

用图画来解说成语……

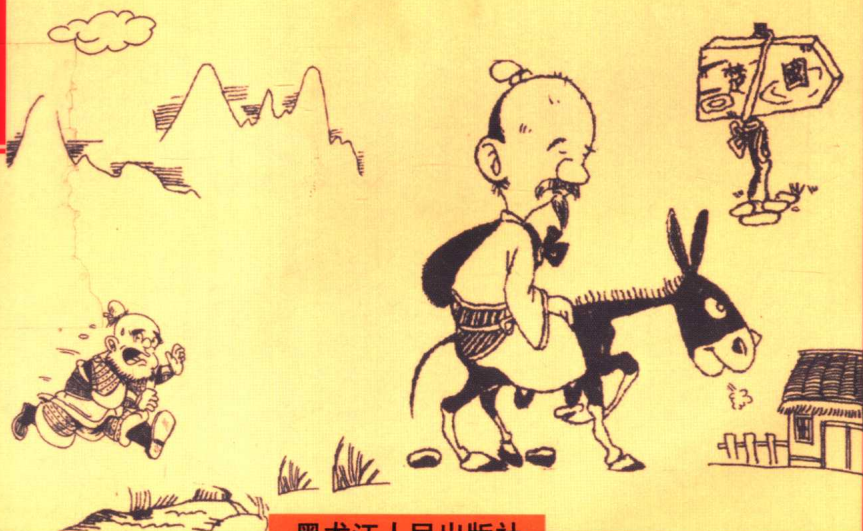
图解成语

多

功

能

主编 赵辛予



黑龙江人民出版社

多功能图解成语

第四册

主 编：赵辛予

副主编：赵辛茅

黑龙江人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

多功能图解成语/赵辛予主编. —哈尔滨:黑龙江人民出版社, 2005. 1

ISBN 7-207-06463-2

I. 多... II. 赵... III. 汉语—成语—通俗读物

IV. H136.3-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 132567 号

责任编辑:王 爽

装帧设计:一点工作室

多功能图解成语

主 编 赵辛予

副主编 赵辛茅

出版发行 黑龙江人民出版社

通讯地址 哈尔滨市南岗区宣庆小区1号楼

邮 编 150008

网 址 [www.longpre](http://www.longpre.com)

印 刷 北京海德印务有限公司

开 本 850 × 1168 毫米 印张 58.75

字 数 1180 千字

版 次 2005 年 5 月第 1 版 2005 年 5 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 7-207-06463-2/H·224

定 价 139.00 元(全 6 册)

(如发现本书有印刷质量问题,印刷厂负责调换)

图画解说成语……

这是一套适合社会各阶层读者的优秀通俗读物。图文并茂，通俗易懂，妙趣横生。



清闲自在

qīng
xián
zì
zài

【注释】清静闲暇，十分自由。

【出处】元代王实甫《丽堂春》四折：“老夫自谪济南歇马，倒也清闲自在。”
谪：贬谪，降职；歇马：古代官职。意思是说：老夫我自从被贬职到济南做歇马以后，倒也清静闲暇，自得其乐。例子如：古时有个官员，倦于官场争斗，不满社会黑暗，于是挂冠归隐，躲进山里，与

猴子为伍。别人问他为何如此，他说：“宋代林逋以鹤为妻，我与猴子为伍又有何不可？乐得清闲自在！”

【喻义】形容不受任何拘束。

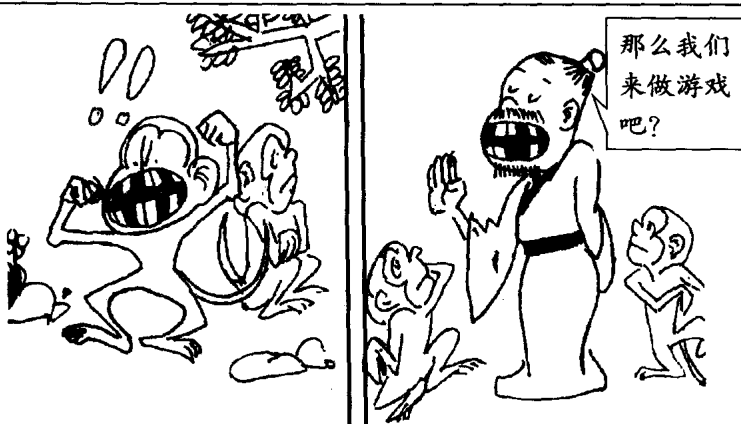
【用法】用于描写空闲无事、自由自在的情景。

【词性】中性词。

【例句】那个老干部自从离休以后，总觉得过于～，于是去做些社会兼职工作，使生活充实了许多。

【近义】逍遥自在







清心寡欲

qīng
xīn
guǎ
yù

【注释】清除杂念，减少欲念，保持心地宁静纯净。

【出处】语出宋代朱熹《皇极辨》：“愿陛下……清心寡欲，以临事变，此兴事造业之根本。”又作“清静寡欲”，语出《后汉书·任隗传》：“隐字仲和，少好黄老，清静寡欲。”黄老是战国、汉初的道家学派，以传说中的黄帝和老子为其创始人，故名。意思是说：后汉时的任隗，

字仲和，自少年时就喜欢黄老之学、道家教义，心境清静，很少欲念。

【喻义】比喻人的清静淡泊。

【用法】用于描写人的心境清静，没有什么欲望。

【词性】中性词。

【例句】佛教要求出家人～，去除尘世间的一切私心杂念。

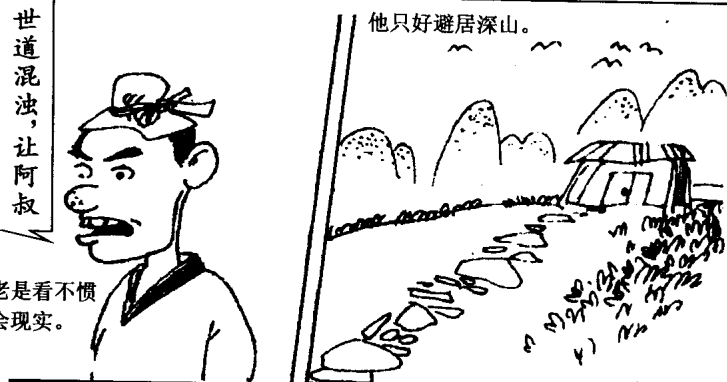
【近义】六根清静



世道混浊，让阿叔
我喘气都不顺。

他老是看不惯
社会现实。

他只好避居深山。



他自己耕作、仅求温饱，
从不参与人世的是非。



任隗这家伙，真
是清心寡欲呀！

乡人都佩服他。



清 风 峻 节

qīng
fēng
jùn
jié

【注释】峻：峭峻，高尚。清
正的风尚，高尚的气节。

【出处】语出宋代苏舜钦
《朝奉大夫尚书度支郎中
充天章阁待制王公行状》：“是时上方登用俊
良，铲革夙弊。公雍容待
从之列，以清风峻节，为
一时所畏。”是时：当时；
上：皇上，皇帝；方：刚刚；
登用：登录使用；俊良：俊
杰贤良；铲革：铲除，革
去；夙弊：遗留的弊端；雍
容：端正严肃的样子；畏：

害怕。意思是说：正在那
时候，皇上刚刚登录使用
贤良之士，铲除陈留的弊
端，而公（王待制）身居端
肃待从的队列，以清正的
风尚、高尚的气节成为坏
人一时害怕的人。

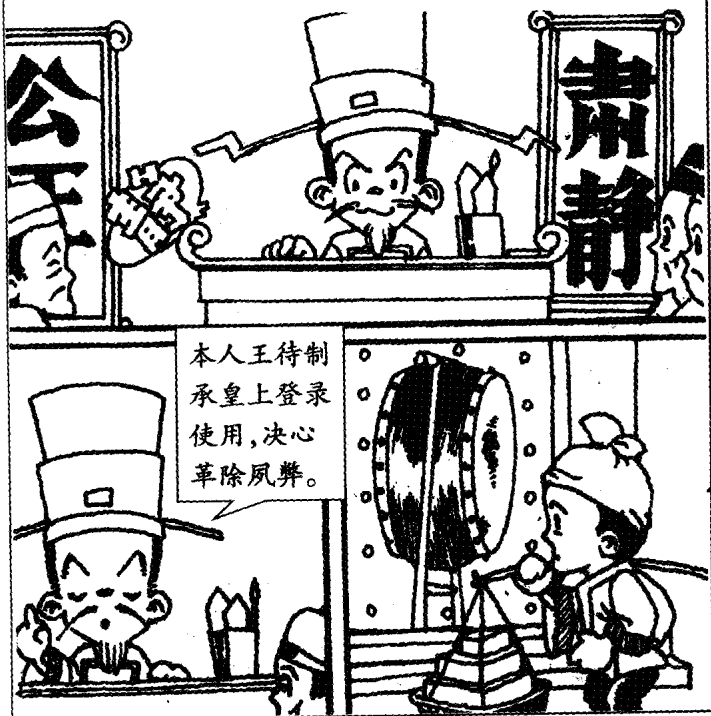
【喻义】形容人操守高尚。

【用法】用于描写清正高尚
的品行。

【词性】褒义词。

【例句】宋代包拯铁面无
私，～，被人誉为“包青天”。

【近义】高风亮节







蜻蜓点水

qīng
tíng
diǎn
shuǐ

【注释】蜻蜓触水，一掠而过。

【出处】语出唐代杜甫《曲江》诗：“穿花蝴蝶深深见，点水蜻蜓款款飞。”款款：徐缓的样子。意思是说：蝴蝶在茂盛的花丛中穿梭飞舞，蜻蜓在水面上一掠而过慢慢地飞翔。又宋代晏殊《渔家傲》词：“嫩绿堪栽红欲绽，蜻蜓点水鱼游畔。”欲绽：就要开放。意思是说：绿树刚刚

栽，红花正要开，湖边鱼儿游，蜻蜓掠水来。

【喻义】比喻仅限于表面浮泛的接触，办事不深入实际。

【用法】用于描写处事不深入，不细致的行为。

【词性】中性词。

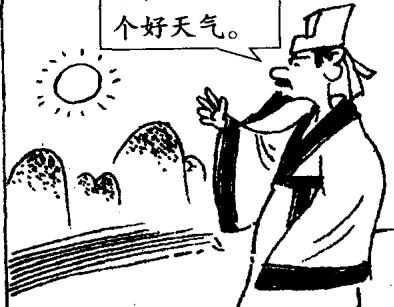
【例句】我们做调查工作一定要注意深入细致，可不能～，浅尝辄止。

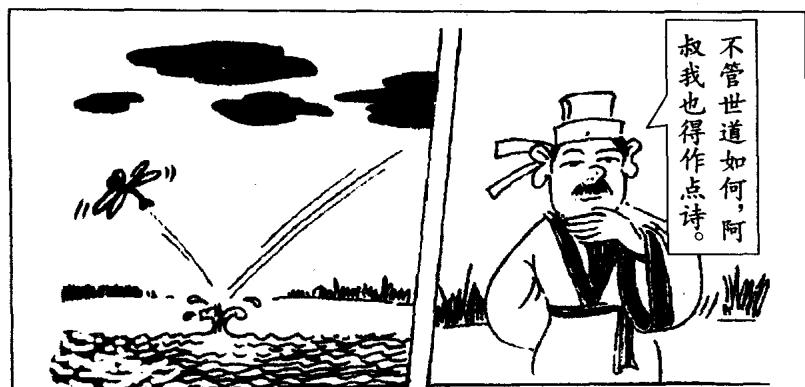
【近义】浮光掠影

杜甫



唔，这倒也是个
好天气。







擎天之柱

qíng
tiān
zhī
zhù

【注释】擎：擎起，支撑。支撑天的柱子。

【出处】《云笈七签》卷一〇三：“擎天之柱著功勋，包罗大海佐明君。”意思是说：像支撑起天的柱子，立下了显著的功绩，有包容大海般的胸襟，辅佐着贤明的君主。典故如：传说远古时代天是由八根柱子支撑住的，部落首领共工与颛顼争夺帝位而激烈地打斗起来，触

断了天柱，天就塌下来，地就陷下去。

【喻义】喻担负重任的人。

【用法】用于描写肩负重任，在事业中起到重要作用的人。

【词性】褒义词。

【例句】辽东督师袁崇焕是明末的～，他被奸邪小人诬陷而死，明朝因此很快就灭亡了。

【近义】中流砥柱



传说远古时代，天是由八根柱子撑着的。



你休想！

哼！我要做天帝！

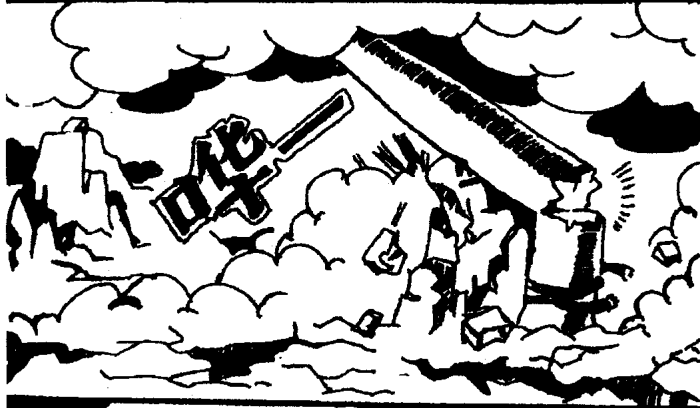
共工与颛顼争夺帝位，打斗起来。

放马
过来!

你有什么了不起，瞧我的!



没有
道理!



不得了! 擎天一柱
断了, 天塌地陷了!





罄竹难书

qìng
zhú
nán
shū

【注释】罄：尽；竹：写字的竹简；书：写。用尽竹简也难以写得完（的罪行）。

【出处】语出《吕氏春秋·明理》：“乱国之所生也，不能胜数，尽荆越之竹犹不能书。”荆越：荆州越地，盛产竹子的地方。意思是说：乱国而产生的罪行，数都数不过来，即使使用尽荆州越地的竹子也书写不完。典故如：汉武帝时，丞相公孙贺及其儿

子公孙敬声十分骄奢蛮横，作恶多端，后被诛灭九族，时人称其罪行是“罄竹难书”。

【喻义】比喻罪恶极多，罪行累累。

【用法】用于描写难以数完的罪恶。

【词性】贬义词。

【例句】“四人帮”在十年动乱中犯下的罪行，真是～。

【近义】屈指难数



哈，我儿子有救了！



别高兴得太早，你父子俩的罪太大了，就是用完南山的竹子也写不完你们的罪行。



朱安世冷笑。



公子贺果然捉到朱安世，得意洋洋。

公孙敬声与皇上的女儿阳石公主有染……

朱安世
告发



汉武帝终于勃然大怒。



这公孙贺父子真是罪行累累，罄竹难书，应当诛灭九族！咔嚓！



请君入瓮

qǐng
jūn
rù
wèng

【注释】君：称呼对方。请你进入瓮子里吧。

【出处】典出《资治通鉴·唐则天后天授二年》：唐代武则天朝，有人告发文昌右丞周兴谋反，则天太后命来俊臣审讯。来俊臣找来周兴对坐饮酒，问周兴：“如果囚犯不认罪，应该用什么法子？”周兴说：“这很容易，取一大瓮，用炭在四周烧它，将囚犯放入瓮中烤，他还能

不承认！”来俊臣就如法炮制说：“请你入瓮吧！”

【喻义】比喻以牙还牙。

【用法】用于描写用其人之道反治其人之身的场合。

【词性】中性词。

【例句】群众讥讽地对被捉住的盗贼说：“你不是很善于爬墙入户吗？～，请你进高墙入监狱吧！”

【近义】以牙还牙
以毒攻毒

