

碣石玄武山史話

神武今鑑

王杏元

中山大學出版社

碣石玄武山史話

神武今鑑

王杏元

ニ社会一ア一社

杜経國

杜桂芳 一对雅名

王杏元賜 13.12.4

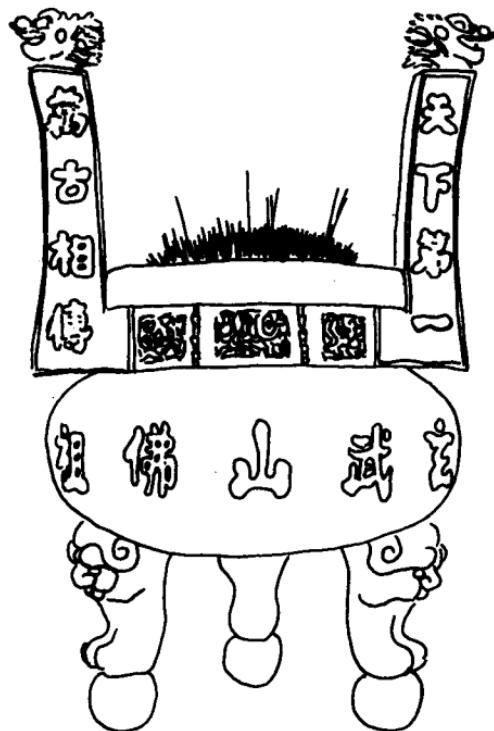
中山大學出版社

杜經國先生 贈書

(粤) 新登字 11 号

责任编辑	吴承学
装帧设计	刘 昕
书 名	神武今鉴
	王杏元 编著
出版发行	中山大学出版社
经 销	各地新华书店经销
印 刷	广东新华印刷厂
规 格	850×1168mm 1/32 5 印张 16 插页 135 千字
版 次	1992 年 7 月第 1 版第 1 次印刷
印 数	1-10000 册
书 号	ISBN7-306-00666-5 / K · 89
定 价	6.80 元

自序



地处粤东海角边陲的明、清的陆丰碣石卫城，这里曾屯步弓、骑卫军五千六百有奇。由于碣石位于广闽之间，水深山险，负山阻海，又是惠、潮二郡门户，实为广东东路海防卫所枢纽，堪称雄镇。

碣石，按《辞海》解释，圆石之碑谓之碣。《后汉书窦宪传》有“封神丘兮建隆碣”句，李贤注：“方者谓之碑，圆者谓之碣。”通观地处海角边陲的碣石海湾海岸地貌，遍山皆石，绵延于海中，且巨石多圆形。故明代将建置卫城于此，称之为碣石卫城。

碣石卫城历史悠久，兵戎马快，边陲烽烟，倭患不息，历史变迁，沧海沉浮，从而使碣石镇蒙上一层丰富而奇幻的历史色彩。

玄武山上元山寺，始建于南宋建炎元年（公元1127年），后又随着明、清碣石卫城的建置而扩大。古寺历史悠久，古往今来吸引着无数的海内外游人香客，特别是元山寺所提供的北极玄天上帝，更成为东南亚及欧美诸国华侨香客所崇拜敬仰之武神。

元山寺，古刹清幽，背山面海，极目烟波，气象万千。山上的福星塔，雄拔参天，人称“佛灯照明”，实为历代卫城之军事了望台，也为碣石湾货轮渔船入港之航标灯

座。山上异石书刻，古木亭阁，天然景象与人工巧缀奇合，形成了海角迷人奇观。

元山寺虽几番推毁，但现寺中所珍藏的明、清卫城各任提督、总兵、巡使所题写的四十余帧匾额，有丰富历史价值的碑记、壁画、石雕等文物都保存完好，给今人研究明、清碣石卫城海防建置留下一份珍贵的实物佐证。

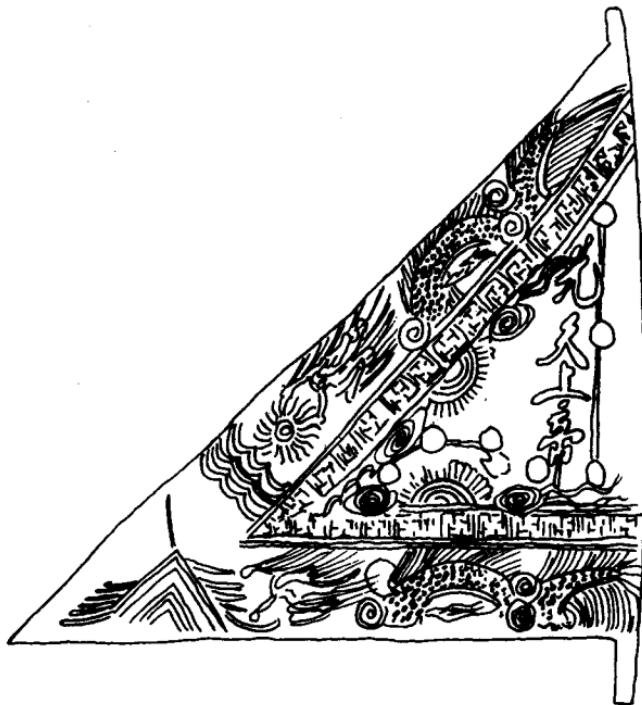
“观今宜鉴古，无古不成今。”如今，乘我国十年改革开放之春风，元山寺已经修葺，焕然一新，近年来成为粤东旅游胜地。无数海内外游人香客，不辞劳顿，远涉重洋而来，胜地重游，无不欣然感叹万千。

历史老人是最忠实的导游者。

为阐明玄武山历史源流，也让更多的闽南语系的人知道自己所居住地域的历史，笔者不揣浅陋，谨将自己所了解到的明清碣石卫城的沿革、东南沿海倭患缘起、海禁之殃、历任总兵的正传轶闻，以及卫城与北极武神、卫城与军机签卜、卫城与陆丰正字武戏，还有令游客关注的民间祈神问卜等一系列宗教民俗文化奥妙问题，粗略编撰成书。意在抛砖引玉，权作导游，以飨海内外游客。

侃侃絮语，是为序。

目 录



自序	(6)
第一章 明、清碣石卫城	(1)
一、倭患与卫城的缘起	(3)
二、碣石卫城的沿革	(5)
三、碣石卫城在广东的海防位置	(10)
四、屯田养兵之策	(11)
五、海禁与寇乱之殃	(13)
第二章 苏阿六造反抗迁	(15)
一、苏阿六罗一拳大战可塘溪	(17)
二、黄易冒死写《奏开界疏》	(19)
三、天无绝民之路	(23)
四、古卫城最后一幕	(25)
第三章 卫城与北极武神	(27)
一、潜移默化的治民之法	(29)
二、玄天上帝传略	(31)
三、民间传说中的武神	(34)
四、元山寺历史	(37)
五、“佛灯引明”福星塔	(39)

六、话说“三台保障”	(41)
七、“释道汇流”之谜	(43)
八、黑旗排空的神话故事	(44)
第四章 玄武山签卜探源	(49)
一、乡间原始求神法	(51)
二、邱宏山撰写签诗	(53)
三、清官海瑞求签事	(54)
四、签诗五十首	(55)
五、签诗妙加与妙用	(67)
六、药签二百八十条	(69)
第五章 六品武略骑尉张锡三	(71)
一、拿头颅作军令状	(73)
二、承恩堂详签馆轶事	(75)
三、县太爷究办求雨案	(76)
四、“灵签妙卜”诸例	(80)
五、也说灵签与《易》卜	(86)
第六章 碣石风水与出官说	(89)
一、关于碣石风水的传说	(91)
二、“陆丰出神”说之偏颇	(94)
三、兵部主事卢锻	(95)
四、儒将泊承升	(96)
五、虎门提督温贤	(99)
六、曾逢年之勋绩	(103)

七、程恩高之镜鉴 (104)

八、刘永福说富赈灾 (106)

第七章 狂热迷人的元山寺庙会 (109)

一、玄武山三月大戏 (111)

二、中国乡戏演出史上之极 (113)

三、喜观新庙会 (114)

四、碣石卫城与陆丰正字戏 (116)

五、“台阁文章”二千六百本 (118)

六、植根南疆边陲的武戏 (119)

七、神海·金厢赋 (121)

八、镇海石的传说 (123)

九、洲渚夜如釜 (124)

十、咸丰皇帝观赏田尾洋 (125)

第八章 玄妙中的大巧合 (127)

一、方耀修建元山庙留名千古 (129)

二、炸塔者何功何过 (129)

三、建塔者何求何得 (131)

四、最虔诚的香客 (133)

第九章 漫话现代人对神的崇拜 (137)

一、“皆有功烈于民”的神 (139)

二、现代人对神佛的利用 (141)

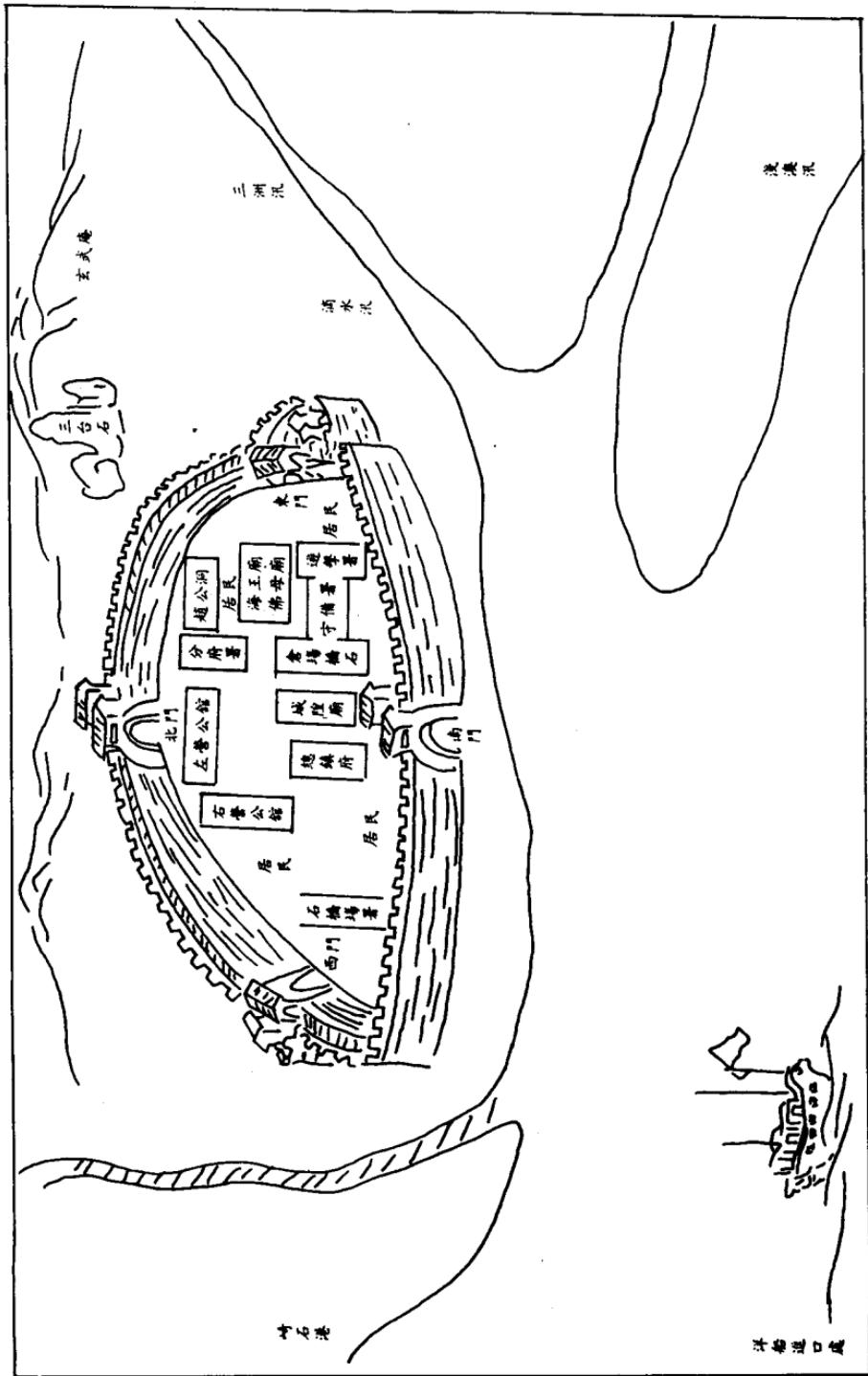
三、现代人祈求神佛的微妙心理 (143)

后记 (145)

第一章

明、清碣石卫城

古碣石衛城示意圖



一、倭患与卫城的缘起

明代初期，国态未定，东北、四川、云南均未划入明帝国的版图。被明太祖朱元璋翦除的元朝残余势力，如方国珍、张士诚、陈友定等亡命于浙江、福建、广东沿海岛屿上，占据沿海边境，伺机复国。

明初，日本处于南北混战时代，洪武二十五年（1392年），日本北朝完全推翻了在吉野的南朝，足利氏掌握了政权。日本内战中的溃兵败将、武士浪人，以及逃避征敛之徒，都亡命于海上岛屿，并串通因被朱元璋追捕而逃亡盘踞东南沿海岛屿上的张士诚、方国珍旧部，在日本南朝残余势力的怂恿下，猖狂骚扰明朝东南沿海边境。

刚建立起来的明朝，国势方兴。面对倭寇的骚扰，于洪武二年，朱元璋命杨载宣谕倭国。据《潮州府志》（摘自《吴府志》）载：“是年倭患惠、潮诸州，时天下初定，海内乂安，倭夷窃发滨海骚动，乃命行人杨载使日本，以玺书宣谕其国王。略以诏书到日，如臣则奉表来廷，不臣则修兵自固，永安境土，以应天休。如必为寇，朕当命舟师扬帆诸岛，捕绝其徒，直抵其国缚其王，岂不代天伐不仁者哉，惟王图之。”

在此期间，日本北朝在大明帝国国威的慑服下，意欲入贡通使，但海道又受南朝残余势力阻隔，辗转往复，后

来反为奸宠所利用。在绝其日本贡使之后，沿海倭患，依然时起时伏。

在内患与外患相交加，大明帝国海境不安的局势下，朱元璋为了巩固帝位，于洪武元年（1368年）正月，将全国一百八十万军队定为卫所驻军，上自京都，下至郡县，皆立卫所，大率是以五千六百人为卫，千一百二十人为千户所，百十有二人为百户所，每百户设总旗二、小旗十名，官领铃束，通以指挥使等官统领，卫戍海防国境。

《明会要》卷五十九记载：“卫所者，分屯设兵，控扼要害，错置京省，统于都司而总隶五军都督府。五府无兵，卫所兵即其兵。屯操、城守、运粮、番易，仿唐府兵遗意。”

在设置卫所时，朱元璋对于海防要塞尤为重视，一方面在浙江、福建沿海厉行海禁，一方面又命朱亮祖镇守广东，在沿海设置卫所，整饬要塞。洪武三年，曹国公李文忠奏设浙江七卫。洪武五年，朝廷又命浙江、福建造海舟防倭。

永乐年间，日本统一于北朝，足利氏厉行变革，为了弥补战争损失，一面发展国内经济，一面讨好永乐帝明成祖，恢复贡使。为此，明朝颁发“勘合”诏谕，限制日本来贡船只和年限，规定每十年一次。但足利氏并不满足于此，自永乐六年（1408年），声称不愿意向明朝称臣，遂于永乐九年（1411年）断绝“勘合”贸易。在足利氏的怂恿下，倭寇侵扰边境日盛。

二、碣石卫城的沿革

碣石历史上属饶镇，历代外患无穷。据《明会要·海防》记载，洪武六年，东南沿海卫所水军，添造多橹快船。碣石位于广闽之间，水深山险，“故称雄镇，负山阻海，实为惠、潮二郡门户，又其有鱼盐之利，颇称饶镇。宋末避兵者多居焉。国初（指明初——笔者注）未有专设，洪武升七年都指挥花茂始建碣石卫城。开创城隍营舍，增设沿海碣石、神电等二十四卫所，因请调发指挥使，而下凡八十余员，旗军五千六百名，海运潮储二万七千有奇，并在所屯饷给军兵食饶赡，振层峦而控渤海，兼之形胜制置……”明代的碣石卫，与著名天津卫、沈阳卫等，都被划入大卫之列。

又据清代《大清统一志》载：“碣石卫在海丰县东一百二十里，东至海岸二里，西至海澨十里（即今东海镇，当时陆丰未设县——笔者注），南至海岸五里，明洪武二十二年置，筑城周一千一百丈，有奇门四，环以濠，明末海寇苏成据此。康熙三年始平，设总兵镇守，城西有石桥盐场。”

陆丰县建县于雍正九年（1731年），最早的《陆丰县志》（乾隆十年刊本）刊印有一幅卫城示意图。为使游客领略碣石卫城风貌，今摘《陆丰县志·艺文》所录之重建

碣石署碑记载于下：

嘉靖年间，参军侯继高驻碣石，曾有募捐重修城内官署之举，文载：“……君得之喜曰（指募捐银——笔者注），是成事之会也，乃采闽材浮海而来，即山而石，即土而镇，即兵而力，则以子山午向，中为中堂，左右为经历镇抚，南以树垣，右以司大纛，又左为圃，以射署为后，因其垒石为台，而为亭之，登山可眺山海之胜，垣南为塘，西以乡约所，城之北营，造玄武山寺，宇以崇其峻，凡四阅而竣之。”

明末，朝廷腐败，“朝政不纲，奸民嘻利，戍卒羸惰，防围无具”，寇患猖獗，东南沿海边境频遭掠夺、袭击。

明朝灭亡，清顺治入关称帝。据《陆丰县志》大事记载：“顺治元年，即甲申年三月，李自成攻陷北京，随为大兵驱逐荡平时，其年全粤远在荒徼，颁朔未至，而省府上下文移，俱以弘光隆武年号，至丙戌冬，大兵平粤，广东方草入大清版图，此后方成清年代纪年。”

清朝版图未定，南明隆武二年，郑成功在广东南澳岛及福建沿海一带招义军反清，在这种南人充满反清复明的反叛情绪的大背景下，清顺治二年七月，碣石卫指挥张明珍，踞卫军城以叛。八月，张明珍勾引惠来林珩、林耀斗等流劫东海澳，官兵御之大捷。

张明珍就擒。三破陈锡万擒林珩、林耀斗，解押赴

县。海寇苏成乘机入踞碣石卫城。张明珍自踞碣石以来，其统治残酷异常。石桥场居民，水深火热，乃阴通海寇苏成。明珍不觉，遂为所擒，囚解至县，余党悉溃。苏成遂踞石桥场，抽租占业，民众自是受其荼毒。

顺治三年春三月，苏成人踞甲子所城。顺治四年春，又入踞海丰捷胜所城，七月犯海丰，因陈廷彬、高亮福等人援始遁。

顺治五年（1648年）正月，苏成死，其党徒苏利接领其众。

顺治十四年七月，朝廷授碣石苏利为水师总兵官。这个叛逆朝廷、入踞碣石达九年之久、自立王国、私造皇宫的苏利，“先是赴省屈膝投诚，未有实授，至是冬才特遣官赍敕印授”。这里，可看出苏利不是一个硬汉，受高官爵禄所迷惑，没看出朝廷已设下圈套。他侥幸得官之后，驻军城隍庙。其年，他还算效忠于大清皇帝，对明代卫城曾进行加固修筑，故有“老苏城”之说。

康熙元年二月，科介二大人抵归，善海丰迁界。六月潮阳叛兵鸟枪手合伙五千余，劫掠五云洞上下砂等乡，驻县副将曹志发兵追捕大捷。

康熙二年夏五月，勘县迁界，八月续定边界。三年四月海丰又迁界。八月碣石水师总兵官苏利抗迁，讨之，阵斩苏利，余党悉平。

康熙八年，设碣石镇都督佥事，总兵苗之秀到任。新设东海澳驻防游击，又在沿海筑造墩台。苗之秀废弃明城，在其西南角濒海岸之地，重筑与明城规模相近的新