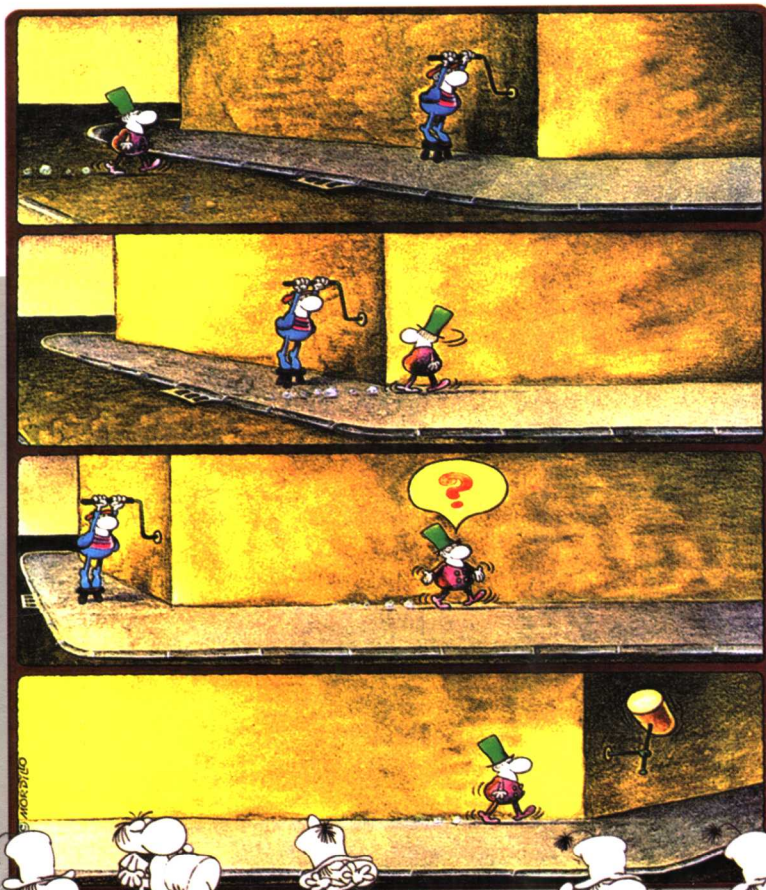


Mordillo

莫迪洛幽默漫画精品

[阿根廷] 莫迪洛 绘

第一辑



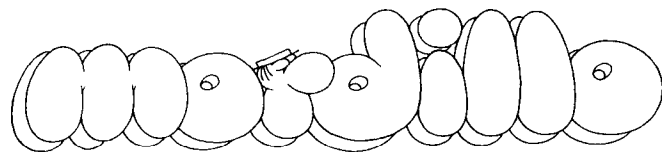
百家出版社

莫迪洛幽默漫画精品

第一辑

绘图 [阿根廷] 莫迪洛

译者 张莉莉



百家出版社

MORDILLO Opus 1 by Guillermo Mordillo

First published by Friedrich W. Heye Verlag GmbH, München © 1976 Oli Verlag N.V.

Chinese (Simplified Characters)

Copyright © 2003 by Baijia Publishing House, Shanghai

All rights reserved

本书由 Friedrich W. Heye Verlag GmbH 授权,
由百家出版社在中国大陆地区独家出版中文简体字版。

图书在版编目 (C I P) 数据

莫迪洛幽默漫画精品. 第一辑 / (阿根廷)莫迪洛
绘;张莉莉译. —上海:百家出版社, 2003.9
ISBN 7-80656-959-6

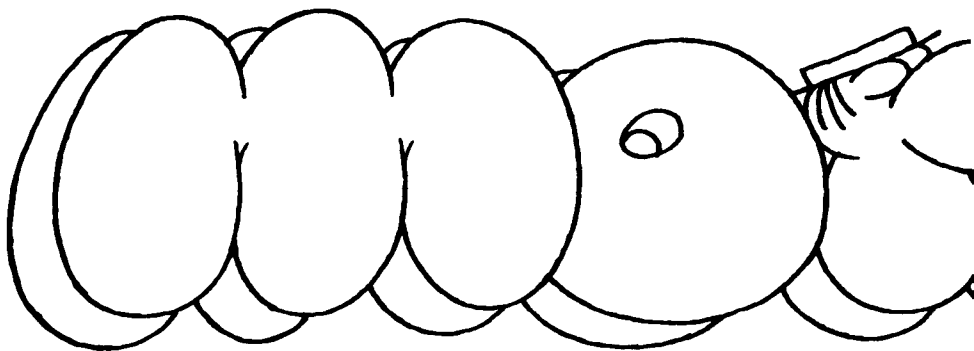
I. 莫... II. ①莫...②张... III. 漫画-作品集-
阿根廷—现代 IV. J238.2

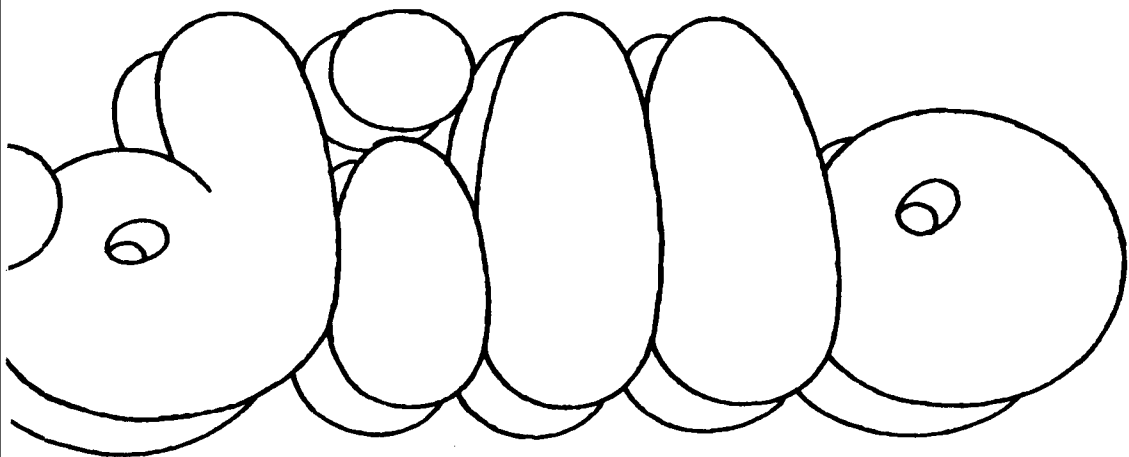
中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 067189 号

本书版权登记号 图字: 09-2003-388 号

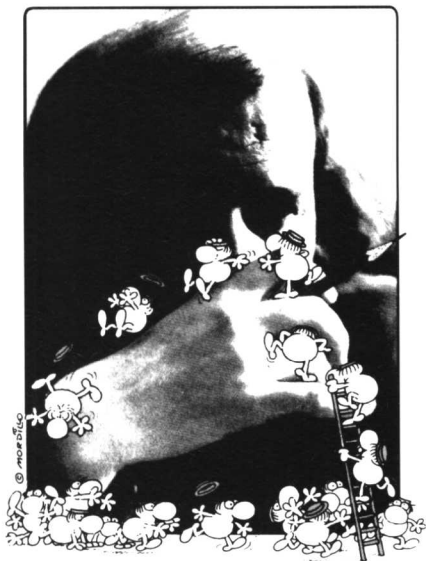
书 名 莫迪洛幽默漫画精品 (第一辑)
文 · 图 [阿根廷]莫迪洛
译 者 张莉莉
责任编辑 胡国友
装帧设计 雨飞无际
出版发行 百家出版社 (上海天钥桥路 180 弄 2 号)
经 销 全国新华书店
印 刷 上海图宇印刷有限公司
开 本 890×1240 毫米 1 / 24
印 张 3.75
版 次 2003 年 9 月第 1 版 2003 年 9 月第 1 次印刷
印 数 1-10000 册
书 号 ISBN 7-80656-959-6 / J·19
定 价 20.00 元

莫迪洛幽默漫画精品





——在颜料和线条的变化中，看人的本质与大自然的现象。



上帝创造了世界之后，
造了男人和女人。
为了使世界不至于没落衰亡，
于是又发明了幽默。

——莫迪洛

莫迪洛，用幽默温暖人心，用黑色清洗人脑

——哑剧大师马歇·马叟

要怎样介绍这一位杰出的漫画家呢？光靠文字或许不够吧！因为这位漫画家所创造的艺术本身就是不用文字解释的：凭着丰富的想像力、高度幽默的画面情境，便引发全世界各年龄层读者会心的微笑；以意会，不以言传；文字还不一定能完全传达其中的深度内涵呢！

莫迪洛 1932 年出生于阿根廷的布宜诺斯艾利斯，1950 年起为儿童书画插画，也为卡通影片画图。1960 年，莫迪洛到纽约，为派拉蒙影片公司塑造了脍炙人口的卡通主角，例如有名的“大力水手”、“小露露”，大家一定还印象深刻吧。

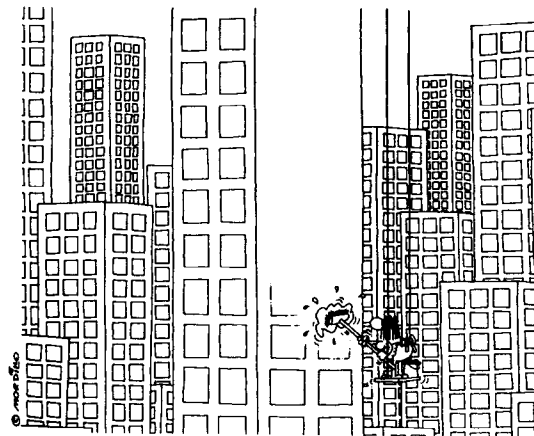
他的作品不但广受欢迎，还被许多国家刊登发表。



1974 年他在法国举办个展，1975 年又在巴塞罗那举办大型个展，都引起高度反响。

当然他也得过许多荣誉大奖，例如 1967 年国际双年幽默插画家银牌奖；1970 年博洛尼亚国际书展儿童最佳选书；1974 年阿根廷插画家协会奖等。1977 年更被提名为年度最佳幽默插画家。

莫迪洛的图画线条流畅，颜色鲜丽大方，尤其是他的主角不论是人还是动物都有着圆圆的滑稽又可爱的外型，加上夸张的大鼻子，难怪深受大家喜爱。哑剧表演大师马歇马叟也曾形容欣赏莫迪洛的画，就好像在看一部剧情紧凑的电影，出人意料的惊喜接二连三，许多无法预见的惊奇与荒谬的逻辑紧紧结合在一起。

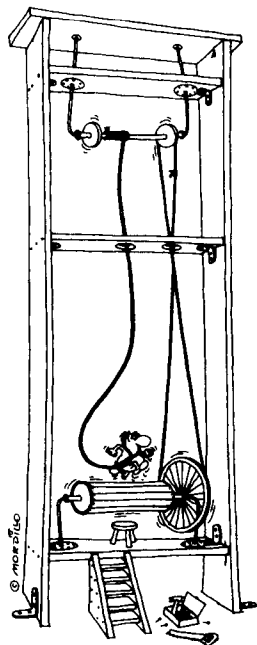


.....不满现状的

但除了这些，还有另一个使得莫迪洛名满天下的重要理由，就是他的幽默所呈现的意涵常常十分深邃，甚至让人猜不透。有人形容他的幽默“一针见血”，因为他不断在作品中揭露人性的弱点。也有人说，看莫迪洛的画让人有被打一拳的感觉。其实贯穿莫迪洛作品的逻辑，大概就是荒谬的幽默吧，我们只能这样简单地说。

莫迪洛曾说：“幽默是对绝望的恭维。”所以在他的画中，主角多半不是英雄，而是小人物，他们多半不懂如何顺应时事，但又不可自拔地对现实不满。例如有位主角在看报纸时被一只小虫惹恼，于是一脚把小虫踩死，正在得意的主角却没料到，在他的头顶上有一只大脚正向他踩下。

幽默是对绝望的恭维



还有一个有趣的例子，就是有两个人抢着踢一个球，个子小的知道自己抢不过大个子，所以他高举一张钞票想使大个子分心，最后小个子果然抢球成功。钞票真有那么大的吸引力吗？我们不确定。不过当现实移驾到夸张的范畴时，荒谬的世界更显真实。

让我们一起来体会莫迪洛充满创意的幽默世界！



人类相信未来，因此总想克服万难。

