

沪 剧

# 斷堂妻惜

史金 改編

上海文化出版社

## 前　　記

滬劇“借妻堂斷”原是傳統劇目，劇情曲折，趣味丰富。它寫書生胡錦初，因交友不慎，結識地痞王小二，出入賭場，將家產賭光。年關將近，賭債四逼，王小二唆使他到胞姊家中借貸。胡姊只肯在他娶妻時借錢。王小二答應把自己的义女借給他做妻子，但要銀子到手，三股分拆。不料弄巧成拙，結果成就了胡錦初的美滿姻緣。

我們覺得這個材料很好，可以改為一個諷刺喜劇，於是就根據老先生的原始唱本，着手整理。

原劇王小二不是出借他的女兒，而是出借他自己的妻子，我們感到這樣不太好，就改作了女兒。原劇從王小二家中到洞房勸胡錦初几場，是不够突出的，我們參考了其它劇種的“借親配”，作了較大的改动。此外富豪李万金、四寶婆等人物，也是根據戲的需要，另外加出來的。原劇孙胡氏、王小二這兩個人物，是寫得比較生動的，我們把羅翠娥改作女兒，就給人物有了丰富加工的余地，

因此在整理时，能着重地塑造了这三个人物。胡錦初，一面是心地善良的書生，一面又是出入賭場的敗家子弟，他的性格和劇情的發展有了一些矛盾，我們在整理時曾感到為難，雖作了努力，但仍未改好，因此在人物性格上，現在還留下人工的痕迹。這戲的主題，是通過這几个人物來說明：無惡不作的王小二，為了財迷心竅，不惜將女兒借給胡錦初為妻，拐騙錢財，結果完全失敗。胡錦初的胞姊孫胡氏熱情機智，巧妙地擊敗了王小二等人的詭計，使大拐子賠了夫人又折兵，受到了應有的懲罰。

這戲是在56年下半年整理的。本年春節，上海藝華滬劇團曾借去演出過，并改名為“胡錦初借妻”。他們也作了些修改。現在這個本子，是我們綜合藝華滬劇團、無錫市滬劇團演出本以及從各方面吸收來的意見修改的。現在出版，仍希讀者不吝指教。

# 借妻堂断

〔滬剧〕

人物：孙胡氏	胡錦初
王小二	張阿三（偷雞阿三）
四賣婆	羅翠娥
李万金	縣官
看城卒	差役四人

## 第一場

〔孙胡氏上〕

孙胡氏：（唱“基本調中板”）

寒冬腊月百草枯，  
想起兄弟胡錦初，  
只怪他結交朋友无眼力，  
軋上一班下流徒。  
有个无賴王小二，  
綽号人称二爛污，  
教我兄弟不習上，

騙他吃酒銅錫賭，  
先賣田地后賣屋，  
家產敗得半点无。(尾)  
常來我家銅錫借，  
三日兩头纏牢我。  
对兄弟几次三番良言劝，  
指望他敗子回头走正路。(尾)

(唱“長腔”)

今朝是十二月廿四送灶日，  
大小百家年來过，  
裹餛飩來做团子，  
掸檐塵，掸水磨，  
人家都欢欢乐乐忙过年，  
不知我兄弟怎样年來过？(尾)

[孙胡氏作搓粉做团子狀。胡錦初上]

胡錦初：(念) 債台高筑，  
年关难过。

(唱“基本調中板”)

埋头勤讀十數載，  
指望日後能登科，  
自从双親故世姐出嫁，  
孤單單獨坐書房无照顧，  
來了偷雞阿三王小二，

花言巧語引誘我，  
騙進賭場去賭博，  
家產敗得半点无。（甩）  
年輕无知上人當，  
回想当初怨恨多。  
虧得姐姐常周濟，  
无奈到处欠債務，  
方才來了王小二，  
為討欠債苦逼我，  
逼得我錦初無路走，  
他教我去求姐姐再幫助。（甩）

（走小圓場）

（白）來此已到姐姐家門，待我敲來。（舉手欲敲，停）姐姐問起借錢何用，叫我如何回答？（想）嗯……有了，就照王小二教我之言，前去应付。（敲門）開門來，開門來！

孙胡氏：（攢手，站起）啥人敲門？

胡錦初：是我，姐姐。

孙胡氏：喚——兄弟來了。（开门）

胡錦初：姐姐。

孙胡氏：外面風大，快進來。

胡錦初：是。（进门，鎖關門）

孙胡氏：（端凳）兄弟坐啊。

胡錦初：多謝姐姐。（坐）姐夫呢？

孙胡氏：到苏州去了，還沒回來。兄弟，這兩天冷得厲害，你為啥穿得這樣單薄？

胡錦初：唉，那裡還有更換衣衫！

孙胡氏：（又愛又恨）你自己想想，為啥沒衣裳呢？

胡錦初：（無話可答）……

孙胡氏：我去拿你姐夫的衣裳，暫且穿一穿吧。

胡錦初：多謝姐姐！

〔孙胡氏下〕

胡錦初：（唱“基本調”）

姐姐待我像母親，  
真是無處不关心，  
再要借錢難啓口，（躊躇）  
舊債未還料難肯，  
左右為難少主意，  
還是老着面皮再求情。（尾）

〔孙胡氏拿衣上〕

孙胡氏：兄弟，快穿上吧，不要凍壞了。

胡錦初：（接衣穿上）姐姐……

孙胡氏：做啥？

胡錦初：嗯……（欲言又止）

孙胡氏：有啥閑話快講呀，不要吞吞吐吐。

胡錦初：姐姐！

(唱“基本調”)

同胞骨肉情义深，  
多谢姐姐常照应，  
有句閑話難出口，  
諒來姐姐明白人。(甩)

孙胡氏：(旁唱“基本調”)

連連稱謝說好話，  
定是又要借花銀。  
他說過从今斷絕坏朋友，  
用心攻讀念詩文，  
莫非他仍与无賴常來往，  
只落得借債度日过光陰。  
假作懵懂將他問，  
看他如何說出声。(对胡錦初)  
兄弟啊，同胞姐弟一娘养，  
有啥为难快講明。(甩)

胡錦初：(唱“基本調長腔”)

兄弟不說你早曉得，  
我想姐姐一定肯。

孙胡氏：(接唱“干板”)

肯与不肯看事体，  
我叫兄弟慢高兴。

胡錦初：(接唱“干板”)(旁唱)

姐姐是个聰明人，  
借貸還債難答應，  
不如今朝說個謊，  
借得銀洋債還清。(甩)(回身對姐)  
姐姐呀，今朝廿四送灶日，  
家家準備迎新春，  
无奈我囊中空如洗，  
求胞姐借錢回家過新春。(甩)

孙胡氏：(旁唱)明知他無事不登三寶殿，  
早已料到七八分，  
只怕他借錢回去非正用，  
有錢又進賭場門。(一想，胸有成竹)  
兄弟啊，愚姐正在想念你，  
知道你難過年關難過春。  
你在家中無照顧，  
孤孤單單很冷靜，  
愚姐年貨都办好，  
倒不如在我家中度新春。(甩)

胡錦初：(旁白)喲！完——債主苦苦逼我，無錢怎樣  
过年？(想)姐姐！

(唱“基本調”)  
到此過年惹人笑，  
左右鄉鄰要談論，

說我錦初无志氣，  
連累姐姐難做人。  
姐姐呀，還是借些銀錢我，  
好讓我買些魚肉共葷腥。(甩)

孙胡氏：(旁唱)錢財一到兄弟手，  
怕的是被人騙去賭輸贏，  
左思右想借不得，  
給他銀錢難放心。(甩)(思忖)  
兄弟啊，回家过年有道理，  
免得鄉鄰背后論，  
不過你魚肉葷腥不用買，  
愚姐家中拿几斤，  
柴米油鹽樣樣有，  
差人送到胡家門。(甩)

胡錦初：(旁白)討債上門，一見魚肉滿台，那里還肯  
放鬆！讓我另想別法。(回身對姐)  
(唱“基本調”)

姐姐呀，昨日朋友來找我，  
荐我要去春館坐，  
可憐我衣衫襤褛人不像，  
縫的縫來補的補。  
衣帽不整學生教，  
难免人家看輕我。

懇求姐姐銀錢借，  
被頭鋪蓋办一副，  
買袍子，買馬褂，  
做几套更換短衫褲，  
賺了修金奉還你，  
姐姐總要幫助我。（甩）

孙胡氏：（唱“基本調”）

翻來復去真會講，  
誰不知脫館先生胡錦初，  
你與那偷鷄阿三王小二，  
像三只河豚做一窠。  
那家請你學生教，  
教出學生同你差不多，  
考場不進進賭場，  
賣田賣屋走斜路，  
你借銅鈿我明白，  
又要拿去銅鈿賭，  
愚姐不再上你當，  
要錯銅鈿半點無。（甩腔）

胡錦初：（唱“快板”）

枉為同胞親手足，  
不該如此看煞我！  
罵我几句倒也罷，

## 頂伤心为啥一钿不肯借给我？

孙胡氏：（轉唱“基本調”）

并非愚姐不肯借，  
你姐夫时常埋怨我，  
說我借錢給你害了你，  
害你不能归正路，  
只要你斷絕无賴不來往，  
只要你用心勤讀下功夫，  
以后遇到正当事，  
愚姐怎会不照顧？（無板）

胡錦初：姐姐，兄弟倒要請問，那些事情，才算是正当大事？

孙胡氏：替爺娘打櫛安葬。

胡錦初：还有呢？

孙胡氏：起地造屋。

胡錦初：还有么？

孙胡氏：婚姻大事。除此三樁，你要問我借錢，兄弟啊，鼻头上挂咸魚——休想！

胡錦初：（頓住）呃……（旁白）如此說來，推車碰謹，  
关门落門——完了！（想）嗯……有了。王  
小二教我討討阿姐口气，如今姐姐好似  
主考大人，出了三个題目，我不如趁此机会  
会借題發揮。（回身对姐）姐姐，你曉得我

今天到此，所为何事？

孙胡氏：你说借钱。

胡锦初：嘿嘿！那里是来借钱，我是来试试你心的！

（唱“基本调”）

借钱原是试你心，  
姐弟可有骨肉情。  
昨天我锦初过坟地，  
看得我心酸泪难忍，  
爹娘棺材露天摆，  
风吹日晒冷雨淋，  
趁此寒冬腊月里，  
叫几个和尚念念经，  
替父母打棉安葬好，  
也算小辈尽孝心。（甩）

孙胡氏：噢，你打算替爹娘安葬？

胡锦初：是啊，姐姐。

孙胡氏：安葬费用，大约要多少银钿？

胡锦初：（喜形于色）要……大约五六百元。

孙胡氏：好，替爹娘安葬是一件正事，你去寻找一个包作司务，统统包脱，一切费用，到孙家来算账，你看好嗎？

胡锦初：（笑容收敛）唔……好好！（旁白）一钱不落

手，还是难过年！（一想）姐姐，今朝是十二月廿四，年近歲尾，請匠人打櫬安葬，已經來不及了，只好等到明年，今年先用稻草修蓋修蓋吧！

孙胡氏：也好，不过明年要早作准备。

胡錦初：是是。……不过，姐姐！

（唱“基本調”）

还有一樁要緊事，  
懇求姐姐多照應。  
兄弟住的坟堂屋，  
墻塌壁倒難安身，  
朝天困看見天上北斗星，  
側轉困看見路上走路人，  
再不修理要聞禍，  
半夜坍屋傷人命！（尾）

孙胡氏：对，修房子，借銅鉗，在你姐夫面上也好交代。兄弟，你想借多少錢啊？

胡錦初：（得意地旁白）数目太大，恐怕不借，还是少借一点吧。（对姐）大約要四五千元。

孙胡氏：好的，我本來要把銀洋交給你，只怕你不修房子去修賭場，害我在你姐夫面前受氣，我看还是包脫，等完工之后，到我家里來算賬。

胡錦初：修房子小工，一日不做，一日不吃，工鈿  
日日要發，阿姐，你先借一筆銅鈿我，發  
發小工的工鈿吧。

孙胡氏：叫小工每日到孙家來領好了。

胡錦初：呃——（頓住，旁白）斷橋絕路，無計可施。  
(想)还好，还有一樁討娘子沒說。別的好包，討娘子總不好包了。對。(對姐)阿姐，房子暫時蓋了幾片瓦，撐了三根柱，今年不修還不要緊，不過……

孙胡氏：不過啥？

胡錦初：我有件大事，實在難以啓口。

孙胡氏：還有件大事，是不是要討娘子？

胡錦初：呃——是是。常言道，“不孝有三，無后  
為大”，我錦初再不成家立業，愧對先人。  
姐姐，你說對嗎？

孙胡氏：(旁白)兄弟花頭真多，千方百計想借銅鈿，  
真當我一點不懂。(對胡錦初)兄弟，成家  
立業是件大事，阿姐一定幫助。要多少  
銅鈿？

胡錦初：(旁白)數目一大，只怕不借，還是再少點。  
(對姐)三百元差不多了。

孙胡氏：討個娘子，三百不多。好的，銀錢我有，  
你看對的姑娘可有？

胡錦初：嗯——有！

孙胡氏：啥人替你做的媒人？

胡錦初：是……是大陳家宅陳先生。

孙胡氏：不知道弟媳人品如何？

胡錦初：人品出众。

孙胡氏：兄弟，你怎么知道？

胡錦初：呃——兩人看对在先，托媒在后。

孙胡氏：既然如此，再好沒有，你去領弟媳來，讓為姐看看。

胡錦初：这——

孙胡氏：啊——

胡錦初：人家少女，未出閨門，如何使得！

孙胡氏：(冷笑)哼哼，你娘子領到門口，我洋鈿給你就走。娘子領到街沿石，洋鈿要几百來就几百。你娘子領不着，要借銀洋借不着。

胡錦初：(旁白) 嘴！叫我到那里去領娘子呢！

孙胡氏：兄弟，我愚姐不相信你这一派謠言！

胡錦初：你不信？好，我准定去領。

孙胡氏：娘子領着，銀洋三百，阿姐雖是女流，說出就算。(孙胡氏回身下)

胡錦初：姐姐！……(尷尬地向着她的背影)

第二幕

## 第二場

(王小二上)

王小二：（唱“跳板”）

一生吃酒銅錫賭；糊塗。  
衣衫破爛白虱多，窮苦。  
賣男賣女輪不着，錯過。  
賣田賣地兜主顧，問我。  
中人做做，銅錫賭賭，  
烟鋪困困，鴉片呼呼，  
要吃黃湯，街上解解，解解。

(白) 我，王小二！哄吓拐騙，无人及我；人家送我個綽號，叫二爛污。不管爛污不爛污，只要日腳好過。今朝廿四送灶，家家打起鑼鼓，王小二兩手空空，看上去今年難過。叫坏坏良心有飯吃，呆头木腦肚皮餓。想起胡錦初，欠我銅錫三千多，問他遇討賭賬，胡錦初要尋死路，替他想了个办法，叫他去求姐夫，料來銅錫借到，欠我賭帳還我。就此走走，去找錦初。(走圓場)拔出兩腿奔跑，三步改作兩步。行來已到坟堂，只見門上落鎖。啊呀！城隍老爺藏孝——白跑，胡相公還沒