

中国大陆最流行的网络小说

Lovers
Will Part
On
Graduation

小丫/编著

毕业 我们就 失恋

总有某些快乐的镜头，洒在我们记忆的角落，
无意中轻轻掀开，抖落一室的萧瑟。

海峡文艺出版社

毕业我们就失恋

小 丫 编著

海峡文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

毕业我们就失恋/小丫编著—福州:海峡文艺出版社,2003.3

ISBN 7-80640-826-6

I. 毕… II. 小… III. ①短篇小说-作品集-中国-当代②散文-作品集-中国-当代③诗歌-作品集-中国-当代
IV. I217.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 017386 号

毕业我们就失恋

编 者:小丫

责任编辑:余明建

出版发行:海峡文艺出版社

社址:福州市东水路 76 号 14 层 邮编:350001

发行部电话:0591-7536724

印刷:北京密云红光印刷厂

开本:850mm×1168mm 1/32

字数:100 千字

印张:5.75

版次:2003 年 4 月第 1 版

印次:2003 年 4 月第 1 次印刷

ISBN 7-80640-826-6/I·552

定价:16.00 元

如发现印刷质量问题,请寄承印厂调换。

序 言

书向来是文化的载体。虽然说今天人们已经迈入“网络时代”，但网络阅读与读书可还是差的远了去了。在书桌旁泡上一壶茶，将头埋在书中；在床上翻几页书，余后将书盖在脸上遐思，这些境界都是网络所不能比拟的。甚至在马桶上看书，对那些爱书的人来说都是颇惬意的一件事。

尽管书市中也鱼龙混杂，但市场是个严格而公正的裁判，垃圾会被淘汰。现在的中国人都信这个理，是骡子是马拉出来遛遛。特别是对休闲类的书来说，若赢得了市场成为了畅销书，那说明其质量还不算差（满足低级趣味的除外）。我们也想证明自己，想做出最一流的畅销书，但这绝不是一件容易的事情。一般情况下人们必须考虑读者的口味，说句不太受听的话，是“迎合”大多数人。但我们相信除了被动地迎合读者外，应该还有足够的空间去引导读者，请他们鉴赏新颖而美丽的东西并喜欢上它。特别是对有志于文化事业的人来说，引导读者很明显更具挑战性，更令人兴奋。这就更不是一件容易的事情了。



本书更多关注的是大学校园生活，说句实话，这可能跟我们狭隘的生活经历和校园情结有关。但无疑校园生活也是非常优秀的题材，它让已走出校园的我们都回忆起那段激情燃烧的岁月，会给我们可能腐烂下去的生活再注入点活力；使我们回忆起自己是如何一步步变得聪明起来，使今天已有大成就或还未有大成就的我们为此唏嘘不已。而对那些仍在或将要在校园中生活的孩子来说，讲讲他们的校园更有意思。祝愿他们还有更多的花样，祝愿他们聪明不已，优秀不已。

不想落入俗套的我们深深地知道文章质量的重要性，不想落入俗套的书必须要优秀的文章来支撑，文章质量可能就是最后取胜的利器。我们将所有的力气都花在了文章的质量关上了。文章必须非常有灵气，洒脱，不拘一格，同时思想也非常锐利。写文章肯定是个细活，漂亮的文字是聪明人挥发出来的灵气，因此显得如此之美，让人留恋。那些妙手作文的人们，感谢你们的财富。

本书是集体工作的结晶，本书从组稿到最后的编排都颇费了一番周折，虽不敢自夸呕心沥血，但称兢兢业业实不为过。因为从一开始我们就是努力要出版好书，这样的标准

一直鼓励着我们前进，这一点也使快乐伴随着工作的始终。我们为收到上乘稿件而高兴，分享着主人公的喜怒哀乐，细细体味着，咀嚼着文字的芳香。编委互相传阅感动自己的文章，希望它不会被埋没，结果这样的文章大部分都被收录，因为编委都相信，感动和吸引自己的东西同样会吸引和感动别人。毕竟，“桃李不言，下自成蹊”。

最后说，我们只是厨师，而市场中的读者则是美食家，菜做的好坏还要美食家说了算。美食家的指点会使厨师不断进步，我们在耐心等待着评委亮分。

小丫

2003年3月于北大未名湖

目 录

第一部 毕业我们就失恋

偶遇/003

快乐的日子总是很短暂的/008

您怎么亲自来吃饭啊?/012

找乐子/018

母山贼/022

麦当劳的午餐/025

找工作/032

平安夜的约定/040

兄弟是用来出卖的/047

最后一场考试/053

最后一个寒假/058

返校/066

我胡汉山又回来啦!/077

愚人节游戏/084



我的警察网友/091

蹭出来的故事/098

拯救桃子/104

桃子的儿子/109

毕业那天我们一起失恋/113

第二部 本色青春

国政美女/123

校园故事/131

其实大家不想走/136

第三部 坐青春的两岸边

别问我是谁/153

致 LP(老婆)/156

My baby/157

亲爱的/161

今晚,真的想你/162

爱情誓言/170

第一部

毕业我们就失恋



偶 遇

大四快开学了，我提前了几天来学校，俗话说，磨刀不误砍柴功。我提早来学校，把床铺好，把蚊帐挂起来，把厕所弄干净，把寝室打扫一下。寝室里只有我做这种打扫的事情。寝室共三人，除了我，还有丸子和山贼。我是一般懒，其余两个人都是奇懒无比。

丸子是我们寝室室长，值日表上礼拜一到礼拜天，全都是写他的名字。山贼是管外联的副室长，他负责一切外联活动，从组织打牌，到借碟片等等。我是管后勤的副室长，虽然值日表上只有丸子，但真正打扫寝室的只有我。懒的后果就是很龌龊，当然龌龊只限于寝室里，走出寝室大家还是人模狗样，挺体面的。

丸子自从上次（一年多前）在澡堂洗澡晕倒以后，就再也不敢在澡堂洗澡了。这就意味着他一个冬天也不洗澡。

丸子说过一句很经典的话：“妈的！为什么我每次洗衣服的时候都下雨！”从这句话可以得出以下结论：丸子洗衣

服频率小于等于下雨频率。从北方到了上海，虽然很不习惯这里冬天的雨，但是更不习惯的是丸子洗衣服的频率。

打扫完寝室以后，我决定出去逛逛，因为进了大学以后，从来没有雅兴在学校里逛，从来都是走向食堂，走向教学楼，走向校门。是走，不是逛。

逛啊逛，发现地上有个硬币，五毛的，捡起来，放进口袋，环顾四周，没人看到，松了口气。我捡了五毛钱的事情千万不能让寝室里的人知道，否则，他们两个一定会让我请他们吃火锅的。

这时候，听到一个声音：“对不起。”我想：完了，失主找到我了，五毛钱要还给人家了……回头一看，是一个小女生，一副怯生生的样子，看来，她是丢了钱了，又不知道是不是我捡的。看到这副楚楚可怜的样子，我想起了以前经常在电视里看到的贫困人家的小女孩，拿着卖掉家里惟一头小羊羔换来的一个大洋，去给病重的父亲抓药，结果半路上被小偷偷走的故事。

我能做这种人吗？我的良心在谴责我。

于是我很不好意思的从口袋里掏出了那五毛钱给她。

她没接，反而笑了起来，说：“我又不是乞丐，你给我钱

干吗啊？”

既然她不是失主，我立即恢复了常态，把钱放回口袋，问她：“有什么事吗？”

她还在回味着被当作乞丐时幸福的感觉，一边笑一边说：“我只是想问你，艺术学院在哪儿？”

敢情现在乞丐很流行嘛！山贼买了条新牛仔裤，还特意在牛仔裤上剪一个洞，再弄脏一点，就很像乞丐穿的了。而那个小女生，也很乐意被当成乞丐。

我仔细观察了一下这个喜欢当乞丐的女孩——纯粹出于对一个似乎有点傻的女孩的好奇。

观察的结果是：她看上去不傻，而且很漂亮很优雅。脸很白，白里透着点红，不是非常红，不知怎么的，我突然联想到一种水果——桃子，桃子也是白里透着红的。

既然是美女，那我也不客气了，我说：“我也不太熟悉你们学校，不过总比你熟悉一点，这样好了，我帮你一起找吧，多一个人多一份力量。”

她同意了。

我心里暗自高兴，可以同美女一起逛校园喽！

于是我带着她，向远离艺术学院的方向走去，绕了一

个大圈子。一边向她介绍学校里各幢建筑物的历史，以及关于这些建筑物的有趣的传说。

她听得呆掉了，她说：“你对我们学校比我还熟悉嘛。”

我说：“那当然，我有很多同学在这个学校。”

说曹操曹操就到，发明这句话的人，一定很怕曹操吧？

一帮哥们迎面走来，见到了我们，远远地就喊：“何员外很久不见，最近在哪儿发财呢？”

他们又问：“你女朋友啊？”

还有人说：“你这么早就来学校了啊？一会儿到你寝室上网去！”

被这几个哥们一喊，我穿帮了。

她顿时剑眉倒竖：“啊？你就是我们学校的啊？还冒充别的学校的人！你是带着我兜圈子吧？”

我说：“我也没说自己不是这个学校的呀，我有很多同学在这个学校，他们就是其中一部分呀！”

“好好好，我马上带你去艺术学院好不好？”我说。

她的脸这才阴转多云，不过生过气以后，脸更红了，像成熟的水蜜桃。

于是，我就决定再让她的脸红一下，我对哥们说：“哥

们我有事,再见,这是我女朋友桃子,以后帮忙罩着点!”

小女生的脸果然更红了,她说:“你,你,你怎么这样啊?”她又喊:“你们不要听他胡说啊!”

哥们都笑了,说:“一定罩着嫂子……”

于是我带着一个低着头红着脸的小女孩一路无言,径直往艺术学院走去。

到了艺术学院门口,她说:“本来想谢谢你的,但是你骗了我,咱就扯平了,不过,你怎么知道我的名字的?”

我说:“我再次强调一下,我没骗你,是你自己理解错误了呀!”

我又说:“我觉得你脸红的时候很像桃子,所以我随手帮你取了个名字叫桃子,没想到你真的叫桃子!”

她说:“不和你说了,你这个坏蛋,我走了,有空在学校里再见……”

我看着她走进了艺术学院的大楼,自己也怅然若失地回寝室上网去了。

快乐的日子总是很短暂的

上网,就是能把什么都忘记,忘记了时间,忘记了丸子借了我100块钱路费,忘记了那个找艺术学院的小女生。

不知不觉,丸子来了,别的寝室的人也陆陆续续来了。

这几天看见谁来就通通冲进那个寝室,准有土特产、风味小吃,于是就吃大枣,喝酥油茶,再吃扒鸡,还有用榔头砸开的叫化鸡。当年金工实习时我做的漂亮的小榔头被用来砸叫化鸡了。

酥油茶我一点都喝不惯,就往马桶里倒,黄黄的,和大便差不多。

丸子上厕所,看见马桶里的酥油茶,一贯对脏东西免疫力很强的他也忍不住喊:“谁上厕所不冲马桶啊?啊?!上完厕所还不用手纸!”

吃完大家带来的东西,发现第二天就要上课了,快乐的日子总是很短暂……

第二天上了一天课,晚上和丸子躺在床上聊天,我说:



“我总觉得少了点什么。”

丸子说他也这么觉得，于是我们就开始思考，到底少了什么东西呢？经过了两个小时思考，发现寝室里少了个人，还有一个人没来……

还是我先想到的，我问：“我们寝室还有一个人没来，他叫什么来着？”

丸子想了想：“对呀，他叫什么来着？”

于是我们又陷入了沉思……

还是我聪明，我在书架上找练习本，看练习本上的名字，我说：“我知道了，没来的那个叫何员外！”

“不对不对，那是你的名字。”丸子回答。

我们继续找，终于找到了那个人的练习本，知道了那人的名字叫山贼。

于是我们就开始在通讯录上找他的电话号码，我们找了很长时间才找到他的电话号码，已经是半夜十二点多了。本着救人如救火的精神，我们决定一点钟打电话到他家。

在进行了九局五胜制的飞行棋比赛之后，决定用丸子的电话卡打电话。本来是一局定胜负的，每次都是输的人耍赖，于是就变成三局两胜，继而是五局三胜……如果不