

全新

的五维立体学习方式

阅视听摹练

把老师请回家

现场教你学

五笔打字

网冠科技 编著



- 超大容量 超级体验
- 覆盖每一个知识点，每一个实例，每一个练习
- 全程语音讲解
- 互动式现场情景教学

清华大学出版社



全新

的五维立体学习方式 阅视听摹练

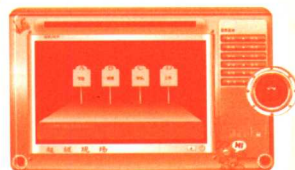
把老师请回家

现场教你学

五笔打字



网冠科技 编著



清华大学出版社

·北京·

内容简介

本书是“超级现场”电脑丛书之一，模拟课堂教学场景，配以多媒体教学光盘，现场讲解每一个知识点，现场演示每一个实例，现场开展上机训练营活动，现场巩固与提高所学知识，迅速掌握电脑应用技能。

五笔字型输入法是当今最流行的汉字输入法之一。本书介绍了进行五笔打字的正确指法、五笔字型汉字输入规律及字根速记，以及首笔不同的汉字的输入方法和各级简码的输入方法等知识，并在附录中附上了汉字拆字速查字典、汉字五笔编码速查字典以及一二级简码表。

本书的讲解深入浅出，图文并茂，并选择了大量直观生动的打字实例帮助读者理解，每章后面都附有练习题供读者练习，从而达到熟能生巧的目的。

本书配有交互式多媒体教学光盘，便于课堂教学和读者自学。本书适用于文秘人员和其他需要学习打字的读者使用。

版权所有，翻印必究。举报电话：010-62782989 13501256678 13801310933

本书封面贴有清华大学出版社防伪标签，无标签者不得销售。

本书防伪标签采用特殊防伪技术，用户可通过在图案表面涂抹清水，图案消失，水干后图案复现；或将表面膜揭下，放在白纸上用彩笔涂抹，图案在白纸上再现的方法识别真伪。

图书在版编目 (CIP) 数据

现场教你学五笔打字/网冠科技编著. —北京：清华大学出版社，2006.11
ISBN 7-302-14022-7

I. 现… II. 网… III. 汉字编码，五笔字型—输入—基础知识 IV. TP391.14

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 122998 号

出版者：清华大学出版社

地址：北京清华大学学研大厦

<http://www.tup.com.cn>

邮编：100084

社总机：010-62770175

客户服务：010-62776969

组稿编辑：田在儒

文稿编辑：赖晓

印刷者：清华大学印刷厂

装订者：三河市新茂装订有限公司

发行者：新华书店总店北京发行所

开本：185×260 印张：12.5 彩插：1 字数：311 千字

版次：2006 年 11 月第 1 版 2006 年 11 月第 1 次印刷

书号：ISBN 7-302-14022-7/TP·8425

印数：1~5000

定价：25.00 元 (含光盘)

超级现场

多媒体教学光盘简介



← 光盘主界面

音乐激光
颜色选择

继续上次
学习内容

进入光盘
二级界面

解说、背景
音量调节

背景音乐
曲目选择

使用帮助
退出光盘



章节标题
滚动字幕

← 现场讲解

返回到光
盘主界面

光盘播放
进度控制

讲解内容
字幕显示

章节内容
菜单选择

超级现场 多媒体教学光盘简介

→ 现场演示



关闭当前演示

上机操作
全程实录

→ 现场训练



练习滚动字幕

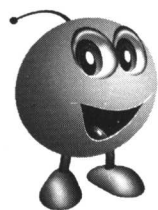
射击游戏
过关测验

下一练习

退出练习

超 级 现 场 丛 书

网
冠
科
技



主 任：林慕新
编 委：王 刚
刘可言
胡腊梅
薛卫红

王成林
吕 梁
赵晚怡

王金秀
宋 静
康悦辉

史玉香
张峥高
韩亚萍

白永军
金信之
韩 瑾

目 录

第 1 章 盲打从正确指法开始	1
1.1 键盘结构及录入技术	1
1. 键盘结构	1
2. 键盘录入技术	2
1.2 练习题与现场解答	4
第 2 章 五笔字型汉字输入规律及字根速记	6
2.1 五笔字型输入规律	6
汉字的笔画和笔顺	6
2.2 五笔字型字根速记	7
1. 字根在键盘上的位置	8
2. 字根的区位号	10
3. 键名字根	11
2.3 练习题与现场解答	12
第 3 章 首笔为横（一）的汉字怎么输入	13
3.1 首笔为横（一）的汉字输入规律	13
实例 输入三个首笔为横的汉字	15
3.2 练习题与现场解答	16
第 4 章 首笔为竖（丨）的汉字怎么输入	17
4.1 竖区字根分布的总体规律	17
1. 竖区的字根口诀	17
2. 个别字根在竖区的规律	18
4.2 汉字的输入	18
1. 竖钩的规定	18
2. 输入汉字	19
实例 输入首笔为竖的汉字	20
4.3 练习题与现场解答	20
第 5 章 首笔为撇（丿）的汉字怎么输入	21
5.1 撇区字根分布的总体规律	21
1. 撇区的字根口诀	21

2. 个别字根在撇区的规律	22
5.2 部分汉字的输入	22
实例 输入首笔为撇的汉字	24
5.3 练习题与现场解答	24
第 6 章 首笔为捺 (丶) 的汉字怎么输入	25
6.1 如何输入字根	25
1. 捺区键盘的字根分布	25
2. 如何输入成字字根	26
实例 1 输入成字字根 “ㄣ”	26
6.2 如何输入文字	27
1. 拆分汉字的原则	27
实例 2 输入汉字 “汰”	28
2. 需要添加末笔识别的汉字	28
6.3 练习题与现场解答	30
第 7 章 首笔为折 (乙) 的汉字怎么输入	31
7.1 键盘上的汉字字根输入	31
1. 折类字根的字根分布	31
2. 键名汉字的输入	31
3. 成字字根汉字的输入	31
4. 单笔画汉字的输入	32
实例 1 输入成字字根 “耳”	33
7.2 键外汉字输入	35
1. 拆分原则	35
2. 至少四个字根组成的汉字 (包括四码)	35
3. 不足四个字根组成的汉字	35
实例 2 输入汉字 “横”	36
7.3 练习题与现场解答	38
第 8 章 键名字怎么输入	40
8.1 键名字分布与输入	40
1. 键名字的分布	40
2. 键名字录入	40
8.2 练习题与现场解答	41
第 9 章 一级简码怎么输入	42
9.1 输入一级简码	42
实例 输入一级简码	43

9.2 练习题与现场解答	43
第 10 章 二级简码怎么输入	44
10.1 输入二级简码	44
实例 输入二级简码“昨”	44
10.2 练习题与现场解答	45
第 11 章 三级简码怎么输入	46
11.1 输入三级简码	46
11.2 练习题与现场解答	46
第 12 章 词组及多字词怎么输入	48
12.1 词组输入方法	48
1. 双字词组输入	48
2. 三字词组输入	50
3. 四字词组输入	50
4. 多字词组输入	51
实例 输入三字词组“计算机”	52
12.2 练习题与现场解答	54
附录 1 汉字拆字速查字典	55
附录 2 汉字五笔编码速查字典	132
附录 3 一二级简码字	191

第1章 盲打从正确指法开始

大家都知道打字是通过键盘来输入的，在刚刚学习打字时，一般都要看着键盘来打字。

本章将教你如何学习盲打，学习盲打最重要的一步就是要从正确的指法开始，当指法不正确时，不仅会影响你的打字速度，而且还会导致错误率极高。

本章将对这些操作进行详细讲解。

1.1 键盘结构及录入技术

在学习盲打时，首先必须了解键盘的结构及其各部分的功能和录入技术，然后才能学会盲打。

1. 键盘结构

学生 老师，键盘都包括哪几个区域？

老师 键盘分四个区域（图 1-1）：主键盘区、功能键区、编辑键区和小键盘区。

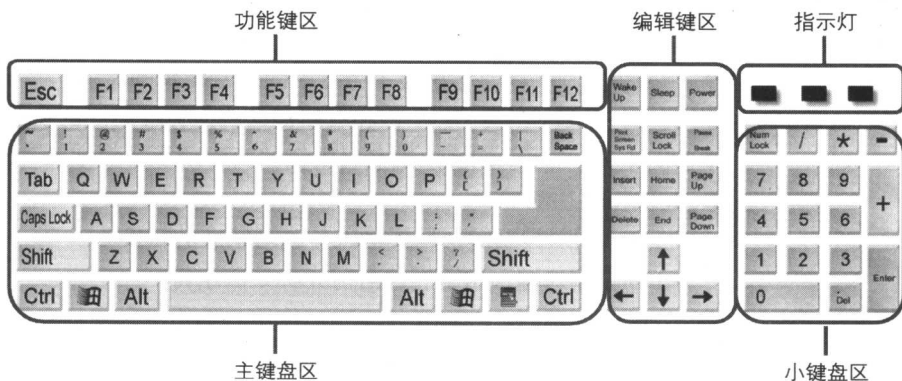


图 1-1

1 主键盘区：又称标准打字区，由字母键、数字键、空格键、符号键和控制功能键组成。

- ◆ 字母键：a-z(A-Z)，用于输入 26 个英文字母。
- ◆ 数字键：0-9，用于输入数字。
- ◆ 空格键：产生一空格。
- ◆ 符号键：`~!@#\$%^&*()-_+=\[]{}|";:<>.,/?等。
- ◆ 控制功能键
 - ◆ Ctrl、Alt：两键都是控制键，一般与其他键组合使用。
 - ◆ Shift：换档键，用于输入键的上档字符以及英文字母大小写的转换。

- ◆ ←: 退格键, 用于删除当前光标处的前一字符。
- ◆ Tab: 制表定位键, 按此键可使光标右移几个字符。
- ◆ Esc: 强行退出键, 一般情况下, 在软件中用于实现退出当前操作的功能。
- ◆ Enter: 回车键, 按此键后, 表示执行一次操作。

2 功能区 (F1—F12): 功能键的功能由各软件自行规定。其主要作用是代替软件中的某些操作, 以减少击键次数, 方便操作。

3 编辑键区。

- ◆ Insert: 转换插入与改写状态。
- ◆ Delete: 删除当前光标处的字符。
- ◆ Home: 光标移到行首。
- ◆ End: 光标移到行尾。
- ◆ PgUp: 光标上移一页。
- ◆ PgDn: 光标下移一页。
- ◆ ↑ ↓ ← →: 使光标上下左右移动。
- ◆ Print Scrn/SysRq: 打印屏幕上显示的内容。
- ◆ Scroll Lock: 屏幕移动和锁定转换键。
- ◆ Pause/Break: 暂停/中止键。

4 小键盘区: 又称辅键盘区, 主要用于数字录入量大的场合。

- ◆ 数字键: 0—9, 作用与主键盘区的数字键相同。
- ◆ 符号键: / * - +, 作用与主键盘区的符号键相同。
- ◆ 光标移动键: ↑ ↓ ← →, 和编辑键区的光标移动键的功能相同。
- ◆ NumLock: 用于切换小键盘区中键的两种功能 (数字和移动光标)。
- ◆ 其他控制功能键
 - ◆ Ins: 插入控制键, 用于插入与改写状态的转换。
 - ◆ Del: 删除键, 用于删除当前光标处的字符。
 - ◆ Home、End、PgUp、PgDn: 作用与编辑键区中相应键的功能相同。
- ◆ 回车键: Enter, 作用与主键盘区的回车键相同。

另外, 键盘右上方有三个键盘状态指示灯: Num Lock 指示灯、Caps Lock 指示灯和 Scroll Lock 指示灯。当按下 Num Lock 键、Caps Lock 键或 Scroll Lock 键时, 就分别点亮和熄灭相应的指示灯。根据指示灯的亮暗, 操作者可以判断出数字小键盘状态、字母大小写状态和滚动锁定状态。

2. 键盘录入技术

学生 老师, 如何掌握键盘的录入技术?

老师 计算机键盘录入是按照一定的规则, 以计算机键盘为工具, 通过视觉和手指的条件反射作用, 熟练、快速地在键盘上敲击字键的一种技术性工作。初学者只要掌握并自觉遵守键盘操作规范, 就能掌握键盘录入技术。

- 1 正确的操作姿势：**正确的姿势有利于提高输入速度。初学者在从事于键盘录入训练时，应注意击键的姿势。如果一开始姿势就不正确，不但会影响输入速度，使人容易疲劳，而且一旦养成习惯，要想纠正就很困难了。

- ◆ 身体应保持笔直，不要向前倾、低头或趴在桌子上，也不要让手腕、手臂倚放在键盘上。
- ◆ 应将全身重量置于椅子上，两脚平放，座椅高度以手臂与键盘、桌面平行为宜，以便于手指灵活操作。
- ◆ 身体与桌面的距离以一拳间距为佳，人与键盘的距离可通过移动椅子和键盘的距离来调节，手腕要放平直，否则会影响录入速度。
- ◆ 显示器应当在键盘正后方，输入原稿可以放在键盘右侧，也可以放在左侧，可根据用户的习惯调节，以便于阅读为佳。

2 正确的指法

学生 老师，如何学会正确的指法？

老师 要学会正确的指法，首先必须了解键位分配、基准键和指法。下面分别进行讲解。

◆ 键位分配

提高输入速度的途径之一就是进行盲打（击键时眼睛不看键盘）。在盲打中，对每个手指所负责的键位是有严格规定的。图1-2中标注了左、右手指管辖的按键。从正中将键盘分成两部分，这就是左右手的管辖范围。左端由左手控制，右端由右手控制。同样，为了将键位落实到每一手指，又分别将左右两端各自分成四个小部分，每一个小部分由相应的一个手指负责，即每一个手指都有它的击键范围。



图1-2

各个手指的具体分工如下。

- ◆ 左手食指负责：4、5、R、T、F、G、V、B。
- ◆ 左手中指负责：3、E、D、C。
- ◆ 左手无名指负责：2、W、S、X。
- ◆ 左手小指负责：1、Q、A、Z 及其外侧的所有键。

- ◆ 右手食指负责：6、7、Y、U、H、J、N、M。
- ◆ 右手中指负责：8、I、K 和逗号。
- ◆ 右手无名指负责：9、O、L 和句号。
- ◆ 右手小指负责：0、P、；、/及其外侧的所有键。
- ◆ 两个大拇指专门负责空格键。

◆ 基准键

基准键共 8 个。左手的基准键是 A、S、D、F。操作时，小手指放在 A 键上，无名指放在 S 键上，中指放在 D 键上，食指放在 F 键上。右手的基准键是 J、K、L、；。操作时，食指放在 J 键上，中指放在 K 键上，无名指放在 L 键上，小手指放在；键上。

◆ 指法

操作时，眼睛看稿子和显示屏幕，各个手指自然弯曲，放在基准键位上。输入时手略抬起，只有需击键的手指可伸出击键，击键后手自行恢复原状。在基准键以外击键后，要立即返回基准键。因此，基准键又称为“导出回归”键。其含义是击打基准键以外的键时，手指均从基准键“导出”；击键后又要迅速“回归”基准键。基准键 F 键和 J 键下方各有一凸起的短横做标记，供“回归”时触摸定位。

手指击键的要领如下：

- ◆ 手腕平直，手臂保持静止，身体不要倚靠或趴在工作台和键盘上。
- ◆ 手指要稍微弯曲，指尖后的第一关节应几乎垂直地放在基准键上。
- ◆ 输入时，手指抬起且只有要击键的手指才可伸出敲键，击毕应立即回复至原位，切记不可用手指去摸索着击键，也不可敲完后仍留在那个字键上。
- ◆ 空格键通常是用大拇指（左、右手均可）垂直向下敲击，每敲完一次就抬起，切记不可老是按着。每按一次空格键就输入一个空格。
- ◆ 需要换行时，用右手小指击一次 Enter 键，击毕应立即回复到基准键位上。
- ◆ 输入大写字母时，用一小指按下 Shift 键且不放手，用另一只手的手指按下该字母键；有时也可按下 Caps Lock 键，进入大写字母输入状态，使后面键入的字母全部为大写字母，再按一次 Caps Lock 键，即可恢复为小写字母输入状态。

1.2 练习题与现场解答

问答题

(1) 键盘上共有几个基准键，分别是什么？

答：基准键共 8 个。左手的基准键是 A、S、D、F。操作时，小手指放在 A 键上，无名指放在 S 键上，中指放在 D 键上，食指放在 F 键上。右手的基准键是 J、K、L、；。操作时，食指放在 J 键上，中指放在 K 键上，无名指放在 L 键上，小手指放在；

键上。

(2) 右手小指都负责哪些键?

答: 右手小指负责 O、P、;、/ 及其外侧的所有键。

(3) 如何输入空格键?

答: 空格键通常是用大拇指(左、右手均可)垂直向下敲击, 每敲完一次就抬起, 切记不可老是按着。每按一次空格键就输入一个空格。

第2章 五笔字型汉字输入规律及字根速记

在使用五笔字型输入汉字时，要掌握汉字的输入规律，然后记住字根方可快速学会五笔字型。

本章将对这些操作进行详细讲解。

2.1 五笔字型输入规律

在使用五笔字型输入汉字时，将汉字按笔画拆分成字根，然后按照笔顺先后进行输入即可。如：输入“酷”字，按笔画将其拆分成字根为“西”、“一”、“丿”、“土”、“口”，在书写“酷”字时的顺序如图 2-1，又因为在使用五笔输入时，当不足四个字根（四码）时，要补按一下空格键来输入，当超过四个字根（四码）时，就要取前三个字根（前三码），然后再取最后一个字根（一码）。

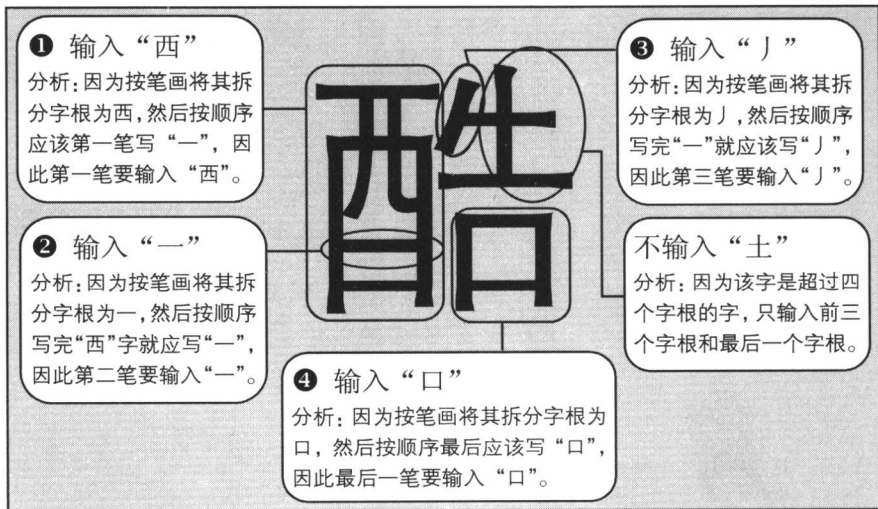


图 2-1

汉字的笔画和笔顺

学生 老师，什么是笔画和笔顺？

老师 笔画是构成汉字形体的最小单位，例如，人，是由“丿”和“丨”两个笔画构成的；十，是由“一”和“丨”构成的。组成汉字的基本笔画有 6 种，即横（“一”）、竖（“丨”）、撇（“丿”）、捺（“㇏”）、点（“丶”）、提（“㇀”），其余 20 多种派生笔画都是由这 6 种基本笔画变化而来的。

书写汉字时笔画出现的先后顺序，叫笔画顺序，简称笔顺。

为了便于理解和记忆，传统的五笔字型把取码原则编成了一首编码口诀，在这里给出该口诀以方便学习理解和记忆：

五笔字型最直观，依照笔顺把码编；
键名汉字打四下，基本字根请照搬；
一二三末取四码，顺序拆分大优先；
不足四码要注意，交叉识别补后边。

2.2 五笔字型字根速记

学生 老师，字根在键盘上各区的分布规律是什么？

老师 字根在键盘上的五个区的分布规律如下。

◆ 字根在横区：在横区的第1位，里面有“一”这个字根；在横区的第2位，里面有“二”这个字根；在横区的第3位，里面有“三”这个字根；如图2-2所示。

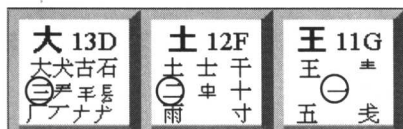


图 2-2

◆ 字根在竖区：在竖区的第1位，里面有“丨”这个字根；在竖区的第2位，里面有“刂”这个字根；在竖区的第3位，里面有“川”这个字根；在竖区的第4位，里面有“卅”这个字根；如图2-3所示。



图 2-3

◆ 字根在撇区：在撇区的第1位，里面有“丿”这个字根；在撇区的第2位，里面有“㇏”这个字根；在撇区的第3位，里面有“彡”这个字根；如图2-4所示。

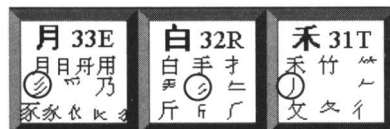


图 2-4

◆ 字根在捺区：在捺区的第1位，里面有“丶”这个字根；在捺区的第2位，里面有“丶”这个字根；在捺区的第3位，里面有“丶”这个字根；在捺区的第4

位，里面有“灬”这个字根；如图 2-5 所示。



图 2-5

◆ 字根在折区：在折区的第 1 位，里面有“乙”这个字根；在折区的第 2 位，里面有“乚”这个字根；在折区的第 3 位，里面有“ㄣ”这个字根；如图 2-6 所示。

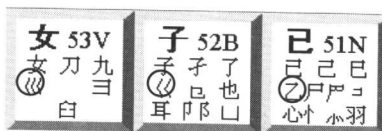


图 2-6

1. 字根在键盘上的位置

五笔字型方案将 130 种字根分别排列在除 Z 以外的 25 个英文字母键上，按照每个字根的首笔画，分为横、竖、撇、捺、折五个区。每一区内的基本字根分成 5 个位置，从而 130 多种基本字根就被分成 25 类，每类平均 5~6 种。这样就得到五笔字型汉字编码的字根总表，如图 2-7 所示。

金 35Q 金 金 儿 儿 夕 夕 夕 夕	人 34W 人 人 人 人 八 八 八 八	月 33E 月 月 月 月 夕 夕 夕 夕	白 32R 白 白 白 白 斤 斤 斤 斤	禾 31T 禾 禾 禾 禾 文 文 文 文	言 41Y 言 言 言 言 广 广 广 广	立 42U 立 立 立 立 辛 辛 辛 辛	水 43I 水 水 水 水 小 小 小 小	火 44O 火 火 火 火 米 米 米 米	之 45P 之 之 之 之 之 之 之 之
工 15A 工 工 工 工 七 七 七 七	木 14S 木 木 木 木 西 西 西 西	大 13D 大 大 大 大 石 石 石 石	土 12F 土 土 土 土 千 千 千 千	王 11G 王 王 王 王 一 一 一 一	目 21H 目 目 目 目 止 止 止 止	日 22J 日 日 日 日 虫 虫 虫 虫	口 23K 口 口 口 口 川 川 川 川	田 24L 田 田 田 田 四 四 四 四	?
乙 万 能 键	彡 55X 彡 彡 彡 彡 匕 匕 匕 匕	又 54C 又 又 又 又 巴 巴 巴 巴	女 53V 女 女 女 女 九 九 九 九	子 52B 子 子 子 子 了 了 了 了	己 51N 己 己 己 己 乙 乙 乙 乙	山 25M 山 山 山 山 由 由 由 由	<	>	?

图 2-7

为了快速记忆字根，我们把每一区各键位的字根分布编写成助记口诀，并对这些字根进行拆分，如表 2-1 所示。

表 2-1

第一区（横区）			
键 位	口 诀	注 释	拆 分 字 根
王 11G 王 王 王 王 一 一 一 一	王旁青头戈（兼）五一	“王旁”→“王”（王字旁） “青头”→“主”（青的上半部分） “兼”→“戈”（同音）	王→GGGG 戈→GGGT 五→GGHG 一→GGLL
土 12F 土 土 土 土 千 千 千 千	土土二千十寸雨		土→FFFF 士→FGHG 二→FGG 干→FGGH 十→FGH 寸→FGHY 雨→FGHY