

“中国学生成长必读书”系列是专为新世纪中国青少年学生量身定做的一套全方位素质教育图书。全系列共计23种精品图书，涵盖了青少年学生成长过程中不可或缺的科学知识、科学发现、生物奥秘、自然地理、益智游戏、中外历史、成才故事、传统经典等重要主题。这一系列图书将引领广大的中国学生收获最权威或系统的科学知识，饱览最浩瀚精彩的历史画卷，探索最奥妙神秘的大千世界，学习世界上最杰出人物的光辉足迹，感受国学传统经典文化的超凡魅力。“中国学生成长必读书”将为广大青少年读者开启辉煌灿烂的明天。



彩色图文版 COLOR BOOKS OF PICTURES AND DRAWINGS

中国学生成长必读书



中华上下五千年

追随历史发展轨迹 触摸五千年文明脉搏

第二卷

隋·唐·五代十国·宋辽夏金·元·明·清

隋唐是中国古代历史的鼎盛时期。唐朝灭亡后，历史经过五代十国的分裂，跨入了宋代。从宋代到清代，可以说是封建社会走向封闭和衰落的过程。

轻松品读历史

总策划 / 邢 涛 主 编 / 纪江红



北京出版社 出版集团
北京 出版 社



中华上下五千年

ZHONGHUA SHANGXIA WUQIANNIAN



图书在版编目(CIP)数据

中华上下五千年 / 邢涛总策划; 纪江红主编. — 北京: 北京出版社, 2005
(中国学生成长必读书)

ISBN 7-200-06138-7

I. 中… II. ①邢…②纪… III. 中国—通史—青少年读物 IV. K209

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 098945 号

中华上下五千年

ZHONGHUA SHANGXIA WUQIANNIAN

总策划: 邢涛

执行主编: 龚勋

主 编: 纪江红

编 撰: 李萍 刘冰远 郑建唐 王屏

出版统筹: 杨良志

特约编辑: 董虹

设计总监: 韩欣宇

版面设计: 赵东方

插图绘制: 周长风

责任编辑: 杨良志

装帧设计: 王洪文

图片制作: 周辉忠

责任印制: 孟凡丽

出 版: 北京出版社出版集团

北 京 出 版 社

发 行: 北京出版社出版集团总发行

邮政编码: 100011

经 销: 新华书店

地 址: 北京北三环中路 6 号

网 址: www.bph.com.cn

印 刷: 北京方成彩色印刷有限责任公司

开 本: 787 × 1092 1/16

版 次: 2005 年 9 月第 1 版

印 张: 28

印 次: 2005 年 9 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 7-200-06138-7/K · 664 定 价: 35.60 元(全二卷)

质量投诉电话: 010-58572393

本书中参考使用的部分文字及图片, 由于权源不详, 无法与著作权人一一取得联系, 未能及时支付稿酬, 在此表示由衷的歉意, 请著作权人见到此声明后尽快与本书编者联系并领取稿酬。

联系电话: (010) 62670088-102

中国学生成长必读书

中华上下五千年

《第二卷》

总策划 / 邢 涛 主编 / 纪江红



中华上下五千年

第二卷

目录

Part 7 PROSPERITY
OF SUI AND TANG
第七章 隋唐盛世

统一中国 8

文帝杨坚 9

赵绰依法办事 10

杨广夺位 11

开凿大运河 12

隋炀帝三游江都 13

李密牛角挂书 14

李春修建赵州桥 15

瓦岗军开仓分粮 16

李渊太原起兵 17

霍邑城之战 18

李密之死 19

尉迟恭降唐 20

李世民取东都 21

玄武门之变 22

贞观之治 23

魏徵直谏 24

房谋杜断 25

李靖出击突厥 26

玄奘西行 27

文成公主入吐蕃 28

初唐四杰 29

药王孙思邈 30

高宗拒谏立武氏 31

薛仁贵三箭定天山 32

武后垂帘听政 33

女帝武则天 34

张旭、怀素狂草齐名 35

请君入瓮 36

狄仁杰桃李满天下 37

安乐公主弄权 38

中宗身亡 39

李隆基起兵讨韦氏 40

太平公主权倾朝野 41

姚崇灭蝗 42

唐玄宗励精图治 43

中日友谊的大使——阿倍仲麻吕 44

僧一行测定子午线 45

高力士进谗除毛仲 46

李白不畏权贵 47

吴带当风 48

鉴真东渡 49

安禄山拜母 50

安禄山起兵叛乱 51

灵宝之败 52

马嵬驿兵变 53

张巡死守睢阳 54

杜甫写诗史 55

茶圣陆羽 56

李光弼大败史思明 57

刘晏巧通千里漕运 58

吐蕃入长安 59



CONTENT

郭子仪单骑退回纥 60

浑瑊、李晟平叛 61

颜真卿刚直不屈 62

韩愈倡导古文运动 63

白居易入长安 64

永贞革新 65

李愬雪夜袭蔡州 66

朋党之争 67

甘露之变 68

回鹘扰边 69

唐武宗灭佛 70

黄巢起义 71



萧太后执掌辽国 87

王小波、李顺起义 88

澶渊之盟 89

柳永奉旨填词 90

李元昊建西夏 91

宋夏之战 92

毕昇发明活字印刷术 93

先天下之忧而忧 94

包拯铁面无私 95

狄青智败侬智高 96

欧阳修提倡新文风 97

内政纷乱的辽国 98

文坛三苏 99

王安石变法 100

司马光编写《资治通鉴》 101

颠狂米芾 102

辽道宗杀妻 103

永乐城失陷 104

程门立雪 105

沈括与《梦溪笔谈》 106

头鱼宴上的阿骨打 107

辽天祚帝亲征 108

金灭宋 109

方腊起事 110

金国南侵 111

李纲保京都 112

靖康之变 113

宗泽守开封 114

韩世忠抗击金兵 115

Part 8 CONFRONTATION OF SONG, LIAO, XIA AND JIN

第八章 宋、辽、夏、金对峙

朱温“全忠”不忠 74

朱全忠建后梁 75

海龙王钱鏐 76

耶律阿保机称帝 77

李存勖建后唐 78

“儿皇帝”石敬瑭 79

周世宗怒斥冯道 80

陈桥驿兵变 81

杯酒释兵权 82

风流才子李后主 83

半部《论语》治天下 84

宋太宗亲攻北汉 85

杨无敌血战雁门关 86



中华上下五千年

CONTENT

钟相、杨么起义 116

岳飞抗金 117

秦桧陷害忠良 118

直把杭州作汴州 119

一代才女李清照 120

书生智勇退敌兵 121

辛弃疾壮志难酬 122

陆游临终示儿 123

贾似道误国 124

张世杰死守厓山 125

陆秀夫负帝投海 126

留取丹心照汗青 127



感天动地《窦娥冤》 142

女纺织家黄道婆 143

王冕学画 144

南坡之变 145

皇室内乱 146

贾鲁修复黄河 147

一只眼的石人 148

红巾军起义 149

Part 10 UPS AND DOWNS OF MING AND QING

第十章 明清兴衰

布衣皇帝朱元璋 152

朱元璋火烧功臣楼 153

胡惟庸案 154

靖难之役 155

郑和下西洋 156

永乐迁都 157

三杨辅政 158

土木堡之变 159

于谦保卫北京 160

夺门之变 161

曹钦、曹吉祥谋反 162

八太监误太子 163

大礼议之争 164

庚戌之变 165

戚继光抗倭 166

海瑞冒死上疏 167

Part 9 THE EMPIRE OF MONGOLIA

第九章 草原帝国

一代天骄成吉思汗 130

铁骑征服世界 131

窝阔台毒杀拖雷 132

耶律楚材治天下 133

忽必烈建元 134

元世祖重用读书人 135

情深意浓《西厢记》 136

“曲状元”马致远 137

书画家赵孟頫 138

马可·波罗东游记 139

天文学家郭守敬 140

阿合马专权 141



中华上下五千年

CONTENT

张居正改革 168

利玛窦来华 169

李三才入阁之争 170

李时珍著《本草纲目》 171

明代四大奇书 172

汤显祖与临川四梦 173

徐霞客游天下 174

明末三案 175

努尔哈齐建后金 176

萨尔浒之战 177

宁远保卫战 178

魏忠贤专权 179

皇太极反间除劲敌 180

张献忠奇袭襄阳 181

洪承畴降清 182

李闯王进北京 183

冲冠一怒为红颜 184

史可法血战扬州 185

多尔衮抚民 186

顺治祭孔 187

少年英雄夏完淳 188

李定国转战西南 189

顾炎武著书立说 190

郑成功收复台湾 191

智擒鳌拜 192

康熙削藩 193

吴三桂叛乱 194

雅克萨之战 195



御驾亲征平漠西 196

雍正夺位 197

鄂尔泰推行改土归流 198

朗世宁入清廷 199

土尔扈特部东归 200

清初文字狱 201

乾隆帝六下江南 202

曹雪芹创作《红楼梦》 203

寓禁于修的《四库全书》 204

和珅跌倒 嘉庆吃饱 205

鸦片入侵 206

虎门销烟 207

第一次鸦片战争 208

三元里人民抗英 209

太平天国运动 210

天京之变 211

第二次鸦片战争 212

辛酉政变 213

洋务运动 214

天津教案 215

镇南关大捷 216

甲午战争 217

公车上书 218

百日维新 219

义和团运动 220

八国联军入京 221

五大臣出洋 222

辛亥革命 223





第七章 隋唐盛世

隋唐是中国历史上由分裂再次进入长期统一的时期，这一时期中国社会达到繁荣与兴盛的程度，是两汉所远远不能比拟的。隋唐时期可以说是整个古代中国鼎盛时期的象征。唐朝典章制度方面多有建树，对后世影响深远；对外采取较为开放的政策，使中外经济文化交流频繁。隋唐文化是中国封建文化的高峰，在当时世界上也位于前列。在科学技术方面，中国四大发明中的印刷术和火药两项均出现于这一时期，其他如天文、数学、地学、医学、建筑等方面，也都有突出成就。隋唐时的社会风气开放，民间生活多姿多彩，都使得社会呈现出高度的文明气象。



PART 7

中华上下五千年

ILLUSTRATED HISTORY OF CHINA

SHI AND TANG

□ 统一中国

公元577年，北周武帝宇文邕(543~578年)灭掉北齐，统一了北方。正当他准备再用几年时间北平突厥，南定江南，统一中国时，却在北伐突厥的征途上染上重病，于578年去世。之后即位的宣帝是一个胸无大志并且十分残暴的皇帝。他登基后诛杀重臣，重用亲信，并派杨皇后的父亲隋国公杨坚(541~604年)替他主持朝政，自己过着奢侈荒淫的生活。周宣帝即位不到一年，就传位给七岁的儿子宇文阐，即静帝，自己以天元皇帝的名义继续执掌政权。皇帝的昏庸使北周上下朝政混乱，内外离心，统治集团内部矛盾越来越尖锐。

大象三年(公元581年)，隋国公杨坚发动政变，废周称帝，改国号为隋，定都长安，史称隋文帝(604~608年在位)。隋文帝登基之后，积极着手各项改革，巩固中央集权，准备等到时机成熟，统一天下。

隋文帝杨坚把自己的儿子们封到各地去驻守，同时掌管当地及周围的军事，加强对地方的控制，这是吸收了北周亡国的教训。他还罢黜了一些没有才干的大臣，提拔有真才实干的人管理国家政务。隋文帝还提倡节俭，大力发展经济，在他的治理下国力日渐强盛。

开皇七年(公元587年)，杨坚派出奇兵，一举灭掉梁国，拉开了进兵江南的序幕。开皇八年秋，隋文帝下令出兵五十二万，在整个长江沿线水路并进，向陈国

大举进攻。此时，陈后主还是照样骄奢淫逸，过着花天酒地、纸醉金迷的生活。隋朝将领贺若弼按照原定的战略部署，规定凡守备江防的部队，每次调防时，都要在历阳集中，并且遍插旌旗，广搭帐篷，用来迷惑敌人。

果然，陈国以为隋军要来进犯，立即调集国内全部兵力严密防御，随时准备迎击。不料隋军始终没有进攻的举动，只不过是守备部队例行调防而已。渐渐地，陈军对隋军的插旗、搭篷这一套做法习以为常，戒备又松懈下来，不久就把调来加强防御的重兵撤回。

开皇九年正月初一的清晨，两支隋军分别由大将贺若弼、韩擒虎率领，静悄悄地渡过了长江，包围了陈的国都建康城。当时，建康城里还有十几万陈国军队，地势又险要，如果能很好地组织兵力，积极防守，隋军一时是难以攻破的。但是陈后主手下的宠臣江总、孔范一伙都不懂军事，不知道怎么指挥军队。陈后主急得哭哭啼啼，手足无措。隋军顺利地攻进了建康城，陈军将士被俘的被俘，投降的投降。至此，陈国宣告灭亡，隋文帝杨坚结束了东汉末年以来近三百年的分裂局面，重新统一了中国。



隋文帝杨坚



高足金杯
隋朝开皇时制作。

科举制

科举制始于隋文帝时期，将汉末任用官吏采用的九品中正制改为分科取士，通过考试途径来选拔人才。科举不分出身和民族，按考试成绩选拔国家官员。这就打破了门阀世族一统官场的局面，使各层人民都有做官的机会。考试是在专门设置的考场中进行的，考生往往一连考上几天，中途不许离开。科举制度一直延续到20世纪初。

五牙战船

隋军建造的高五层、可容纳八百人的战船。



□ 文帝杨坚

在历史上，隋朝的开国皇帝隋文帝是一位比较贤明的皇帝。他在称帝之前，就已经认识到暴虐的统治不得人心。因此在隋朝建立以后，他着手进行了一系列改革。

在经济方面，隋文帝力举农耕，广泛推行均田令，从王公贵族到普通百姓甚至奴婢，都由国家按等级、男女分给一定数量的公田、露田、永业田。隋文帝还对租赋进行了调整，几次下诏减免徭役和赋税。这些改革措施使得农业生产得到了很大发展，短短十几年时间，为朝廷设立的“官仓”和为救济百姓设立的“义仓”都储备充足，国家的财政收入也日益增长。但隋文帝并没有因为国家经济好转而变得奢侈，反而更加崇尚节俭。一次，他因为看到受灾的百姓吃糠拌豆粉而泪流满面，命令撤销御膳，下令饥荒期不得饮酒吃肉。他还曾下令宫中的妃妾不得过度美饰，一般士人用布帛，饰带只用铜铁骨角，不用金玉。文帝这种躬行节俭，使人民的负担相应得到减轻，而且有利于各项措施的推行。另外，鉴于前代币制混乱，流通不便的弊病，隋文帝下令铸造了五铢钱，使得币制重新得到统一。

政治上，隋文帝废除了前朝很多残酷的刑罚，颁布了《开皇律》，这是中国法律史上的一大进步。他认为，官吏本负有治国安民之责，既然享受着国家俸禄，就应知理守法，一旦渎职犯罪就必须严惩；而平民一年四季



隋文帝杨坚

劳苦耕作，自食血汗，知理知法者不多，犯罪反而可以从宽。隋文帝还大力整顿吏治，对廉官良吏晋级加官，布告天下，实行奖励；对贪官污吏则严加惩处。他派左右亲信严密侦查百官的行为，有时甚至故意派人向一些官吏行贿，这些官吏一受贿就立即处死。有一次，他发觉儿子杨浚生活奢侈，就下令将杨浚抓了起来。大臣杨素劝说处罚得太重了，文帝说：“皇子与百姓只有一个法律，否则岂不是要再立一个皇子律了吗？”文帝的这一措施，使豪强官吏不敢过分作恶，有利于与民休养生息。

就这样，广大人民的辛勤劳动，加上朝廷律法有度，使得隋文帝在位期间的隋朝政治清明，经济十分繁荣，史称“开皇之治”。

隋朝官制的改革

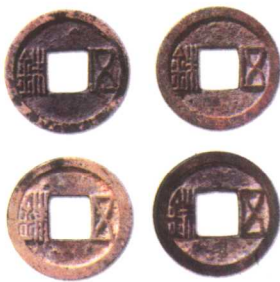
隋朝的中央机构恢复汉、魏旧制，设置三师、三公及尚书、门下、内史、秘书、内侍五省，三师与三公是给予大臣的荣誉虚职。公元583年，隋文帝将以往州、郡、县三级地方机构改为州、县两级制，并且合并了一些州县，裁汰了一批冗官。这样既节约了政府开支，又加强了行政效率。隋炀帝时又改州为郡。中央还常常派使臣出巡各地，考查州县官员政绩好坏，这些措施都有利于整顿吏治和加强中央集权的统治。



隋清釉印花盘口壶



陶文吏俑
隋代文官的形象。



隋五铢钱

隋建国后，于开皇元年(公元581年)铸行五铢钱，隋五铢是中国古钱中五铢钱的最后一种。

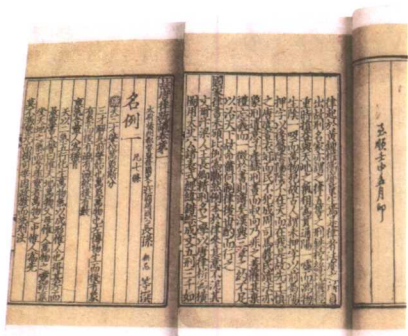
□ 赵绰依法办事

隋文帝统一全国以后，废除了一些残酷的刑罚，制定了《隋律》。但他也有因为一时气愤，不顾刑律规定，随便下令杀人时的时候，这让大理寺（管理司法的官署）的官员很为难。大理少卿赵绰觉得维护刑律是他的责任，常常因此顶撞隋文帝。

隋文帝曾下令禁止使用不合标准的钱币。有一次，朝廷查出有人拿次币换好币，这件事让隋文帝得知了，他一气之下就下令将换钱的两个人统统砍头。赵绰接到命令，对隋文帝说：“这两个人犯了禁令，按刑律只能打板子，不该处死。”文帝不耐烦地说：“这是我下的命令，不干你的事。”赵绰说：“陛下不嫌我愚笨，叫我充当大理寺官员。现在遇到不依刑律杀人的情况，怎么能说跟我没关系呢？”隋文帝气冲冲地说：“你敢触犯天子的威严，不怕砍头吗？”赵绰却不畏隋文帝天子之威，还是坚持自己的意见。隋文帝没办法，终于取消了杀人的命令。

又有一次，官员辛亶穿了一条红裤子，因为按世俗的说法，穿红裤子可以使官运亨通。隋文帝听说后，认为这是巫蛊邪术，触犯了刑律，非常气愤，命令大理寺把辛亶处死。赵绰上朝对隋文帝说：“辛亶没有死罪，我不能接受您这个命令。”隋文帝气得浑身发抖，说：“你想救辛亶，就不顾及你自己

隋文帝杨坚修《隋律》



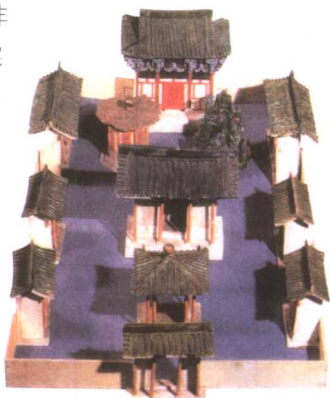
《故唐律疏议》书影

它在内容上继承并发展了隋代的《开皇律》。

的性命吗！”说着，喝令左右侍从把赵绰拉下殿去。赵绰面不改色，坦然说道：“陛下可以杀我，但是不该杀辛亶。”左右侍从把赵绰扭下朝堂，准备处斩。这时候，隋文帝也觉得因为这事而杀赵绰的确不合理，就派人跟赵绰说：“你还有什么话说？”赵绰跪在地上，挺直了腰说：“臣一心执法，不怕一死。”隋文帝气得拂袖而去。过了一会儿，隋文帝的愤怒渐渐平息下来，还是将赵绰释放了。第二天，隋文帝当众肯定了赵绰依律行事、忠于职守的精神，对他多加赞赏勉励，而且赏赐给他许多财物。

此后隋文帝非常赏识赵绰的诚实和正直，经常召他进入皇宫内阁，与自己同榻而坐，一起评论朝政得失。

三彩庭院
这是隋唐时庄园的模型。



三省六部制的创立

隋朝时中央设有五省。五省当中，秘书省职务较悠闲，内侍省全是宦官，只有尚书、门下、内史三省职同秦汉时代的丞相。三省互相牵制，决策机关是内史省，长官是内史令；审议机关是门下省，长官是纳言；处理日常政务的机构是尚书省，设置令、左右仆射各一人，下设吏、礼、兵、度支（后改成民部）、都官（后改称刑部）、工部六部。隋时所实行的三省六部制，被唐继承并发扬，对后世影响深远。

□ 杨广夺位

隋文帝杨坚的五个儿子中，二儿子杨广（569～618年）最能干。在南下灭陈和抵御北方突厥的过程中，他都曾立下大功，并网罗了一批人才。他一直想取代长兄杨勇的太子地位，只因为隋文帝信任杨勇，才没敢动手。后来杨勇因为生活奢侈，渐渐失去了隋炀帝的欢心，杨广就加紧了夺取皇位的活动。他为了博得隋文帝的好感，故意伪装出谦虚、俭朴的样子，极力笼络朝中大臣，得到群臣的交口称赞；在生活上竭力简单，车马仆从一律装扮得非常朴素。

为了促成隋文帝废掉太子的决心，杨广又买通了独孤皇后身边的人，称赞杨广为人质朴厚道，还诬陷太子杨勇想要谋害弟弟杨广。独孤皇后听说后不由得勃然大怒。皇后本就不太喜欢杨勇，总想废掉他，这时她废除太子的决心更加坚定了。

丞相杨素是隋文帝身边的重要人物，杨广要当太子，没有杨素的支持是万万不能的。于是杨广费尽心机结交杨素。杨素权衡利害后，也倒向杨广一边，多次上书隋文帝请废杨勇。同时杨广又派人以

重金收买杨勇身边的亲信，随时监视他的行动。另外，杨广还在朝野中秘密散布对杨勇不利的传言。在皇后和

杨素的努力下，公元600年，隋文帝正式废除太子杨勇，立杨广为太子。

杨勇被废后，对自己无端遭害感到冤屈，终日愁眉不展。他多次想面见父皇，申诉冤情，却总是受到杨广阻挠。据说，杨勇曾情急之下来到隋文帝居住的仁寿宫外，爬上一棵大树，对着仁寿宫高声哭喊。文帝听到喊声问是怎么回事时，在一边的杨素却说是宫外的疯子。杨勇始终没能见到杨坚。

604年，隋文帝病危。杨广贪恋皇位，等得有些不耐烦了，就写信给杨素商量。杨素的回信被送错了地方，落到了杨坚的手里，使杨坚非常生气。后来杨坚又听说自己宠幸的宣华夫人陈氏被杨广调戏，更是火冒三丈，要人把杨勇叫来，想要废掉杨广的太子身份，重新传位给杨勇。杨广安排在杨坚身边的亲信赶忙把这个坏消息报告给了杨广。604年夏，隋文帝重病卧床，杨广率军冲进皇宫，包围了隋文帝住的地方，派人杀死了隋文帝。接着，杨广又假传隋文帝的遗诏，处死了已废太子杨勇。就在这一年七月，杨广登上了皇位。他就是中国历史上有名的暴君隋炀帝（604～618年在位）。

镶嵌红宝石金面具

这是在新疆伊犁发现的金饰，它与公元六七世纪的西突厥有关。



隋代将士作战装备

隋朝的统治时间虽然短，但战争频繁，因此对盔甲等防御装备的制造非常重视。明光铠创始于三国，当时非常名贵，只有将领才能穿着，隋朝时已经比较普遍。其特点是铠甲的胸前、后背都有左右两片椭圆形的金属圆护，很像镜子。在战场上，圆护反射阳光，即发出“明光”，因此称为明光铠。



杨勇爬树喊冤



穿盔甲的骑马武士

头戴尖顶兜鍪，身穿明光铠，肩披覆膊，胸前有两圆护，下身着战裙，脚蹬长靴，坐马披以铠甲，是隋唐时重装骑兵形象。

□ 开凿大运河

隋炀帝杨广即位后，为了加强对全国政治上的控制，并且使江南地区的物资能够更方便地运到北方来，加上他个人追求享乐，一开始就办了两件事：一是在洛阳建造一座新的都城，叫东都；二是开一条贯通南北的大运河。这条运河名叫“京杭大运河”，从今天的北京一直通到杭州，全长四五千里。

公元605年三月，隋炀帝征发江南、淮北一百多万民工，在北方开凿通济渠，从洛阳西苑通至淮河道的山阳（今江苏淮安），引洛水、淮水入黄河。当月又征发淮南几十万民工，自山阳引淮水，汇入长江，这段叫邗沟。608年，他又征发河北一百多万民工，引沁水南达黄河，北到涿郡（今北京），这一段叫永济渠。601年，隋炀帝又下令从京口引长江水到苏杭，长达八百多里，这段叫江南河。最后把四条运河连接起来，就成了贯通南北的大运河。



大运河的开凿

修河的工作十分繁重，在修河的过程中，民工们每天天不亮就得起来，一直干到星星都布满天空的时候才能休息。大家都吃不饱、睡不好，很多人都累死、病死在工地上。隋炀帝还派出了五万名彪形大汉，各



白釉龙柄联腹传瓶

千里大运河

京杭运河是世界上最长的人工河流，也是最古老的运河之一。它和万里长城并称为我国古代的两项伟大工程，闻名于全世界。大运河北起北京，南达浙江杭州，流经北京、河北、天津、山东、江苏、浙江六个省市，沟通了海河、黄河、淮河、长江、钱塘江五大水系，全长1794千米。京杭运河一向为历代漕运要道，对南北经济和文化交流曾起到重大作用。

执刑杖，作为督促民工劳动的监工。因为劳动负担很重，监工督责太急，动不动就用棍棒毒打，所以不到一年，三百六十万民工死者竟达二百五十万人。运河挖好的时候，隋炀帝派一个大臣去验收。这个大臣想出了一个办法：叫木匠用木头给他造了一只很大的木鹅；又叫铁匠打了一副铁鹅掌给木鹅装上。将铁脚木鹅从上游放下，顺流而动，如果木鹅停住了，就说明水浅，河道不合格。

隋朝开挖大运河，加重了广大老百姓的负担，加深了隋末的社会矛盾；但大运河的开通又有它的积极作用，它使中国的水路交通更为便利，促进了南北方人民之间的交往，特别是在商业贸易上的交流。

京杭大运河

大运河后经过宋、元两朝的扩展，成为南北交通的大动脉。



隋炀帝三游江都

隋炀帝特别喜欢外出巡游。公元605年，在开凿大运河的同时，隋炀帝又命人建造龙舟凤舟、黄龙赤舰、楼船篋舫等数万艘船只。从东都洛阳到江都的运河一完工，隋炀帝马上就带着二十万人的庞大队伍到江都（今江苏扬州）去巡游。

出发当天，隋炀帝和他的妻子萧皇后分乘两条四层高的大龙船，船上有宫殿和上百间宫室，船里用金银珠宝装饰得金碧辉煌，其他嫔妃、贵人们也各自有独用的船只。随后是王公贵族、文武官员乘坐的几千条彩船。最后面的几千条大船，装载着卫兵和他们随身携带的武器和帐幕。出游的大船在运河上排开，船头船尾连接起来，足有二百里长。为欢迎隋炀帝的到来，运河两岸早已修筑好了柳树成荫的御道。八万多名民夫被临时征发来给大船拉纤，岸上还有骑兵夹岸护送。白天，河上行驶着光彩耀目的船只，岸上飘扬着五色缤纷的彩旗。一到晚上，灯火通明，鼓乐喧天，真是说不尽的豪华景象。

隋炀帝在去往江都的路途中，除了尽情游玩享乐外，还大摆威风，下令所过州县给他们准备美味珍馐，叫做“献食”。有时候所献的食物根本吃不完，就埋进土里，许多被迫献食的沿岸百姓为此被弄得倾家荡产。

隋炀帝到达江都以后，令人大造车辆仪仗，要各州贡送羽毛做仪仗上的装饰。造仪仗的人工多至十余万。每次出游，满街都



隋炀帝巡游江都

是仪仗队，绵延二百余里。这样的巡游一次耗费的钱财何止亿万。隋炀帝先后三次巡幸江都，每次都至少这样巡游半年，才又耀武扬威地回到东都。

隋炀帝在位十四年，出外巡游就长达十一年。除了通过运河巡游江都，他还从陆路到北方去巡游，并为此开凿了数千里专供国君车马行驶的驰道。为了自己的安全，隋炀帝还征发一百万民工修筑长城，然后在五十万将士的护卫下到北方边境进行了一圈。

隋炀帝建东都，开运河，加上连年的大规模巡游，无休无止的劳役和越来越重的赋税，已经把百姓压得喘不过气来。一时间民怨四起，隋朝的统治已经摇摇欲坠了。



隋炀帝

隋代陶武士俑



隋代阿弥陀佛像



户籍制度的完善

公元585年，隋朝在全国进行户口清查，以防民间谎报年龄以逃避租役，下令如查出户口不实，当地的乡官里正、堂长均要流放远方。另外，朝廷采纳“输籍定样”的办法，即将人民所输租税依每家资产情况做出缴纳标准，从轻定额。这样就弄清了户口和相应的所纳税额，百姓自然无法逃税，地方官也不能随便舞弊，更重要的是所定赋税比世家大族对属民的剥削要轻，有利于把庄园内的属民吸引过来。这项措施使国家户口大为增加。



镶金边白玉杯

□ 李密牛角挂书

李密（581～618年），字玄邃，隋末京兆长安（今陕西西安）人，上辈是北周和隋朝的贵族。李密年少的时候，曾被派在隋炀帝的宫廷里当侍卫。他生性活泼好动，在值班的时候左顾右盼，被隋炀帝发现了，认为这孩子不大老实，就免了他的差使。李密并不懊丧，回家以后，发愤读书，决心做个有学问的人。

有一回，李密骑了一头牛，出门看望朋友。在路上，他把《汉书》挂在牛角上，抓紧时间看书。正好宰相杨素坐着马车从后面赶上来，看到前面有个少年在牛背上读书，暗暗奇怪。杨素在车上招呼说：“那个书生，怎么这么用功啊？”李密回过头来一看，认出是宰相，慌忙跳下牛背，向杨素作了一个揖，报了自己的名字。杨素问他：“你在看什么？”李密回答说：“我在读项羽的传记。”杨素跟李密亲切地谈了一阵，觉得这个少年人很有抱负。

回家以后，杨素跟他儿子杨玄感说：“我看李密这孩子的学识、才能，比你们几个兄弟都强得多。将来你们有什么紧要的事，可以找他商量。”打那以后，杨玄感就跟李密交上了朋友。后来杨素受到隋炀帝杨广猜忌，抑郁而死。公元613年，杨玄



青瓷鼠、牛、猴俑

感决定起兵反对杨广。他想起父亲的叮嘱，就派人到长安，把李密接到黎阳（今河南浚县东北）来，向他请教要推翻隋炀帝，这个仗该怎么打法。李密给杨玄感出了上中下三条计策。但杨玄感急于求成，只采纳了李密出的下策，结果被隋朝大军团团围住，最后被杀死了。

李密从混乱中逃了出来，想偷偷地逃回长安。但是隋军搜捕得很紧，李密还是被抓住了。押送的路上，李密跟十几个犯人一商量，把随身带的钱财都送给押送的隋兵，供他们吃喝。隋兵受了贿赂，防备松懈下来。李密他们就趁隋兵酒醉糊涂的时候，乘机逃跑了。李密脱离危险以后，改姓换名，东躲西藏，几次险些被官府抓去。他听说瓦岗寨有一支起义军，兵力很强，首领为人厚道，又喜欢结交英雄，就去投奔了瓦岗军。在李密的领导下，瓦岗军屡次击败隋朝的军队，声势不断壮大。在反抗隋朝统治的过程中，李密还在兴洛仓开仓放粮，为百姓做了不少好事。

瓦岗军

瓦岗军是隋末农民起义军中最重要的一支队伍，由翟让、李密等领导，以瓦岗寨为根据地。瓦岗军的参加者有很多是渔猎手，他们勇敢善战，战斗力强，所以瓦岗军的势力发展十分迅速，很快就占有荥阳、梁二郡。瓦岗军曾经数次击败隋朝的军队，声势一度极盛。后来，瓦岗军被王世充的军队击败，一部分归属了王世充，另一部分跟随李密投奔了唐朝。



秦琼

秦琼原是瓦岗军中的一员大将，后归附了唐朝。



牛角挂书

□ 李春修建赵州桥

河北省的赵县在隋朝的时候叫赵州。赵州城的南边有一条大河，名叫洺河。每逢雨季来临，水势凶猛，平时安静的河水变成了汹涌的洪流。当地的人们也修过许多次桥，但都因为不够坚固，被水冲垮了。因此百姓们常常为交通不便而发愁。

隋炀帝大业年间(595~605年)，有个叫李春的能工巧匠听说了洺河边上百姓的难处，就决定在洺河上修一座坚固耐用的石桥。他首先到河边查看了地形，又亲自选择了石料，画出了桥的图纸。乡亲们听说图纸画好了，便都来观看，只见那桥身与众不同，一个大拱洞的两肩上还各有两个小拱洞。众人不明白，纷纷向李春请教。

李春耐心地解释：“这桥身下面的大拱洞，可以通过平时的河水；上面两侧各有两个小拱洞，一是为了节省材料，二来在汛期和山洪暴发水位增高的时候，也可以起到泄洪的作用，同时减轻河水对桥身的冲击力，使石桥的寿命延长。”众人一听都恍然大悟，连声称赞。于是大家组织起



女子骑马陶俑



此栏板为修复赵州桥时从桥下淤泥中发现的。栏板的一面浮雕有双龙对穿岩穴，龙的头角峥嵘，似在蜿蜒移动。

来，开始了造桥工程。李春是技术总指挥，他经常和乡亲们一道起早贪黑，上山采石，下河挖泥。大家看到李春为了百姓的利益这么尽心尽力，非常感动，更加干劲十足，建桥的进展十分迅速，仅仅几个月就架起了一座石拱桥。远看这座桥就像一道长虹，横卧在洺河上，弧形平坦的主拱线上对称地轻伏着四个小拱，仿佛四个巨型花环，装饰在桥身两肩。大桥的栏板和望柱上雕刻着精美的石雕群像，栏板上的蛟龙或盘踞游戏，或登陆入水，变幻多端，神态动人。百姓们看了都非常高兴，给这座桥取名安济桥，又叫赵州桥。

可以说，赵州桥不仅是一座石桥，还是一件极具观赏价值的艺术珍品。在漫长的历史岁月里，赵州桥经受了地震的摇撼，洪水的冲击，车马的压轧，如今仍然屹立在洺河上，为当地的百姓造福了

上千年。赵州桥不但是我国历史上第一座敞肩式拱桥，也是世界上保存至今最古老的石拱桥。它是我国劳动人民智慧的结晶，是中华民族的光荣。



彩绘陶房



赵州桥全貌

隋唐时的桥梁建设

隋唐两代在桥梁建设上有较大成就。除了隋代的赵州桥以外，由国家修建管理的桥梁共十一座。其中最大的是在今山西永济的蒲津浮桥，它横跨黄河，长三百米左右。此桥原用竹索连锁数百条船而成，唐玄宗年间把竹索改为铁索，又在桥两端各用生铁铸造四头铁牛、两座铁山。铁索强度大于竹索，浮船间距可以加大，也可减轻洪水、冰凌的危害。建造此桥，有大量的铸铁、锻铁作业，耗资巨大，是当时一个规模巨大的工程。