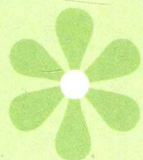


尚锦文化



尚锦图书

伴你健康每一天





尚锦100系列

伴你健康每一天



尚锦食雕系列 3



实用花卉雕刻技法

Shíyong Huahui Diaoke Jifa

杜 乐 著



中国纺织出版社

图书在版编目(CIP)数据

实用花卉雕刻技法/杜乐著. —北京: 中国纺织出版社,
2007.1

(尚锦食雕系列)

ISBN 978-7-5064-4116-2

I. 实… II. 杜… III. 食品—装饰雕塑 IV. TS972.114

中国版本图书馆CIP数据核字(2006)第129512号

策 划: 尚锦文化 责任编辑: 范琳娜

装帧设计: 王 欣 责任监印: 初全贵

中国纺织出版社出版发行

地址: 北京东直门南大街6号 邮政编码: 100027

邮购电话: 010-64168110 传真: 010-64168231

<http://www.c-textilep.com>

E-mail: faxing@c-textilep.com

北京华联印刷有限公司印刷 各地新华书店经销

2007年1月第1版第1次印刷

开本: 710×1000 1/16 印张: 6

字数: 53千字 定价: 25.00元

ISBN 978-7-5064-4116-2/TS · 2285

凡购本书, 如有缺页、倒页、脱页, 由本社市场营销部调换



作者简介

杜乐，多年来致力于食雕活动和研究，多次于国内外的各类烹饪大赛中获奖，并屡次受邀在多个烹饪及食雕大赛中担任评委。获国家职业技能竞赛裁判员、高级烹饪技师、国家级评委及中国烹饪名师称号。

曾任中华人民共和国国家商务部外派厨师考评员、北京市劳动局国家职业技能高级考评员、中国药膳研究会理事、北京民族大学烹饪系教授、北京古城旅游学校专家顾问等职。

现任中国智慧工程研究会副秘书长、美国食品设计家协会秘书长、北京西餐业协会星级餐厅评定评委。

作品有《新派果蔬雕》、《食雕食塑》、《鸭鹅美味30例》、《京华面塑》、《工艺食雕》、《美味豆制品菜》、《鲜美水产品菜》等。

摄影 徐保云
雕刻助理 吕迦南



目录 Contents

刀具介绍.....6

花卉

1 野菊花.....	8
2 四角花.....	9
3 四角菊.....	10
4 一串红.....	11
5 太月菊.....	12
6 盘菊.....	14
7 白芍药.....	16
8 花瓣山茶.....	18
9 凤梨.....	20
10 非洲菊.....	22
11 食蝇花.....	24



12 直瓣月季.....	26
13 塔菊.....	28
14 盏菊.....	30
15 牵牛花.....	32
16 米瓣菊.....	34
17 花边牡丹.....	36
18 马蹄莲.....	38
19 螺旋菊.....	40
20 泰莲.....	42
21 方瓣菊.....	44

盘 饰

22 矢车菊·····	46
23 金珠菊·····	48
24 尖瓣月季·····	50
25 玉蔷薇·····	52
26 绣球菊·····	54
27 朱丽球·····	56
28 火鹤·····	58
29 鸡冠花·····	60
30 莲花掌·····	62
31 月季·····	64
32 反瓣菊·····	66
33 翡翠莲花·····	68
34 方瓣牡丹·····	70
35 金钩菊·····	72
36 仙人掌花·····	74
37 龙爪菊·····	76
38 千葵菊·····	78
39 雷花·····	80
40 令箭荷花·····	82
41 抖刀牡丹·····	84
42 山葵·····	86
43 荷花·····	88

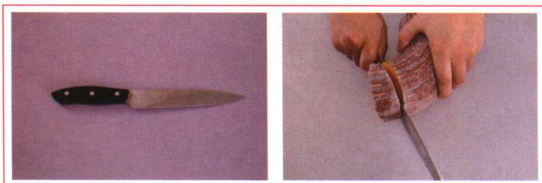
1 花好月圆·····	90
2 蝶恋花·····	90
3 锦上添花·····	91
4 篱笆墙下·····	92
5 心花怒放·····	93
6 花开如意·····	94
7 花篮里的花儿香·····	95
8 花团锦簇·····	96



刀具介绍

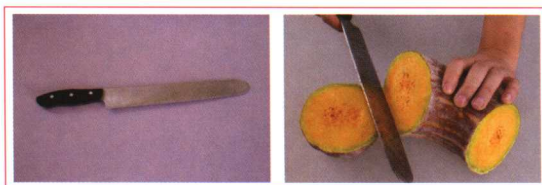
8 寸不锈钢分刀

主要用来切割原料、打圆时使用，刀身较短，比较适合手小的人使用。



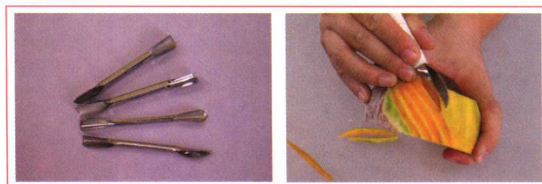
12 寸圆头不锈钢西瓜刀

刀身较长，适合用来切西瓜和哈密瓜等，可以轻易将原料一刀切断。



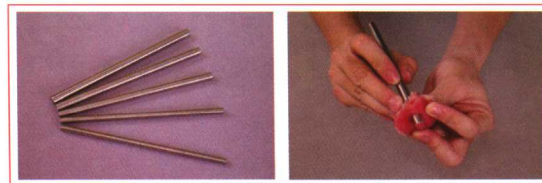
不锈钢异型头戳刀

用来雕刻常规刀具所创作不出来的效果，为在原料表面上营造出肌理效果。



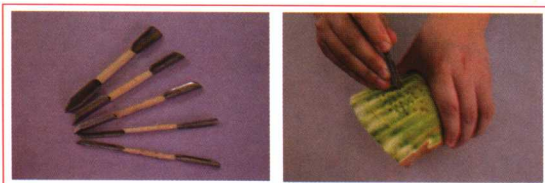
打孔套管（圆孔刀）

可以用不锈钢天线进行改制，从而得到口径大小不同的套管，用来在原料上打上大小不同的孔洞。



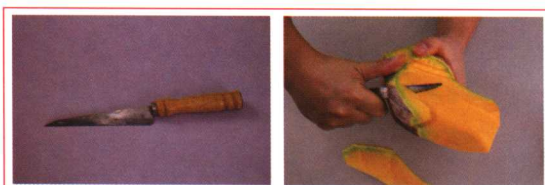
台湾产戳刀（V型刀）

用来雕刻花卉、人物、动物，材质较厚，硬度高。



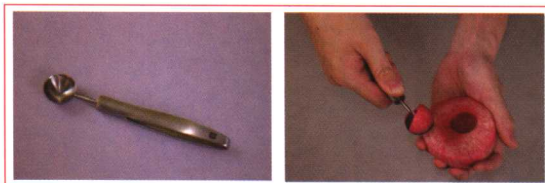
台湾立刃手刀（平口刀）

用白钢制作而成，适合刻小动物及人物。



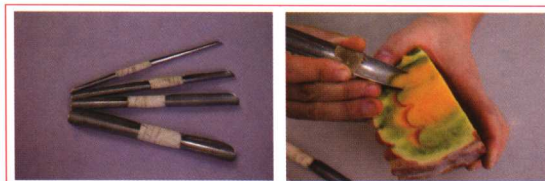
挖球器

用来挖制半圆型的小球及将原料内部挖空。



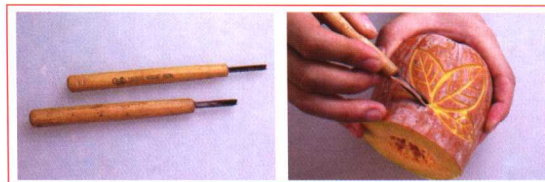
圆口戳刀（圆口刀）

用来刻画弧形的槽或用来戳刻花瓣。



木刻刀

用以在西瓜表面刻出阴槽，常用于刻西瓜皮表面的阴文图案，也可以用来刻花瓣较细的菊花花瓣。



1、野菊花

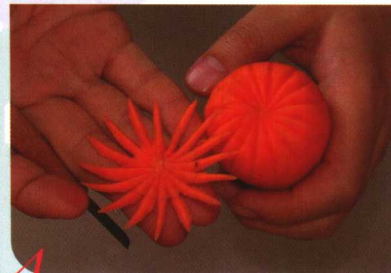
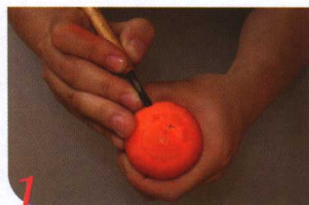
刀 具：平口刀、V型木刻刀

刀 法：戳刀法

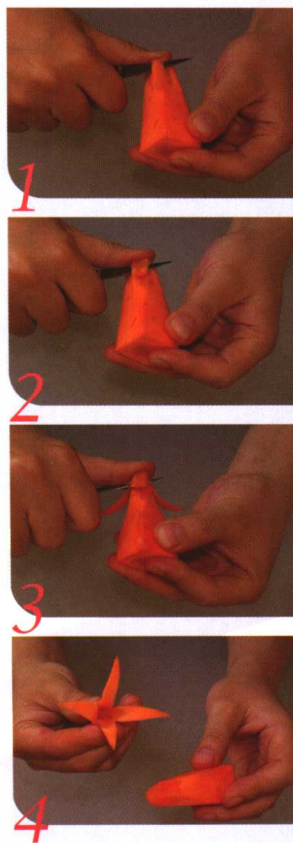
雕刻方法：用平口刀将萝卜的一头打成半圆形，再用V型木刻刀戳刻至花心，然后将花朵取下即可。

要 求

花形自然，无断条。



方法①



2、四角花

要 求

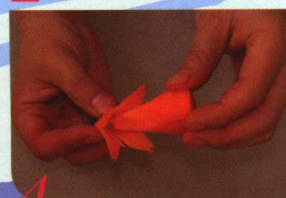
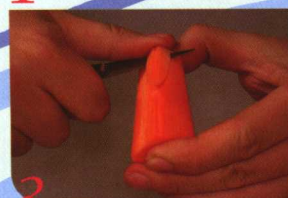
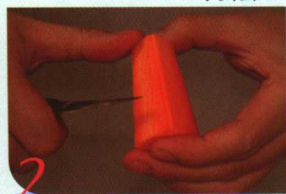
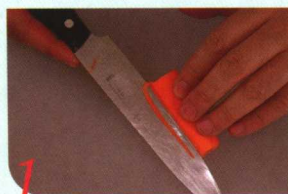
厚薄均匀。

方法②

刀 具：分刀、平口刀

刀 法：直刀法

雕刻方法：用分刀将原料切成四方形，一头大，一头小，再用平口刀用直刀法刻出4个平面，随后刻出花瓣，最后顺时针旋转将花瓣取下即可。



3、四角菊

要 求
花瓣薄厚均匀。

刀 具: 分刀、平口刀

刀 法: 直刀法

雕刻方法: 用分刀将原料切成三角形，在三角形的两侧打上花刀，再用分刀切成均匀的薄片，另取蒜苗用平口刀将其中心切开分成4瓣，用牙签穿过蒜苗的底部，再用另一根牙签与其交叉，在牙签两端分别穿上花瓣即可。



1



2



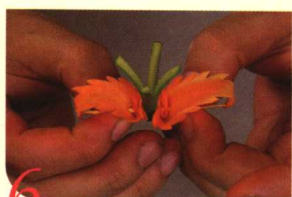
3



4



5

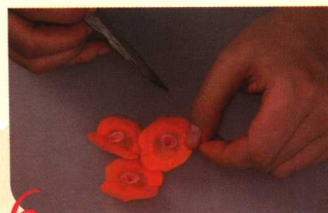
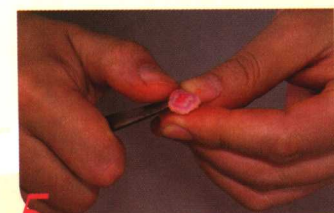
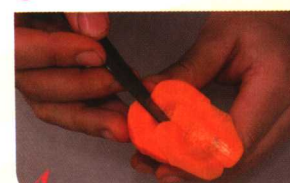


6



7





4、一串红

刀 具: 平口刀

刀 法: 直刻法、旋刻法

雕刻方法: 用平口刀将原料切成花瓣形状，用直刻法将花瓣一层层刻下，用平口刀旋刻出花心，再将花朵、花心固定在葱杆上即可。

要 求

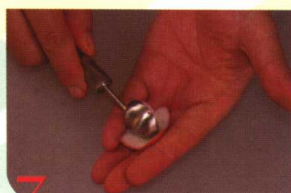
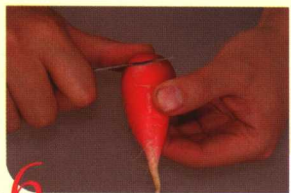
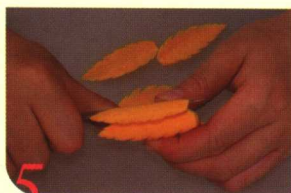
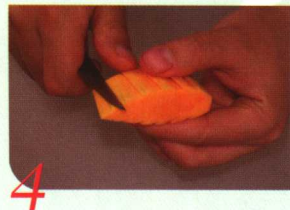
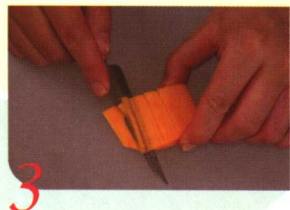
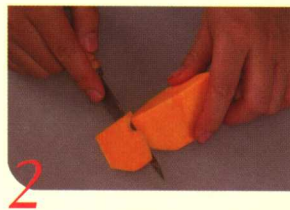
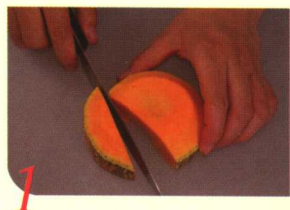
形态自然，花瓣薄厚均匀。

5、太月菊

刀 具：平口刀

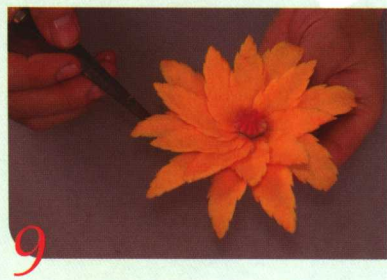
刀 法：直刻法

雕刻方法：用平口刀将原料削刻成柳叶形状，在原料的两侧打上花刀，表面旋刻出弧形，用直刻法刻出花瓣，另取一块原料刻成花托，用胶水将花瓣依次粘在花托上，可粘两层，再粘上花心即可。



要 求

层次分明。



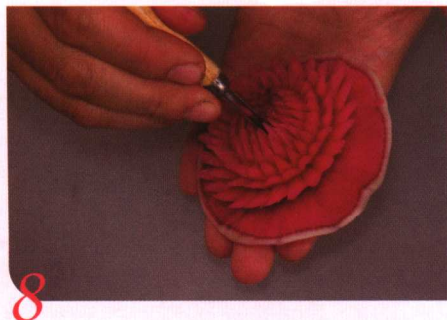
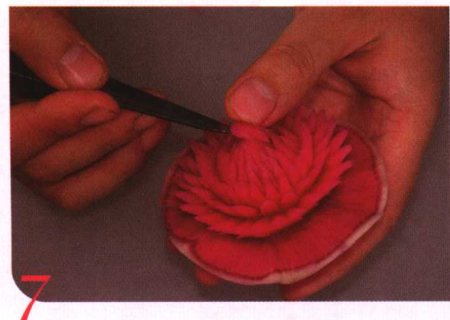
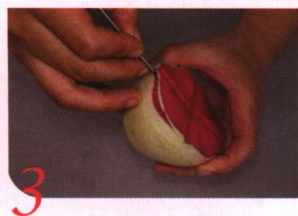


6、盘菊

刀 具：分刀、平口刀、中号圆口刀、小号V型刀

刀 法：旋刀法、戳刀法

雕刻方法：选取带皮的水萝卜，将其一分为二，用分刀在原料底部刻出十字形的槽，再用平口刀旋刻出第一层花瓣，将余料用平口刀旋刻出一斜面，用中号圆口刀沿斜面戳出第二层花瓣，用平口刀旋刻去掉多余的料，用小号V型刀在花瓣上戳刻出V形花纹，同法刻出第三、四、五、六、七、八层花瓣，直至花蕊即可。



*** 要 求 ***

层次分明，花形饱满，不断条。

