

世界名人故事丛书

SHI JIE MING REN GU SHI CONG SHU

# 竺可桢

主编：许庆龙 劳 斌



团结出版社

# 世界名人故事丛书

主编：许庆龙 劳 斌

# 竺可桢

团结出版社

(京)新登字 174 号

责任编辑:吴章胜

封面设计:李 泽

插 图:许 艳

世界名人故事丛书

许庆龙 劳 斌 主编

---

团结出版社出版

(北京书店东皇城根南街 84 号)

新华书店总店北京发行所发行

信宜市人民印刷厂印刷

787×1092毫米1/32 450印张 9000千字

1996年9月第1版 1996年9月第一次印刷

印数:1—8000

ISBN7—80130—077—7/K·42

---

全套(108册)总定价:486.00元

## 前 言

在当今经济社会中，经济大潮滚滚向前，伴随经济潮流而来的各种意识潮流也扑面而来，良莠不齐、鱼龙混杂的现象常有发生。“关心下一代，培育下一代”是我们当之无愧的匹夫之责。

针对青少年求知欲强，鉴赏力差的心理特点，我们特别推出了这套健康、严肃、高雅的《世界名人故事》丛书，以引导青少年在人生道路上端正思想，少走弯路，争做二十一世纪标兵人才。

读者皆知各种各样的名人传记自改革开放以来，如雨后春笋，星罗密布。文艺创作者们各显神通，百花齐放，从各个角度，各个层次对各种“名人”进行了纵横捭阖的记录。我们编辑出版这套《世界名人故事》丛书不仅支持了当今倡导的高雅文化艺术，而且为建设社会主义精神文明奉献了一朵小花。

通过名人光怪陆离、五光十色、丰富多姿的人生经历的描述，从而使我们一方面可以从名人坎坷经历、奋斗成长的历史中得到启迪、受到激励；另一方

面还可以从他们的人格品质，理论思想中吸取有益的人生经验，使自己的思想得到陶冶和升华。针对以往的名人传记故事，要么肯定一切，要么否定一切的绝对化程式，该套丛书作了大量努力，争取做到实事求是，反对“一棒子打死和全黑全白”的绝对化做法，不受条框限制，采取“老灶爷上天——有啥说啥”的方针。

由于世界名人千千万万，“名人”标准各不一致，在选材中，我们也没有受“条框”限制，尽量从各个领域、各类人物中选其一、二。然有许多代表性的人物由于参考资料等欠缺，我们没能选入。

编辑该套丛书的作者，尽量做到了广泛参阅同仁们的有关名人传记的研究成果，为省篇幅，引文和参阅书目一律未加注释，还望同仁们赐教海涵，同时我们也表示对同仁们衷心的感谢。

编 委

一九九六年一月

# 目 录

- 一、故乡与启蒙老师
- 二、学到了知识也感觉到了侮辱
- 三、在艰难中创业
- 四、科技难兴教育难兴
- 五、办学之功青史永记
- 六、抉择
- 七、多方面事业的开拓者
- 八、会见毛泽东
- 九、一生所贵唯求实
- 十、揭开大自然的秘密
- 十一、日记：历史和小百科全书
- 十二、体育和诗歌的功能
- 十三、永不殒落的巨星

## 一、故乡与启蒙老师

1890年3月7日，竺可桢出生在浙江绍兴(今上虞县)东关镇。绍兴有着悠久、深厚的文化传统，在家乡启蒙老师的精心栽培下，竺可桢从小养成勤奋的习惯。

我国东南沿海的浙江省，是有名的江南鱼米之乡。这里有与江苏省的苏州并称“天堂”的杭州，有富庶的杭(州)、嘉(兴)、湖(州)平原。在浙江省的东南部，临近杭州湾，还有一个著名的地方——绍兴。

几千年前的春秋时代，当时统治中国的周王已到末期，没有什么实力和权威，全国由大大小小的诸侯国分裂割据。其中有一个越国，它的国都就在绍兴。越国最有名的国君是勾践，他在国家大败吴国后，奋发图强数十年，一

点点积蓄力量，终于东山再起，反而灭掉了吴国，仇敌吴国之君夫差自杀身死，这就是历史上有名的“卧薪尝胆”。

绍兴之所以出名，不仅仅是因为勾践卧薪尝胆的故事；还因为这里似乎是个老天爷看中的风水宝地，出了不少在中国历史上赫赫有名的杰出人物。象现代史上的大文学家、大思想家鲁迅，侠肝义胆的女中豪杰秋瑾，都是绍兴人。我们敬爱的周恩来总理，祖籍也是绍兴，只是在他父亲这一代才迁居江苏淮安。其实这也不奇怪，因为绍兴自然环境好，自古就是富饶之地，人们的生活水平比较高；生活好了，人们就有了读书学习的条件和机会；由于有学习文化的传统，这里人们的文化水平、文化素养就相对好一些；水涨船高，名人自然就出得多了。

我们国家当代的大科学家、大教育家竺可桢，也是一位绍兴人。

在绍兴东关镇（今上虞县东关镇）的西面，有一座大木桥。大木桥架在市河上。在大木桥头，面临市河有一幢普普通通的建筑——竺家



台门。1890年3月7日，竺可桢就出生在这座房子的楼上一间小屋里。

竺可桢的祖籍在东关镇附近的保驾山前村，他的爸爸竺嘉祥在镇上开有一家兼营杂货的小米店。靠着爸爸的精心经营，竺可桢一家人的生活还算不错。据竺家老人们回忆，竺可桢自幼就很聪明，而且特别好学。在他两三岁的时候，每天晚上都要叫爸爸教他识字，有的时候他爸爸太忙，或辛苦了一天觉得太累，不教他，他就不高兴，甚至哭闹，爸爸也只好依他。结果在竺可桢三四岁时，就已认识两千个左右的字。一次爸爸抱竺可桢上街，他在爸爸怀里，把街上每家店铺招牌上的字都一一念给爸爸听，竺可桢的爸爸发现每天竺可桢识字竟有这么大的成果，真是又惊讶又高兴。于是，在竺可桢6岁那年，他的爸爸就把一个叫章镜尘的先生请来当塾师，也就是家庭教师。章镜尘先生是竺可桢的同乡，学识相当渊博，远近闻名。在过去的中国，没有我们现在这样的小学、中学、大学的教育制度，孩子到了该读书的年

龄，就由一家或几家联合请个老师来家里教孩子念书，老师教什么也是由老师定，主要的是些古文和写文章的方法。

1898年，康有为、梁启超、谭嗣同等人鼓动清朝皇帝光绪变法维新，后来维新运动虽被垂帘听政的慈禧太后所镇压，但维新运动所倡导的引进西方先进教育制度的主张却在全国逐渐扩展开来。在竺可桢9岁那年，章镜尘先生在东关镇和别的人共同创办了东关镇第一所小学——毓菁学堂。竺可桢就进了这所小学，章镜尘先生仍是他的老师。

章先生很喜爱竺可桢的聪明，但更喜爱他的勤奋好学，对他的要求也格外严格。他经常找一些优秀的古代散文、诗词，讲解给竺可桢听。竺可桢的作文，虽然一般比别的同学要好，但章先生却总要挑一些毛病，教导竺可桢如何把作文写得更好。上到小学四年级后，竺可桢的求知欲望变得更加强烈，他多次要求爸爸为他买几本学习用的文史工具书。但是家里生活并不富裕，爸爸实在满足不了竺可桢的要求。

章先生知道后,就把自己的几本有关的工具书送给了竺可桢。

竺可桢不仅爱读书,而且更爱思考,我国宋代有一位文学家叫周敦颐,他写过一篇散文《爱莲说》,讲牡丹生得富贵艳丽,爱的人就多;莲花生于污泥之中,又素白清淡,爱的人就少。竺可桢读了这篇散文后,就想:今天世上的人怎么就象古人说的一样?我不能这样。我要爱莲花,更要爱莲的根——藕。他把自己读《爱莲说》后的感想告诉了章先生。章先生很为竺可桢小小年纪就能这样思考问题,而且得出这样的结论所感动。他教导竺可桢说,藕虽埋没于污泥之中,但它将自己的全部营养贡献出来,使莲花亭亭玉立而不被烂泥污染,这是非常可贵的;而且藕本身也是洁白的。你要学习藕这种纯洁坚贞的品格。竺可桢听了这番话,留下很深印象。他后来给自己取了个字叫“藕舫”,就包含了记取章先生的教诲的意思。

1905年,竺可桢小学毕业。这时家中已无力继续供他上学。章先生不忍他的才能埋

没，就劝竺可桢的爸爸让孩子到上海去继续求学，并拿出自己的一笔积蓄，资助竺可桢。竺可桢的爸爸被章先生的一片赤诚所打动，就又借了一些钱，送竺可桢考上了上海澄衷学堂。

竺可桢对章先生有非常深的感情，而且对章先生极为尊重。离开家乡后，他经常写信给章先生，向章先生报告自己的学习情况，每逢寒暑假回家，他也一定要去看望章先生。直到后来他成了著名的学者，当了浙江大学校长，还时常写信问候章先生。1939年8月，73岁的章镜尘先生去世。后来，竺可桢还亲自为章先生的墓碑题词。

## 二、学到了知识也感觉到了侮辱

竺可桢初到上海澄衷学堂，后考入唐山路矿学堂，他刻苦学习，每次考试都名列全班第一。在此同时，他也亲身感觉到帝国主义者对中国人的侮辱。

20世纪初的上海，无论是其规模还是其现代化的程度，都不能跟现在的上海相比。但是在当时，它已是东亚的一座著名城市，有“冒险家的乐园”之称。竺可桢从绍兴农村来，觉得俨然是到了另一个世界。但竺可桢却并没有被陌生的都市生活所迷惑，朴实、好学的他对此并没有多大兴趣。他依然象在家乡一样勤奋，每日刻苦学习，尽量地吸收各种新鲜的知识。由于他学习成绩好，为人纯朴，还当上了澄衷

学堂的学生代表。可是竺可桢品性坦白直爽，只要他觉得对，心里有什么就说什么，从不会见风使舵、逢迎拍马。因此，后来就为学生们的事与澄衷学堂的校长发生争执，结果被取消了学籍。

从澄衷学堂出来后，竺可桢转到复旦公学（复旦大学前身）。可学习了一段时间后，竺可桢又觉得复旦公学所教的东西与他想学的不一致。他觉得自己能从家乡出来继续学习有老师章镜尘先生的多少心血和希望；而家人，特别是父亲为了供养自己上学，又是多么地不容易。所以他觉得学习的时间不能白白浪费，就又以优异成绩考入唐山路矿学堂（唐山铁道学院前身），并选择了他认为具有实际意义和效用的土木工程。在唐山路矿学堂，竺可桢的勤奋和刻苦又显示出了威力，在唐山路矿学堂一年半的学习时间里，五次考试，他全都是成绩名列全班第一。竺可桢的这种勤奋、认真、刻苦、喜爱思索的习惯和精神，是他后来能成为一个国际上公认的伟大科学家的主要原因之

一。

在唐山路矿学堂的这段日子里，竺可桢接触到大量新鲜的现代科学知识，他靠自己的勤奋和刻苦，尽量地吸收着这些现代知识，并以此开始了自己科学领域进军的里程。但同时，另一种“教育”，也为他由一位普普通通的乡间孩子逐渐成长、转变为后来的一名忠诚的爱国主义者，一位当代中国知识分子的代表人物和楷模，奠定了最初的基石，注入第一个催化剂。这就是他感觉到了帝国主义者对鸦片战争后开始沦为半封建、半殖民地的旧中国，对当时还是贫穷、落后、封闭的旧中国的国民的歧视和凌辱。

唐山路矿学堂教数学、物理、化学和土木工程的教员全都是英国人。这些英国教师不认识中国字，在这个学堂学习的中国学生都得起一个英国名字。可这些洋教师连中国学生的英文名字都懒得记，他们给每一个中国学生都编上号，要想叫哪个学生，就叫学生的学号。这种做法使学堂里的中国学生深感人格上受到侮

辱，但又没有什么办法，只能把这种侮辱压在心底。有的学生后来把这种侮辱淡忘了。但“127”，这个竺可桢的编号，却被竺可桢一直铭刻在心里，他后来记述那时的心情说：“就象监狱里的囚犯一样。”卧薪尝胆的越王勾践，为了怕自己淡忘亡国的仇恨和不得不去作吴王夫差的奴仆的耻辱，规定自己的卫士每天都要向自己大喊一声：“勾践，你忘记了亡国作奴的耻辱了吗？”竺可桢作为一个绍兴人，当然熟知勾践的故事，他自己的血管里，流的就有越国人的血；他作为一个中国人，每天却要听外国人对自己学号的点叫。这样的耻辱，每天都在刺激他的心灵，竺可桢怎么能够泰然处之？

在当时，各种各样的思潮在中国大地上流行，国家的沦落，也使得各种各样的救国兴国理论萌生。其中有一种，就是科学救国的理论。这种理论，看到了强大的帝国主义列强，无不有着比中国先进得多的现代科学技术，因而认为只要掌握了现代的科学技术，中国就能强大起来，就能摆脱帝国主义的欺负和压迫。其实，



中国之所以落后,不仅在于科学技术的落后,而且更本质的原因在于封建主义社会制度的腐朽、黑暗和落后。封建统治阶级和它的思想意识在漫长的历史进程中,早已完成了自己的使命,蜕变为一种制约中国进步、包括中国科技事业进步的束缚力量;在帝国主义势力侵入中国后,它又为了维护自己的统治和利益,和帝国主义勾结起来,靠出卖祖国和人民的权益来讨取帝中主义的欢心,压制人民群众的反帝要求。当时的竺可桢,当然还不能一下子认识到这些,所以他接受了科学救国论的思想,并立志要为发展祖国科学事业,为救国家和人民而献身。

虽然这时的竺可桢对中国落后的原因认识还不透彻,但他已经是在朝着作为一个伟大的科学家和爱国主义者迈进了。在他以后的经历中,旧中国的黑暗和腐朽逐渐使他认识到科学救国的天真,从而去寻找更正确的道路。但是为祖国科学事业而奋斗的志向,却是他终生无所更改的。