

学生课外阅读经典文库

Xuesheng kewai yuedu jingdian wenku

— 插图版 —

精读国学

陈长红/主编



JINGDU
GUOXUE

中国戏剧出版社

· 学生课外阅读经典文库 ·

精读国学



中国戏剧出版社

图书在版编目(CIP)数据

学生课外阅读经典文库/陈长红主编. - 北京:中国戏剧出版社,
2007.1

ISBN 978 - 7 - 104 - 02497 - 2

I. 学… II. 陈… III. 语文课 - 阅读教学 - 中学 - 课外读物
IV. G634.333

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 160186 号

学生课外阅读经典文库·精读国学

责任编辑:万晓咏

责任出版:冯志强

出版发行:中国戏剧出版社

社 址:北京市海淀区紫竹院路 116 号嘉豪国际中心 A 座 10 层

邮政编码:100097

电 话:010 - 58930221(发行部)

传 真:010 - 58930242(发行部)

邮子邮箱:fxb@xj.sina.net(发行部)

经 销:全国新华书店

印 刷:北京市通州富达印刷厂

开 本:700mm × 1000mm 1/16

印 张:200

定 数:2900 千字

版 次:2007 年 1 月北京第 1 版第 1 次印刷

书 号:ISBN 978 - 7 - 104 - 02497 - 2

定 价:198.00 元(全十册)

版权所有 违者必究

前言

在所有蒙学书中，最流行的便是《三字经》、《百家姓》、《千字文》了，俗称“三、百、千”。

《三字经》被称为“千古奇书”，相传为南来进士王应麟撰写，自宋以后家喻户晓，内容广博，既讲教与学，又讲礼仪规范和名物，还讲历史和发奋求知的典故。

《百家姓》的成书与普及要早于《三字经》，全书把四百三十八个姓氏辑为四言韵文，既便于诵读，也易于记忆，为雅俗所共赏。

《千字文》则是梁武帝时周兴嗣所编。全文无一重字，对仗工整，条理贯穿，文才斐然，令人拍案叫绝。被称为才子奇书，千百年来流传不衰。

明代著名理学家吕坤曾说：“初入社会八岁以下者，先读《三字经》以习见闻，读《百家姓》以便日用，读《千字文》以明义理。”

民国时期，“三、百、千”发行量惊人，著名教育家陶行知说：“中国现在销行最多的书是什么，就我观察还是《千字文》、《百家姓》、《三字经》、《大学》、《中庸》、《论语》、《孟子》。”

《千家诗》是学习诗歌的入门读物，入选的篇目虽以短小的诗作居多，然而都是名篇佳作。它可以让我们了解诗歌的最基本的面貌，可以让我们领略到祖国古典诗歌的艺术成就，从中汲取力量，更加热

爱祖国，努力建设锦绣河山。

在今天，聪明的读者慧眼识珠，仍然选择“三、百、千”和《论语》、《千家诗》作为自己的人生必读书目，不得不让人惊叹。

编者将《三字经》、《百家姓》、《千字文》、《论语》、《千家诗》这五本经典读物集于一册，加以注译，以飨广大读者。由于编注者水平有限，谬误不免，敬请读者批评指正。



目 录

三字经	1
千字文	24
百家姓	45
续百家姓	47
论 语	54
学而第一	54
为政第二	59
八佾第三	66
里仁第四	72
公冶长第五	77
雍也第六	84
述而第七	91
泰伯第八	98
子罕第九	102
乡党第十	110
先进第十一	114
颜渊第十二	121
子路第十三	126
宪问第十四	133
卫灵公第十五	143
季氏第十六	150
阳货第十七	155
微子第十八	163
子张第十九	167
尧日第二十	173
千家诗	176
卷一 七言绝句	176
初春小雨	176
城东早春	177



春 夜	178
咏华清宫	178
春日偶成	179
元 日	180
春 日	180
春 宵	181
上元侍宴	182
立春偶成	182
打球图	183
官 词	184
廷 试	184
清平调	185
题邸间壁	186
绝 句	187
海 棠	187
清 明	188
清 明	189
社 日	189
寒 食	190
江南春	191
绝 句	192
游园不值	192
客中行	193
题 屏	194
漫 兴	194
庆全庵桃花	195
玄都观桃花	196
再游玄都观	197
花 影	197
湖 上	198
滁州西涧	199
北 山	199
漫 兴	200
春 暮	201
春 晴	201
落 花	202



春暮游小园	202
莺 梭	203
登 山	204
晚 春	205
三月晦日送春	205
暮春即事	206
蚕妇吟	207
客中初夏	207
伤 春	208
送 春	209
有 约	209
初夏游张园	210
山亭夏日	211
田 家	211
书湖阴先生壁	212
村居即事	213
乌衣巷	214
初夏睡起	214
题榴花	215
村 晚	216
题淮南寺	216
中秋月	217
送元二使安西	217
秋 月	218
七 夕	219
立 秋	219
饮湖上初晴后雨	220
晓出净慈寺送林子方	221
秋 夕	222
江楼感旧	222
题临安邸	223
入直召对选德殿赐茶而退	223
夏日登车盖亭	224
直玉堂作	225
竹 楼	226
直中书省	226



观书有感	227
泛 舟	228
冷泉亭	228
赠刘景文	229
枫桥夜泊	230
寒 夜	231
霜 月	231
梅	232
早 春	233
雪 梅 (其一)	233
雪 梅 (其二)	234
答钟弱翁	235
泊秦淮	235
归 雁	236
题 壁	237
卷二 七言律诗	238
早朝大明宫	238
和贾舍人早朝	239
和贾舍人早朝	239
和贾舍人早朝	240
上元应制	241
上元应制	242
侍 宴	243
答丁元珍	244
插花吟	244
寓 意	245
寒食书事	246
清 明	247
清明日对酒	248
郊行即事	249
秋 千	250
曲江二首 其一	250
曲江二首 其二	251
黄鹤楼	252
旅 怀	253
答李儋	254



夏 日	255
辋川积雨	255
新 竹	256
夏夜宿表兄话旧	257
偶 成	258
游月陂	259
秋兴八首 其一	259
秋兴八首 其三	260
秋兴八首 其五	261
秋兴八首 其七	262
月夜舟中	263
长安秋望	264
新 秋	265
中 秋	265
九日蓝崔氏庄	266
秋 思	267
与朱山人	268
闻 笛	269
冬 景	270
梅 花	271
左迁至蓝关示侄孙湘	272
卷三 五言绝句	273
春 晓	273
送郭司仓	273
洛阳道	274
独坐敬亭山	275
登鹳鹊楼	275
春 怨	276
思君恩	277
左掖梨花	278
题袁氏别业	278
夜送赵纵	279
竹里馆	279
送朱大入秦	280
咏 史	281
江行无题	281



秋风引	282
秋夜寄邱员外	283
秋日湖上	283
寻隐者不遇	284
汾上惊秋	284
蜀道后期	285
赠乔侍御	286
答武陵太守	286
婕妤怨	287
题竹林寺	288
易水送别	288
答 人	289
卷四 五言律诗	291
春夜别友人	291
长宁公主东庄侍宴	292
送友人入蜀	293
次北固山下	294
苏氏别业	294
春宿左省	295
终南山	296
登总持阁	297
登兖州城楼	298
送杜少府之任蜀川	299
送崔融	300
扈从登封途中作	301
醉后赠张九旭	302
玉台观	302
旅夜书怀	303
江南旅情	304
题松汀驿	305
送别崔著作东征	306
宿云门寺阁	307
秋登宣城谢朓北楼	308
送郑侍御谪闽中	308
秦州杂诗	309
望秦川	310



三字经

人之初	性本善 ^①
性相近	习相远 ^②
苟不教 ^③	性乃迁 ^④
教之道 ^⑤	贵以专

【注释】

- ①性：品质，道德。
- ②习相远：指由于受教育、环境等诸种因素的影响而造成彼此之间的品质、道德差异越来越大。
- ③苟：如果，假使。
- ④迁：变化，变异。
- ⑤道：规则，法则。

昔孟母 ^①	择邻处 ^②
子不学	断机杼 ^③
荀季和 ^④	有义方 ^⑤
教八子	俱名扬
养不教	父之过
教不严	师之惰 ^⑥

【注释】

- ①孟母：指古代思想家孟轲的母亲。
- ②处：居住。
- ③杼：古指织布机上的梭子。
- ④荀季和：东汉时人，博学有才。
- ⑤义方：旧指行事应该遵守的规矩、法度。





⑥惰：懒惰。此处有“过错”之意。

子不学	非所宜 ^①
幼不学	老何为 ^②
玉不琢 ^③	不成器
人不学	不知义 ^④
为人子	方少时 ^⑤
亲师友	习礼仪 ^⑥

【注释】

①宜：应当。

②为：作为。

③琢：雕刻。

④义：指思想行为符合一定的标准。

⑤少：年少。

⑥习礼仪：学习古代的各种礼制仪节。

香九龄 ^①	能温席
孝于亲	所当执 ^②
融四岁 ^③	能让梨
弟于长	宜先知 ^④

【注释】

①香：黄香，东汉时人。为让父母安睡，他夏天为父母扇枕席，冬天用自己的体温为父母温暖被窝。下句“能温席”即指此事。

②执：遵守，保持。

③融：孔融，汉末文学家。一次有人送他家一筐梨，孔融待兄长们都拿了以后才去拿了一个最小的。下句“能让梨”即指此事。

④宜先知：指幼时应较早地懂得尊重兄长的道理。

首孝弟 ^①	次见闻
知某数	识某文
三才者 ^②	天地人
三光者	日月星



【注释】

①孝弟：也作“孝悌”。旧称孝顺父母为“孝”，尊重兄长为“弟（悌）”。

②三才：古人将天、地、人认为是宇宙间最重要的东西，并称“三才”。

一而十	十而百
百而千	千而万
三纲者 ^①	君臣义
父子亲	夫妇顺

【注释】

①三纲：纲，提网的总绳，此喻事物最主要、最重要的部分。所谓“三纲”即“君为臣纲，父为子纲，夫为妻纲”。

曰春夏	曰秋冬
此四时	运不穷 ^①

【注释】

①运：运转。

曰南北	曰西东
此四方	应乎中 ^①

【注释】

①乎：这里作“于”字讲。

曰水火	木金土
此五行 ^①	本乎数

【注释】

①五行：指金、木、水、火、土五种物质。我国古代思想家用这五种物质来说明世界万物的起源与构成。

十干者 ^①	甲至癸
十二支 ^②	子至亥

【注释】

①干：天干，即“甲乙丙丁戊己庚辛壬癸”。



②支：地支，即“子丑寅卯辰巳午未申酉戌亥”。

曰黄道 ^①	日所躔 ^②
曰赤道 ^③	当中权 ^④
赤道下	温暖极
我中华	在东北
寒燠均 ^⑤	霜露改 ^⑥

【注释】

①黄道：地球一年绕太阳一周，从地球上看起来就像是太阳一年在天空中移动一圈。我们看到的这种太阳移动的路线就叫做“黄道”。

②躔：天地的运行。

③赤道：环绕地球表面距离南北两极相等的圆周线。

④权：平。

⑤燠：暖，热。

⑥改：变更。

右高原	左大海
曰江河 ^①	曰淮济 ^②
此四渎 ^③	水之纪 ^④
曰岱华 ^⑤	嵩恒衡 ^⑥
此五岳	山之名
古九州 ^⑦	今改制
称行省 ^⑧	二十二

【注释】

①江：长江。河：黄河。

②淮：淮河。济：济水。

③渎：水道。

④纪：这里是归纳百川的意思。

⑤岱：东岳泰山的别称，在山东。华：西岳华山，在陕西。

⑥嵩：中岳嵩山，在河南。恒：北岳恒山，在河北。衡：南岳衡山，在湖南。

⑦九州：传说中的我国远古时期的行政区划，常用以代表全中国。



⑧行省：中国古代行政区划，即后世的省，民国初年共有二十二省。

曰士农 ^①	曰工商
此四民	国之良
医卜相 ^②	皆方技 ^③
星堪舆 ^④	小道泥 ^⑤

【注释】

①士：古代称有文化、能治国者叫士。

②卜：占卜，古代一种预测吉凶的迷信活动。相：以观察人的面相断定其吉凶祸福的迷信活动。

③方技：旧时总称医、卜、星、相之类的技术为方技。

④星：即“占星术”，以观察星辰运行来预言人事祸福。堪舆：即看“地脉”“风水”的迷信术。

⑤小道：古代儒家称礼乐政教以外的学说、技艺为小道。泥：软弱。

地所生	有草木
此植物	遍水陆
有虫鱼	有鸟兽
此动物	能飞走
稻粱菽 ^①	麦黍稷 ^②
此六谷	人所食

【注释】

①粱：古代称优良品种的小米为粱。菽：豆类。

②黍：小米（未去壳时又称为谷子）。稷：小米的一种，又叫黄米、糜子。

马牛羊	鸡犬豕 ^①
此六畜	人所饲

【注释】

豕：猪。

曰喜怒	曰哀惧
-----	-----



爱恶欲^① 七情具^②

【注释】

①恶：厌恶。

②具：具有，具备。

曰仁义 礼智信
此五常^① 不容紊^②

【注释】

①五常：封建社会中最提倡的五种道德要求。

②紊：乱。

青赤黄 及白黑
此五色 目所识
酸苦甘 及辛咸^①
此五味 口所含

【注释】

①辛：辣。

膾焦香 及腥朽
此五臭^① 鼻所嗅

【注释】

①臭：气味。

宫商角 及徵羽^①
此五音 取所取

【注释】

①宫商角徵羽：中国五声音阶上的五个音，相当于现行简谱的1、2、3、5、6。

匏土革^① 木石金
与丝竹 乃八音^②

【注释】

①匏：瓢葫芦瓜。

②八音：中国古代把所有乐器分为

