

原刊影印

民國佛教期刊文獻集成

任繼愈題



民國佛教期刊文献集成

任繼愈題

第 154 卷



海潮音

全國圖書館文獻縮微復制中心

第三年

海 潮 音

第七期

◆錄 目 本 ◆

▲圖像

佛像

像贊

▲言論

太虛法師與那威哲學
博士希爾達論佛學

佛化前途與我國的國民性

▲著述

唯識學講義卷三〔續二年第十二期〕
觀俱舍論記〔續三年第六期〕

續大乘論義記卷四〔續三年第六期〕

▲商兌

大勇法師來函

佛源法師覆某居士書

答中翰君書

覆漢西居士書

黎里佛學研究會來函

樓田阿闍黎覆四圓居士書

覆王弘願居士書

▲記事

書法華經感應記

寧波佛教孤兒院南洋募捐訊
青原山思祖道場之近況

吉安佛化之近慨

上海佛教功德林出現
王興楫居士呈請監獄布教文

▲傳記

林節母顏氏傳

佛化東盛記〔續二年第十一期〕

陳維棟記

創建安慶閱經樓募金文頌

故李居士墓碣

募款重修朝峯寺序

讀湯夫人七筆勾書後

法苑詩林

贊助密宗小引

英人柯南道爾之有鬼論

快樂煩惱與欲望

極樂世界之發起

索華鳳珠二女士出家緣起

四川榮縣達社要言

黎里佛學研究會簡章

井陘縣佛教分會簡章

西遊記辨說

湖南議提廟產辦學者之當頭棒

英教授演說遠東宗教

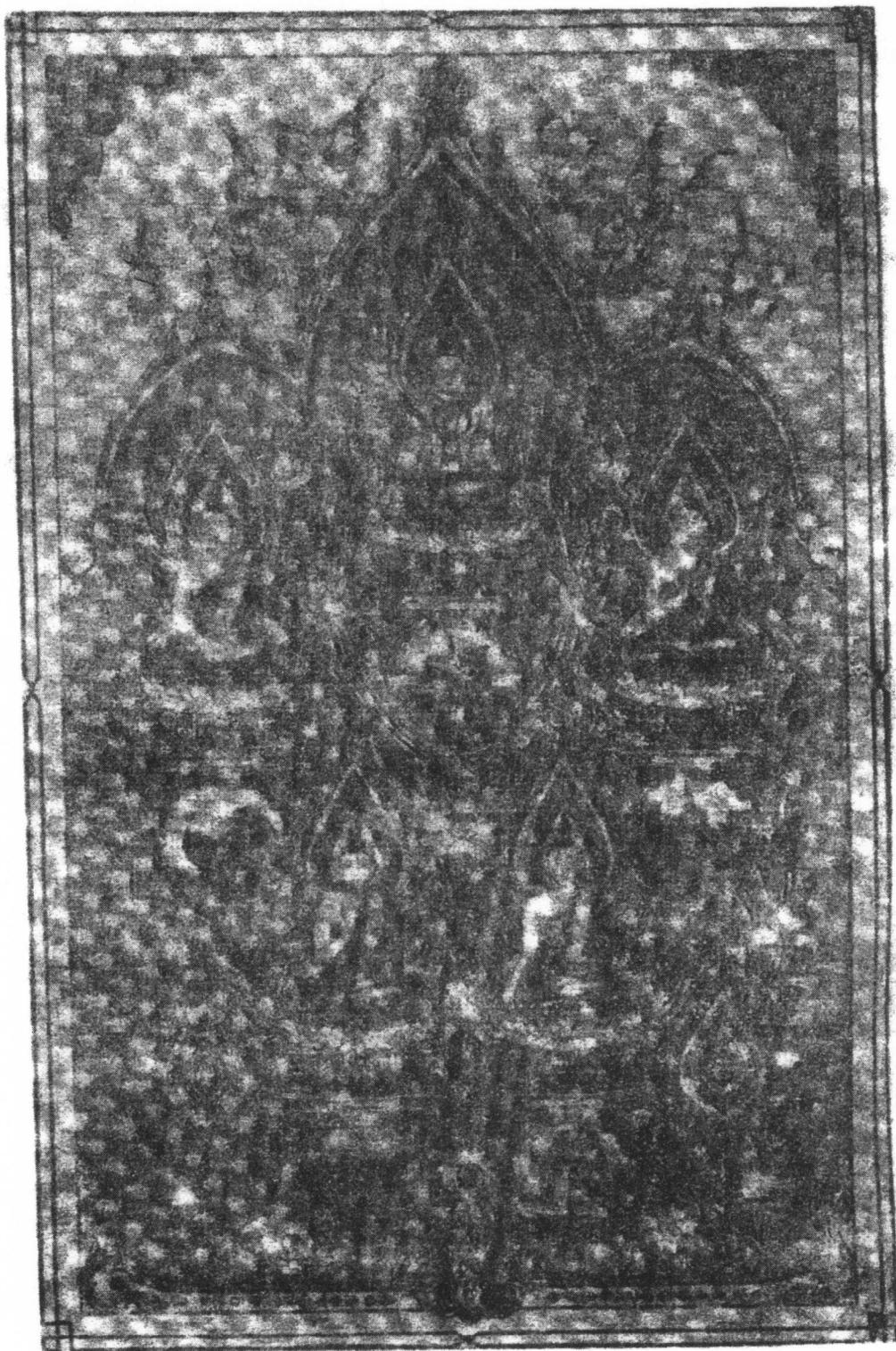
王弘願
慧華執事
參編
訂正

王
李律雲
沈李月華

月
月
華

第三期六年海潮音要目

第一期		第二期		第三期		第五期	
佛教講演錄序 法源寺同戒錄序 我之世界觀 求靜修者鑒	釋迦牟尼佛傳 佛學大辭典序 諦閑法師致殷人菴居士函	對辨大乘一乘 三論宗之人生觀 印度哲學之筆記 廣州發現舍利記 新採高僧傳 觀俱舍論記	太虛 梁家義 王心三 釋善因	顯蔭 太虛 蔣維喬 慧妙 王弘願 釋祖印 希聲	太虛 梁家義 王心三 釋善因	對辨大乘一乘 三論宗之人生觀 印度哲學之筆記 廣州發現舍利記 新採高僧傳 觀俱舍論記	太虛 李琯卿來函及答 般若心經講義 釋摩訶衍論講演 武昌佛學院之經過
示慧綸叢士法言 世界新文化的標準 佛學小乘之概要 竟無居士學說質疑 景基居士來函及答 張克誠先生傳	太虛 鄧高鏡 倪德薰 太虛 鄧高鏡 希聲	太虛 味然 希聲 太虛 密林 仁	太虛 慧因 慧滿	太虛 張克誠居士生西瑞應 四川順慶佛學之盛況 佛教講演集序	太虛 輪化論與不生不滅之研究 佛法淺說	太虛 化聲 慧因 慧滿	-



法身無相

巍巍堂堂

果圓萬德

調御十方

昏衢慧炬

苦海慈航

見聞瞻禮

了悟真常

佛卽衆生

衆生卽佛

直下承當

勿自退屈

一念廻光

根塵迥脫

亦如法王

能殺能活

空也題讚



言論

太虛法師與哪威哲學博士希爾達論佛學

陰曆五月四日

希爾達係哪威大學哲學教授，此次以赴耶教同盟大會來中國，在北京耳太虛法師之名，折道來漢皋，至佛教會投刺進謁，并遞上北京王虛亭居士之介紹函，由理事李君電佛學院，請法師至會，師叩其來意，希以來求佛學對，師於是語之以佛學之大旨，希聞而樂甚，今特記二人之談話於下。

(希)吾在北京聞師係佛學巨子，故特來請教，若蒙開示，則吾感激無涯矣。

(太)君既如是熱心佛學，君亦知佛學是何等之法乎？

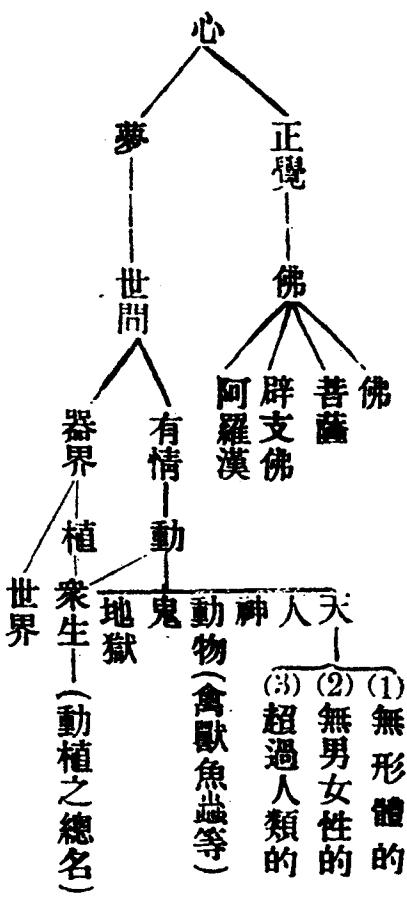
(希)吾在歐亦嘗涉及譯本佛經與論，確知佛學非宗教之神話，而實為世界最有價值之哲學也。

(太)佛學不特非宗教，且非世之所謂哲學，夫世之所謂哲學者，不外本體論、知識論、與宇宙之說明三種，若自佛學觀之，彼等之所謂本體論者，正是妄見所執，但有名言，都無實義，所謂知識論者，但用獨頭意識之比非量，僅知心之少分，所謂宇宙之說明者，但緣似帶質境獨影境而倒妄計度，不知宇宙乃唯心變現之幻象，是猶痴人說夢也，且所謂佛者，乃覺者之謂，衆生者，乃和合連續之假者之謂，凡有情皆衆生攝，是以有情皆假名相耳，有情不自覺其假名相為迷心變現之夢心夢境，展轉相尋，流轉生死，惟佛乃空諸幻妄，朗然妙覺，哲學在迷執覺，佛學從覺化迷，故佛學亦不同哲學也。

(希)誠如君言，然則佛本來是覺者耶，抑由有情修成者耶，又有情者本是無覺性者歟，或先是覺者而

後迷歟、抑由何時而始入迷歟、又或雖迷而終必自悟歟、抑或需其他之開啓而後能覺歟、願更聞其旨、

(大)夢覺一心、佛與吾人之體性、本無差別、願以無始之無明妄動、妄見有我、有我而有差別之心、與衆生之相、及宇宙之象、又有我則必有貪愛取捨、貪愛取捨之不已、故宇宙與衆生皆生死成壞不已、苦業苦果隨之而不能已也、然達爾文妄認宇宙萬物為進化者、即此和合相之連續變化耳、君細觀此表、(表如下)



則可辨夢境與覺境之殊、而知妄真非一非二之理矣、且佛之未成佛時、與衆生亦無異也、惟能反觀自性、照空諸幻、故澈三界唯心之理、而契本性之明妙、透萬法唯識之相、而得覺果之圓滿也、由斯觀之、有情確可成佛也、但吾等多被無始以來之迷妄、周匝重複、不能頓覺、故須藉已覺者之開啓、猛勇精進、廣修萬行而後可也、君能如此、佛道不遠君矣、

(希)承誨茅塞頓開，數年疑團，一旦冰釋。曩日聞人稱佛學爲無上之學，實非虛語也。但學佛之方法若何，更請開示。

(太)一當常親近善知識，二應發菩提心，三宜解理修行，四貴親證。

(希)佛學之派別有幾，今世何地盛行何派。

(太)佛學分大小二乘，小乘惟印度南洋盛行，大乘分顯密二教。由印度傳來中國後，今密教盛行於西藏日本，而大乘之顯教，則以中國爲最完全。

(希)今日得聆法音，聞所未聞，實足以愉快平生，感謝之誠，匪可言喻。余在北京時，已罹疾病，此時非就醫於上海不可。待病恙愈後，當再來求教，輪船將開，敬此告別。

記者按希爾達博士一經開示，即能了解其根智之利可知矣。帶病而來，其對於求學之心，可謂勤矣。觀其語氣之謙遜，其於佛法之敬仰可知矣。噫嘻！吾國人之醉生夢死，視然忘返者，與夫競力於蠻觸之世界者，對於希氏能無愧乎？吾人其可以猛醒也已！胡君震東與記者共任譯語，故泚筆記之。陳維棟記。

佛化前途與我國的國民性

化聲

今後的文化，將歸佛化。經拙著世界新文化之標準，發表以來，頗蒙一般通人所許可。雖然，既有可傳之法，尤須弘道之人，茫茫浩劫，渺渺前途，願與天下有心者，量材六合，論機五洲。

一印度

由帕米爾高原出脈，蜿蜒南下，過喜馬拉山，化成一大平原。森林曠土，萬里遼闊。靈河巨江，左右襟帶。自然界之表現，固足以洗人民封域之見，而怡養幽玄之靈魂。其全境同一種族，臥榻無逼迫之苦。綠野青

疇。土地肥饒。田間活計。取求易給。獲以餘暇。聚全力於高深之學理。其地適當赤道。熱度最高。受節季風之影響。雨量甲於天下。溼熱相盪。物類生化蛻變之率。非常的迅速。如幻如電之影戲。常流演於天然界中。以詔示其人類。英雄起處地形好。此固世界人文之淵藪。亦即我佛應化之道場也。當其時。歷史上的光榮。久爲婆羅門等所支配。如來出世。獅音一吼。五天皈命。六師稽首。全國的學術與教派。始統一於世尊之身。証說法四十九年。而雙林示寂。羣弟子皆悲號哀戀。追隨入滅。九十六種外道。具呈反動之形。佛法之延。不絕如線。猶幸迦葉重法。阿難多聞。經律論藏。結集遺訓。其同時法侶。未與盛會者。卽有簡異我曹之怨言。而形內部之分裂。鐵圍山之大乘經典。固已無人過問。卽小乘之聲聞藏。時僅百年。大天倡議。分爲上座大衆兩部。二百年後。大衆又四次離析。三百年間。上座亦七度割據。法統消沉。於茲可想。馬鳴龍樹。挺生於六七百年之傾。應佛懸記。弘法度生。或撫琴於馬厩。或乘遁於龍宮。靈驚墜緒。此其遺音。而反對者。尙有大乘非佛說之宣言。亦可悲矣。無着天親。受法兜率。集十一論。以羽翼六經。護法戒賢之流。始有所徵式。自是以後。獅弦絕響。魔外縱橫。國粹云亡。國脈亦斬。以甘地塔果爾之賢。猶復乞靈回俗。豈說梵天。他可知矣。莊嚴淨土成淫祀。勝會靈山今冷秋。可勝慨哉。

二日本

日人以科學的方法。研究佛教之歷史。而分別其種類。又以佛教之哲學。與西洋之哲學。互相比較。以引人入勝。對於神州留傳之典籍。尤能抱殘守缺。以待好古者之繹尋。故曰。東西兩文明。萃會於日出之國。又曰。佛教萌芽於印度。而收果於東海。雖爲自鳴得意之辭。未始無片面之功。雖然。其爲學也。勦襲的。裨販的。而鮮創造與發明之精神。此中理由。耐人尋味。蓋其國小。其地瘠。歲時作苦。僅免飢寒。人民歎於生活。未遑高尚的運動。故開化最遲。無固有之國粹。無三千年之歷史。卽以文字而論。在我國周秦時代。尙

缺紀載。至六朝。從朝鮮得千字文。獲入藝林之列。空海作伊呂波歌。始有系統的研究。假用漢字。讀以土音。謂之訓讀。就漢音樣以字母。謂之音讀。一種捉襟露肘之情。可笑亦復可憐。其國民習於謫陋。復頗自矜持。表面鋪張揚厲。內容實則中乾。恰似市井乞兒。乍獲升斗。卽買酒呼朋。以誇耀於儕輩。嘗通書我國。稱日出處天子。致書日入處天子。沾沾自喜之情。亦可觀矣。西人之貞固是者。譏爲祕密窟。謂有樟眼法。不啻畫一小影。故計畫安於小成。無高遠弘闊之大觀。當佛滅後一千五百零一年。由百濟運來佛像經卷。是謂傳教之噶天。推古帝三十三年。高麗沙門惠觀。授以三論。是爲開宗之先河。道昭之法相。受於玄奘也。東大之華嚴。傳於道璿也。戒壇之高祖。則沙門鑑真也。天台之闍黎。則國清道邃也。所稟之師資。所有之宗派。孰非直接間接取給於我國。其獨立特創者。依違比附之日蓮宗。與非驢非馬之本願寺而已。對於佛教史。無一毫之價值也。今者。國界種界。生計界。競爭最烈。其優秀分子。方狂熱政治。以事功自豪。慈悲喜捨之主義。將目笑存之。尙望其擔荷如來家業哉。

三歐美

科學的文明。西人已發幽顯微。蒙物質上之惠與者。不知凡幾。卽受物質上之痛苦者。尤方興未艾。故高明之士。已覺悟其黃金世界之噩夢。而提倡由肉歸靈之哲理。第固有之學術。尙未足以憾其慾望。故以赫胥黎之天演名家。斯賓塞之進化論主。列寧之社會中堅。皆讚歎佛乘。以爲談理已來。所未曾有。其瓣香之心。亦云誠矣。數年前。開佛學研究會於紐約。出席者十餘國。德法諸先進。且特增佛學一門於大學校。以養成通才。其所譜譯之梵典。則有法華、法句、涅槃、八宗綱要等經論。五十餘冊。關於佛學之著述。及論說之出版物。已三百餘種。此固人心中佛陀之靈。而亦象教西行之漸也。雖然。泰西文字簡單。難以表現幽玄之佛理。况筆人好以成見緣飾新學。以致失其真意。我國漢譯。開始明帝。歷隋及唐。已五百年。名

詞尙有出入。文意胥多謬誤。玄奘挺身西域。十有五度寒暑。所出經論。始改舊觀。仁山居士。嘗與李提摩太。用英文對譯起信論。及至覆案。多乖原旨。後以棟嚴請。則婉謝之。可見文詞樟之無可如何也。且西人談佛。非哲學家。卽宗教家。我佛應機說法。變化無方。語圓融。則魔吾眷屬。外吾助緣。何檢乎宗教。何擇乎哲學。語解脫。則佛可焚燒。祖可呵罵。何有於宗教。何事於哲學。所患者。昧真俗不一不二之旨。以法相談。心理。以俱舍詮物態。其過猶小。以淨土證天國。以真言說靈子。六趣升沈之說。三界流轉之談。傳會神道。粉飾福音。則荆棘葛藤。了無出日。况兩士學術。尤有特異之點。西事理論。東重修持。世尊進外道之枯禪。成就正定。中土習道家之坐功。接受三昧。皆有傳遺之種性。與根據之歷史。以多才多藝。好逞活動之白人。誰肯放下一切。沈悶於不習見、不習聞之色陰區域。消受一翻黑暗。縱令希冀神通。懸想聖境。勉強支持。妄求印證。亦魔民種子。顛狂因緣而已。故以後進而論。歐美洵可畏之青年。若欲游戲薩婆若海。與先覺把臂。尙在千年內外間也。

四 我國

我國近來。因環境之劇變。外悚於風潮之險惡。內惕於國勢之阽危。思想界之潮流。風起雲湧矣。曾國藩左宗棠之製器練兵也。張文達梁啓超之變法立憲也。孫逸仙黃克強之改革國體也。張溥泉江元虎之闡談社會也。非不風馳電掣。哄動一時。然效果之相應而來者。每出於意料之外。或且變本而加厲。於是銳進之輩。洗然於程度之未可忽視。因轉其計畫於國民之教育。歡迎羅素也。介紹杜威也。馬克斯之剩餘價值也。桑格夫人之生育節制也。紛紛擾擾。迄無寧日。而逸老學究之流。復以國故國粹。互相標榜。訓詁也。性理也。詩文也。書畫也。論孟也。楊墨也。疏疏窮年。蠹魚待化。甚者。同善結社。妄冀神仙。靈學傳書。希通鬼魅。文昌聖帝。親於孔孟。財帛星君。尊於祖禰。黎山老姆。代表觀音。太上老君。鈞連李耳。天書寶劍。帝

后皈身。紅燈神拳。公卿稽首。梨園之劇。無斯怪誕。影戲之場。遜此陸離。民智如斯。夫復何言。一二苦心孤
詣之先覺。知非改革人心。斷不足與談國是。欲覓一種學說。在歷史上占有莫大之潛勢力。又能對於東
西洋之文明。具有一切涵蓋。一切超越之資格。以之詔示其國人。而圖精神上之革新。再四躊躇。莫如佛
化。是以祇桓精舍也。頻伽大藏也。金陵之內學院也。武昌之佛學院也。東瀛之搜羅遺書也。印度之攷察
聖跡也。馬丁路德之豐功。何多讓焉。第是欲求其真。必去其僞。欲伸夫正。必破夫邪。獅蟲害馬。約略推尋。
厥有二流。與夫八派。在家者流。(一)曰迷信。田間鄉愚。官僚閹老。富豪大腹。薄命紅顏。冤鬼纏身。惡神索
命。心驚果報。情希福田。懺悔生前。度脫死後。妄想天堂。求免地獄。謬說迷情。天神莫辨。痴心怪狀。魔佛不
分。(二)名士派。宦海風波。情天冤業。滋味盡嘗。身世多感。一炷名香。幾頁梵典。聊避塵緣。以消永日。盜襲
偈語。被諸詩詞。割裂經文。助他談笑。青蓮居士。自號如來。香山老人。居然禪伯。(三)偉人派。失意軍閥。無
聊政客。壯志未灰。雄心不死。深山大澤。漸避仇讐。暮鼓晨鐘。難醒噩夢。幻人拜法。接納月照。俠客談禪。投
訪道衍。化人城內。不少天魔。選佛場中。何來羅刹。(四)學者派。涉獵經論。名弋淵博。迎合新潮。聲希高雅。
牽強哲學。比擬天國。備侗真如。瞞吁佛性。珠寶山積。乃拾瓦礫。珍羞橫陳。竟嚼蠍味。傳奕雖失。何充亦愚。
全屬客觀。都無實證。出家者流。(二)曰啞羊。身賣百錢。代人剃度。家有八口。無計生存。依附叢林。趁逐粥
飯。形同牛馬。強披袈裟。經得敲罵。便稱老參。略習威儀。遂升班首。啖魔老子。來算飯錢。佛祖門中。失却人
身。(二)應酬派。學習歌唱。拍擊鼓鉦。拜懺誦經。放箇施食。認人義父。拜他乾娘。貪圖利養。穢亂閨闥。梵音
齋詞。雙聲齊響。佛圖花樣。兩手同翻。市井俳優。未敢放誕。寺院光禿。乃爾披猖。(三)稗販派。半部疏鈔。幾
篇教儀。依樣宣揚。逢人背誦。歪詩幾首。結集名流。語錄數篇。組織文會。標居茶肆。聚觀娼優。跪拜宰官。歡
迎帝制。藉口護法。渴情利亡。梵志淫巫。竊據講席。(四)厭世派。人情冷暖。世態炎涼。身命浮沈。光陰荏苒。

彌陀一句了我殘生。金剛半偈度此塵劫。優遊竟日。但希清閑。開發無人。莫遇知識。枯禪寂坐。散漫昏迷。一息不來。驥胎馬腹。凡諸等等。孰非魔民。天下滔滔。誰歟佛子。雖然。鑽雖非金。煉金於鑽。海雖非寶。取寶於海。人類而將滅也。佛種而將斷也。嗤嗤者。氓任他業風飄盪。沙蟲焉。刦灰焉。無不可也。萬一我佛有靈。人心不死。延萬年之末法。以待彌勒出世者。豈他人任哉。一輪紅日東方湧。約爾黃人捧。光音乘化天神種。腳踏全球動。吾能不希望於將來。吾權且回憶於過去。試就世界的佛化比較如左。

宗派	國土	印 度			日 本	歐 美	我 國
		初	起	我	中 盛	後	
俱舍宗		世親創論無		陳真諦	唐玄奘	晚唐以後	
成實宗		阿梨跋摩創 論無專宗		晉羅什	六朝	中唐后歸三論	
三論宗		始龍樹終 子光	不 盛	無	晉羅什	六朝嘉祥	
唯識宗		始無著終 護	盛 行	無	唐慈恩	中 唐	
攝論宗		無著造論無	無	陳真諦	唐玄奘	晚唐以後	
華嚴宗		有經無宗	無	陳杜順	唐賢首	宋以後	
天台宗	無尊宗 世親等造論	有論無宗	無	魏菩提流支	唐玄奘	初唐後歸唯識	
地論宗	開出 日蓮宗從此	北齊惠文	隋 智顓	隋 唐	唐以後歸華嚴	宋以后	
		隋智顓	未表				

涅槃宗	有經無宗	有經無宗	有經無宗	北涼曇無讖	宋惠觀	陳以後歸天台
律宗	小乘有大乘 無	不盛	無	染道宣	唐以來	無 改
禪宗	僅二十八祖 密傳衣鉢	盛	行	梁達磨	唐以來	
真言宗	不盛	盛	無	唐金剛智	唐不空	
淨土宗	不盛 <small>本願寺從此開出</small>	無	<small>晉 舊導公</small>	唐以來	<small>中土明末失傳 滿藏藏南極盛</small>	
				至今未衰		

大矣哉。我國佛化之先民也。美矣哉。我國佛化之歷史也。我掩卷沈思。我瓣香膜拜。我修齋神傷。我愴然淚下。謹瀟筆和墨。略表往昔二三種之光榮。與同黨共賞之。

一傳弘

今之莘莘學子。與濟濟公卿。藉輪船火車之方便。郵傳國際之交通。盡嘵然曰。吾留學海外也。吾折衝異國也。抑知漢以來之奇士。斬荆披棘。義權肅足。爲國民運來一線之文明乎。抑知沙門中之高僧。飛錫萬里。托鉢重洋。爲國民宣傳莫大之尊榮乎。夫竺之對於施法也。佛圖澄乘輦洛陽矣。達磨面壁少林矣。然僅以己國固有之宗教。傳之他人。不及法顯玄奘諸賢之絕域求師也。日本之勤於真理也。智藏謁嘉祥矣。最澄入天台矣。然僅以他國特別之學理。開發一己。不及子瞻順道者流之越境度人也。以一國土爲文化之中心。負輸入與輸出之兩大責任。並能翻譯重要之經論。以反哺祖國。此震旦之所以爲第二佛土也。况日本攝爾三島。遲數百年。始霑法雨。印度文明。亦在恒河流域。不千年而法統遂斬。我國五族共和。幅員數萬里。回民而外。蒙藏則全數皈佛。滿漢信徒。亦占二分之一。而歷史上之流傳。且二千餘歲。今

者、式微甚矣。往日之莊嚴。不可復覩矣。然岷崐渤海之間。戈壁瓊崖以內。家有彌陀之聲。人起禪悅之思。皇皇乎。寺刹之幢。四方接武。洋洋乎。鐘磬之響。靜夜相聞。天下事尚可爲。是在過量英豪之振臂一呼。

二發展

佛化雖重融通。然因機感之不同。接引之或異。進行之程序。亦有級階可循。其間有撞着者。有鉤連者。不詳明其系統。無以學佛。並無以通達佛學。蓋人心之晦盲也久矣。必將其種業中之爾篋。與血珠中之汙濁。蕩洗焉。漂白焉。纖毫無存。始有起死回生之望。是爲佛化之第一步。大火聚之波若。觸着卽燒。情塵盡矣。一落頑空。則諸佛不化。故必順世間悉檀。用假說表顯一切。以接其斷心。是爲佛化之第二步。真俗角立。易成迷執。故空假中道。圓成實性。是爲佛化之第三步。分析以察其纖微。綜合以觀其全體。研究之能事畢矣。於是檢覈之。歸納之。根夫原理。抽成公例。以便吾人之當下受用。是爲佛化之第四步。一步二步。則三論宗唯識宗之事業也。三步四步。則天台宗華嚴宗之職務也。我佛入滅。諸弟子轡轔於大衆上座者。垂六百年。龍樹創大乘空宗。三論萌芽。無着建大乘有宗。唯識築基。然剖析精詳。援引弘富。祝嘉祥慈恩。尙有遜色。百界千如之理。十玄六相之門。則我國精神之潮流。而特別之學海也。他國之人。可效法而不可以勸襲。他國之學。可附益而不可以雷同。且也。二十八祖之單傳。較一花五葉之衣鉢。何如也。開遮不辨之戒行。較南山東塔之宗義奚若也。大日如來之五祖。未若開元八上首之教育普及也。西土蓮社之脩持。未若廬山諸逸民之源遠流長也。天笠之佛化。由我國大其傳。世界之佛化。自我的開其宗。此固俯仰龍天。足以自豪。對越鬼神。可以無愧者也。

三實證

今之講佛化者。莫不曰。八不三性之學理。三觀六即之教義。似矣。而未盡也。隋唐承漢魏六朝之緒。流通

佛像與翻譯梵典之盛舉。已功成業備。教理之薰習於人心者。亦四五百年。輝煌燦爛之心花。遇二十四番風信。而爭妍吐豔。所以著述焉。開宗焉。形成教下之全盛時代。雖然。行起解絕。非僅在於理論。尤須注重實證。以天台大師之學貫古今。猶以領徒太早。屈居五品。遑論其他。故時人所豔稱者。信解的。而非行證的。因位的。而非果海的也。般若多羅。知超祖越宗之大乘上根。多在震旦。囑弟子達磨。汎海南來。以傳弘衣鉢。六代而至惠能。且以目不識丁之人。承繼祖位。嘗以單簡質直之言。颶落情識。勤絕理解。收拾一代渠魁。致諸飢喫困眠之旗幟下。其單刀直入之大機大用。亦可驚矣。故丹霞焚燒木佛。百丈僅存清規。雲門一棒打殺。雪竇喚來洗腳。直使三世諸佛。十方諸祖。滾濂濂地。無立足處。山河大地。皮肉筋骸。圓編交徹。內外通達。自在自在。平等平等。白雲禪師咏窗蠅云。爲愛尋光紙上鑽。不能透處幾多難。忽然撞着來時路。始覺平生被眼瞞。此也。故當時法侶。或弄船江上。或飛錫雲端。或拈棒行喝。或張弓舞叉。危崖絕島。足以弔影。蟠房酒肆。儘可調心。其充分發揮當人本有之性。直欲取世出世間之一切組織。一切縛繩。付諸徹底解放之大精神。一千七百則公案。后人所視爲吉光片羽者。亦剩語耳。其塵垢粃糠。猶能鎔鑄宋明兩朝之第一流人物。提高儒門澹薄之風。以養成浩蕩宏闊之胸襟。與堅卓不撓之氣概。世有疑余言歟。請證諸靈山會上。與拔舌地獄。

由此以觀。能發揚我國之精神者。佛化也。能表現我國之奇彩者。佛化也。能鞭策我國之過去者。佛化也。能光大我國之未來者。佛化也。雖然。天下事無無果之因。亦無無因之果。我國之翹異於世界者。必有其緣起。在余思之。余重思之。不得不歸功於我國的國民性。

其一則和平的天性也。

我國地大物博。人民有迴翔之餘步。南蠻西戎之逼處者。亦弱族而非逕敵。無須猛烈之對待。故耕田而