

城市规划实施

耿毓修 著

上海三联书店



城市规划实施

耿毓修 著

泉州师范学院图书馆
15

图书在版编目 (C I P) 数据

城市规划实施 / 耿毓修著. — 上海: 上海三联书店,
2003.8

ISBN 7-5426-1831-8

I. 城... II. 耿... III. 城市规划—上海市
IV. TU984.251

中国版本图书馆CIP数据核字 (2003) 第065945号

城市规划实施

著 者 / 耿毓修

特约编辑 / 理 应

责任编辑 / 张 英

装帧设计 / 鲁继德

责任制作 / 沈 鹰

责任校对 / 陶立新

出 版 / 上海三联书店

(200233) 中国上海市钦州南路 81 号

发 行 / 上海发行所

上海三联书店

印 刷 / 常熟市东张印刷有限公司

版 次 / 2003 年 9 月第 1 版

印 次 / 2003 年 9 月第 1 次印刷

开 本 / 889×1194 1/32

字 数 / 240 千字

印 张 / 10.375

印 数 / 1-5000

ISBN7-5426-1831-8/F·392

定价 30.00 元



图 1

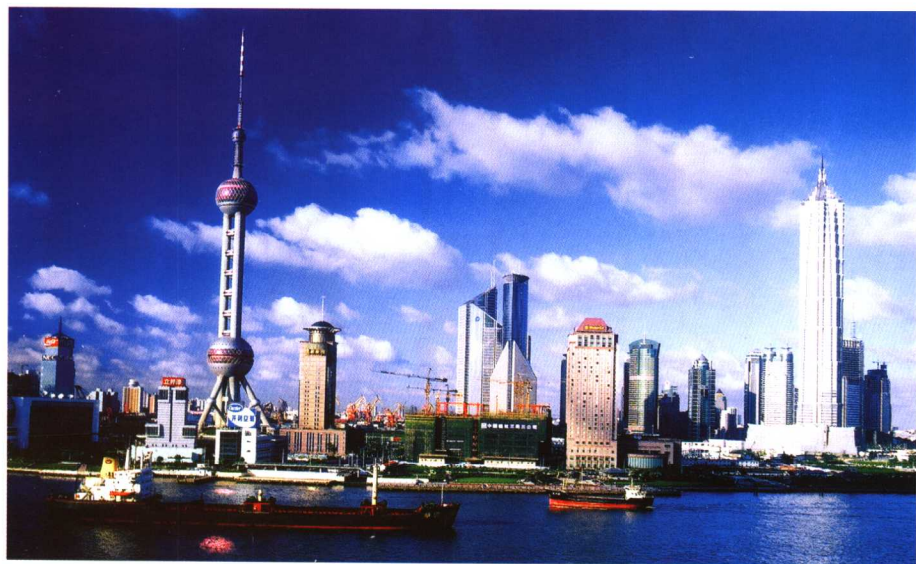


图 2

上海焕新了、 长高了、变靓了！

20世纪90年代，党的十四大提出了“以上海浦东开发、开放为龙头，进一步开放长江沿岸城市，尽快把上海建成国际经济、金融、贸易中心之一，带动长江三角洲和整个长江流域地区经济新飞跃”的要求，上海进入了一个新的发展阶段。十几年来，按照城市规划建设、发展，上海城市焕新了！长高了！变靓了！

说她焕新了，是指在浦东地区耸立起了一个新城，浦西旧区的改造焕然一新。图1展示的外滩一带的大楼，通过房屋置换，重新恢复了金融一条街的功能；图2展示的则是浦东陆家嘴金融贸易区的新建筑群，与外滩隔黄浦江相望。

说她长高了，是指具有办公、宾馆、商业和公寓等功能的高层建筑拔地而起，3000多幢高层建筑重新勾画出上海城市轮廓线。图3展示的是人民广场一侧的高层建筑群。

说她变靓了，决不是指争奇斗艳的建筑形式，而是指传统的“夜上海”概念又赋予新时代的涵义。图4展示的是为庆祝建国40周年，按照对外滩环境整治方案完成的外滩建筑泛光照明工程；图5展示的则是陆家嘴建筑群与豫园商场建筑群的夜景。



图 3



图 4



图 5



图 1



图 2

“塔”的遐想

展现在我们眼前的是两幅“塔”的照片：图1是建在上海陆家嘴金融贸易区的金茂大厦的塔楼；图2是上海龙华寺古塔。金茂大厦建于20世纪末，龙华寺古塔建于北宋太平兴国二年（公元977年），两者相距1000年，在它们身上传递着历史的信息，见证着上海的发展。

两座“塔”的形式不同，但又存在着内在的联系。美国SOM公司在设计金茂大厦的过程中，从中国古塔的意象中找到了设计理念，使金茂大厦的造型具有中国古塔的神韵，延续并发扬了中国建筑文化传统，金茂大厦成为近几年来上海高层建筑的成功之作，因受到世人的赞誉而名扬四海。它验证了“越是民族的，越是世界的”道理；它也启示我们历史文化是一个国家、一个地区的建筑创作之“根”。保护历史文化遗产是时代赋予每一个城市规划工作者的神圣责任。

两座“塔”又分别携带着建造年代科学技术发展水平的印记。建于北宋的龙华寺古塔是砖木结构的产物；建于20世纪末的金茂大厦则是钢结构的产物。今天的金茂大厦，由于建筑材料、施工技术、设备条件等的进步，它可以建得更高，具备更多的功能（办公、宾馆、餐饮、展示等），设计更新的形式，建筑更富于时代感。如果在今天还在一味地造假古董，并自诩为有文化，殊不知正说明尚未进化。

在上海解放前夕，一批为新中国而奋斗的革命青年被反动派杀害于龙华，龙华桃花浸透着烈士的鲜血，龙华寺古塔见证了这段历史。在改革开放的今天，上海的经济社会发展和城市面貌发生了翻天覆地的变化，这是新中国建设的缩影，革命烈士为之牺牲奋斗的理想正在变为现实。我们应该建设好我们的城市，以慰藉在天的亡灵。

城市发展的基础

新时期上海城市建设的快速发展,是以道路交通工程等基础设施建设为先导的。上海道路交通工程建设包括几个方面:一是越江工程,如延安路越江隧道、南浦大桥、杨浦大桥、奉浦大桥、徐浦大桥、卢浦大桥等(图1为施工中的卢浦大桥);二是市区主干道网工程,如海宁路、华山路拓宽,外环线建设等(图2为浦东世纪大道);三是高架道路工程,如延安路高架、成都路高架、内环线高架等(图3为万体馆处的内环高架路);四是轨道交通工程,如地铁明珠线,地铁1号线、2号线(图4为地铁2号线车站,图5为磁悬浮列车车站)等;五是浦东机场工程(如图6);六是郊区高速公路工程(图7为莘庄高速公路立交工程)等。



杨焕敏摄制

图1



图 2



图 3

图 2、图 3 摘自《上海市城市总体规划概要》



图 4

图 6 摘
自《上海市
城市总体规
划概要》

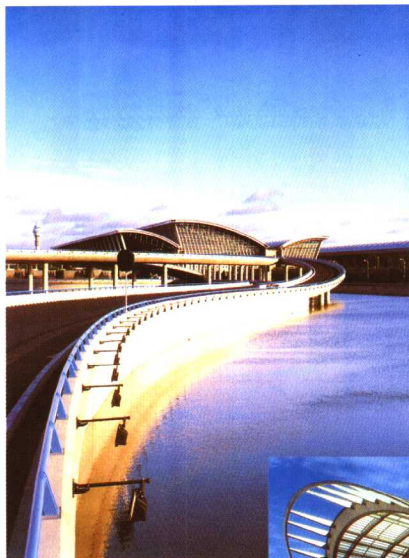


图 6



图 5



图 7

管理也是生产力

城市规划管理的目的,说到底促进经济、社会、环境的协调和可持续发展,为人们创造良好的工作、生活环境。管理尽心不尽心、努力不努力其结果是不一样的。这里展示的几幅照片都有一段管理的小故事:



图 1



图 2

△图 1、图 2 所示是某饭店的围墙。在改革开放初期,该饭店打算破墙开店,因为涉及破坏园内绿化,并有碍城市交通未能取得规划管理部门的同意。随着人们对环境认识的提高,在地铁 1 号线建设时,按照规划在该饭店围墙外建设地铁车站,需要使用该饭店部分土地。经规划管理部门与其协调,该饭店同意划出部分土地。一部分土地建了地铁车站出入口;一部分土地则辟建了街头绿地;同时,又说服饭店,将原来的实围墙改建成透空围墙,使园内绿化透出来,大大改善了环境。



图 3

△图 3 展示的是经规划管理部门组织、协调,在淮海中路中环大厦建设时,保留了沿路一幢优秀历史建筑,改作大厦的商业裙房使用,并将地铁 1 号线车站出入口也一并整合设计,取得较好的效果。

△图 4 是淮海中路巴黎春天商厦建设时,将陕西路地铁站纳入商场底层整合设计,既为地铁车站建设提供了一席之地,也为商厦增长了人气,环境形象也好了。



图 4



图 5



图 6

△图 5、6 展示的是，在文物保护单位锦江饭店对面，原有一座汽车修理厂。锦江饭店利用其建筑改做了锦江迪生商厦。在方案设计时，根据文物建筑环境保护要求，对其立面保留仅作了适当的装修；并根据规划要求，底层辟做骑楼，拓宽了此处原来过分狭窄的人行道，方便了行人。



图 7

△图 7 展示的是成都路高架淮海路口的人行天桥。开始的方案是作为“标志性建筑”来设计的,既无必要,花钱又很多。规划管理部门分析了该处过街人流的行为,建议将原来口字形平面改为工字形平面,造型设计也简洁了许多。

安得广厦千万间 愿天下寒士俱欢颜

从1990年到2000年,上海市共建设城镇住宅11000余万平方米,占城镇住宅拥有量的一半以上;市区人均居住面积从1990年的6.6平方米,提高到2000年的11平方米,住房成套率提高到70%;共有100余万户、300余万人迁入新居,居住条件得到了显著的改善。上海市区的住宅建设,按照城市规划共建设了240个居住区。住宅建设具有以下特点:一是绿化环境建设与住宅建设同步(如图1、2所示住宅区绿化);二是住宅配套设施齐全,注重人性化的活动空间(如图3、4所示住宅区休闲、活动空间);三是住宅建设与自然环境和谐发展(如图5为高层住宅前的草地、飞鸽;图6所示住宅区河岸整治、绿化);四是住宅规划设计与市容环境建设相得益彰(如图7所示住宅区“平改坡”及沿路绿化工程);五是住宅房型多样,外观设计不断提高。



图 1



图 2



图 3



图 4



图 5

图 5 摘自《上海市
城市总体规划概要》



图 6



图 7

酒是陈的醇

上海“新天地”的保护性改造已名闻遐迩。这项工程是从规划、设计到实施精心工作的成果,是当地政府、有关管理部门、开发商、规划师、建筑师、施工单位相互理解、配合、通力合作的结果。

“新天地”位于全国文物保护单位中共一大会址的两侧,按照文物保护要求,在一定范围内的原有建筑要保持原样,并应当营造一个良好的环境(如图1)。规划设计对原有的里弄住宅建筑外观及弄堂精心修复(如图2、3),但对里弄住宅内部进行适当的改建(如图4、5),以适应新的功能要求。在环境改建中,拆除了个别里弄住宅,扩大了里弄空间,适应人流活动的需要。局部加建的部分采用新材料、新形式,使历史建筑的原真性更好地体现出来(如图6、7)。

“新天地”改建完成后,已成为上海旅游、休闲的一处活动景点。在这里你可以品尝各种名酒、饮料,你可以随心采购满意的工艺品、字画,你更可以品味传统里弄住宅的历史风采。酒,还是陈的醇!



图 1