



教育部人文社会科学重点研究基地中央民族大学中国少数民族研究中心丛书
湖北省人文社会科学重点研究基地南方少数民族研究中心成果

母语存留区 土家族社会与文化

——坡脚社区调查与研究

MUYU CUNLIUQU

TUJIAZU

SHEHUI YU WENHUA

● 刘伦文 / 著



民族出版社



中国出版集团 中国出版传媒股份有限公司 中国出版集团北京出版集团公司 中国出版集团北京出版集团公司
中国出版集团 中国出版传媒股份有限公司 中国出版集团北京出版集团公司 中国出版集团北京出版集团公司

母婚存留区 土家族社会与文化

——武陵山区民族与历史

WUJINGSHAN QIZU JINBU
TULUJIA

WUJINGSHAN QIZU JINBU
TULUJIA

WUJINGSHAN QIZU JINBU
TULUJIA

■ 中国出版集团

中国出版集团



教育部人文社会科学重点研究基地中央民族大学中国少数民族研究中心丛书

湖北省人文社会科学重点研究基地南方少数民族研究中心成果

母语存留区 土家族社会与文化

——坡脚社区调查与研究

○ 刘伦文 / 著

民族出版社

策划编辑：欧光明

责任编辑：张海燕

装帧设计：金 一

图书在版编目 (CIP) 数据

母语存留区土家族社会文化：坡脚社区调查研究 / 刘
伦文著. - 北京：民族出版社，2006. 10

ISBN 7 - 105 - 07888 - X

I. 母... II. 刘... III. 土家族—民族文化—社会
调查—中国 IV. K287. 3

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 116862 号

民族出版社出版发行

<http://www.e56.com.cn>

北京市和平里北街 14 号 邮编 100013

金若龙公司微机照排 文阁印刷厂印刷

各地新华书店经销

2006 年 8 月第 1 版 2006 年 8 月北京第 1 次印刷

开本：787mm×1092mm 1/16 印张：19.875 字数：365 千字

印数：0001—1800 册 定价：38.00 元

该书如有印装质量问题，请与本社发行部联系退换
(编辑室电话：010-64228001；发行部电话：010-64211734)



刘伦文 湖北省利川市人，土家族，博士，副教授。1983年考入中央民族学院历史系中国历史专业学习，1987年获历史学学士学位。同年考入中央民族学院民族学系民族学专业攻读硕士研究生，师从金天明教授研习苏联民族与民族问题，1990年6月获法学硕士学位。1990年7月到湖北民族学院政史系从事教学工作，主讲公共政治理论课和中国近现代史课程。1994年任政法系副主任，讲师。1998年任政法系副教授，系党总支书记，主讲社会学概论、社会调查研究方法、婚姻家庭法等课程。2002年任财经政法学院副院长，同年考入中央民族大学民族学与社会学学院攻读人类学专业博士研究生，师从国内外著名的民族学家、人类学家、社会学家、教育家、终身教授宋蜀华先生，主要研究南方民族社会与文化，2005年6月获法学博士学位。现任湖北民族学院民族学与社会学学院院长、副教授，主讲社会学概论、社会学调查研究方法、家庭社会学、社区研究、民族社会学、民族学田野调查研究方法等本科和研究生课程。发表过学术论文20余篇，曾参与编写著作3部，合作出版专著1部，主编论文集1部。主持或参与地厅以上科研项目6项。

内容摘要

本书是一部研究母语存留区土家族社会文化的专著,根据田野调查资料和历史文献,综合运用文化人类学、民族学、社会学的理论,以坡脚土家族双语社区为个案,比较全面地展示了母语存留区土家社会文化的基本面貌及其变化趋势,并对土家族社会文化的共相与特相进行了社会学、人类学阐释。在此基础上就如何看待少数民族社会文化变迁,促进民族社会健康发展进行了一些思考。全书共分十章:

第一章阐述了选题的缘起、目的、意义、研究方法、前人的研究成果、本文的研究思路、研究的创新之处以及存在的主要问题。

第二章详细描述了坡脚社区的地理位置、生态环境、历史沿革、村寨布局及其特点。坡脚位于湖南省龙山县东南边陲山区,是一个土家族聚居的土汉双语典型社区。居民6 500多人,分布在26个自然村里,以土家族彭、田、向几个大姓为主聚寨聚族而居,少量的杂姓人口杂居其间,也有少量的汉族、苗族等其他民族人口杂居,形成以土家族占绝对优势的多民族社区。

第三章描述与分析了坡脚社区的人口变迁过程和现代人口的性别构成、年龄构成、文化构成、职业构成以及人口变动情况。坡脚社区的人口性别比例严重失衡,人口年龄构成上供养比较高,但劳动力充足,未来人口增长转向稳定型,文化教育水平低,文盲半文盲人口比例高,职业分化度低,农业人口占绝对优势是坡脚人口的基本特点。近年来,在非均衡发展的现代化冲击之下,劳动力大量外流成为坡脚人口变动最突出的特点,也是推动坡脚土家族社会文化变迁的重要变量。

第四章从经济生活入手描述与分析了坡脚土家族的经济结构,农、林、牧、副等各业发展的基本状况;分析了劳动力大量外流的原因及其对坡脚社区经济生活的积极影响;通过对一些不同生活水平的家庭经济状况的典型调

查发现,影响坡脚家庭经济的主要变量是土地资源、劳动力、副业途径、智力及文化素质因素,这些因素在家庭经济中的不同组合形成坡脚社区贫富分化的动因。

第五章研究了坡脚土家族的日常生活与消费情况,对土家族的吃、穿、住、用等方面的变迁状况作了比较详尽的叙述;着重分析了坡脚土家族的礼仪消费和大型支出的情况及其社会文化意义。由于受到传统消费习惯和收入水平的影响,坡脚土家族的消费仍然以自给性消费为主,但商品性消费在迅速增加。商品消费主要是购买农药、化肥、种子、塑料薄膜等农资以及服装和日常生活必需的日杂用品等,相当多的家庭还增加了电视、大型家具、家用打米磨面机等耐用品。人情、结婚、住房、丧葬、教育等累积性消费是坡脚土家族的大型支出,费用在不断提高,人们感到压力很大,承担不起,但普通居民的大型支出相当一部分靠人情消费的累积储蓄得以承担。没有高昂的人情费用,坡脚土家族社会就难以正常运行。

第六章从家庭这一基本细胞入手,描述与分析了坡脚土家族社区血缘、地缘、行政三种社会关系交织的社会结构。通过对实地调查资料和2000年人口普查数据的分析,揭示了土家族社会家庭的类型和结构特征、家庭平均规模、家庭生命周期以及家庭的具体社会功能所表现出的特点;描述与分析了坡脚土家族的婚姻模式和规则、结婚年龄、婚嫁距离等方面的变化情况;分析了坡脚土家族以家庭为核心的差序格局中,父系亲属关系、母系亲属关系、地缘、行政关系的功能,从而深化了对土家族基层社会的构成原则的理解。在坡脚土家族社会,血缘与地缘紧密结合,以父系血缘关系为主干构成社会关系的基本骨架,母系血缘关系在地缘上的扩展是父系血缘关系得以继替的保证,行政关系是加在血缘与地缘基础上的第三层社会关系,它在坡脚土家族社会运行中的作用总体上在加强。在核心家庭比重上升和人口流动加剧的条件下,三种社会关系对个人的控制作用在发生微妙的变化。

第七章描述分析了坡脚土家族的人生礼仪。通过对坡脚土家人从生到死的纵向过程中几个典型的过渡礼仪的叙述,分析坡脚土家族人在不同人生阶段是如何塑造社会角色的,即社会个体是如何被结构化为一个社会分子,从而实现社会继替的。从坡脚土家人的望月、结婚、寿礼、丧葬礼仪中可以看到土家人是通过界定社会成员,赋予其社会角色,达到社会认同和社会整合的目的。

第八章叙述与分析了坡脚土家族的宗教信仰和精神生活的现实状况。坡脚土家族把世界分为现实和超现实的两个空间,现实是一个真实的客观世界,

是人和万物构成的实体，而超现实的世界是一个虚拟的神灵世界。人在现实世界和虚拟世界都有一个位置，从而形成世界秩序。现实中不确定因素对人的干扰找不到合理的解释，就到神灵世界去寻找。现实中有好人与坏人，有强者与弱者，有统治与被统治，虚拟世界也有神灵等级，有善神、保护神，有凶神恶煞。现实中不能主宰的命运，不能解释的行为结果都归结为超自然的神秘力量的控制。解决的办法就是打通两个世界，寻求合理解释，主要采取巫术措施加以解决。梯玛是沟通二界的使者，代表人向神祈愿，避开凶神恶煞的干扰，通过许愿还愿的“做菩萨”仪式使人们获得心灵的平静，消除各种焦虑，面对现实重新生活。从梯玛法事中，可见土家族思维上的二元分类特征和象征秩序的具象表达方式。神灵的需要跟现实世界一样是具象的，象征秩序是具体的。

第九章描述与分析了土家语使用和传承的历史与现状，认为土家语已经是一种濒危语言，使用土家语的人口仅有数万人。坡脚是土家语保存最好的为数不多的土家族聚居区之一，但坡脚土家语的使用和传承也面临危机，出现了使用和传承弱化的趋势，汉语逐渐成为社区交流的优势语言，其最终命运可想而知。同时分析了土家族母语危机或濒危化的社会文化因素，并对土家语面临濒危消失的命运展开了讨论。

第十章为结语，综述了坡脚土家族社会与文化变迁的基本情况及其主要动因。认为当代以坡脚为代表的土家族母语存留区的社会与文化变迁的主要动力是外部因素，而不是内源的力量。正是内源性变迁力量较弱，外部影响力较强，才形成土家族社会文化被动适应性变迁。在外部因素强有力的影响下，土家族放弃一些传统文化因素，借用来自外部的新文化要素不断重构着自己的传统文化。但土家族社会文化变迁各部分并不是均衡的，物质、制度表层变迁较快，很容易与外部接轨，并且已经显示出表层文化变迁的趋同性。但深层的意识形态领域的价值观、民间宗教信仰变化较慢，即使是它的物质、制度载体早已废止，在土家人的心灵深处仍是传统的基因，并以新的表达形式再现着他们的文化基因。因此，笔者认为所谓文化只不过是人类创造的以适应自然环境和社会环境变化的物质成果与精神成果。文化变迁过程就是文化适应过程，所谓民族传统文化也是动态的而不是凝固的，纯粹僵死的民族传统文化是不存在的。民族传统文化也是不断在适应自然和社会文化环境的过程中不断被重构着的。保护民族传统文化也只能在动态过程中得以实现，如果把民族传统文化看成是僵死的东西，而不是适应性的东西，那就可能导致对后进少数民族的尘封，让其固守着不变的传统，拒绝发展，远离现代化。

保存传统文化实际上就是要求各民族在适应中不丧失自己文化个性，通过创新保留自己的特色。最后还指出了在现代化笼罩下，坡脚土家族社会文化变迁中的一些不协调因素，应引起变迁推动者和设计者的重视。

序

土家族是一个古老的民族，主要分布在湘、鄂、渝、黔四省市毗邻的武陵山区。土家族也是我国中部地区人口最多的一个少数民族，据 2000 年第五次全国人口普查，有 802 万人。土家族地处东南沿海和西部地区的链接线上，在“促进中部地区崛起”的宏伟战略中，关注土家族的社会发展和文化传承，无疑有着特别重要的现实意义。刘伦文博士的《母语存留区土家族社会与文化》，正是方兴未艾的土家族研究热潮中卷起的一朵推波助澜的浪花。

对土家族的专门研究始于新中国初期的民族识别，当时国内著名的语言学家、民族学家、社会学家和历史学家罗常培、严学窘、王静如、汪明璠、潘光旦、向达等对土家族的族源与语言展开了研究，为土家族确定为单一民族提供了科学依据，并对后来的土家族研究奠定了坚实的学术基础。其中潘光旦先生撰写的《湘西北的“土家”与古代巴人》和王静如先生《关于湘西土家语的初步意见》是最具代表性的成果。20 世纪 80 年代，集众多学者之力完成出版的《土家族简史》和《土家语简志》以及一批史料整理著述奠定了土家族研究的基础。从 20 世纪 90 年代起，土家族研究形成新的热潮，学术研究成果接踵而出，深度和广度都有突破。然而，土家族研究虽然成果卓著，但主要偏重在历史文化层面，从民族学、人类学角度观看，还存在不足，一是缺少理论高度，二是实地调查深度不足。刘伦文博士的这部著作，起到的正是弥补研究空缺的作用。

刘伦文受过民族学、人类学良好的科班训练。1988 年，他进入中央民族大学民族学系，师从世界民族研究专家金天明教授攻读硕士学位，打下扎实的民族学、人类学理论基础。毕业后，他进入湖北民族学院从事思想政治教育等专业的教学科研工作，历经磨砺，积累了宝贵的实践经验。为进一步提高深造，2002 年他考取中央民族大学博士生，师从国际知名学者、

中国著名民族学家、人类学家、社会学家、教育家和博物馆学家宋蜀华教授攻读人类学博士学位。他勤勉好学，刻苦努力，勇于开拓进取。在宋先生的悉心指导下，他选择以母语存留区土家族社会与文化为课题，完成博士学位论文。这部著作，就是在博士论文基础上加工修改而成的。论文的博士学位论文，从选题到开题，都是在宋先生的指导下进行的。得到宋先生的青睐，是伦文学术人生之大幸！大幸中之大不幸，是论文正在全神贯注投入论文写作之时，2004年仲夏，大洋彼岸传来宋先生溘然长逝的噩耗，对于论文不啻是个晴天霹雳的打击。完成学业、做好论文，应是宋先生在天之愿。悲痛中，论文把做好学位论文当作是对宋先生的最好纪念。我作为宋蜀华先生的弟子，接续了协助论文完成学业的担子。2005年，论文的博士学位论文顺利通过，获得博士学位。今天，这部著作出版，也是对宋蜀华先生在天之灵的告慰吧！

在论文博士的著作中，我们不难看出宋先生学术思想的影像。论文在《绪论》中写道：上述西方文化理论对社会文化变迁的解释都有其合理性，是我们进行本土文化及其变迁研究值得借鉴的重要理论工具。但借鉴并不等于照搬，因为西方民族学和人类学理论大多出自对“他者”即非西方的异文化的研究，其理论局限性也非常明显。所使用的“一些概念和方法，主要是从研究比较简单落后的、且自身无文字记载的民族社会发展而来，而且多注重横向的比较研究而忽视历史的纵向的探索，这和中国民族社会的实际情况具有明显的差异”。因此，宋蜀华先生在民族学研究实践中针对中国实际情况提出了“中国民族学研究的纵横观”，强调中国的民族学研究必须符合中国国情，必须中国化。在中国化过程中，通过继承中国固有的经验、引进国外对我们有用的经验和创新自己研究复杂社会的新经验，引出新的方法论。他的纵横观方法论思想强调在研究中必须坚持动态的、历史发展的观点，并注意四个“结合”：纵横研究相结合，即对研究对象进行纵向与横向即历时性的（Diachronic）与共时性的（Synchronic）研究相结合的观点和方法；宏观研究和微观研究相结合；民族传统文化研究与生态环境研究相结合；文化变迁与民族关系研究相结合。

坚持民族学中国化，是宋蜀华先生的一贯主张，“中国民族学研究的纵横观”是宋蜀华先生最重要的学术思想。宋先生特别强调：中国的民族学和西方有个很大的不同，就是有大量珍贵的历史文献，包括少数民族文字的文献。做中国的民族学，不能忽视历史。同时，也要注重田野调查，就是把“民族史”和“民族学”紧密地结合起来。论文的这本书，就是以母语留存区土家

族社会和文化为对象，具体地体现了宋先生的方法论思想。可以说，这是一部贯穿纵横研究方法论的成功之作，对于土家族研究有突破性意义，对于中国民族学的研究方法创新，也有启示价值。

民族学实地调查是民族学学科的传统方法，是学科发展的生命力之所在。我国少数民族地区正处于由传统社会向现代化社会急剧转型的变革时期，我国的民族学也面临着改革发展的新阶段。要发展就必须创新。这不但需要理论创新，也需要在方法上创新，任何人进行任何调查，都是为了发现问题，解决问题。近些年来，由于“学术功利主义”作怪，民族学研究中出现轻调查倾向。实地调查费时、费力，需要脚踏实地、扎扎实实、一丝不苟。花力气大，“见效”慢，一些年轻人急功近利，就不愿意下气力进行田野调查。伦文博士做学问老老实实，一丝不苟，在田野上肯花功夫，这是本书成功的一个关键。他选择湖南省龙山县的坡脚乡为调查点，先后4次到坡脚调查，获得大量第一手的有价值的资料。坡脚所处的龙山县位于湖南省西北边陲，地连湘鄂渝三省市，东与湖南永顺、桑植两县相连，南与湖南保靖县交界，西与湖北省来凤县和重庆市的酉阳县、秀山县接壤，北与湖北省宣恩县毗邻，保留的母语留存区土家族文化有代表性、典型性。作者在全面掌握坡脚总体情况后重点调查了坡脚的多谷、窝拉丘、报格等村落。在2003年5月到2004年12月还到过酉水流域的其他地区（如捞车、内溪、双凤等）做了短暂的调查，为深入理解坡脚土家族社会文化提供参照。就本书调查资料而言，就有重要的创新性，值得一读。

在全球化和现代化的冲击下，土家族社会文化已经和正在发生剧烈变迁，处于历史转型期。土家族很多传统文化正面临消失，尤其是土家语濒危化（母语危机）及其相关文化的消失更为明显。作者在土家族语言文化保存区域的一个核心区——酉水中游的坡脚发现在土家语存留区既可以找到土家族“原生”的一些文化传统，也可观察到现代化冲击之下与主流社会影响下已经和正在发生的社会文化变迁。在不可逆转的由传统向现代“转型”过程中，一方面渴求经济上高速发展，尽快实现现代化；另一方面又希望长久保留本民族的传统文化，是个两难选择。认识社会文化变迁的规律，才能寻求现存民族文化“重构”之路，这是本书的主题。

关注民族地区的“当下性”，而不是堆砌已成过去的“历史传统”，给人以现实的真实感，是本书的一大长处。通过这部著作，读者看到的是活生生的“民族志”。作者指出：“在现代化冲击之下，母语存留区土家族社会封闭运行的时代结束了，社区发展越来越依赖与外部世界的联系，传统文化在变

迁中淘汰创新和重构。”这是很有见地的一个结论。同时，他也对“传统文化”的消失危机表示忧虑：“土家族母语存留区出现了母语危机或濒危及，已是一个明显的事实，这是不可逆转的趋势。”“挽救土家语濒危化的命运最终还是受制于能否给语言承载者带来实际的利益和生存发展的保障。因此，当务之急是利用现代手段把土家语及其相关文化现象记录下来，不管活态语言是否能流传下去，这种记录都能给子孙后代留下宝贵的文化遗产。”

在不可抗拒的“文化变迁”大潮中，母语区的土家族传统文化遗产有哪些需要保护，有哪些能够保护，又如何保护，这是一个值得认真研究的大课题。作者在这方面没有给予更多的关注，是个缺憾。

作者生活在鄂西，工作在鄂西，选择了在整个土家族地区有代表性的非鄂西的一个村寨作为调查对象，其“观看”的背景不能说没有“鄂西”的“场域”作用。由此，我不能不想到“鄂西”的传统文化保护的视域。

在最近几年兴起的“非物质文化遗产”保护热潮中，全社会正在对“非物质文化遗产”进行“价值重估”。2006年6月2日，国务院公布了《第一批国家级非物质文化遗产名录》518项。许多少数民族的非物质文化遗产名列其中，土家族的遗产也有6项：

石柱土家啰儿调	重庆市石柱土家族自治县
土家族打溜子	湖南省湘西土家族苗族自治州
土家族摆手舞	湖南省湘西土家族苗族自治州
土家族撒叶儿嗬	湖北省长阳土家族自治县
湘西土家族毛古斯舞	湖南省湘西土家族苗族自治州
土家族织锦技艺	湖南省湘西土家族苗族自治州

看一下分布区，南部5项，北部1项。令人不解的是，土家族重要聚居区鄂西土家族苗族自治州怎么一项也没有？

是鄂西已不存在能够上国家级的土家族非物质文化遗产，还是哪一道工作环节出了偏差？

鄂西到底有没有应当进入国家级的非物质文化遗产，这是土家族研究者应当回答的问题。伦文博士自然也应当关注这个摆在面前的问题。“保护文化遗产，守护精神家园”，这是首届文化遗产日的宣传口号。研究文化变迁，一定要关注遗产保护。

伦文博士的著作从“母语地区”开了一个好头，希望他再接再厉，从南

序

部转回鄂西，为发掘、保护鄂西土家族文化遗产再出新篇。

祁庆富

(教育部人文社会科学重点研究基地
中央民族大学中国少数民族研究中心主任)

2006年6月15日

目 录

内容摘要	(1)
序	(5)
第一章 绪论	(1)
第一节 选题的缘起	(1)
第二节 选题的目的和意义	(3)
第三节 土家族研究现状	(4)
第四节 研究的基本思路和方法	(9)
第二章 坡脚土家族的生境	(18)
第一节 坡脚的自然生态环境	(19)
第二节 坡脚的人文社会生境	(28)
第三章 坡脚的人口	(40)
第一节 坡脚人口发展的几个阶段	(40)
第二节 坡脚人口的结构特征	(45)
第三节 坡脚人口的变动	(57)
第四章 坡脚土家族的经济生活	(65)
第一节 资源与劳动力	(65)
第二节 种植业	(68)
第三节 养殖业	(80)
第四节 坡脚的非农职业	(82)

第五节 家庭经济分析	(91)
第五章 坡脚土家族的日常生活与消费	(100)
第一节 坡脚土家族的吃、穿、住、用	(100)
第二节 坡脚土家族的礼仪消费	(126)
第三节 教育、医疗卫生及娱乐消费	(132)
第四节 坡脚土家族的消费结构	(137)
第六章 坡脚土家族的社会结构	(141)
第一节 坡脚土家族的家庭	(141)
第二节 坡脚土家族的婚姻	(167)
第三节 坡脚土家族的血缘、地缘与行政关系	(177)
第七章 坡脚土家族的人生礼仪	(194)
第一节 坡脚土家人的诞生礼	(194)
第二节 坡脚土家族的成人礼和婚礼	(201)
第三节 坡脚土家族的寿礼和丧葬礼仪	(208)
第八章 坡脚土家族的宗教信仰与精神生活	(217)
第一节 坡脚土家族的宗教信仰	(217)
第二节 坡脚土家族的精神生活	(245)
第九章 坡脚土家语的使用与传承	(262)
第一节 土家语使用的历史与现状	(262)
第二节 坡脚土家语的使用与传承	(268)
第三节 影响坡脚土家语使用传承的社会文化因素	(272)
第四节 关于土家族母语危机的讨论	(278)
第十章 结论与讨论	(283)
参考文献	(293)
后 记	(301)

第一章 绪 论

第一节 选题的缘起

文化变迁是人类学永恒的研究主题。20 世纪人类社会经历了巨大的变化,尤其是西方殖民主义对世界的掠夺、征服、影响遍及全球,即使最落后地区都逐步笼罩在世界资本主义之下,世界后进地区和民族不断被支配、解构与重组,使各民族处在剧烈的变迁之中。世界民族主义觉醒、反殖民主义浪潮和新兴民族国家的建立并没有阻挡全球一体化的浪潮。20 世纪末苏联解体和东欧巨变使旧有的国际平衡力量被打破,单边主义在世界横行,多极化的期望一时还难以真正实现。当人类带着数千年的文明快步踏上 21 世纪的新征程时,全球互动加强更加快了以西方影响为强势的全球一体化进程。“全球化”的幽灵正在世界各地徘徊,各国各民族已经不可能在孤立封闭的状态下生活和发展,地球越来越“小”,以至于人们用“地球村”来形容这种联系。一系列新科技革命使信息通讯技术普及到世界每一个角落,世界的、全国的各种信息能迅速传到每一个地方,甚至穷乡僻壤也能沐浴到新技术的阳光。全球化背景下,各民族文化面临巨大的冲击,文化的多样性受到威胁,文明对话与冲突成了国际学界的重要议题,保留文化的多样性的呼声不绝于耳。这一话语浓缩了人类共同的期待与焦虑,也映照了各民族社会文化的巨大变迁。正如安东尼·吉登斯所言,“全球化就是以一种非常深刻的方式重构我们的生活方式”。^① 尽管对全球化本身的讨论

^① 安东尼·吉登斯著,周红云译:《失控的世界——全球化如何塑造我们的生活》,4 页,南昌,江西人民出版社,2001。