

YIJING
CHUANTONG WENHUA
YU XIANDAI RENSHENG

李娓著

易经

传统文化与现代人生

中国社会科学出版社

李
娓
著

易经

传统文化与现代人生

中国社会科学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

易经传统文化与现代人生/李娓著. —北京: 中国社会科学出版社, 2007. 3

ISBN 978 - 7 - 5004 - 6105 - 0

I. 易… II. 李… III. 周易—研究 IV. B221.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 032194 号

策划编辑 郭晓鸿 (guoxiaohong149@163.com)

责任编辑 郭晓鸿

责任校对 石春梅

封面设计 格子工作室

版式设计 戴 宽

出版发行 中国社会科学出版社

社址 北京鼓楼西大街甲 158 号 邮编 100720

电话 010—84029450(邮购)

网址 <http://www.csspw.cn>

经销 新华书店

印刷 华审印刷厂 装订 广增装订厂

版次 2007 年 3 月第 1 版 印次 2007 年 3 月第 1 次印刷

开本 880 × 1230 1/32

印张 13.25 插页 2

字数 350 千字

定价 33.00 元

凡购买中国社会科学出版社图书, 如有质量问题请与本社发行部联系调换

版权所有 侵权必究



作者简介

李娓，女，陕西华阴人，1952年出生。1982年毕业于陕西师范大学中文系。1999年任西安文理学院教授，高教研究室研究员等。主要从事古代汉语、高等教育与传统文化的教学与研究。出版著作《古体诗歌艺术研究》、《关中方言与普通话》、《普通话水平测试指南》、《陕西方言分析》等7部。发表论文《从中国民间众神看人神关系》、《大学生基本素质教育的现状与对策》、《当代易经研究的新特点与发展趋势》等40余篇。出席国际《易经》大会6次，交流论文13篇。主持省级科研项目2项，参与国家和省部级项目4项。获省部级科研奖5项。

西安文理学院优秀学术著作出版基金资助项目

目 录

前言	(1)
引论	(17)
一 《易经》热与中国传统文化	(17)
(一)《易经》与中国传统文化的关系	(17)
(二)当代《易经》热及其成因	(25)
二 学习《易经》的意义	(31)
(一)学习《易经》是在学习中国古代的高科技， 也是在学习当今高科技的基本原理	(32)
(二)学习《易经》就是在更新观念，培养科学的 思维方式	(39)
(三)学习《易经》就是在磨炼心性，学习做人	(45)
三 学习《易经》的方法	(48)
(一)登堂入室	(48)
(二)实践《易经》的精神	(49)
(三)以《易经》的精神学习《易经》	(50)
(四)占卜并非学习《易经》的唯一法门	(50)
上篇 《易经》简介	(52)

一 《易经》的性质	(52)
(一) 易	(52)
(二) 三易	(53)
(三) 《易经》之起源	(55)
(四) 《易经》的性质	(59)
二 《易经》的基本符号与相同象	(68)
(一) 无极、太极	(69)
(二) 两仪	(78)
(三) 四象	(81)
(四) 八卦	(83)
(五) 六十四卦	(89)
三 《易经》的常用术语及其结构	(100)
(一) 《易经》的常用术语	(100)
(二) 《易经》的结构	(105)
四 六十四卦经解举隅	(108)
(一) 乾——伟大的天,为君之道	(108)
(二) 坤——地的包容,为臣之道	(114)
(三) 屯——萌芽,充满,生的艰难	(120)
(四) 蒙——蒙昧,启蒙,教育	(124)
(五) 需——踌躇,期待	(128)
(六) 讼——争论,诉讼	(131)
(七) 师——军队,战争	(135)
(八) 比——相亲,依附	(139)
(九) 小畜——小的蓄积,小的阻碍	(142)
(十) 履——践履,履行	(146)
(十一) 泰——亨通,安泰	(151)
五 《易经》预测及其原理	(156)

(一)起卦法及其原理.....	(157)
(二)断卦法及其原理	(176)
 结语 善为《易》者不占.....	(187)
 下篇 人类的根.....	(190)
一 《易经》与传统文化.....	(192)
(一)三易首卦·戒定慧·太极·无极.....	(192)
(二)《易经》与儒释道.....	(200)
二 《易经》、传统与社会	(207)
(一)《易经》与人类社会.....	(207)
(二)中国特色简议.....	(214)
三 《易经》、传统与现代科技	(218)
(一)《易经》是科学,不是迷信	(218)
(二)不可自小门户	(223)
四 《易经》、传统与修齐治平	(226)
(一)传统的修身治国之道及其现实意义	(226)
(二)圣贤理想境界的共同特征.....	(234)
(三)圣贤理想境界的实现途径及其现实意义	(243)
(四)古代为官治世之道	(251)
五 《易经》、传统与教育	(259)
(一)大学生思想素质教育的一条有效途径	(259)
(二)现代道德教育的根本	(265)
(三)大学的精魂	(270)
(四)天圆地方与大学教育	(279)
(五)君子不器——当代大学育人目标浅析.....	(284)
(六)大学育人之我见	(285)

六 《易经》、传统与人生	(291)
(一)中国人的智慧.....	(291)
(二)人生的成功之道.....	(296)
(三)幸福是一种和谐.....	(299)
七 《易经》、传统与语言文字	(303)
(一)神奇的汉字.....	(303)
(二)释“耳顺”.....	(308)
八 《易经》、传统与文学艺术	(312)
(一)诗、易同趣——多义与超越	(312)
(二)人心·诗心·天心.....	(318)
(三)文学美与道.....	(325)
九 《易经》、传统与医学	(331)
(一)天道即心道.....	(331)
(二)治本即治心.....	(332)
 结语 书不尽言，言不尽意	(339)
附录 《易经》经传原文.....	(340)
主要参考书目	(412)
后记.....	(414)

前　　言

《易经》是中国群经之首，是华夏五千年文明的源头。《易》自从诞生于中华大地，就与中华民族的成长壮大相伴随，大到社会的发展、民族的融合、朝代的更替，小到细小的发明以及生活琐事，无不闪烁着《易经》思想的光辉。“仁者见之谓之仁，智者见之谓之智”，《易传》里的这句话，用来概括《易经》在中国国内数千年的发展历史，再恰当不过了。见仁见智之人，每个朝代都有，数千年来从不曾中断过。

20世纪前50年间，《易经》研究大体上分为经学派、古史辨派、唯物史观派和新探索派四类。经学派以杭辛斋的《杭氏易学七种》、尚秉和的《焦氏易林注》、黄元炳的《易学探源》等为代表，视《易》为经，以传统的经学方法研究《易经》。古史辨派以顾颉刚的两篇论文《周易卦爻辞中的故事》、《论〈易系辞传〉中观象制器的故事》为代表，其核心理念是“疑古”，使传统的经学研究一变而成为史学研究。唯物史观派以郭沫若的论文《周易的时代背景与精神生产》为代表，又使传统的经学研究一变而成为文化与哲学的研究。新探索派则一分为二：考注派与会通派。考注派以于省吾的《周易新证》、闻一多的《周易义证类纂》、高亨写于40年代的《周易古经通说》为代表。会通派以苏渊雷的《易学会通》、金景芳的《易

通》、沈仲涛的《易卦与代数定律》、《易卦与科学》、薛学潜《易与物质波量子力学》为代表，从与以往不同的侧面探索易学研究的新途径。

20世纪后50年中，易学研究基本上是在马克思主义观点和方法的指导下进行的。其间《易经》研究出现了两次热潮。第一次易学研究热潮出现在60年代初，以《易经》一书的性质、哲学思想、作者、成书等研究发始，以其哲学史方法论的讨论告终。突出的成果有：李景春的《周易哲学及其辩证法因素》、高亨的《周易杂论》以及李镜池的《周易探源》等。第一次热潮的影响很大，致使其后的十多年间，《易经》研究几乎成为无人敢问津的禁区。80年代前后，随着中国政治形势的变化，易学研究走出禁区，迅速形成第二次研“易”热潮。具体表现在以下七个方面：

一、《易经》经传译注纷纷面世。如李镜池的《周易通义》、高亨的《周易大传今注》、徐志锐的《周易大传新注》、宋祚胤的《周易注释与考辨》、黄寿祺、张善义的《周易译注》、金景芳的《周易全解》、周振甫的《周易译注》、唐明邦的《周易评注》、台湾屈万里的《先秦汉魏易例述评》、高明的《易象探源》、黄庆萱的《魏晋南北朝易学书考佚》等等，对《易经》的思想文化内涵作出了多方面的诠释，充分显示了易学的时代精神与研究者的学术水准。

二、易学史研究成果可观。朱伯崑的《易学哲学史》开其先河，余敦康的《易学今昔》、廖名春等的《周易研究史》、郑万耕的《易学源流》、台湾高怀民的《先秦易学史》、《两汉易学史》、戴君仁的《谈易》等继其后，为后来的易学研究奠定了基础。

三、《易经》考古研究甚为壮观。诸如帛书《周易》与数字

卦的考古研究，对于了解《易经》卦画的演变过程、筮卦的原始形态、孔子与《易传》的关系、易学的象数问题等提供了新的史料依据。

四、《易经》哲学研究空前繁荣。诸如张立文的《周易思想研究》、吕绍纲的《周易阐微》、张祥平的《易与人类思维》、李廉的《周易思维与逻辑》、刘纲纪的《周易美学》、王振复的《周易的美学智慧》、刘大钧的《周易概说》、凌志轩的《神秘易经》、郑万耕、赵建功的《周易与现代化》、王炎升的《周易经世学新论》等等，都分别从哲学思想、思维方式、美学、象数哲学等不同的方面深入研究，渐渐超越了唯心、唯物、辩证法、形而上学的模式，其视角已逐渐转向了一些诸如《易经》哲学与中国文化的关系、与中华民族精神的关系等更深层、更具时代特色的方面。

五、科学易研究蔚然成风。20世纪前半期科学易破土而成，20世纪末即蔚然成风。董光璧的《易图的数学结构》、《易学与科技思维》、丘亮辉的《周易与自然科学》、徐道一的《周易科学观》、台湾魏凌云的《零与一哲学》等都对《易经》与科学的关系进行了有益的探索，提出了新的见解。

六、《易经》辞书蔚为大观。80年代以前，没有一部《易经》辞书，80年代后应运而生。仅1992年就出版了四部：萧元主编的《周易大辞典》、吕绍纲主编的《周易辞典》、张其成主编的《易学大辞典》、张智文主编的《周易辞典》，另有朱伯崑主编的《易学知识通览》等，填补了辞书与易学史上的空白。

七、象数易研究空前繁荣。象数易书籍比比皆是，如钱世明的《易象通说》、林忠军的《象数易学发展史》、刘大钧主编的《象数易学研究》、欧阳红的《易图新辩》、李申的《易学与易图》、邵伟华的《周易学》、杨维增、凌志轩的《易经实用预测》

等等，使得易术研究更广泛、更深入，从而促进了易术与易理的融合。^①

易道广大悉备，无所不包，当前易学研究所呈现出的哲学易、象数易、科学易、管理易、史学易、人文易等齐头并进的状况，是《易经》历史发展之必然，也是现实社会的需要促成的。今后国内的易学研究，还将扩展到更深更广的领域，因为就“《易》与天地准，故能弥纶天地之道”^② 的作用来说，目前的研究还只是冰山一角，范围不够广，力度不够大，层次不够高。

海外早在 17 世纪，《易经》就以拉丁文译本传之于世。第二次世界大战以后，《易经》引起了西方人极大的兴趣，《易经》被译为英、德、法、日、朝鲜、荷兰等多种文本，据称在美国有七种版本，年销售量达十余万部。西人研习《易经》，开启了智慧，促进了西方科技的发展。电脑之父莱布尼兹的二进制、波尔的量子力学、黑格尔的辩证逻辑定律以及混沌理论、一元数学、生物全息律、人类遗传基因的六十四个 DNA 密码等等重大科技成果，其原理无不与《易经》有着密切的关系。而西方的科技文明，又有力地证明了《易经》原理的正确性、先进性、科学性。于是，19 世纪 80 年代以来，一股世界性的“《易经》热”与“中国传统文化热”迅速火了起来，易学研究进入了新的历史发展时期。科学家们以哲学、社会学、生物学、医学、光电学等众多学科的学术视野与综合交叉的研究方法，多角度、多层次、多

① 以上参考：

唐明邦：《20 世纪中国易学回眸》，<http://www.51r.com/user4/lxxb/>；

刘大钧：《20 世纪易学研究的回顾与前瞻》，《光明日报》2003 年 10 月 28 日；

杨庆中：《论二十世纪中国的易学研究》，<http://www.chinakongzi.com/2550/gb/xsqy/xsgd/yqz002.htm>。

② 朱熹注：《周易》，上海古籍出版社 1987 年版，第 57 页。

渠道地研究易学，使之成为一种波及世界的强有力的学术风尚。《易经》在海内外各个领域都找到了生长点，在自然科学，生态学、生命科学、心理学、管理学、哲学等方面，也都初有成果。

西方的科学是实证的、分析的科学，但当分析到一定程度之后，西方的科学巨匠们惶惑了，许多问题并不是划分得越精细便越有成效，于是“整体性”的科学应运而生了，如系统论、模糊学、混沌学、生物全息律等等。然而此时，推进科学走向整体性研究的科学巨匠们却发现，这并不是他们的功劳，他们的发明所依据的原理早就存在于中国数千年前的《易经》之中了。可以说，《易经》不只是促进了西方的科技文明，而且在宏观原理上还领先于西方的科技文明。正因为如此，《易经》在西方，已经呈现出深入各国文化与生活的趋势。瑞士的心理学家荣格甚至说：“当我们正在用工业成就把东方人的世界搞得天翻地覆之际，东方人也正在用精神把我们的精神世界搞得狼狈不堪。”致使美国社会学家惊呼：“东方文化正在改变西方人的生活方式和价值观念，印度的瑜伽术改变的是西方人的体育和健身方式与观念，而中国的《易经》改变的则是西方人的哲学观、世界观和思维方式。”各国也都先后成立了《易经》研究会等群体性组织。世界性的易学大会有每年一届的世界易经大会、国际易经研讨会、伏羲文化研讨会、周易国际高级论坛等等。国内外对《易经》的研究，可谓盛况空前。

事实上，从距今万年以上的石器时代至今，中国的文化向西方输出就不曾停止过，此之谓“东学西渐”或“中学西渐”。中国的文明曾大量地传到西方，成书于公元前6至4世纪的《旧约》就已提到秦国与丝绸。公元前4世纪到公元4世纪，丝绸之路开通。公元5世纪到15世纪，中国的四大发明及政治体制、文化思想、历法、风俗全面传到西方，对西方蒸汽机的发明、文

艺复兴思想的传播、哥伦布发现新大陆等提供了条件，同时，为资产阶级革命、文艺复兴、工业革命以及环海航行、启蒙运动的到来奠定了基础。16至19世纪初，中学西渐进入高潮。欧洲出现了系统深入研究中国的“中国学”，许多重要的思想家都开始直接或间接地接受中国思想，伏尔泰认为中国文化是最合理性与人道的文化，魁奈被称为“欧洲的孔子”，歌德被称作“魏玛的孔夫子”，孔子被许多西方人称为“18世纪启蒙时代的保护神”。伴随着学术上的“中国热”，欧洲甚至掀起了一股小到日常生活习惯诸如爆竹、纸牌、折扇、万花筒、养金鱼之类也“全盘中化”的中国风。^①

然而，历史的发展真是充满着神奇。叶落归根不只是人的愿望，更是历史巨人的愿望，这也正是《易经》所反复演示的物极必反的客观规律的生动体现。19世纪至20世纪40年代，欧洲文明在中学的浸润下走在了世界的前列，于是西学东渐又成了主流。就像一个游子，在西方生活了几十年之后，西装革履地回家乡来了。虽然西学东渐逐渐成了主流，但中学西渐依然一如既往，中国的经典诸如《易经》、《老子》、《论语》、《大学》等等相继被介绍到欧洲，同样受到西方人的肯定与赞美，正如荣格所言，东方人用精神把西方的精神世界搞得狼狈不堪。20世纪50年代至今，伴随人类的生存危机与亚洲四小龙的腾飞，中学西渐又呈上升趋势。有史以来，在世界文化中，不管中学为主流，还是西学为主流，中学西渐从来就不曾停止过。

然而近几十年来，中国文化在国内却一直走着出口转内销的路子。《易经》研究亦是如此。19世纪80年代以来，随着欧美

^① 参阅冯国荣、侯德彤：《中学西渐的历史线索及相关研究课题》，《新华文摘》2005年第3期，第115页。

汉学家和汉学研究机构的涌现与《易经》热的出现，老庄热、禅宗热、孔子热，以至于针灸热、中餐热、武术热、中文热热潮迭起，国内的《易经》热与中国传统文化热才自外而内地热了起来。各地《易经》学会相继成立，一些大学的《易经》课次第开设，各个层次的《易经》研讨会纷纷召开，研究《易经》的队伍空前壮大，研究《易经》的热潮空前高涨，研究范围逐渐扩大，研究力度不断增强，《易经》对现代国内人们生活的影响也越来越广泛，越深入。

就国内外易学研究的现状与笔者先后五次参加国际《易经》研讨会的亲身感受而言，当代的《易经》研究呈现出以下新的特点与发展趋势。

一是易理与易术研究出现融合趋势。2001年之前，研究《易经》的队伍与研究走向基本上是两条线，一是易理研究，一是易术研究。研易理者不重视易术，研易术者亦不重视易理，甚或有各张门户、互相排斥的现象。到2003、2004年间，这种阵线已不甚明显。2005年曼谷第八次世界易经大会上，不只是两大阵线不分明，而且还出现了易理研究者与易术研究者相互看重、相互认同与相互融合的新动向。这个动向就是：研易理者也在了解并研究易术以及易术显性形式之下的隐性原理，研易术者也由易术操作中被动的遵循操作规范而转向自觉主动地了解并探讨易术显性操作背后的“天人合一”这一隐性原理。这是一个值得大书特书的新气象。这一气象表明：易理、易术两大研究队伍已经在各自的基点上，共同向太极所揭示的天人合一的哲学高度进军了。换言之，易理与易术两大阵线在《易经》天人合一思想的照耀与指导下，正在靠拢融合。虽然这种融合还只是一种趋势，但它却是研易队伍向太极所揭示的天人合一高度提升的标

志。尽管现代易学研究出现过千军万马齐上阵的现象，诸如科学易、人文易、考古易、军事易、象数易、哲学易等等，似乎门类极多极杂，然只要都向天人合一的高度进发，最后就必将融合为一路军马，就像从同一座山的四面八方无数条路分别攀登，最终将会师于山顶一样。对研易者来说，这座山顶，就是《易经》太极所象征的天人合一的高层次、高境界。而向这个层次与境界进发，正是中华民族复兴的希望所在。因此值得我们大书特书。

二是《易经》研究与古今科学技术研究出现融合趋势。20世纪前半期科学易拓荒而出，至20世纪末治者成风。其主要研究倾向有三：一是研究《易经》与中国古代自然科学的关系，二是用现当代科学的某些成果重新解释传统的易学，三是用现代科学比附传统易学。按理，科学易已经历了近一个世纪的风雨洗礼，现在应该是成熟期，本不该以“趋势”冠之。但是，所说的科学，其实是指近代以来的西方科技，并不能涵盖古今的全球科技，而且，以现当代才出现的科学技术重新诠释远古时代甚或是史前文明的《易经》，就好像没见过老虎的人照猫画虎一样，怎么可能画出老虎的原貌来呢？如今，易理与易术已经在《易经》天人合一思想的指引下逐渐融合，《易经》研究与古今科技研究也必将在天人合一思想的指导下，真正走向融合。因此，对已有近百年易龄的科学易，这里只以“趋势”冠之。正确与否，对错的因素能有几分，且待后人评说。

三是易理研究横向面广，纵向度不深。当前的易理研究涉及的横向面极广，正如刘大钧在《20世纪易学研究的回顾与前瞻》一文中所言：“从哲学、文化学、人类学、诠释学、历史学、考古学、古文字学、文学、美学、社会学、计算数学、生物学、医学、天文学、光电子学等相关学科的学术视野和方法出发，多角度、多层次、多渠道地综合交叉研究易学，已成为一股强劲的学