

北京文艺丛书

印刷工人之歌

李学熬 著



北京大众出版社

北京文藝叢書

印 刷 工 人 之 歌

(詩 集)

李 學 賢 著

北京市文聯創作委員會編

北京大眾出版社

一九五六年

內 容 提 要

本書共收青年工人李學鰲的詩歌十二首。這些詩可分三部分：第一部分是歌頌工人階級熱愛生產和他們創造性的勞動、歌頌他們熱愛祖國的偉大建設的。第二部分是表現我國工人階級以實際行動悼念偉大革命導師斯大林同志的；還有一篇是為了紀念蘇聯偉大天才的詩人馬雅可夫斯基的。第三部分反映了我國人民怎樣熱愛和支持人民志願軍，愛戴金日成元帥，作者在詩歌裏也歌頌了中、朝兩國人民牢不可破的兄弟般的友誼。

北京文藝叢書

印刷工人之歌

李學鰲著

北京市文聯創作委員會編

*

北京大眾出版社出版

(北京西四區白塔寺觀音巷)

北京市書刊出版業營業許可證出字第〇七〇號

新華書店北京發行所總經售

北京印刷廠印刷

*

(6007) 737^{mm} × 1092^{mm} 1/32 · 1 14/16 印張

一九五六年二月第一版

一九五六年二月第一次印刷

印數：1—6,000册 定價：0.19元

目 錄

每當我印好一幅新地圖的時候.....	1
時間的主人.....	6
機器的主人.....	8
在官廳工地上.....	10
給孩子們.....	13
印刷工人之歌.....	15
我有一個親密的戰友.....	19
斯大林永遠鼓舞着我們前進.....	24
中國人民的好朋友.....	31
光榮的任務.....	34
寫信慰問志願軍.....	41
我們看到了金日成元帥.....	50

每当我印好一幅新地圖的時候

我愛我的祖國，
像愛我的母親，
我雖然不生產鋼鐵和小麥，
我却用我全部的力量，
描繪着她莊嚴的面容。

每当我印好一幅新地圖的時候，
就無法控制那海濤般的激情，
這縱橫九百五十多萬方公里的土地啊，
處處像磁石一樣吸引着我的眼睛，
吸引着我的心到處飛騰。

啊，這個圓點兒就是我們的鞍鋼，
解放前這兒是一片廢墟、爛鐵場，

敌人想从地图上把她抹掉，
讓我們嘆息着在這兒種高糧，
可是我們回答敌人的
是滾滾的鋼水，是高爐的歡唱！

啊，這兒曾經是漫無人煙的戈壁灘，
如今，一排排油井架高插入天，
黑色的血液直瀉奔流，
它策動着工業的輪子日夜飛旋。

當我正躡美玉門油礦的時候，
那邊，巍峩的崑崙山腳下，
又出現了一塊丰饒的油田，
為了這喜訊啊，
我的印刷機又和我一起狂歡！

看，這兒是一條彎曲的藍綫，
橫亙在祖國大地當中，
為了讓列車跨過滔滔的江水，
江面上正築起一道鋼鐵的長虹。

啊，這兒是寶成和蘭新鐵路，
多少年來只是趴在紙上的兩條虛綫，
看今天！它們多麼像受了熱的水銀柱，
飛快地伸展在地圖上面！

啊，快拿筆來添呀，
這裏又多了兩條鐵路新綫，
滿載友誼和幸福的列車將在這歷史的軌道上奔馳，
它們將通向偉大的盟邦蘇聯！

啊，這兒原是一片荒野，
野兔奔逐，雜草叢生。
你看現在！那向自然進軍的尖兵們到處跋涉，
他們用鐵錘叩醒了沉睡的山林。

任何障礙不能阻攔建設大軍的腳步，
他們的每一顆心都向着北京，
高山峻嶺都得給他們讓開道路，
他們會讓酷暑嚴寒變溫如春，
他們堅信在自己走过的路上，
每一寸土地都會有幸福誕生。

不，幸福已從他們的腳印上誕生，
你看那森林般的鐵塔和煙囪已升向天空，
可惜的是這幅最新的地圖還沒把她印上，
儘管我駕的是世界上最新的印刷機輪。

祖國啊！我的母親。

你神速的變化，像閃電，像颶風，
昨天，這兒還是一片空白，
今天就出現了一座工業新城，
當新地圖上剛把這裏添好新點新綫的時候，
誰知道又有多少地方響起了震天的奔聲！……

祖國啊！我的母親。

你的腳步超越過世界上最快的印刷機輪；
千萬噸彩色油墨也描繪不出你外表的美麗，
你內在的美更比外表高超萬分！

祖國啊，你自己講吧！

你到底有多少田野和森林？
到底有多少城市和鐵路？

有多少農場和礦坑？
好讓我描繪出你真實的面容！

祖國啊，你自己講吧！
在你的歷史上哪有过这样的光榮？
是誰把新的里程碑在你的脚前豎起？
是誰用雙手替你叩着社会主义的大門？

祖國啊！我的母親。
我虽然描繪不出你神速的變化和美麗，
可是我知道那是誰——
正在用無比的智慧和勞動
日夜不停地創造着你莊嚴偉大的面容！

一九五四年國慶節之夜

時間的主人

——致王崇倫同志

鮮花開在春天，
英雄來自普通人中間。
你所創造的英雄事蹟啊，
就是一章動人的詩篇！

親愛的王崇倫同志，
你是人人稱讚的英雄，
一九五三年的日曆還沒撕完，
你那豪邁的腳步却踏上了五六年的里程。

當我一聽到這個新聞，
我真感到興奮萬分。
人能走到時間的前面，

我的心驚喜得像海水沸騰。

這新聞宛如閃電，
從鞍山傳到北京，
從北京傳到各地，
傳遍了祖國的城市和鄉村。

我回想祖國的過去，
我熱愛祖國的如今，
我更十倍嚮往祖國的將來，
願為她貢獻出自己的青春。

不！這不是我一個人的心願，
這是千萬個工人的聲音：
做時間的主人，
我們信心百倍意志堅定！

崇倫啊！你就是我們的榜樣，
你就是我們的尖兵，
讓我們用自己的雙手和智慧，
在工業戰線上為祖國建立功勳！

一九五三年除夕

機器的主人

——致張明山同志

我這首詩獻給你——
建設鋼都的英雄，
你從鞍山來到北京，
你帶來了生產戰鬥的歌聲。

這歌聲像幸福的洪流，
日夜不息地在我身旁奔騰。
讚美你的激情，無法用語言傾訴，
我只會說：“張明山——機器的主人！”

當我站在“反圍盤”跟前的時候，
我越發對你熱愛和尊敬。
你制服了火龍似的鋼條，

使它像麵条一样的柔順。

“反圍盤”虽然是用鋼鉄鑄成，
但是，它却貴如黃金。

不！不！黃金怎麼能和它相比！
它是用寶貴的心血和智慧鑄成！

啊！共和國的突擊隊員！
是用手勞動的人，
是用腦勞動的人，
成為一切的主人的“工人”，
在我們這個時代裏誕生！

張明山！你这普通工人的姓名，
像緊促的汽笛鳴响在天空。
它招引着我們撲向前去，
向時間索取財寶，
好讓那最幸福的日子早日來臨！

一九五四年“五一”節之夜

在官廳工地上

春天，野花開滿山嶺，
永定河的水在山峽中喧嘩奔騰，
它歌唱着祖國人民的幸福，
歌唱着祖國人民偉大的勞動。

你不要以為永定河還是那麼野蠻，
我們已治服了它那猛獸般的性情。
在烈日下、在風雨中、我們不停地工作，
我們正按照人民的意志訓練它的喉嚨。

我們親手築起了攔河壩，
如今，又在這兒搭起土棚，
我們要把沉睡的山峽喚醒，
讓它聽一聽新時代的歌聲。

看罷，一輛輛送石塊的斗車在鐵軌上飛馳，
怒吼着的風鑽向岩石頑強地進攻，
山峽中不時傳出雷鳴似的轟响，
大地顛動，火花石塊飛舞在天空。

白天，這兒喧鬧得像蜂房，
夜晚，這兒是一片燈火的星羣。
我們的热情像奔騰着的激流，
我們決不讓時間的腳步趕過我們。

我們強迫着高山騰出空地，
讓巨大的廠房在這兒顯顯威風，
讓渦輪第一次在山峽中驕傲地飛旋，
讓嚙嚙的機器吞沒一切聲音。

現在，連綿的山頂上已豎起巍巍的鐵塔，
它們手拉手站着，多像一羣不知疲倦的年輕人；
它們要把強大的電力輸送到親愛的首都，
把幸福的光帶給廣大的鄉村。

有一天，高压綫裏會發出嗡嗡声响，
就像最好的琴師撫弄着琴弦，
它彈出多少年來人們美好的理想，
也彈出我們更美好的明天。

永定河，你放開喉嚨高唱吧，
唱世界上最美妙的歌声，
唱雄偉壯麗的第一个五年計劃，
唱我們偉大、光荣的勞動！

一九五五年四月八日於官廳

給孩子們

在天空，
在海洋，
在礦井裏，
在高爐旁，
我們常常羨慕着你們，
孩子們啊，你們生活在最美妙的時光！

你們生活在毛澤東的時代裏，
就像雄鷹展開翅膀，
祖國向你們敞開寬廣的懷抱，
期待着你們飛到每一個崗位上。
從最高的高處，
到最遠的遠方，
不論是在親愛的首都，
還是在遙遠的邊疆，
伴隨你們生活的
將是更加豪邁的勞動，