词、曲鉴赏书后，最好是每天阅读，背一二首，再阅读集中时段，大量阅读鉴赏文字。

2. 阅读技巧。关键在于读懂，读懂字词句、上下篇。读懂的关键在于四点：(1)诗、词、曲的类型；(2)写作背景；(3)通过回忆和联想解读；(4)题干、题解、注释等看似无关的信息也是我们加深理解的条件。

六、现代文阅读

1. 散文：尤其是富于文化内涵、文字优美的散文，依然是考查的主要文学样式。

2. 命题原则松中有变：(1)尽量使考生能用文中语句答题；(2)尽量照顾考生阅读和思考的先后顺序；(3)努力使阅读理解到综合分析的过程；(4)基本上是由浅入深的内容系列；(5)题型由填空、简答、多项选择组成。

3. 预习基本技巧：(1)确定答题范围，是从某一段、某几段，还是从全文去搜集信息，务必明确；(2)从情境出发，去挖掘词句在动态的语言环境中的意义(或比喻义或引申义或特定含义等)；(3)要借助文中的关键词、过渡句、中心句理清文章思路结构、行文线索，散文具有卒章显志的特点，最后段落往往是文章主旨所在；(4)表述要简明，忌繁冗或是思维凌乱的表现，太简单是思维单一的证明，表达有三种方式，即完全利用原文、完全组织语句、两者结合；(5)答背景题要逐字逐句审读，因为错的就那么一点点。

七、语言表达

1. 考查范围有四点：扩展语句、压缩语段；选用、仿用、变换句式；语句表达简明、连贯、得体；正确运用常见的修辞方法。这四点用一句话来概括就是考查语文的日常应用。

2. 细心生活，注意总结是备考的根本性应对措施。如，发手机短信最关键的是要考虑怎么样才言简意赅的问题，天气预报的播报怎么做到雨过自然得体，铺天盖地的广告词(含旅游广告词等)写法上有哪些特点。只有细心留心生活，注意观察总结，语言表达才能应用自如。

作文备考方法

一、2005年作文题的基本特点

1. 话题作文、命题作文、材料作文共生共荣

2005年，全国共有14省市语文科实行自主命题，包括全国卷在内，全国共有16个不同的语文学题。其中，实施命题作文形式的有4个：北京的“说‘安’”、天津的“留给明天”、重庆的“孩子”(小作文)、自嘲“(大作文)；辽宁的“今年花胜去年红”属材料作文形式的有3个；福建以两幅图画为材料；上海以当代生活“广角镜”为材料；湖北以“人间词语”中的一段话为材料；属话题作文形式的有9个：湖南以“她的体质”为话题，江西以“肺”为话题，山东以“双赢的智慧”为话题，浙江以“枝一叶一世界”为话题；广东以“纪念”为话题，江苏以“风头、猪肚、狗尾”为话题，全国卷(1+1)亦合系话题作文。值得一提的是：上海的作文表面上没有以某某为话题的样子，但实际上却是要求对当今文化生活进行重视和辨析，并谈谈今文化生活对学生成长的影响，实际上也是话题作文；湖北题表面上是要求以对材料的感悟

为依据作文，但感悟的主要内容还是“入手其内”和“出手其外”的辩证关系，所以实际上也是话题作文，这样话题作文实际上是11道题。如果说2004年上海的命题作文是另类的稀世之音的话，那么2005年话题作文一统天下的格局无疑已被打破，老式的材料作文重现江湖，命题作文茁壮成长是既成事实。

2. 关注社会、关注生活、辩证思维、主题依旧

北京的“说‘安’”无疑是从构建和谐社会的大背景出发，广东的《纪念》不能不让人想起“二战胜利六十周年，天津的《谁留明天》暗合科学发展观、可持续发展观、山东“双赢的智慧”则让人立即想到令人心惊的中日关系(教科书问题、东海油气问题、钓鱼岛问题等)和台湾问题(连战的两岸双赢)；辽宁的“今年花胜去年红”可读的范围就是经济、收获、成绩等等。

除了关注社会外，再就是关注生活(人生)、关注自我。上海的“广角镜”话题关注文化生活，大命题关注未来生活，江苏的话题关注学习、生活、事业人生三大阶段，重庆的命题关注自我存在状态，湖南关注跳的个人体验，江西关注脸面问题，福建的材料作文关注个体优势。最后，2004年盛行的辩证思维方式依旧延伸，湖北题“入手其内”和“出手其外”，浙江“枝一叶一世界”，全国卷的“出入意料和情理之中”是典型代表。

二、2005年作文题的基本走势

2006年是全国大范围内自主命题的第一年，按照三年之内平稳过渡的基本思路，2006年的作文题的基本走势应该是稳中求变：关注社会、人生、自我，自然和辩证思维的主旋律不变，但是2005年的关注社会的说教味太重，关注自然的作文题太少，现象应该会得到一些遏制，关注生活，关注内心体验的作文题应该会得到更大的张扬空间；破除陈式，力求创新，所以2005年材料作文题卷土重来，命题作文比例增大，一大一小作文形式“放俊重演”，所有这些都昭示着2006年的作文一定是花样不少。

三、作文备考方法

2005年的作文题出现了话题、命题、材料三种形式，笔者不想对这两种形式的个性作过多阐释：一者命题作文自古而今的经验太多，材料作文已有多年的研究成果，话题作文正当日行中天。一句话，人们研究得太多了；二者形式只是形而下的东西，作文出彩得从根本入手，“根本”是什么？从何时来说高一、高二是根本；从备考来说积累和训练是根本。

高一积累有两条，一是积累思想积淀感情，二是积累材料。作文无外乎两件事，一是写了什么(观察能力或故事情节等)，二是怎样写的(语言、结构、手法等)。怎样写应该是高一、高二完成的事。怎么积累呢？针对薛刚存在的问题我有以下建议：(1)有条件的学校应开设阅读课(正课和课外活动课)；(2)鼓励高二学生订阅报纸杂志，推荐和指定阅读篇目；(3)开设“观察、思考、评论”课；(4)到这些的困难，主要是认识问题，高三课外阅读被视为“重门邪道”“吊儿郎当”已是应试教育的“共识”，不仅班主任会干涉，不少语文老师都会收缴课外读物！

如何训练？高二的作文备考训练应该分阶段、分专题进行。分阶段分专题训练主要有两个目的，一是做到有丰富生动的内容和新颖深刻的视点，二是掌握话题、命题、材料作文三种样式的基本写作规律。要有深刻的观点，还要培养学生观察、思考、交流讨论的兴趣和习惯，培养多向思维、辩证思维、逆向思维等多种思维方式；要有丰富生动的材料，主要靠培养学生阅读写作的兴趣，培养学生在打腹稿过程中以“思维风暴”方式，快速从文学、历史、自然、社会生活中搜集材料选择材料的作文习惯。作文表达是高二作文训练的附加值，不列入重点讨论之列。

训练的优点有两个，一是老师陷入改作文的误区，学生习惯作文见红，老师不改不能向学生交差；二是老师不能或不善于下水写作文。要坚信：作文不是改出来的，观察能力是最好的老师，赤脚教师才能信其道，一个没有读写兴趣和能力的老师不可能教出有读写兴趣和能力的学生。

数学备考指南

一、认真分析高考形势，准确把握命题特点

2005年数学试卷是江西省第一次自主命题，但从整个试题风格来看，没有偏题怪题，解题设问入口容易，层层推进，参考答案易懂得合理，稳定了学生的考试心态，稳定了考试的主要内容，稳定了试卷的难度。试卷在考查中学数学中的重点内容和典型方法，不超纲，消除了学生对试卷难易起伏的顾虑，在有利于中学数学教学的稳定性发展，同时成功地实现了“考查目标以考查能力与素质为主，考查内容通俗、教学大纲一致、依据教材、考查试题新颖脱俗，突出重点”的命题指导思想。一道道看似平淡无奇的考题，在考场上的大多数考生所带来的惊讶和解题屡屡得手的快感，像一股股同时自然之清风扑面而来，形成了2005年高考命题的亮丽风景。

1. 方向把握准确，试题特点鲜明

2005年数学试卷中体现了“夯实基础、能力立意、突出新课标、循序渐进、稳中求变、稳中求新、稳中求深、活学求法”的鲜明特点，题型设计立意鲜明，取材讲究，形式多样，增强了考试的活力，有效地坚持了高考命题改革中“源于教材、稳定发展、改革创新、突出选拔”等基本原则，展示了“知识与能力并重、重视数学思维品质的考查、重视数学知识的综合运用、重视数学思想方法的考查、在知识网络的交汇处设计题目、创设问题情景、重视信息技术加工”等一些新的命题思路和经验，把握了时代的脉搏，适应了时代的需要，体现了“考试大纲”的要求。

2. 命题体现公平、尊重考生生活

不少试题都曾相识，又未曾相知，全部命题都是原创题，反映了命题者在考查学生创新思维能力方面的有益探索。原创题根植于基础，利用学生熟悉、常见的问题为背景，给考生提供了一个平等舒适的平台和机会，大有回归自然之感，消除了考生心理上的恐惧感，使学生能够真正发挥其真实水平。试题既新颖、守法公平，结合中学数学教学实际。试卷注重呈现数学的科学价值和人文价值，体现数学与社会、人与自然的和谐统一。

3. 知识考查到位，思维考查透彻

整份试卷重点突出，层次分明，在考查于子知识、学科整体意义上设计试题，重点内容重点考，对于基础知识，通过进一步明确新增内容在中学数学中的地位，又有效促进了新课改的健康发展。此外，小题简单，容易上手，偏重基础，送分慷慨；大题起点低，落点高，坡度明显，缓解了解题难度，为考生得分提供了更多的机会。

4. 试卷内容新颖，引人入胜有趣

(1)开放型试题：开放结论、条件、情景，考查学生发散思维能力和创新思维能力。

(2)定性空试题：体现“多考一点想，少考一点算”“多一点理解，少一点记忆”，考查数学理性思维的发展。

(3)图表型试题：考查学生观察问题，搜集信息，处理信息的能力。

(4)应用型试题：体现“学以致用”的新课改精神，此类题型是高考热点之一。

(5)新概念型试题：体现“能力立意”的指导思想。考查学生在具体情况下运用知识的能力。能力又分为文字、符号、语言、图形互转译。

(6)知识交汇型试题：考查学生综合运用知识的能力，突出创新意识。

5. 突出能力立意，倡导素质教育

数学学科的命题重点是考查学生运用知识分析问题的方法和解决问题的能力，它包括思维能力、运算能力、空间想象能力、实践能力和创新意识，而创新意识和创新能力是理性思维的高层次表现，知识的迁移、组合、融会的程度越高，表示能力的区域就越宽，呈现出的创新意识也就越强。2005年的高考数学试卷保持了这种命题的重点，避免了偏题怪题，创设的试题，命题者们是通过简洁通俗的语言表达，让考题不仅能考查学生数学知识的积累是否达到了进入高校学习的基本水平，而且能够以数学最基本的问题为载体，测量出考生将知识迁移至不同情景的能力，这就再向中学数学界传递了一种信息，减少重复训练，强调思维教学，理解数学本质，培养学习兴趣，让学生独立思考，自主探索，发挥主观能动性，为学生展现其创新意识发挥创造能力创设广阔的的空间，倡导素质教育，是数学教学之必然。

二、重新审视知识结构，准确把握命题走势

高中数学主干知识是支撑学科体系的主要内容，考查时保持较高的比例，并达到必要的深度，构成数学试卷的主体，高中数学主干知识包括：

1. 函数知识

函数考查能力的标注由以技能为标准转向以函数的应用价值为标准。高中函数试题命题趋向：

(1)以分类知识为背景的函数问题：

(2)以向量知识为背景的函数问题：

(3)以具体函数的考查作为函数考查：

(4)从坐标系背景考查函数过程考查：

(5)从熟悉情景的考查转向考查情景的考查

2. 数列知识

用等差数列、等比数列两种基本模型反映自然规律，成为考查命题的基本取向。高中数列试题命题趋向：

(1)考求数列通项的解题方法(通项、叠加、待定系数、分类讨论等重要方法)：

(2)考在递推数列转化等差、等比数列的求解方法：

(3)以数列为载体，综合函数、不等式、三角、解析几何等知识交汇处的内容，考查灵活运用知识分析问题、解决问题的能力：

(4)以数列为背景，设计开放性、探索性问题，考查综合素养和创新能力：

(5)以数列和线性实践、现实生活相结合，考查运用知识解决实际问题的能力(以背景材料建立数学模型)

3. 向量知识

向量既有数量形的双重性，一方面向量具有形(几何)的特征：方向、位置、长度和夹角等，另一方面它又具备数(代数)的属性：大小、正负，可进行运算等，因此，向量是沟通代数、几何与三角函数的一种工具，以向量为工具改变了传统的平面三角、解析几何、立体几何等內容的学习体系，它是中学数学知识的一个交点，成为联系多项内容的媒介。高考中向量试题的命题趋向：

(1)考查平面向量的基本概念和运算律：

(2)考查平面向量的坐标运算：

(3)考查平面向量与几何、三角、代数等学科的综合性问题：

4. 不等式知识

突出工具性，淡化独立性，突出解、化简证是不等式命题的新取向。高考中不等式试题的命题趋向：

(1)不等式的性质与指函数、对数函数、三角函数、二次函数等结合起来,考查不等式的性质、最值、函数的单调性等。

(2)证明不等式的试题,多以函数、数列、解析几何等知识为背景,在知识网络的交汇处命题,综合性强,能力要求高。

(3)解不等式的试题,往往与公式、根式和参数的讨论联系在一起,考查学生的等价转化能力和分类讨论能力。

(4)以当前经济社会、生产生活为背景与不等式综合的应用题仍然是高考的热点,主要考查学生阅读理解能力、发散分析问题、解决问题的能力。

5. 三角函数的知识

三角函数及其性质既是解决生产实际问题的工具,又是学习高等数学的基础。高考中角函数试题的命题趋向:

(1)考查三角公式和三角函数性质的简单运用,多在客观题中出现;

(2)考查 α 角函数与平面向量的交汇问题;

(3)考查 α 角函数与解析的交汇问题;

(4)考查 α 角函数与立体几何的交汇问题;

(5)以三角函数为载体考查综合性问题。

6. 立体几何知识

立体几何的命题基本处于稳定状态。向量法、坐标法、几何法是解决立体几何问题的“三剑客”。向量法和坐标法都有赖于几何法,有赖于空间想象能力的培养,在立体几何复习中,以几何法为基础,以向量法为主导,以坐标法为中心,一定能取得良好效果。

7. 圆锥曲线知识

圆锥曲线是高中数学的重要内容之一,它知识点多,涉及面广,思想丰富,综合性强,很容易与其他知识建立联系,可謂中考重镇。高考中解析几何试题的命题趋向:

(1)以圆锥曲线为载体的问题;

(2)以向量法(微)的问题;

(3)探究轨迹和研究曲线的性质问题。

研究性质可以是计算题——求弦长、离心率、准线方程等,也可以是证明题——证共线、定值、直线与曲线相交问题等。

(4)考查椭圆的严密性问题(隐含条件、变化范围、分类讨论等)。

8. 概率与统计知识

概率与统计试题的命题趋向:

(1)等可能性事件的概率;

(2)有一个发生或相互独立事件同时发生的概率;

(3)独立重复试验的概率;

(4)等概率分层抽样事件。

9. 导数知识

导数进入中学数学教材后,给传统的中学数学内容注入了新的生机与活力,为中学数学问题(如函数问题、不等式问题、解析几何问题等)的研究提供了新视角、新方法,拓宽了高考命题的空间。高考中导数试题的四大热点:

(1)利用导数的几何意义处理曲线的切线问题;

(2)利用导数研究三次函数的性质;

(3)利用导数处理实际生活中的优化问题;

(4)导数在函数、解析几何、实际应用问题中的应用。

三、把握脉搏精心备考,讲究策略提高效率

1. 以本为本,以例为纲,重视三基训练

所谓“本”,就是指课本,所谓“例”,主要是指《考试大纲》、《教学大纲》。如果离开了它们进行高考复习,那是缘木求鱼。进入了高考冲刺阶段,有些同学往往忽视课本,忽视三基训练,每天只做高考模拟试卷,从而走入高考复习的误区。事实上,从近几年高考命题事实中我们可以看到,基本知识、基本技能、基本方法始终是高考数学试题考查的重点。选择题、填空题以及解答题中的“三基”内容所占分量在整份试卷的 70% 以上,特别是选择题、填空题主要是考查基本知识和基本运算。所谓“水涨船高”,只有一基训练到位了,解题技巧才会“油然而生”。再者,近几年高考数学试题坚持新题不难,难题不怪的命题方向,强调“注意通性通法,淡化特殊技巧”。我们要让爱好数学的同学们回归课本,吃透课本上的每一道例题、习题,并将其拓展探究,从而构建起数学的知识网络,以不变应万变。

2. 强化基础,重视迁移,重视归纳内容

从《考试大纲》中不难看出,2006 年高考数学命题走势仍会保持高考改革的连续性和稳定性,表现为:重现教材内容的考查;不同册以前考过的重要内容,加大思维量;降低试题的入口难度;考查上文内容,重视分析和用数学的观点和研究方法去考虑生产、科技以及日常生活中的常见问题。这就是我们在今后的复习中,既要夯实基础,又要开拓创新,尤其要重视新教材中新增的内容,主动地适应高考的变化,积极创新,用新的知识和方法解决各类数学问题。

3. 跳出题海,分类整合,重视思想方法

高考总复习阶段,针对性地做些高考模拟题十分必要,但不可为题海而题海。应该明确做题目的,否则极易陷入“题海”,不能自拔。为此,不笔之前必须明确题目的考查点在代数、立体几何、平面解析几何,还是在多个知识点交汇点上。只有这样,才能达到通过做题分类整合知识结构,提高解题能力的目的。与此同时,我们还应注意用数学思想指导基础复习,在基础复习中培养思维方法。高中数学中常用的思想方法有以下几类:数形结合的思想方法、函数与方程的思想方法、分类讨论的思想方法、等价转化的思想方法等。用数学思想指导知识、方法的灵活运用,进行一题多解的练习,以后的思想的发散性、灵活性、创造性;对习题灵活活话变通,引申推广,以培养思维的深刻性、抽象性;根据对解法进行反思,不断优化思维品质,同向—逆向—数学问题进行多角度的审视,引发不同联想,在一题多解中提高数学能力。

4. 交流归纳,构建网络,提高学科能力

数学学科能力是指运用数学基本知识、技能解决数学问题的能力。离开数学知识和技能,无从谈起数学学科能力。因此,重视对高中数学基础知识和基本技能的复习,是形成、发展学生学科能力的基础,根据高中数学知识体系从知识的整体、知识的发散、知识的整合等多层次、多维度构建科学合理的新知识网,是夯实数学基础知识、促进技能形成和发挥学科能力的重要措施之一。

许多同学都反映知识学了不少,题目做了无数,脑子里装满了备考材料,可一遇到综合性较强的问题就不知道该如何着手,找不到思路了,这一情况反映的正是思维能力问题,所以尽管背了(不是学了)许多知识也不会等题是必然现象。高考试题中所涵盖的信息量多而且复杂,任何老师和都不可能在考前准备相对固定的思想模式供学生答题时使用。中学生必须有自己的思路,必须面对和面对灵活而复杂的试题,及时有效地提取信息,使用信息,转化信息。因此,数学复习中,教师要把学生的思维能力训练和数学学科能力的培养作为重点。

四、科学运用掌握技巧，沉着应考争取高分

掌握应试技巧与策略，不仅可以在经过充分复习获得相应分数的基础上夺取更多的分数，而且可以避免种种失误，夺回本属于自己的那些宝贵的分数。

1. 调整状态，提前进入角色

考前一晚保证足够的睡眠，考前一夜连无异于临渴掘井，去了西瓜去捡芝麻，进入考场前要摒弃杂念，排除干扰思绪，使大脑处于“空白”状态，创造数学情绪，进而酝酿数学思维，进而进入“角色”，通过清点用具，展示重要知识和方法，提醒常见解题误区和自己易犯的错误等，进行自我反省的自我安慰，从而减轻压力，轻松上阵，稳定情绪，增强信心，使思维单一化、数学化，以平稳自信、积极主动心态准备应考。

2. 内外松弛，消除焦虑情绪

进入考场前要心态放松，但应高度重视注意力集中注意力是考试成功的保证，一定的神经兴奋和紧张，能加深神经联系，有益于积极思维，思维异常积极，这些内疚，但若紧张过度，则会走向反面，形成怯场，产生焦虑，削弱思维，所以又要清醒愉快，放得开，这叫外松；

3. 模拟“题”情，确保保质保量

良好的开端是成功的一半，从考试的心理角度来说，这确实是很道理的。拿笔试卷后，不要急于求成，立即下手解题，而应浏览一遍试题，换换“题”情，从卷面上获取尽可能多的信息，为实施正确的解题策略作全面准备，一般在10分钟内完成以下两件事：

(1) 在“扫描”过程中，熟悉解答那些一眼便能想到方法的小题。显然，在完全卷面只看开头一两道题更容易找到熟悉的內容，这样让自己产生“解开得很容易”的快感，从而有一个良好的开端，振奋精神，鼓舞信心，很快进入最佳思维状态，即发挥心理学所谓的“门坎效应”，之后做一题得一题，不断产生成就感，越拿“中”、“低”，越机智“高”，同时也可避免因“前面的难题不会做，后面的题目没时间做”而导致失败。

(2) 对于不能立即解答的题目，可在“扫描”时分为A、B两类。A类指题型比较熟悉，估计上较容易的题，B类指题型较陌生，令我感觉不熟悉的题。

4. 先易后难，因人因卷因室宜

在通览全卷，将简单题目完成的情况下，情绪趋于稳定，情境趋于单一，大敌压境无奇，那准准着手解题，之后便是发挥战场解题能力的“黄金季节”了，这时，考生可依自己的解题习惯和基本功，结合整个试题的结构，选择执行“先六后七”的战术原则。

(1)先易后难。即先做简单题，再做综合题，应根据自己的步调，果断跳过啃不动的题目，从易到难，也要注意认真对待每一道题，力求有效，不能走马观花，唯恐耽搁，伤害解题情绪。

(2)先熟后生。通览全卷，可以得到许多有利的积极因素，也会看到一些不利之处，对后者，不要惊慌失措，没想到试题简单对所有考生也都，通过这种暗示，确保情绪稳定，对全局整体把握之后，就可准确先熟后生的策略，即先做那些内容掌握比较扎实、题型结构比较熟悉、解题思路比较清晰的题目。这样，放下迷惑的同时，可以使思维流畅、通俗发亮，达到卒章之中真意妙处的目的。

(3)先同后异。就是说，先做同科同类型的题目，思考比较集中，知识和方法的沟通比较容易，有利于提高单位时间效益，高考题一般要求必须地进行“兴奋灶”迁移；心理学术语，即优势兴奋中心的转移，“先同后异”可以避免“兴奋灶”过急、过频的跳跃，从而减弱大脑负担，保持有效精力。

(4)先小后大。小题一般是信息量少，运算量小，易于把握，不要轻易放过，应争取在大脑之最尽快解决，从而为解决大题赢得时间，创造一个宽松的心理基础。

(5)先点后面。五年的高考数学解答题呈现为多问渐进式的“梯度题”，解答时不宜一气到底，应走一步解决一步，而前面问题的解决又为后面的问题准备了思维基础和解题条件，所以要步步为营，由点到面。

(6)先高后低。即在考试的后半段时间，要注重时效性，如估计两题都会做，而先做高分题，估计两题都不易，先就高分题实施“分段得分”，以增加在时间不足前提下的得分。

5. 内慢外快，相得才能益彰

审题要慢，答题要快；计算要慢，书写要快。审题一定要逐字逐句看清楚，力求从语法结构、逻辑关系等方面真正弄懂题意，凡是题目未明确写出来的，一定是隐含地给你的。只有推重理解，才能获取尽可能多的信息，找到解题方法之后，书写要简明扼要，快速规范。

6. 准确运算，宁是一次成功

数学真题考的是题量大，时间很紧迫，不允许做大量的新题检验，所以要尽量准确运算(关键步骤，力求准确，宁慢勿快)，之是一次成功。解题速度是建立在解题准确基础上的，更何况数学题的中间数据常常不但从“数量”上，而且从“性质”上影响着后继各步的解答。所以，在以快为上的前提下，要稳扎稳打，层层有据，步步准确，不能为了追求速度而丢掉准确度，甚至丢掉重要的得分步骤。假如速度与准确度不可兼得的话，就只好舍弃求对了，因为解答不对，内快也无意义。

7. 规范书写，力争既对又全

由于考试以画面为唯一依据，这就要求不但要会而且要对，对且全，全面规范。会而不对，令人遗憾；对而不全，得分不高。表述不规范，字迹不工整又是造成高考数学试卷非智力因素失分的一大方面，因为字迹潦草，给阅卷老师第一印象不良，进而使阅卷老师认为考生不认真，基本功不过硬，“感情分”也就相应降低了，此所谓心理学上的“光环效应”。“书写要工整，卷面能得分”讲的也正是这个道理。

8. 讲究策略，难题争取得分

会做的题目当然力求做到，做全，做满分，而更多的问题是不能全面完成的题目如何得分，下面有两种常用方法。

(1)逐步解答。在一个疑难问题，确实解不出时，一个明智的解题策略是：将它划分一个个子问题或一系列步骤，先解决明朗的一部分，即使解决到什么程度就解决到什么程度，能演算几步就算几步，每进行一步就可得到一步的分数。如从最初的把文字语言译成符号语言，把条件和目标译成数学表达式，设出未知数的动点坐标，依照题意正确画出图形等，都能得分；还有像完成分类讨论、反证法的简单情形等，都能得分，甚至有坐在上面处理上，从感性到理性，从特殊到一般，从局部到整体，产生领悟，形成思路，从而解题成功。

(2)跳步解答。解答过程本在一中间环节上时，可以承认中间结论，往下推，看能否得到正确结论，如得不出，说明此途径不对，立即改变方向，寻找它途；如能得到预期结论，就再回头集中攻克这一过渡环节，若时间限制，中间结论来不及得到证实，要果断跳过这步，写出后继各步，一直做到底；另外有些题目有两问，第一问做不上，可视第一问为“已知”，完成第二问，这都叫跳步解答。

听力测试的主要形式有：对话理解、篇章理解。对话理解是考查学生在一定语境或情景中所表现出的快速反应、推理判断能力。篇章理解是在此基础上考查学生对一个结构比较完整、意义相对连贯的语段的理解能力，是一种高层次、有难度的听力测试形式。

高考英语听力考试的题型包括：

1. 理解对话的主要大意。
2. 获取对话中的具体信息。为了说明和解释主旨，对话或独白中需要一些具体信息，如时间、地点、人物、年代、价钱等，这些信息对理解对话、把握对话主旨是不可缺少的内容，并在试题中占相当大的比例。这类题要求学生在听清、听懂信息的同时，还要对所听到的信息作简单的处理，有的还需要考生进行简单的计算。
3. 推断对话发生者的背景、地点及对话者之间的关系。对对话背景、地点、对话者之间关系的理解程度，体现了一个人对口语的理解能力。
4. 理解领会对话的要点、态度及意图。这类题要求考生不但能理解录音原文的主旨大意，而且还要通过文中的重要细节、具体事实，推断说话者的意图、观点和态度等，这类题能测试出考生在听力方面的综合素质。
5. 培养良好的听力习惯，掌握正确的答题技巧。

1. 利用听录音前的时间，迅速地捕捉每个小题题干中所提及的信息，预判或预测对话可能涉及到的内容，这样听录音时就有的放矢，有所侧重，提高答题的准确率。

2. 克服犹豫不决的毛病。对自己有把握的题目赶快作答，对无把握的试题要在聆听信息的基础上排除错误选项，进行优化处理。不会作答的，立即暂时搁置，准备听新的题目。

3. 目前高考听力测试中短文理解大部分是记叙文或议论文，所以听录音时重在理解每句话的意思和内涵，注意捕捉文中所涉及的人物、事件、时间、地点、原因、方式、程度、数字、选择项等，以便检查答案。

4. 注意所听文章的首句和首段、文章的过渡和开篇段，往往是对短文的内容的概括，如讲话目的、主要人物、论点、故事发生的时间、地点及事由等。

5. 不管听什么材料，注意力一定要在整体内容的理解上，千万不能只停留在个别单词或单句上，听不清时马上放弃，不要强迫自己将清每一个词，要把重点放在听关键词即实词上，一边听一边把要点及回答问题的关键词记下来。

二、单机语音备考方法

单项填空题，分，15 小题。试题内容覆盖面广，考查意图为大纲中所列的语法项目；重点突出，强调动词用法的考查。15 个小题考查考生对十几个语言项目的掌握情况。这些项目一般为交际英语、动词时态、定语从句、名词性从句、疑问、动词短语、连词当名词、行为动词、情态动词、从句结构、形容词比较级、形容副词、动词通常为考查的重点，因为动词是英语中最活跃的词类，是句子的核心成分，而且变化较多，形式较为复杂，是英语学习的难点之一，因此：

1. 由于动词是考查的重点，也是难点，所以备考复习要重点复习动词的用法，特别是动词的一般过去时、现在完成时在特定语境中的理解与运用。所谓动词作谓语、补语、定语的主语和被动态、动词与动词短语在语境中的辨析等。尤其要加强动词时态和语态综合性的理解和语境化的理解，最忌综合性时态是现在完成时。只要对动词能在完成时辨识到位，会灵活运用，就能提高答题的正确率。

2. 加强对从句的知识点的理解掌握，尤其对连词和关联词用法和功能的掌握。定语从句是高中中的重点语法项目，引导词的使用要理解它们在从句中的作用。状语从句的连词重点是不要受汉语影响。名词性从句要注意连接词的虚义的辨别。

3. 加强名词和动词的学习。在名词方面，其重点要掌握名词的单复数、可数名词与不可

英语备考指南

2005 年高考英语试题卷评析

2005 年英语是江西省第一次自主命题，试卷在题型结构、试题题量、试题的题材、设题等方面都与 2005 年《考试大纲》的要求保持一致。

1. 知识覆盖全面

与去年的试题相比，今年英语的知识覆盖面有所拓宽，题量适中。大多数考生都能在规定的时间内完成全套的答卷。从难易度上来看，在与去年的试卷基本保持一致的基础上，今年的试卷增设了一些“梯度”题，以提升试卷区分度。

2. 选材贴近时代

专家称，今年的听力材料涉及到中学生生活中多种情境，如度假、聚会、演讲比赛、报警等都是考生生活中常见的话题，尤其是最后一道引人入胜的独白，具有鲜明的时代气息和积极的社会意义。

阅读理解部分的材料，从体裁上看有记叙文、说明文和议论文；从内容上看，涉及面很广，都是现在社会广泛关心的话题。完形填空材料的选取注意了其多样性、新颖性和时代性。

3. 突出语言运用考查

今年的试卷比较注重语言运用能力的考查。一是突出情景设计的真实性，在试卷听力部分的对话中，通过增加对话的轮廓来为语言运用提供较为真实的情景；在写作部分通过对情景的描述与规定来创设语言运用的环境。二是力求语言运用的自然性，试卷中听力部分很好地体现了以交际为特点。

高考英语试题答题方法

一、听力备考方法

听力考试安排在笔试之前进行，听力时间是 20 分钟，听力试题共 20 小题，包括两部分：第一部分有 5 个听力，第二部分有 15 个听力。

第一节考查了学生在简单的对话中识别有关信息的能力，从细节出发，考查不同的时间、不同的地点、不同的人物，并要求考生根据对话内容识别不同的事实和口语态度等信息。这一节的内容，难度稍大，因为只读一遍，很多考生对此感到没有把握。

第二节的语段都是较为复杂的对话或独白，围绕不同的话题展开。在对话或独白设置不同层次的问题，要求考生听清语句过程中边听边把相关的信息记录下来，然后对选项逐一核对。相关的信息作出分类，利用词汇之间的异同，通过整体语段主旨。这一节尽管语段内容较为复杂，但难度并不大，因为多处的对话提供的信息量较大，考生可以凭借这些信息构建整个语段，而且每段有话或想自己都读一遍。这一节所考题具有这样的特点：(1) 强调语境和口语的真实性；(2)情感的真实性在于听于分析评价；(3)强调语篇的整体性和连贯性；(4)强调对相关语义信息的合理建构；(5)对所听技能的运用有着切实的导向作用；(6)选材多样化。因此：

(一) 了解听力测试要点，训练听的长效

数名词、名词之间何义的区分，抽象名词的具体化和冠词的搭配，名词的习惯用法等方面的知识；在褒贬方面，想掌握冠词的基本用法，定冠词、不定冠词以及零冠词的对比用法，冠词在固定结构中的使用情况等。

从总体分析上可以看出这部分的考查点为基础知识的理解运用，难度降低。所以，复习备考时没有必要花太多的时间去雕琢推敲、偏僻、注意夯实基础知识，提高语篇、语句的理解能力，增强语感。单挑填空的解题思路是：理懈语句，参考选项，核对是否符合语法逻辑。

二、完形填空备考方法

1. 认识完形填空的试题特征，加强针对性训练。

完形填空考查的是考生的篇章理解的能力，要求考生根据文章的内容，去选择符合文章具体情境的答案，这就决定考生必须以情景意义选择为上体，辅以语法、句式结构和习惯用法。现在对于完形填空的考查，文体已经变得越来越多样化，这就要求考生要根据不同的文体，来把握不同的语言习惯和语言规范，但总体上要充分领会作者的写作风格和态度倾向，把握不同的语言层次，不同的叙述方式或议论文方式，并充分掌握逻辑、关联词在语境中的作用。另外，对于不同词语各自含义的区别，考生也应该给予足够的重视，因为有一种趋向，对于相似何义的考查，比重变得越来越大。上海高考在这方面表现得最为突出，而北京自主命题后这种趋向也已经明显化，全国卷也有这样的迹象，相信以后几年的高考试题中，尤其在完形填空中，这样的趋势会更为明显。

2. 加强解题技巧的训练，优化解题过程“总、分、总”的思路方法。

第一步：“总”——速读全文，把握大局，考生用2~3分钟，以略读方式快速浏览全文，主要目的是要了解文章的整体和题材，从整体上把握全文内容和结构框架，找出文章的主题、大意和作者的观点、态度、思路及文章展开的线索，可以对句段及段与段之间的逻辑关系及父亲文章的语言风格或特点。考生应当格外注意首尾句和段尾句，因为文章第一句话是否让读者对全文有一个大致的了解，而且段首句往往就是主题句，而段尾句往往是结论句，同样为主题服务。另外，还要注意各种重复出现的词语，重复出现的词语或是同义词的重复，以同义词、近义词或反义词形式出现的重复，相似的表达方式或类比的重复等等。这些词语相比较而言，在不同角度反复说明文章的主题，影响读者的意图，应首句、段尾句一起勾勒出全文的脉络走向。文章总是按照一定的思路发展的。论说文一般按照逻辑推理关系论述，叙事文通常按时间顺序来发展，看情节的发展往往表现为时空关系。不同文体的文章在思维方式上都需要采用不同的连接方式，过渡方式。考生通过读全文可以把握文章思路发展的基本线索，为下一步的解题奠定思维基础。一步必不可少，考生千万不要贪图节省时间而草起文章就做题，这样往往“深入浅出”，把自己的理解加给文章。

第二步：“分”——通读全文，各个击破，逐句阅读全文，但是先不要看四个选择项，先通读与猜测并行。另外，千万不要拘泥于题目顺序，这一步猜测过程可以针对不同情况分三轮解题，通读语句，就是：初熟的先做，不会的留到下一轮。第一轮，对含义明显的词汇、限定搭配或习惯用法、常用句式等英语知识点问题，可以边读边随时做出答案。第二轮，针对在通读过程中未能轻易猜出答案的题目。这类题目的答案，不仅取决于对文章局部的判断，而是要在对语篇理解的基础上，利用上下文中、字里行间的线索才能猜测出答案。此时，考生首先要看清句子的句法关系，两句话是否是简单句，并列句还是从复合句，并根据语境判断同义性，然后根据自己的生活常识、背景知识与文章主题猜测该词或所讲的语意范围。例如，对于动词、名词、形容词、副词等实义词，应该在语篇基础上判断它们的性质：动态、静态、积极、消极、褒义、贬义等。对于形容词和副词还要分辨它们是褒还是贬，是修饰数量、质量、长度、面积、频率、程度等。对于名词，更要从上下文中判断它们的逻辑意义，表示并列、递进、让步还是转折等。对猜测出答案的题目，应当首先对照选择项，找出选择项中与自己猜测完全相同或十分接近的那个选项，把它填入原文，看一看还原后的句子是否符合语法规律，语意是否通顺。

否合文章主题；如若不符合上述要求，就必须推翻原解，重新猜测。第三轮，集中突破前两轮未能解出的题目。在前两轮的基础上，针对最后难关，直接对照选择项，利用前两轮已填入的连读缩小范围，采用排除法，排除不恰当的选择，最后敲定答案。

第三步：“总”——检查核对，通读赏析，通过选定答案后的全文。此时的文章应当是一个语法结构正确、用词语意准确、上下文逻辑关系严密，主题突出，内容充实，意思连贯，层次清晰的整体。

首先，要看一眼大局，从语篇整体上，看答案是否符合文章主题、作者态度、意图及文体特征，结合首尾句、段尾句和含有连贯意义的词语，把文章看作一篇散文，从写作角度、审视文章的谋篇布局“总、分、承、转、合”。

其次，以下几方面对所选答案进行检查：

- (1)所选择的单词或短语是否符合本句内容，使上下文连贯和谐，与全文意义相协调；
- (2)所选择的单词或短语是否符合某种固定搭配；
- (3)所选择的单词或短语是否符合某种句型、时态、语态的特殊要求，如虚拟语气从句中的谓语动词用原形(过去式、过去完成时)；
- (4)所选词本身或附带的词有无特殊要求，如有些动词后面只接动名词而不能接不定式，必要时对个别答案例句需推敲，发现问题，要重新考虑，但少慎重，无懈可击，仍应相信第一印象。

四、阅读理解备考方法

首先，在平时要加强阅读。养成每天阅读的习惯以增强记忆，有助于增强语感；有了语感，对篇章的理解就会加强。对学者、研究人员来说，阅读尤显重要，但实际上对于任何层次上已经熟练掌握外语的人，日常练习阅读同样非常必要，但为培养阅读能力，还是要求尽量做到训练阅读人每天一到两篇文章，注重对文章主旨的理解，要逐步培养分析、判断、归纳和概括的能力。不少同学喜欢找一些阅读理解的书，但我们要明白阅读理解能力的提高不是靠做起来提高的，而是要通过一定阅读量的输入，阅读理解能力的培养和提高都不能单靠课堂，不能靠推断，而是在很大程度上靠课外阅读。

其次，考生要培养一定的阅读兴趣。阅读能力与兴趣有关，阅读的兴趣越高，动机越强，越有利于广泛阅读，提高技能、培养和改善阅读习惯。兴趣是阅读爱好者的精神内因，但兴趣并非与生俱来，而是经过后天培养发展。我们不仅要学会阅读，还要善于阅读，从被动到主动。

再次，丰富的词汇、扎实的语法语法学知识（特别是构词法知识、句法分析能力等）都是必不可少的。没有一定的词汇量就不能进行大量的阅读，太多的生词替换还会造成一定的心理障碍，随着词汇量的扩大，语义、句法知识的增强和阅读技能的提高，阅读速度逐渐而阅读理解速度同步发展，读得越快，理解也越深。另外，长句的出现必然对我们的句法分析能力提出更高的要求，长句往往是初学者在阅读理解上的拦路虎，所以，教会我们具备准确找出长句的核心的能力，有些时候就能事半功倍。

最后，我们要努力使自己的语言基础扎实。语言基础是指已掌握的语言知识和言语技能。阅读技能是语言技能的一部分，是可以通过语言学习来掌握的，而且语言技能的提高对阅读能力的提高有重要促进作用，反之，阅读能力提高对其他语言技能的发展会发生一定促进作用。所以阅读能力是不可离开语言基础而发展的，语言基础好，阅读技能发展就快，从而提高语言基础着手，进一步培养阅读能力是必要的。

此外，我们还应在一定的阅读基础上，再进行一定量的专项训练，注意对文章的阅读方法、技巧进行归纳，才能确定正确的解题思路和练习有效的解题技巧。

一般地，我们可以以文章为中心，沿着“文章——题目——文章”的思路解题。一开始根据理解题就先读短文，寻找话题，抓住大意，留心每幕文章的标题，首句和尾句，理顺脉络，

并且要注意文章中的术语，借助于它们的提示，分析段落结构，分清层次，确定文章的主题思想和细节。其次再读题目，一看阅读题选项，分清试题种类；若是多项理解题，要仔细研究相关句子和段落，抓住支撑的有用信息；若是主观理解题，必须依靠原文，按事实、按原文内容推理，进行合理推断；我们还可以快速阅读为基础，灵活交替运用浏览、跳读、句意扫描和细读等技巧。另外，可以语题为主线，可以题目内容背景为着眼点，从而抓住解题的关键，任何事物都有其特点，抓住了特点就抓住了问题的关键。

五、短文改错备考方法

短文改错是一个综合性很强的题型，它除了测试考生对一段文章进行纠错和改错的能力外，还要要求考生有过硬的语音基本功和很强的阅读理解能力。从历年来的高考试卷来看，短文改错一直是考生得分较高的题型之一。那么，这种题该如何解答呢？

1. 读题前，要先通览全文，了解大意，注意短文的行文逻辑和语言结构，不要一拿到短文就直接就胡乱一行一行地大改错。初读短文时，要注意找些先找出一些显而易见的错误，以免失去一些不必要的麻烦，节省时间。在阅读、分析过程中，要有破“有一套懒的做法”的想法，应通读全句，尤其是上下有关的几句，以便在理解句意的前提下正确地识错、改错。

2. 做题时不应把注意力完全集中在单个单词、语法错误上，而要纵观全篇，结合上下文，经过通篇理解，审视全局，方可找出其中的错误，每行只有一处错，不可改动多处。如你感觉一行中有两处好像都是错的，这时，你可以反复阅读上下文，从词义、语法和行文逻辑等方面入手判断哪错。处错误可能性是大的，以便改正。有错行，只要是一个单词的错误，因此不要把几个词改为一个词或把一个词改为几个词。做题时必须细心谨慎，切忌粗略添足——将本不是错误的地方随便加上去改错。

3. 改完后要反复看整段，认真核对改错是否正确。一般地说，在文中，无错占二行，多词或缺词占一、二行，错词占三、四行。如果你的考卷中缺少这四类的一类，或某一类的比例过大，这就不正常了，需要从头再认真检查一遍，以降低错误率。赶时间做完后，发现正确行（即没有错误的行）数超过了1—2行，但确实找不出其他错误来，这时也不能轻易放弃最后的机会。较理想的办法是要将它们按要求划一个圈，一旁只能划去或分成两处添足，在本来没有错误的地方随便改动，添进去的话。

六、书面表达备考方法

1. 写和读相结合，在阅读的基础上进行各种写的练习。书面表达能力要在阅读的基础上发展和提高。中学生进入阅读首先应学好课文，背熟课文。因为课文提供了各种笔头表达的范例，可供我们借鉴。在学好课文的基础上，广泛地开展课外阅读，接触和积累更多的语言材料，来丰富自己的书面表达能力。结合课文和课外读物，可以进行一些笔头表达练习，如：写文章的要点、大意、改写、编写课文等。

2. 写的练习和说的练习相结合。写是书面表达，说是口头表达，两者是互相联系又互相促进的，因此，这两种练习必须有机地结合起来，复述课文、直至报告都是很好的练习方法。

3. 要提高书面表达能力只有多写。在做其他练习的同时，还可坚持用英语写日记，把每天的所见所闻以及做过的事情记下来，久而久之，写的技巧就会熟练。

4. 写的练习应循序渐进地进行，先要学会造句，把简单句写熟练，然后再练习复杂句，进而写段，最后写整篇文章。作文也要由仿写开始，按提示语写，再进一步到自由作文。当然，在现阶段我们只要把没提过不作作文写好就够了。

七、学习了解书面表达的做题技巧

1. 书写规范，字迹清楚，这是最基本的要求。任何一种形式的书面文字材料，都要求书写规范，书写正确无误，字迹清楚。大小写、标点符号及释行都要正确。其实，做到这点并不难，只要做练习时认真、细心就行。

2. 正确理解提示语，严格、准确地按题目要求做，有提示语的书面表达，不等于汉译英，不能按提示语逐句写英语，它也不是作文，而是一种限定了内容、词数，有限制的一种书面表达方式。因此，必须充分注意提示语的作用。根据提示语的内容，一句也不能少，与所要求表达的内容无关的话，一句也不要写，不要自己去添枝加叶，要紧扣提示，按所限定的内容、词数做到内容意义上的完整准确。

3. 表达要准确。准确的理解是准确表达的前提，理解准确的内容，要用准确的语言形态表达，在具体写作时，应注意以下几点：文理通顺，层次清楚。要在准确理解提示语精神的基础上，把需要表达的内容，按逻辑顺序一件一件地叙述清楚，简洁明了，切忌生搬硬套，词不达意，尽可能用最有把握的词语表达文章内容。语法结构要正确。语法结构即语言形式，这是表达内容的手段，意思正确，但表达形式错了，也是不符合要求的。因此要注意句子结构的正确，如语序、一致关系、时态、语态、人称呼应以及词的搭配。错误的语言形式是表达不出正确的意思的。格式要正确，不同的书面表达形式有不同的格式，如书信、日记、便条、通知等各有其特殊的格式。

只要做到以上所列的几点注意事项，考生就能顺利攻克书面表达的最后一道难关。

2006年普通高等学校招生全国统一考试

语文模拟试题(江西卷)(一)

命题人:江西师大附中 朱澄能

卷面满分:150分 考试时间:150分钟

第Ⅰ卷(共36分)

一、(15分,每小题3分)

1.下列词语中加点的字,读音全都正确的—组是()

- A. 香饽(bō) 恬静(tiān) 眼睑(jiǎn) 经削分明(jīng)
 B. 斫耗(zhà) 楷模(kǎi) 滂父(fǔ) 猛犸情深(mǎ)
 C. 邰薄(bó) 阴霾(mái) 积攒(zǎn) 大笔如椽(chuán)
 D. 追溯(shù) 蜂蝶(tuì) 创伤(chuāng) 广袤无垠(mào)

2.下列词语中没有错别字的一项是()

- A. 繁草 手砾 批漏直出 人不可貌相
 B. 取款 既使 昭然若揭 为恐天下不乱
 C. 现摩 爱憎 不苟言笑 天有不测风云
 D. 竞赛 读职 投肝沥胆 君子之交淡如水

3.依次填入下列各句横线上的词语,最恰当的一组是()

- ①中国收藏家协会和陕西人民出版社联合出品的世界上首批纯金版《共和国开国功勋手迹鉴赏》在南昌市隆重_____,引起了社会巨大轰动。

- ②巴老(巴金)最可贵的地方在于,不论环境如何变迁,他对人民的____始终不变。

- ③把《二十四史》全搬到翻译成现代汉语是个巨大的工程。____史书原文共计四千多万字,白话译文竟达六千万字。

- ④马克思对自己的研究和写作真正做到____了,他对流行于学术界的浮浅薄之风深表痛恨。

- A. 发行 忠诚 校勘 厚积薄发 B. 发行 忠心 校对 厚积薄发

- C. 上市 忠诚 校对 厚古薄今 D. 上市 忠心 校勘 厚古薄今

4.下列各句标点符号使用正确的一项是()

- A. 在攀登科学技术高峰的战斗中,要看行动!说空话、说大话,都是没有用的。

- B. 吴老在美国生活了半个世纪,就如他的老友、著名建筑大师贝聿明说的,“中国人还是

中国人,只是有了世界的眼光。”

C. 20亿年前的金属球,是如何冶炼和制造的?又是怎样埋藏在这里的?都是令人不解之谜。

D. 一个有抱负的年轻人,应该“先天下之忧而忧,后天下之乐而乐”(语出范仲淹《岳阳楼记》)。

5.下列各句中没有语病的一句是()

- A. 昨日,共有40多名市民给本报来电反映了自己遇到的问题家房屋用品。

- B. 从“神六”成功发射的那天起,“神七”是否载人就成了各方争论的一个话题。

- C. 一贯注重教育的南昌,在家教市场火爆和发展的同时,很多贫困家庭的孩子家教难的问题也凸显出来。

- D. 西昌乐山犍为县原县委书记田玉飞因涉嫌受贿1859万余元、1330万余元巨额财产来源不明,正被成都中级人民法院开庭公审。

二、(9分,每小题3分)

阅读下面一段文字,完成6~8题。

空间探测既包括对地球空间范围的探测,也包括对月球、行星和行星际空间进行探测。对地球以外的空间探测的主要目的是研究月球和太阳系的起源和现状,通过对太阳系各大行星及其卫星的考察研究,进一步揭示地球环境的形成和演变情况;认识太阳系的演化,探寻生命的起源和演变历史;利用宇宙空间的特殊环境进行各种科学实验,直接为国民经济服务。

1958年1月31日美国发射成功第一颗卫星“探险者”1号,它首次探测到地球周围存在一个高能电子、粒子聚集的辐射带,这就是著名的范·艾伦辐射带。1958年末美国发射的“先驱者”3号探测器,在飞离地球10万千米的地方又发现了第二条辐射带。这是利用人造卫星和空间探测器最初探测的典型成果。

从1958年开始,人类用人造卫星、宇宙飞船、空间站和航天飞机等作为探测手段,对近地空间的环境,如地球辐射带、地球磁暴、太阳辐射、极光、宇宙射线等进行了探测。美国的“探险者”“快进地球物理探测站”“轨道太阳观测后”系列、前苏联的“宇宙号”“福斯号”“质子号”系列中的一部分,中国的“实践”系列等,都担负着科学仪器,测量了地球大气层、电离层、磁层的基本结构,测量了太阳光辐射谱、空间粒子成分、高能电子、高能质子和太阳磁场等参数及其变化,探测了各类现象之间的相互关系等。通过对空间环境的探测和研究,为载人航天器的发射和飞行、航天员较长长时间在太空生活,并实现太空行走和其他太空活动,提供了重要数据和安全条件。

从1959年开始,人类已经跨过近地空间到月球以及月球以外的深空进行探测活动。

各种空间探测器相继考察了月球,拜访了太阳系的水星、金星、火星、木星、土星、天王星、

汤王星以及“哈雷”彗星等。其中对月球的考察最详细，甚至派遣了航天员赴月球实地考察；对金星、火星不仅拍摄绘制了地形图，而且还多次发射无人探测器在金星和火星表面着陆进行科学考察。科学家由此初步揭开了月球和太阳系各大行星的不少奥秘，回答了过去天文学家们争论不休的许多不解之谜。

从1960年美国发射第一颗天文卫星“太阳辐射监测卫星”开始，人类陆续发射了分别对X射线、γ射线、紫外线和红外线等进行观测的天文卫星，它们突破了地球大气层对天体辐射的阻挡，获取了来自宇宙空间整个波段的电磁辐射，实现了高灵敏度和高分辨率的观测，使对天体的观测领域扩大到紫外线、X射线、γ射线等地无法观测的波段，从而不断揭示出宇宙的真实面貌。

6.下面对“地球以外空间探测”的理解，正确的一项是（ ）

- A. 探测地球以外空间的主要目的是研究月球和太阳系的起源和现状以及对太阳系各大行星及其卫星进行考察研究。
- B. 探测地球以外空间的主要目的是通过对太阳系各大行星及其卫星的考察研究，进一步揭示地球环境的形成和演变情况。
- C. 探测地球以外空间的主要目的是揭示地球环境的形成和演变情况，认识太阳系的演化，探寻生命的起源和演变历史。
- D. 探测地球以外空间的主要任务是进一步揭示地球环境的形成和太阳系的演化情况，探寻生命的起源和演变历史，利用宇宙空间进行科学实验，为国民经济服务。

7.以下各句对全文的理解，符合原文意思的一项是（ ）

- A. 范·艾伦辐射带是美国首次探测到的存在于地球周围的一个由高能电子、粒子聚集的辐射带。
- B. 1958年末美国发射“先驱者”3号探测器单独探测到了存在于地球周围的第二条辐射带。
- C. 从1959年开始，人类跨过近地空间利用各种空间探测器都相准拜访了太阳系的水星、金星、木星、土星、天王星、海王星以及“哈雷”彗星等。
- D. 从1960年开始，人类陆续利用X射线、γ射线、紫外线和红外线等来探测宇宙空间。

8.根据原文提供的信息，指出下列推断正确的一项（ ）

- A. 目前只有美国和前苏联科学家借助科学仪器测量了近地空间的各类现象及其相互关系。
- B. 科学家利用各种探测器考察了月球、太阳系和行星及“哈雷”彗星等，最详细的是月球，其次是金星、火星。
- C. 地球周围仅有的两条辐射带都存在于地球空间，将来要有发现，也只能在外空间。

D. 科学家只有通过大文卫星突破地球大气层才能获得地面无法观测的紫外线、X射线、γ射线。

三、(12分,每小题3分)

阅读下面文言文，完成8~12题。

祖逖字士稚，范阳遒人也。逖少孤，轻财好侠，慷慨有节尚。与刘琨俱为司州主簿，情好绸缪，共被同寝，中夜闻荒鸡鸣，琨就枕，曰：“此非恶声也。”因起舞。

及宗帝大乱，逖率亲党数百家避地淮泗。逖以社稷倾覆，常怀振复之志。时帝《元帝》方拓江北境，未遑北伐，逖进说，帝乃以逖为奋威将军，豫州刺史，给千人廪，布三千匹，不矜铠仗，使自招募。仍得本流徒部曲百余家渡江。中流击楫而誓曰：“祖逖不能清中原而复济者，有如大江！”神色壮烈，众皆慨叹。先是江胡，起冶铸兵器，得二十人入而后进，遂克谯城（豫州治所）。敦遣军要截石勒，勒惧或归附者甚多。时赵固、上官巳、李矩、戴颙等各以计力相攻击，逖就和而解之，亦以横槊，连受赐节度。逖爱人士士，虽被交械，皆恩礼遇之，由是黄河以南尽为晋土。河上坐谈《小窗记》，又称“热”先有任子（任官的子弟）在胡者，皆听两属，时闻游军傍抄之，明其未所。诸坞主惑戴，初中有异谋，秘密以闻，前后克获，率不出此也。其有微动，寔不嫌日，躬自督约，劝督农桑，克己奉施，不苟声誉，子弟耕耘，自担薪茹。又收葬枯骨，为之祭醴，百姓感化。石勒不敢窥河南，使寇奉修造舟楫，因与逖书，求通使文。逖不报书，而听互市，收利十倍。于是公私丰赡，士马滋殖。

9.下列各句中加点的字，解释不正确的一项是（ ）

- A. 时帝方拓定江南，未遑北伐 遷：闲暇，功夫
- B. 虽被交械，皆恩礼遇之 遇：遇上
- C. 收葬枯骨，为之祭醴 饌：祭祀时以酒洒地
- D. 逖不报书，而听互市 报：回复

10.下列各组句子中加点的词的意义和用法，不相同的一组是（ ）

- A. ①亟遣军要之，悉恐礼遇之 ②又收葬枯骨，为之祭醴
- ③虽大风流不能掩也 ④公子起，为寿慢牛而
- ⑤“此非恶声也。”因起舞 ⑥逖不报书，而听互市，收利十倍
- ⑦然后践华为城，因河为池 ⑧其势不胜留滞，而重君归恩矣

11.下面选项中，全部表现祖逖修复治理河南措施的一组是（ ）

- ①中流击楫而誓 ②数遣军要截石勒 ③逖遣人和解之 ④逖爱人士士 ⑤躬自督约，劝督农桑 ⑥于是公私丰赡，士马日滋

A. ①②③ B. ②③④ C. ②④⑤ D. ②⑤⑥

12.下面对祖逖事迹的评述，正确的一项是（ ）

- A. 祖逖年轻时就有远大志向，晋室南渡后，他立志澄清中原，与刘琨同被共寝，互相勉励，闻鸡起舞。
- B. 祖逖向元帝建议北伐，元帝对他大力支持，任命他为奋威将军、豫州刺史，给他大批物资、兵器。祖逖率众渡江，中流击楫而誓，表达了收复失地的决心。
- C. 祖逖克复谯城，多次遣军要截石勒，收编赵固等人，在对胡者的任官子弟进行严厉打击，终于使黄河以南尽为晋土。
- D. 祖逖爱人下士，躬自俭约，劝督农桑，并让子弟参加劳动，因而深得百姓爱戴。他同意与别人互市，竟利十倍，公私丰赡，士马日盛。

第Ⅱ卷(共111分)

四.(21分)

13. 把下面一段文字中画线的句子翻译成现代汉语。(9分)

永和二年，鲜卑寇云中，桓宣闻膺(李膺)能，乃复征为度辽将军。先是羌虜及詔騎、鬼兵，劫出攻抄張掖、酒泉、云中郡。百姓屢被其害。自膺到任，皆望風俱服，先所掠男女，悉送還塞下。自是之後，声振遠域。

(1) 鲜卑寇云中，桓宣聞膺(李膺)能，乃復征為度遼將軍。

(2) 敗出攻抄張掖、酒泉、云中諸郡，百姓屢被其害。

(3) 自膺到邊，皆望風俱服，先所掠男女，悉送還塞下。

14. 阅读下面这首诗，然后回答问题。(6分)

闺怨

沈如筠

誰家書雁寄，愁多夢不成。

鴟鴞孤月明，流照夜更音。

注：伏波，是指汉朝名将马援。

这是一首思妇代言诗，表达了对征战在外的亲人的深切思念。有人说其特点在于“曲折尽致”，请你说诗中有哪些“曲折”之处，有什么艺术效果。

15. 补写下列各句的空缺部分。(6分)

语文模拟试题(一)共6页 第5页

- (1) 其真約，_____，其志洁，_____。
- (2) 亦欲以究天人之际，_____，_____。
- (3) _____，宇峻不見成阳桥。
- (4) _____，蓬門今始為君开。
- (5) 吴楚东南坼，_____。
- (6) 夜發青溪向三峽，_____。

五.(12分)

阅读下面的文章，然后完成16~19题。

坦然看生活

活着真叫累，有人这么感叹。

活着真叫烦，更有入这么喟叹。

活着真的美丽，而我却喜欢这么对生活坦然。

寻找了千种理由之后，才得以发现：生活在我的视野下呈现与人不同。不是生活赋予我有什么不同，归结原因是：在我的胸襟之中，盈盈地盛满这么两个字：坦然。我坦然，于是我心美丽。

我心美丽，才是我的人生跟着美丽。

曾经看到那些假日垂钓者，一大早出门，夕阳之下拖着空空的鱼篓回家的时候，仍是怡然沉醉。不禁讶然：付出了一天的等待却一无所获，怎么还可以这么快乐满怀？给我的回答却是：鱼不咬我的钩那是它的事，我和钓上来的鱼的快乐！对钓鱼的人来说，原来最美丽的那条鱼却是星星穿在了自己的身上！

坦然是沮丧时的一种调适。

曾经看到一个扫了三十几年大街的老伯，每天把一条长长的的大街扫得一尘不染，让上早班的人坦然走过。我便想，这么几十年这样平平淡淡地过，这老伯可说是个城里生活得最不顺心的一个了。给我的回答却是：这条街只有我扫得最干净。那时扫街的人来说，原来扫得清洁的恰恰是自己的心。

坦然是平淡中的自信。

忽然想起泰戈尔的最有名的一句诗：“天空不留飞鸟的痕迹，但我已飞过。”这不便是语文模拟试题(一)共8页 第6页

对“坦然”作了最好的诠释?

是的,许多的事得失成败我们不可预料,也承担不起。我们只须尽力去做,求得一份付出之后的坦然和快乐;许多的人我们捉摸不透防不胜防,往往是我们想走近,人家却早已设置屏障。我们不必计较,我们唯一能做的是,在我们必须面对他们的时候,奉上我们的心真,然后感激自己的博大;许多的选择如果能让我们抓住,有可能抵达我们的成功,但我们一次又一次失去机会。没关系,那只是命运剥夺了你活得最需要的权利!

记住:没有蓝天的深邃可以有白云的飘逸;没有大海的壮阔,可以有小溪的优雅;没有原野的芬芳,但可以有小草的翠绿!生活中没有旁观者的席位,我们总能找到自己的位置,自己的光源,自己的声音!

我们有美的胸襟,我们才活得坦然。

我们活得坦然,生活才给我们快乐的体验。

16.作者认为“活得很美丽”的原因是什么?(3分)

17.作者在文中说泰戈尔的诗“天空不留鸟的痕迹,但我已飞过”是最好的诠释,这个诠释是指什么?(4分)

18.请从末尾三段中提炼出正确对待生活的态度。(8分)

19.结合原文,回答下面的问题

(1)本文用垂钓者、纺织女工、扫街人的事例说明了一个什么道理?(3分)

(2)试概括本文的中心主题。(3分)

六、(12分,每小题4分)

20.阅读下面一首唐诗,将画线句以“心理感受”为重点,扩写成不少于40字的一段话。

芙蓉楼送辛渐

寒雨连江夜入吴,平明送客楚山孤。
洛阳亲友如相问,一片冰心在玉壶。

21.概括下面一则新闻材料的主要内容。

2000年以来,我国发展成为世界上首屈一指的海水养殖大国,也是唯一一个水产养殖产量超过水产捕捞产量的国家。有关人士说,面对人口资源环境问题,中国海洋经济作为经济领域的新的增长点,正在充分显示其巨大的潜力。

据介绍,目前,我国已经由中国海洋大学、中科院海洋所、黄海水产研究所、国家海洋局一所、国土资源部海洋地质所等单位筹建青岛国家海洋科学研究中心。我国青岛等一些沿海城市也建成了海洋领域国家级或部级重点研究开放实验室。许多沿海城市通过大力发展海洋经济、港口经济或旅游经济,使其成为地方特色经济。

22.根据下面的句子,再仿写一句话,要求语意前后连贯。

让书成为自己的注脚,而不要做一颗绕着书本旋转的卫星,不要做思想的奴隶。

七、作文(60分)

23.阅读下面的材料,然后根据要求作文。

心是一扇无形的窗,有的人紧紧关闭,有的人半开半掩,有的人全然敞开,于是,心灵世界就有了不同的色彩,人生的舞台上便演绎出一幕幕各不相同的故事。

请以“心”为话题,写一篇不少于800字的文章。

2006 年普通高等学校招生全国统一考试

语文模拟试题(江西卷)(二)

命题人:江西师大附中 朱维能

卷面满分:150 分 考试时间:150 分钟

第 I 卷(共 36 分)

一、(15 分,每小题 3 分)

1. 下列词语中加点字的读音完全正确的一组是()

- A. 累(léi)赘 表(sāng)乱 撕(tān)乐 脑(yán)红
 B. 瞠(xīng)乍 虔(qián)诚 创(chuāng)伤 菲(fēi)薄
 C. 胸脯(pú) 嫋(liè)落 眇视(miǎo) 睡(zhui)眠
 D. 颤(tóng)体 哽(chuò) 咨(zī)板 肆(sì)意

2. 下列词语中没有错别字的一组是()

- A. 寒暄 遵习 稍具简政 最后通牒
 B. 骊义 梗概 建言献策 妙手偶得
 C. 财和 茵蔽 优柔寡断 直尺杆头
 D. 光棍 装潢 一如既往 安分守纪

3. 下列各句中,加点的词语熟语使用恰当的一句是()

- A. 去年,41 家大型企业派人专程到西安翻译学院表达了对 210 名在校大学生的购房意见。
 B. 只有你们年轻人才会对流行歌曲这么感兴趣;老年人在这方面兴趣就淡泊多了。
 C. 国庆节的晚上,南京各大公司华灯初上,孩子们欢乐地嬉戏,情但们摩肩推拥,真是热闹。
 D. 很多地方的献礼工程、节日工程和政绩工程,花费了纳税人大笔的钱财,建成后却没有起到什么作用,同时加重了地方财政的负担。这真是赔了夫人又折兵。

4. 下列各句中标点符号使用正确的一句是()

- A. 既然是汉语,就与汉民族、中华民族紧紧相连。中文要不要突出传统?我以为是无所谓的问题。
 B. 朱自清笔下的“荷塘月色”,体现了朱自清心中追求的美好精神境界。
 C. 李煜的词“问君能有几多愁?恰似一江春水向东流。”用“一江春水”比喻愁之多、愁语接模试题(二)共 8 页 第 1 页

之缠绵无尽,生动形象,概括性极强。

D. 牡丹、吊钟、水仙、大丽、梅花、山茶、兰花、芍药、桃花……等等,春秋冬三季的鲜花都一起热闹到了广州的迎春花市上。

5. 下列各句没有语病的一项是()

- A. 如果国家有计划地生产这类配件,就可以把节省下来的外汇进口我国暂时还不能生产的仪器。
 B. 《世界电讯报》以整个版面发表了介绍我国超导材料研究的最新成就,我们读了深受鼓舞。
 C. 中宣部负责人强调,必须把有偿新闻、买卖书号等不正当行为作为一项长期任务来抓,常抓不懈,抓出成效。
 D. 历史文化名城创建工作,将加大对全市历史文化资源研究与保护,开发与利用的力度,以扩大南京这座城市作为历史文化名城在全国的知名度。

二、(9 分,每小题 3 分)

阅读下面的文字,完成 6~8 题。

象棋与围棋

象棋和围棋是中国智慧的棋牌游戏,它们深深植根于民族文化的沃壤,和其他艺术形式一样,映射着中国民族文化的精神。

中国传统文化这一条天河有儒道文化两条支流,象棋、围棋正好映射出儒家文化与道家文化的不同精神。象棋有多达七种不同的棋子,“卿士象卒马炮兵”都有各自的社会意义,模拟着社会实际,具有社会性。如,在儒家看来,国君为最高统治者,因而在象棋以主将的“存亡”为“国之存亡”;士、象的作用如“总统卫队”;车、马、炮、兵的走法一如实际情形,较量上兵最多,是宝塔型的“社会结构”。围棋则以黑白二子“以法御招”,人们认为,围棋是古人观察天文的产物,棋盘盖天,棋子是星,下棋伊始黑白相间,似时变的演替,如宇宙从无到有,从简单到复杂的演化。与象棋相比,围棋具有自然性,更多的是在模拟自然景象。它们都源于我们古人“仰观俯察”的智慧,区别在于,围棋是“仰则观象于天”的结晶,象棋是“则测察法于地”的成果。

象棋规则分明,被具体地划定以棋子位置,作用和行走路线不同而固定,表现某种确定性、规范性,符合儒家的社会秩序与等级伦理;围棋没有固定的阵地划分,棋子没有固定的路线和作用,表现某种随意性、流动性,讲求道家不受羁束、放达超脱的精神。

象棋尚刚,棋子满盘活动,运动能力越强越有优势,车、马、炮冲锋陷阵积极拼杀,“过河卒子不回头”。有如壮士荆轲“风萧萧兮易水寒,壮士一去兮不复还”;如儒家精神“天下有大德而无大功”,积极“入世”“有为”。围棋尚柔,落子后不再移动,静止的棋子却像细胞生长,“道生一,一生二,二生三,三生万物”;下围棋讲究“品之道,简易而得之者为

上，战争而得之者为中，孤危而得之者为下”（宋白《弈棋序》）。如儒家理想“无为而治”“以柔克刚”“以无事取天下”“修身养性”“自正”“自富”。

象棋复杂的战斗象征着社会多元矛盾，下象棋如勇士驰骋战场，能体验人生自强不息、积极进取的儒家精神；围棋的文化内涵则体现出自然阴阳对立的“太极”，下围棋如“仙人”吐纳运动，可体会人生审时度势、因地制宜的智慧。

6.以下关于象棋、围棋的说法，不符合文意的一项是（ ）

- A.“过河卒子不回头”，既是走法规则，也体现了仗士慷慨赴死的精神。
- B.象棋的棋盘棋子的结构，体现了社会结构的复杂，是儒家文化的典型代表。
- C.围棋的棋盘没有固定的阵地划分，棋子走法不定，具有随意性和流动性。
- D.“简易而得之者为上”，是说下围棋以“不战而胜”“无为而无不为”为最高境界。

7.下面关于围棋象棋的比较，说法错误的一项是（ ）

- A.象棋尚“动”，围棋尚“柔”；象棋讲“动”，围棋讲“静”。
 - B.下象棋能体验人生自强不息、积极进取的儒家精神；下围棋可以体会人生审时度势、因地制宜的智慧。
 - C.下象棋能够认识到社会伦理、社会矛盾，下围棋能够认识自由和民主的精神。
 - D.象棋、围棋都只有棋盘棋子，都是古人智慧的结晶。
- 8.根据本文信息，以下解说和推断错误的一项是（ ）
- A.道家文化重“道”，认为万物生源于“道”。
 - B.儒家文化重“入世”，要求人要积极“入世”、自强不息。
 - C.下象棋重在调兵遣将，下围棋重在排兵布阵，均讲究运筹策划。
 - D.象棋推崇社会，围棋模仿自然，因而下象棋的人心情沉重，下围棋的人，轻松愉快。

三、口答分，每小题3分)

阅读下面的文言文，回答9~12题。

王羲之，字逸少，司徒导之从子也。羲之幼讷于言，人未之奇。及长，辩赡，以骨鲠称。尤善隶书，为古今之冠，论者称其笔势，以为飘若浮云，矫若惊龙，深为伯敦、兴所器重。时陈留阮裕有重名，裕亦目羲之与王承、王悦为王氏三少。时太尉郗鉴使门生求女婿于导，导令就东厢遍覩子弟。门生归，谓郗曰：“王氏诸少并佳，然闻信重，或自称病。惟一人在东床坦腹，若不闻。”鉴曰：“此正佳婿邪！”记之，乃羲之也，遂以女妻之。

羲之雅好服食，养性成威，不乐在京师，初渡浙江，便有林泉之志。会稽有佳山水，名士多居之，谢安未仕时亦居焉。孙绰、李充等皆以文章冠世，并筑室东土与羲之同好。尝与同志聚会于会稽山阴之兰亭，羲之自为序以申其志。

性好鹅，会稽有孤居姥养一鹅，善鸣，求市未能得，还相新友命驾就观。健闻羲之将至，喜得之，羲之叹惜弥日。又山阴有一道士，善养鹅，之往观焉，意甚悦，因求市之。

语文报报课试(二)共8页 第3页

道士云：“为写《道德经》，当奉群相送耳。”羲之欣然写毕，笼鹅而归，甚以为乐。尝至门生家，见篚几滑净，因书之，真草相半。后为其父刻刷去之，门生惊懊者累日。羲之书为世所重，皆此类也。每自称：“我书比钟繇，当抗行；比张芝草，犹当雁行也。”曾与人书云：“张芝临池学书，池水尽黑，使人脱之，未必后之也。”

时骠骑将军王述少有名誉，与羲之齐名，而羲之甚轻之，由是情好不协。述先为会稽，以母哀居郡邸，羲之代述，不一吊，述不重请。述每闻角声，谓羲之当候已，辄酒扫而待之。如此者累年，而羲之竟不顾，述深以为恨。

注：①糗食：粗升食药；②筮：盛汤的竹器。

9.下列句中加线的词的解释，不正确的一项是（ ）

- A.及长，辩赡 赡：丰富
- B.我书比钟繇，当抗行 抗：抗衡
- C.然闻信至，咸自矜持 矜：信使
- D.孙绰、李充等皆以文义冠世 冠：位居第一

10.下列各组句中加点的词的意义和用法，不相同的一组是（ ）

- A. 謝安未仕時亦居焉
「夫大國，難測也，但有伏焉
- B. 意甚輕，固求而之
不敢與較，少年固強之
- C. 為寫《道德經》，當奉群相送耳
不久當往，暫不相負
- D. 羲之欣然寫畢，籠鵝而歸
吾常終日而思矣

11.下列句子中，全都表明王羲之“率性而为”性格的一组是（ ）

- ①飘若浮云，矫若惊龙 ②恒一人在东床坦腹，独若不闻 ③羲之雅好服食养成性，不乐在京师 ④羲之欣然写毕，笼鹅而归，甚以为乐 ⑤羲之甚轻之，由是情好不协 ⑥止一吊，遂不重请

A. ①②③ B. ①②⑤ C. ②④⑤ D. ④⑤⑥

12.下列对原文的叙述和分析，不正确的一项是（ ）

- A.王羲之是司徒导的堂侄子，年幼时并没有显出什么特异之处，成人后擅长隶书，被称为古往今来的佼佼者。后来被太尉郗鉴相中，成为郗家的东床快婿。
- B.王羲之淡泊名利，性喜自然，曾与许多文人雅士聚会于会稽山阴的兰亭，写下著名的《兰亭集序》以抒发自己的志向。
- C.王羲之书法精湛，不但擅长楷书和草书，而且主张学习书法应该全身心地投入。

语文报报课试(二)共8页 第4页

D. 郊居将军王述在会稽任职时，恰适母丧，王羲之因为与他感情上有隔阂，只去吊唁了一次，就没有再去，王述对此深为怨恨。

第二卷(共 114 分)

四、(21 分)

13. 把文言文阅读材料中的画横线的句子翻译成现代汉语。(9 分)

(1) 布亦目羲之与王述、王悦为王氏三少。

(2) 我书比钟繇，当抗行；比张芝草，犹当难过也。

(3) 使夫人既之若甚，未必后之也。

14. 阅读下面一首诗，然后回答问题。(6 分)

水口行舟

宋·朱熹

昨夜扁舟雨一蓑，满江风浪夜如何？

今朝试卷孤蓬看，依旧青山绿水多。

(1) 这首诗写舟行江上的见闻感受，诗人的感情是随着自己的见闻而产生变化的。请具体简析这一变化过程。

(2) 这首诗借景抒情(理)，请细加品味，说说作者体味出了怎样的人生哲理？

15. 填空。(6 分·任选三句)

(1) 是故无贵无贱，无长无少，道之所存，_____。——出自_____的《师说》。

(2) _____，_____。周公吐哺，天下归心。——出自曹操的《_____》。

(3) 出师一表真名世，_____。——出自杜甫的《_____》。

(4) _____，使我不得开心颜。——出自_____的《梦游天姥吟留别》。

五、(21 分)

阅读下面一篇文章，完成 16~19 题。

生命中的土地

①提及东坡，我们常常会产生这样的联想：一叶在大江中自由游弋的小舟，一位才华

精诚的诗人，或是一位无可救药的浪漫主义者。但实际上，东坡，这个已在民族的记忆深处烙下深深印记的名词，它与我们浪漫的想象竟是那么地遥远……

②贬居黄州的次年(1081 年)，在友人苏舜钦的帮助下，苏轼寻得了一块荒地，开始了他的田园劳作生活。据陆游《入蜀记》：“自州门而东，冈壑高下；至东坡则地势平旷开豁，东起一垄焉高。”由此，“东坡”便以其朴实的面目走过了苏轼的生活，也走进了民族的记忆——它只是一片土地，一片贫瘠荒芜的土地！

③在中国古代历史中，能亲近土地的诗人并不少，但在真正地步入仕途，成名成家后依然能亲近土地的，就微乎其微了。苏轼是其中一位。虽然我们很难想象那双手惯得了纸笔的双手是如何笨拙地使用锄头的，但我们确实可以从中看到他很投入地参加生产劳动。《东坡八首》记载了一幅幅清晰的画面：“崎岖草棘中，欲到一个庵。”“诗人正准备薄锄杂草。”“喟然辞未已，我麾何过高。”“诗人正移未长吸，齿根感酸耕作不易。”

④黄州五年，是苏轼人生旅程中最凄凉、最痛苦，也是最寂寞的日子，但是，困境中的苏轼为自己找到了一条出路，找到了一块属于自己的土地。繁杂的农活给诗人不仅带来了自身的劳累，也带来了田间的收获(以消遣他“不合时宜”的肚皮)，而且还带来了精神上的满足与快乐。《东坡》一诗是这样写的：

雨洗东坡月色清，市人行尽野人行。莫嫌荦确坡头路，自爱铿然曳杖声。

我们从“野人”一词中体会出了诗人的幽默和自嘲，从“莫嫌”和“自爱”中读出了旷达和恬淡。从“铿然曳杖声”中听到了一位智者与自然的交流，这首充满乡土气息的诗歌说明这位落魄的诗人已将自己的根深深地扎进了土地，因执拗在土地中寻找着生活的乐趣和精神的寄托。

⑤由此，不禁联想到了另一位同样高智商的诗文大家。读起《柳子厚墓志铭》的时候，我们心中不由生出凄凉：清幽峻冷极之于豁达放旷，不只是文学风格之异，还是一种心胸之别。在惋惜这位唐宋文学的先驱最终没能从永州的阴影中走得更远之时，我们不由要为苏轼赞叹了！“此心安处是吾乡”，这是我们何耿全及的境界呀！他不仅走出了黄州，还是走向了更远的惠州(今广东)和更远的儋州(今海南)。当苏轼手把犁耙垦荒于东坡的时候，他的心胸就像土地一般无限地舒展开了。而无底的中秋，疲惫的深秋，曾经的羞辱等等，就如冰雪般在这片土地上消融殆尽。此时，我们应当意识到中国的历史上不仅仅是多了一位“东坡居士”，更是多了一位思想者和艺术家。

⑥似乎是冥冥天意安排了苏轼——这位民族的杰出子民——在蒙受了巨大冤屈之后，去完成一项开辟宋代文学新纪元乃至中国文学新纪元的伟大创举。苏轼在黄州留给我们的不只是翰墨开垦的硕果，也不只是一个凄美的故事。当他的胫甲缝里塞满了东坡上的泥土，他的才情和黄州土地相互融合，他的胸襟和赤壁之水相互激荡的时候，便意味着《赤壁怀古》和《赤壁赋》的诞生，意味着宋代文学走向一个新的里程。

⑤又一个“不知东方之既白”的夜晚，我们与东坡相会于书卷中，倾情地阅读着这块水远读不完、读不透的上地。东坡之于苏轼，就如南阳之于孔明，成都之于杜甫、曲阜之于朱熹、桐城之于姚鼐……在一次又一次反复的吟诵中，我们对世界、对生命、对完美、对缺憾的体察一天一天地深化，直到有一天，我们发现，东坡与苏轼一起最终成为我们精神的源泉与归宿。

⑥每个人的生活中都有一块属于自己的土地！

16. 首段中说，“它与我们浪漫的想象竟是那么地遥远”。“我们浪漫的想象”指的是什么？说它“遥远”的原因又是什么？（4分）

17. 理解下面语句的含义。

每个人的生活中都有一块属于自己的土地！（4分）

18. 请结合全文谈谈“东坡”对苏轼的哪些方面产生了影响。（5分）

19. 结合原文，回答下面的问题。（8分）

(1) 文章提到“另一位同样真智者的诗文大家”——唐代的柳宗元清幽峻冷的文风，是否是在比较他们两人在文风上的差异？在文中有什么作用？（4分）

(2) 本文作者将笔触深入更实，再现了苏轼躬耕东坡的生活，表达了作者对苏轼怎样的观点和态度？（4分）

六、(12分)

20. 阅读下面一段文字，在横线的部分删减相应的词语，调整相关的语序，组成简明连贯的一段话。（不得增加字数）（4分）

实现农民收入较快增长，需要下大决心，花大力气。各级党委、政府和有关部门，要切实承担责任，转变作风，加强领导，并真正把“三农”问题当作重中之重的大事，把农民增收问题放在更加突出的位置。

(1) 调整的句子：_____ 调整为_____

(2) 删掉的词语：

21. 下面是一则消息，请对主要信息加以概括，不超过 30 个字。（4分）

农垦部 4 日接到国家禽流感参考实验室鉴定报告，已确诊在云南省呈贡县发生疑似高致病性禽流感为 H5N1 亚型高致病性禽流感。农垦部当时还接到报告，云南省昆明市官渡区、甘肃省兰州市各发生一起疑似高致病性禽流感疫情，当地政府已经采取了封杀和紧急强制免疫措施，并向国家禽流感参考实验室送交了病料，疫情已得到控制，尚未发现人员感染。

22. 下面这首小诗含蓄而隽永。请展开联想和想象，仿照这首诗的形式，另用一组内容，写一段话。（4分）

黑夜

给了我黑色的眼睛

我却用它寻找光明

七、(6分)

23. 阅读下面材料，完成作文。

潮是大自然的一种现象，它就像一个调皮的孩子，时而发怒，时而温善。有时潮是人类凶狠的敌人，波涛汹涌，酿成巨大灾祸；有时潮是大海馈赠人们礼物的一种方式，你看每次潮来时都会留下美丽的贝壳、新鲜的鱼虾。在社会生活中潮也有积极的含义。

请以“潮”为话题，自定立意，自选文体，自拟标题，写一篇不少于 800 字的文章。