

语文

初中双基优化训练



2007年用书

福建省地图出版社

初中双基优化训练

语 文

福建省地图出版社

责任编辑:江 玫

图书在版编目(CIP)数据

初中双基优化训练. 语文/福州教育学院编. —福州:福建省地图出版社, 2004. 11

ISBN 7 - 80516 - 732 - X

I. 初... II. 福... III. 语文课 - 初中 - 习题
IV. G634

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 109097 号

初中双基优化训练 语文

福州教育学院 编

福建省地图出版社出版 发行

787 × 1092 毫米 16 开 10.5 印张 269 千字

2006 年 11 月第 2 版第 2 次印刷

印数:20000 册

福州教育学院印刷厂 印刷

ISBN 7 - 80516 - 732 - x/G · 19

定价:10.50 元

如发现印装质量问题,请直接与印刷厂调换

目 录

第一部分 积累与运用

(一) 字词积累	(1)
(二) 语病修改	(6)
(三) 背诵默写	(8)
(四) 语言运用	(12)
(五) 名著阅读	(17)
(六) 综合实践	(21)

第二部分 现代文

(一) 记叙文阅读	(24)
(二) 说明文阅读	(34)
(三) 议论文阅读	(41)

第三部分 文言文

练习一	(52)
练习二	(54)
练习三	(56)
练习四	(58)
练习五	(60)
练习六	(62)
练习七	(63)
练习八	(65)

第四部分 作文

(一) 立意	(67)
(二) 列纲	(68)
(三) 修改	(70)
(四) 创意	(72)
(五) 命题作文	(74)
(六) 半命题作文	(76)
(七) 材料作文	(78)
(八) 话题作文	(81)

第五部分 综合练习

练习一	(85)
练习二	(90)
练习三	(95)
练习四	(100)
练习五	(105)

第六部分 试卷选萃

北京卷	(111)
山东卷	(117)
浙江卷	(122)
长沙卷	(128)
安徽卷	(133)
云南卷	(138)
附: 参考答案	(144)

第一部分 积累与运用

(一) 字词积累

【学习提示】

学会汉语拼音。能熟练地使用字典、词典独立识字,会使用多种检字法。认识 3500 个左右常用字,能正确工整地书写 3000 个左右的汉字。识记、理解字的音、形、义,辨别同音字、形似字、多音多义字,能改正常见的错别字。

学过的词语能正确读写,大部分会运用。进一步培养辨析词语的能力,积累词语。特别注意结合上下文意,理解词语的含义和作用。注意根据同义词、反义词及词语的感情色彩等知识正确地选用词语。

【基础训练】

一、阅读下面一段文字,按要求答题。

星期天的早晨,你和小雨刚踏上通向乡间的路,久纬的草木味和泥土香味便一齐裹着向你涌来,使人顿觉心旷神怡。路的两旁是一排排的松树,像是两扇绿色的屏障一直延伸到远方。你们停下脚步,来到路边的松树旁,透过枝叶间的蓬隙偷窥太阳。你们奔跑着看着东方,阳光便像金丝线般穿梭在树叶间。真没想到阳光也会跟你们捉迷藏!

(1)文段中加点的字,读音正确的一项是()

- A. 裹(gǎo)着 B. 心旷(kàng)神怡 C. 偷窥(kuī) D. 奔(bēng)跑

(2)文段中加横线的词语,没有错别字的一项是()

- A. 久纬 B. 屏障 C. 蓬隙 D. 穿梭

二、根据拼音写出相应的汉字并用正楷书写在下面的田字格里。

岳麓山的钟灵毓秀,不在于其秀丽的自然景观,而在于其山川灵气所(yùn)育的文化内涵,可以说岳麓山是(bó)大精深的湖湘文化的发(xiáng)地,是中华优秀传统文化中异军突起的湖湘学派的摇(lán)。



三、读下面这段文字,根据拼音写出汉字。

1. 轻轻地翻动书页,聆听阳光的问(hòu) (1),欣(shǎng) (2)落叶的轻舞;体悟浓郁的亲情,(xiǎng) (3)受真挚的友谊;追寻先哲的思想,触摸生命的真(dì) (4)——阅读改变人生。

2. 根据下面语境,为空格处选择合适的词语,将其序号填在横线上。

只要拥有一颗纯真的心,就可以 (1) 烦恼的枷锁,在欢乐的草坪上自由漫步;就可以 (2) 失败的阴影,在胜利的大步前行;就可以 (3) 冷漠的坚冰,在热情的海洋里扬帆远航。

- A. 驱散 B. 融化 C. 摆脱

四、下列加点字的注音完全正确的一项是()

- A. 绽开(zhàn) 酬和(hè) 顷刻(qǐng) 无动于衷(zhōng)
B. 阔绰(chuò) 模样(mó) 繁衍(yán) 即物起兴(xìng)
C. 狡黠(jié) 迸出(bèng) 哂笑(shěn) 咬文嚼字(jiǎo)

D. 宁可(nìng) 眺望(tiào) 缄默(jiān) 花团锦簇(zú)

五、下列词语中加点字读音有误的是()

- A. 阴晦(huì) 倔强(jiàng) 无边无垠(yín)
B. 挟(xié)持 提防(tí)防 斤斤计较(jiǎo)
C. 塑(sù)造 胆怯(qiè) 不偏不倚(yǐ)
D. 寻觅(mì) 哽咽(yè) 骇(hài)人听闻

六、加点字读音全都不相同的一组是()

- A. 伦理 经纶 囹圄 论辩
B. 孺子 啜嚼 怯懦 蠕动
C. 踉跄 创伤 悲怆 疮痍
D. 揣摩 惆怅 湍急 喘气

七、下面语句中加点字的注音错误的一项是()

A. 你吟着一首小诗,是邀我与你唱和(hè)吗? 你洁白的身影,让憔悴(cuì)的天空返老还童。

B. 它伸展它如盖的浓阴,来荫(yìn)庇树下的幽花芳草,它结出累累(lèi)的果实,来呈现大地无尽的甜美与芳馨。

C. 袅袅(niǎo)烟云在我身边飘浮,而那充满生机的树梢(shāo),却刚够得着我的脚尖,不及山坡上小草儿高。

D. 我哭,山河却在欢乐;我掉落下来,花草却昂起了头,挺起了腰,绽(zhàn)开了笑脸。

八、下面文字中加点字读音错误的一项是()

世界是一座丰富多彩的艺术殿堂,各国人民创造的独特文化都是这座艺术殿堂里的瑰(guī)宝。(A)一个民族的文化,往往凝(líng)(B)聚着这个民族对世界和生命的历史认知和现实感受,也往往积淀(diàn)(C)着这个民族最深层的精神追求和行为准则。人类历史发展的过程,就是各种文明不断交流、融(róng)(D)合、创新的过程。

——(节选自胡锦涛主席在耶鲁大学的演讲词)

九、下面语句中书写准确无误的一项是()

- A. 仰之弥高,越高,攀得越起劲;钻之弥坚,越坚,钻得越契而不舍。
B. 我看见父亲穿着黑布大马褂,蹒跚地走到铁道边,慢慢地探身下去。
C. 小瓜苗仅仅活了几天,但是,那一股足以擎天憾地的生命力,令我肃然起敬。
D. 森林遮天蔽日,浩瀚无垠。风来似一片绿色的海,夜静如一堵坚固的墙。

十、下列句中加点的成语有错别字的两项是()

- A. 在答题卡上涂黑作答,一定要仔细认真,不要张冠李戴。
B. 干事情应该有自己的主张,不能人云亦云地随声附和。
C. 革命先烈前仆后继追求真理的动人事迹真是不胜枚举。
D. 座谈会上,艺术家们谈笑风声,共绘祖国美好的未来。

十一、下面句子中书写准确无误的一项是()

A. 早春天气,江南乡间石桥边细柳飘丝,那纤细的游丝佛着桥身坚硬的石块,即使碰不见晓风残月,也令画家消魂!

B. 当它嘎然而止的时候,世界出奇的寂静,以至使人感到对她十分陌生了。

C. 这里除了光彩,还有淡淡的芳香,香气似乎也是浅紫色的,梦幻一般轻轻地笼罩着我。

D. 在车轮扬起的滚滚黄尘里,在一片焦燥恼怒的喇叭声中,那一片清阴不再有用处。

十二、查词典,“疾”(jī)有四个义项:①疾病;②痛苦;③痛恨;④“急速”或“猛烈”。依次判断下面语句中加点的两个“疾”字的含义,完全准确的一项是()

鲁迅在灯下奋笔疾书,写些“为‘正人君子’之流所深恶痛疾的文字”。

A. ②① B. ④③ C. ②④ D. ①③

十三、在“①故障、②失误、③病症、④缺点、⑤错误”这五个义项中,给下列几句话中的“毛病”一词各选一个恰当的义项,把序号填在括号内。

A. 天阴下雨他就腿疼,这已是他的老毛病了。()

B. 洗衣机甩干筒不转了,你知道是哪儿出毛病了吗?()

C. 你这成天心不在焉的毛病,一定要下决心改掉。()

D. 如果误用了他们的经验,也是要出毛病的。()

十四、下列句子中加点的词语解释正确的一项是()

A. 万里长城是我国劳动人民智慧的结晶。(辨析判断的能力)

B. 和谐,是宽厚心田长出的树,是仁爱之树开出的花。(相安协调)

C. 他向世人呼吁,在改革过程中,一定要注意社会公平问题。(向社会申诉)

D. 在赛场上,涅莫夫以自己的宽容征服了全场观众。(请求别人饶恕并容纳)

十五、结合语境,选出下列句子中加点词语解释有误的一项()

A. 为了满足人们健康的需要,厂家纷纷推出了绿色食品。(指绿颜色蔬菜)

B. 为将物资及时送到灾区,政府开辟了绿色通道。(指方便快捷的途径、优惠政策等)

C. “明星学院”吸引了不少的阳光少年。(指活泼、富有生气的少年)

D. 教育厅要求各高校实行阳光招生。(指公开、公平、公正的招生)

十六、下列每组两个词的词意相同的两项是()

①掂斤拨两 ②进退维谷 ③叹为观止 ④臭名昭著

斤斤计较 进退两难 空前绝后 声名狼藉

⑤别具匠心 ⑥屏气凝神 ⑦涉足 ⑧怠慢

匠心独运 聚精会神 涉猎 怠惰

十七、下面词语的字形、释义及加点字的注音有错的一项是()

A. 畸形(jī)畸:不正常的 诲人不倦(huì)诲:教导

B. 肆虐(sì)肆:任意地干 无边无垠(yín)垠:界限

C. 镂空(lù)镂:雕刻 惟妙惟肖(xiào)肖:相似

D. 匿名(lì)匿:没有 重峦迭障(zhàng)障:阻隔

十八、依次填入下列句子横线处的词语,最恰当的一项是()

①一条浩浩荡荡的长江大河,有时流到很_____的境界,平原无际,一泻千里。

②一堆乌云像青色的火焰,在无底的大海上_____。

③苏州园林讲究假山池沼的配合,讲究花草树木的_____,讲究近景远景的层次。

A. 宽阔闪烁映衬 B. 宽敞闪烁对比

C. 宽敞燃烧对比 D. 宽敞燃烧映衬

十九、根据下面语境,为空格处选择合适的词语,将其序号写在横线上。

自然界的物体,多数呈曲线状。崇山峻岭,是_____着的曲线;江河溪流,是_____着的曲线;大海汪洋,是_____着的曲线。

- A. 流动 B. 屹立 C. 翻腾

二十、根据语境,选择恰当的词语填空。

- 备选词语:①恰如其分 ②根深蒂固 ③大同小异 ④又
⑤源远流长 ⑥赏心悦目 ⑦心旷神怡 ⑧和

惠安女服饰文化_____。其特点是各部分之间在色彩、款式、线条、图案等方面配合非常协调,_____,它构成了既带有传统风味,_____有一定现代气息的服饰,令人_____,惊奇不已。

二十一、依次填入下列句子横线处的词语,最恰当的一项是()

- ①“永远的丰碑”记录着革命先烈凭着_____的信念,坚持斗争不动摇的光辉事迹。
②坚持一个中国原则,实现祖国和平统一,完全_____海峡两岸同胞的根本利益。
③今年在上海举行的第48届世乒赛上,我国运动健儿_____,一举囊括五项冠军。

- A. 顽强 迎合 所向无敌 B. 坚定 符合 所向无敌
C. 顽强 符合 不可一世 D. 坚定 迎合 不可一世

二十二、下列句子中的空缺处依次填入的词语,最恰当的一项是()

1. 福楼拜对学生进行写作训练,非常严格,不但要求学生善于用_____的目光去观察事物,而且要求用准确的语言来表达思想。

2. 在新形势下开展社会主义荣辱观教育活动,努力防止任何政治的灰尘、政治的微生物来_____我们的清洁的面貌和侵蚀我们的健全的肌体。

3. 每座城市都应该有每座城市钟爱的小动物,_____形成传统,作为它的一种标志和象征。

4. 文学把时间凝聚在薄薄的书页之中,让读者_____地漫游岁月的长河,尽情地观赏两岸变化无穷的风光。

- A. 敏捷 玷污 况且 无时无刻 B. 敏捷 污染 而且 无拘无束
C. 敏锐 玷污 而且 无拘无束 D. 敏锐 污染 况且 无时无刻

二十三、词语积累——考场上,面对试卷,同学们会有不同反映。请写出6个表现他们不同心情或神态的四字词语。

- ①_____ ②_____ ③_____
④_____ ⑤_____ ⑥_____

二十四、解释下列句子中加引号的词语。

(1)几年前,我与母亲之间就有一条无法跨越的“鸿沟”,有时候,我甚至怀疑我们之间是否真的存在血缘关系。

(2)一次在外祖母家,母亲又为学习方面的事情唠唠叨叨,我顶撞了几句,正当“硝烟四起”时,外祖母把我拉到另一个房间。

(1)“鸿沟”:_____。

(2)“硝烟四起”:_____。

二十五、下列句中加点的词语使用不恰当的一项是:()

- A. 4月26日,中国国民党主席连战启程前来大陆,勇敢地开始了举世瞩目的和平之旅。
B. 学习需要有一个循序渐进的过程,想一口吃成胖子,是不切实际的。
C. 在日常学习中,如果我们合理运用统筹方法,就会事半功倍。
D. 父亲经常拿成功人士的例子对我进行苦口婆心的说服教育。

二十六、下列句子中加点的成语使用正确的一项是()

- A. 黄山的石、雾、松是大自然的造化,无不巧夺天工,令人赞叹不已。
B. 一时间,满天的大雾把什么都遮没了,就是远处的电线杆也躲得杳无音信。
C. 正因为他具有自命不凡的崇高理想,才在工作中取得了出色的成绩。
D. 这里山清水秀,鸟语花香,宛若世外桃源,令人流连忘返。

二十七、下列各句中,加点的成语使用不恰当的一项是()

- A. 年近花甲的外交官孙必干临危受命,奔赴战火纷飞的伊拉克,成功地解救了中国人质。
B. 今年是世界反法西斯战争胜利 60 周年,国内二战题材图书的出版和销售络绎不绝。
C. 突如其来的印度洋大海啸让毫无防备的海边居民措手不及,导致约 30 万人丧生。
D. 雅典奥运会上,刘翔在男子 110 米栏比赛中一举夺冠,一夜之间成了家喻户晓的人物。

二十八、下列句中加点的熟语运用正确的一项是()

- A. 在诺曼底登陆 60 周年纪念会上,各国领导人都强调:前事不忘,后事之师,不要让历史的悲剧重演。
B. 离散了半个世纪后,海峡两岸这对已经进入垂暮之年的亲兄弟终于破镜重圆了。
C. 近日,在世界杯足球赛亚洲区预选赛上,中国队与马来西亚队的比赛以 4:0 的比分戛然而止。
D. 作为一名中学生,每天必须按时到校上课,做一天和尚撞一天钟,圆满地完成学习任务。

二十九、依次填入词语最符合文意的一项是()

在春暖花开的日子里,宋楚瑜一行踏上返乡路程。美丽的田园风光让久别的游子_____。台湾同胞_____的返乡心愿不再是梦想。我们相信,只要两岸人民团结一心,_____,定能早日完成祖国统一的大业。

- ①心旷神怡 ②欣喜若狂 ③冥思苦想 ④魂牵梦萦 ⑤孜孜不倦 ⑥同舟共济

- A. ①③⑤ B. ①④⑥ C. ②④⑤ D. ②③⑥

三十、请根据你平时的积累,在横线上写出相应的名言。

(1)人不应该被流言所左右,鲁迅曾说:“无论如何‘流言’总不能吓哑我的嘴。”但丁在他的《神曲》中更坚持“走自己的路,_____!”

(2)华罗庚说:“勤能补拙是良训,_____。”

(3)司马迁在《史记》中曾说:“智者千虑,必有一失;_____,_____。”

(4)在今天和平幸福的生活环境中,我们要居安思危,正如孔子所说:“人无远虑,_____。”

三十一、谚语是群众中流传的固定的语句,用简单通俗的话,反映出深刻的道理。请仿照例句把下面谚语补充完整。

例:天下无难事,只怕有心人。

(1)柴多火焰高,_____。

(2)少壮不努力,_____。

(3)_____,赛过诸葛亮。

(4)_____,行行出状元。

(二)语病修改

【学习提示】

要联系上下文,理解词句的意思,学会修改常见的语病。

【基础训练】

一、下列句子没有语病的一句是()

- A. 社区希望通过开展节约用电教育,防止人们不浪费用电。
- B. 学生不但喜欢这种游戏,而且青年教师也喜欢。
- C. 我们要引导青少年用美的眼光去看世界,用美的心灵去感受世界。
- D. 通过这次社会实践活动,使我们磨练了意志,增长了见识。

二、下列各句中,有语病的一句是()

- A. 在信息时代,一个人是否具有快速阅读、捕捉有效信息决定着一个人成就的大小。
- B. 中央电视台将焦点对准未成年人的成长环境,呼唤社会对未成年人给予更多的关注。
- C. 艺术教育的根本目的在于提高人们的审美素养,使人们学会欣赏,学会创造。
- D. 在转基因技术还不成熟的情况下,消费者应谨慎食用转基因食品。

三、下列各句中,有语病的一句是()

- A. 为了使我国经济健康、持续地发展,党中央对国民经济的增长率进行了宏观调控。
- B. 我们再也不应该把其他生物仅仅看做我们的美味佳肴,而应该把它们看做是与我们平等的生命。

C. 北京故宫博物院收藏中国古代绘画,在世界上可以说是首屈一指了。

D. 随着城市知名度的不断提高,具有江海特色的旅游项目日益受到众多外地游客的青睐。

四、下面句子中没有语病、表意明确的一项是()

- A. 我们时时处处都要保证自己和身边的人的安全工作。
- B. 江泽民同志到过的永常村,是广西“红色之旅”中接受爱国主义教育和革命传统教育。
- C. 古龙山峡谷群自然风景区的许多峡谷沟壑,至今还保持着神奇的原始风貌。
- D. 经过我们三年的努力,终于完成了初中阶段的学习。

五、修改下面的病句。

1. “五一”黄金周期间,滔滔不绝的游客使各地风景区热闹非凡。

2. 这篇小说感情细腻,文笔生动,受到了读者的普遍欢迎,把它誉为一曲难得的爱国主义颂歌。

3. 一个人在工作中难免不犯错误,犯点错误不要紧,改了就好。

4. 日本军国主义者侵略中国犯下的种种惨绝人寰的暴行,也已永远在历史的耻辱柱上。

5. 随着沪杭磁悬浮线路的建成,使“上海有个西湖,杭州有个外滩”的梦想变为现实。

6. 语言流畅是衡量文章好坏的重要标准之一。

7. 只要坚持不懈地刻苦努力,才能取得优异的成绩。

8. 他那认真刻苦学习的精神,值得我们每个同学效尤。

9. 某工厂原来每日用水三吨,现在每日一吨,现在每日用水比原来降低了三倍。

10. 他家给我们全村作了榜样,更没有人否定他家致富不是靠勤奋来的。

11. 人们越是精确地把握组成物质的基本粒子,就越能认清物质的本质,从而达到认识大自然,使之为人服务。

12. 如何开展“八荣八耻”社会主义荣辱观教育,几个学校的领导进行了认真的讨论。

六、对下列病句修改不正确的是()

A. 上中学以来,他一直始终参加学校田径队训练。

修改:删去“一直”,或删去“始终”。

B. 通过这次小提琴比赛,使她的自信心增强了。

修改:删去“通过”,或删去“使”。

C. 到了退休年龄的他,精力和身体都还很健壮。

修改:将“健壮”改为“充沛”。

D. 我们要利用一切人类的优秀成果,为祖国建设服务。

修改:将“一切”放到“人类的”后面。

七、下面这段话中的关联词语,有三处使用不当,请加以修改。

工作最多的人往往最珍惜时间,这是因为他们有明确的目标,不但为了实现这个目标合理地安排着自己的工作,而且不是在犹豫不决中浪费时间。因此,有效地利用时间、珍惜时间只有一个方法,那就是在你的生活中确立一个奋斗目标,并且也尽心尽力地去实现这一目标。

修改:_____

八、阅读下面语段,根据要求答题。

(甲)旅游资源是国家的宝贵财富,自然风光是地质时期形成的,(乙)古代建筑和艺术珍品是祖先遗传给我们的,花草树木是人们辛勤栽培的,革命纪念地是革命先辈战斗过的地方。(丙)在我们参观和游览时,一定要注意保护旅游环境,不污损建筑物,不攀折花木,不随地乱扔废弃物,(丁)使旅游区保持经常清洁、美好的环境,并能永远传留后代。

1. 下面有一句话是原文中的,把它放回原处,应放在()

A. (甲) B. (乙) C. (丙) D. (丁)

今天,我们要很好的保护和爱惜,并在旅游区加强交通建设和服务业,为旅游者提供方便。

2. 上文有两个病句,请改正下面。

(1) _____

(2) _____

九、下面的一段文字中,共有4处错误,请指出错处序号并改正。

①为了营造学校的人文氛围,②英才学校决定征集展现学校特色、办学理念和切合学生实

际的校训,③希望全校师生争先恐后地踊跃投稿。④通知发出后,许多学校的老师、学生都积极参加了这次活动。⑤初一(1)班的学生经过认真准备,⑥还召开了“我心中的校训”主题班会。⑦经过这次活动,使学生增强了主人翁意识,锻炼了创造能力。

- (1) _____ (2) _____
(3) _____ (4) _____

(三) 背诵默写

【学习提示】

背诵默写是积累语言的一个很好的方法。特别是名句名篇的背诵默写,既可以丰富自己的语言,又可以提高自己的欣赏品位和审美情趣,提高文学素养。《课程标准》中要求背诵古诗文 120 篇(段)(其中 1-6 年级 70 篇,7-9 年级 50 篇),要认真背诵,会默写。在平时的学习积累过程中,要通过反复吟诵,在理解字词句段的基础上,整体把握作品,理解文章大意,理清作品结构和作者的感情思路。要在理解作品的基础上背诵,在背诵的过程中加深对作品的理解。背诵名句名篇,要做到“三要”即心要专,眼要准,口要到。心要专,就是要专心致志,不可分心。眼要准,就是要看仔细,全神贯注。口要到,就是边看边读。要坚持多读、多背、多想、多记,不写错别字,才会掌握主动权,才能做到举一反三,触类旁通,收到好的效果。

【基础训练】

一、写出下列名句的上下句。

1. 烽火连三月, _____。
2. 造化钟神秀, _____。
3. 潮平两岸阔, _____。
4. 感时花溅泪, _____。
5. 此夜曲中闻折柳, _____。
6. 斯是陋室, _____。
7. _____,猿鸣三声泪沾裳。
8. 黄发垂髫, _____。
9. _____。千嶂里,长烟落日孤城闭。
10. 潭中鱼可百许头, _____。
11. 剪不断,理还乱,是离愁, _____。
12. _____,隔江犹唱后庭花。
13. 何当共剪西窗烛, _____。
14. _____,甲光向日金鳞开。
15. 人生自古谁无死, _____。
16. _____,病树前头万木春。
17. 东风不与周郎便, _____。
18. 只恐双溪舴艋舟, _____。
19. 会挽弯弓如满月, _____。
20. _____,西出阳关无故人。
21. _____,蜡炬成灰泪始干。
22. 过尽千帆皆不是, _____。

23. 塞下秋来风景异,_____。

24. _____,琴瑟友之。

25. 吾_____,_____,故逐之。

二、根据要求填空。

1. 生活中处处有老师,但怎样向他们学习呢? 孔子给了后人很好的教诲,他说:“_____”,_____。”(用课文《论语十则》中的句子回答)

2. 唐朝著名诗人王维的《使至塞上》一诗中描写塞外奇特壮丽的风光,被誉为“千古壮观”的名句是:_____。

3. 人们常用《爱莲说》中的有关语句来比喻人们不与世俗同流合污而又洁身自好的品质,这两句是:_____。

4. 古代送别诗中,有很多情景交融的佳句,虽只字未提送别,笔端却饱含悠悠不尽之情思,达到了“此时无声胜有声”的艺术效果。请写出中学学过的唐诗中这样的诗句。

_____,_____。

5. 人们常用唐代诗人王勃《杜少府之任蜀州》中的诗句“_____,_____”,表达朋友虽然相距遥远却如在身边的感情。

6. 根据文意填入相应的诗句。

从唐、宋诗人所吟咏的物候,可看出物候是因地而异的。“_____”,_____。”岑参的诗说明北方地区八月就草木凋零,大雪纷飞了。

7. 杜甫的《望岳》中,诗人想象登上泰山之巅抒发豪情的诗句是:_____。

8. 陆游的《游山西村》景物描写中寓含哲理,千百年来被人们广为传诵的两句诗是:_____。

9. 晏殊的《浣溪沙·一曲新词酒一杯》中被誉为“天然奇偶”的两句是:_____。

10. 《岳阳楼记》中范仲淹借鸟欢鱼跃描绘清明之景的句子是:_____。

11. 李白的诗词中有许多表现身处逆境仍然乐观自信的名句,写出其中连续的两句。

12. 孔子在《论语·卫灵公》中说:“志士仁人,无求生以害仁,有杀生以成仁。”孟子在《鱼我所欲也》中进一步阐述孔子的思想,表明儒家的生死义利之辨:_____。

13. 《醉翁亭记》中描写四时之景的句子是:_____,_____,风霜高洁,水落而石出者,山间之四时也。

14. “时有落花至,远随流水香”这两句描写落花的诗充满昂扬向上的精神。但龚自珍《己亥杂诗》中的两句诗在境界上更胜一筹,这两句诗是:_____,_____。

15. 古诗词中,有许多蕴含乡愁之情的脍炙人口的名句,情景交融,意味深长。如_____ (作者)的_____。

16. 古代思想家孟子曾经说过：“乐以天下，忧以天下。”宋代范仲淹在《岳阳楼记》中把这一思想进一步发展，他是这样说的：_____。

17. 当你的同学在学习和生活中遇到挫折而灰心丧气时，你可以用古诗词中两句来勉励他：_____。

18. 清代郑板桥有诗云：“衙斋卧听萧萧竹，疑是民间疾苦声。”在杜甫《茅屋为秋风所破歌》中也有表达类似情怀的句子：_____。

19. 王安石《登飞来峰》中与“会当凌绝顶，一览众山小”有异曲同工之妙的诗句是：_____。

20. 刘禹锡的《酬乐天扬州初逢席上见赠》中蕴含哲理，表明新事物必将取代旧事物的诗句是：_____。

21. 一个人要成就一番事业，必然要经过许多磨炼，其目的，用孟子的话就是_____。

22. 同写雪景，各具特色，毛泽东《沁园春·雪》中化静为动、气势奔放的句子是“_____”；岑参《白雪歌送武判官归京》中以花喻雪，联想美妙的句子是“_____”。

23. “八百里洞庭凭岳阳壮阔，两千年赤壁览黄鹤风流”是今年中央电视台春节联欢晚会上呈出的一幅对联。请写出两句含有“岳阳”或“黄鹤”的诗句。

(1) _____。

(2) _____。

24. 当我们走进自然陶醉于美景时，古诗句便浮现脑海。游杭州西湖便会想到白居易《钱塘湖春行》中的“_____”，从而感受到盎然的春意；登泰山极顶，就会联想到杜甫《望岳》中的“_____”，从中体会到诗人不畏艰险，敢于攀登，俯视一切的雄心和气概。

25. 诗言志。王勃《送杜少府之任蜀州》中的“海内存知己，天涯若比邻”充满了对友人的真挚情谊；杜甫《茅屋为秋风所破歌》中的“_____”表现了诗人心系人间冷暖的济世情怀；苏轼《江城子》中的“会挽雕弓如满月，西北望，射天狼”抒发了为国杀敌的壮志；文天祥《过零丁洋》中的“_____”表达了舍生取义的决心。

26. 古人常用“三”或“三”的倍数（“九”、“十二”、“十八”、“三十六”……）表示多的意思，如：“三思而后行”、“白发三千丈”，请你再举4例。

(1) _____ (2) _____

(3) _____ (4) _____

27. 古代诗人如苏轼、岳飞、辛弃疾、陆游等，在诗词中曾表达过一种挥之不去的情怀——金戈铁马、驰骋疆场、为国立功。请写出三位诗人表达这种情怀的诗句，并写出作者姓名。不要求写出全诗，但意思尽可能完整。

(1) _____ (作者：_____)

(2) _____ (作者：_____)

(3) _____ (作者：_____)

28. 范仲淹在《岳阳楼记》一文中提到“古仁人之心”这一概念。“古仁人之心”内涵丰富。

下面两篇课文可以说是从不同的角度对“古仁人之心”作了阐述,请将《岳阳楼记》、《醉翁亭记》两篇课文中体现出来的“古仁人之心”分别表达出来。

答:_____

29. 请从下面所罗列的作者中任选两位,分别写出一则课文中表达他们的志趣、追求,或展现他们的胸怀、抱负的名言警句,意思要相对完整。

作者:孟子、诸葛亮、王勃、范仲淹、周敦颐、苏轼

30. “天下兴亡,匹夫有责。”古诗文中有许多体现作者关注国家命运、关注民众疾苦的名句,请你默写出四句,并注明作者。(课内外均可)

(1) _____。()

(2) _____。()

(3) _____。()

(4) _____。()

31. 大千世界五彩缤纷,古代诗文中也有很多涉及颜色的景物描写,请写出三个这样的句子,并写出其作者。(要求:三个句子出处应各不相同)

(1) _____ 作者: _____

(2) _____ 作者: _____

(3) _____ 作者: _____

32. 马是画家的爱物,亦常走入文人的笔端,在许多古诗、词、曲中都留下了马的足迹,请从中选取你所熟知的含“马”的连续两句,并标明作者或题目。

句子: _____。

作者或题目: _____

33. 读诗真好,我们可以领略到“大漠孤烟直,长河落日圆”的壮美风光,可以体会到“海内存知己,天涯若比邻”的真挚友情,可以感受到“_____”的爱国情怀。(课内外诗词均可)

34. 风、花、雪、月是诗人笔下的常客。

我们从“八月秋高风怒号,卷我屋上三重茅”中,读出了风的凌厉和杜甫的无奈;

从“_____”中,感受到花的美丽和诗人的喜悦;

从“_____”中,品味到雪带给诗人的独特感受;

从“_____”中,看到了月引发了诗人的无限诗情。

35. 请用三个诗句依次写出春天来到人间时,草木生长,绿色由少而多的不同景象:

_____, _____, _____。

36. 写出与“月”相关的两组诗句,并简要说明诗人所抒发的情怀。

例:唯愿当歌对酒时,月光长照金樽里。抒发情怀:对人生的美好祝愿

① _____。抒发情怀: _____

② _____。抒发情怀: _____

37. 我们课内外学过的古诗词中,有不少诗句含有深刻的哲理,如“不畏浮云遮望眼,只缘身在最高层。”请你再写出两个含有哲理的诗句。

① _____

② _____

38. 阅读古典诗词,我们可以一一品味诗人们的思想感情,继而有所思,有所悟。杜甫“感时花溅泪,恨别鸟惊心”的忧患意识,陆游“_____,_____”的爱国热情,文天祥“_____,_____”的凛然正气,无不深深打动着我们的心,使我们的精神得到陶冶。

39. (1) 诗人总是把自己真诚的愿望寄寓在诗词中。杜甫是“安得广厦千万间,_____”,忧国忧民之心溢于言表;苏轼是“_____,千里共婵娟”,表达了与亲人共赏人间美景的良好愿望。

(2) 王之涣《凉州词》中的诗句“羌笛何须怨杨柳,_____”和王维《送元二使安西》中的诗句“_____,西出阳关无故人”都抒发了边塞生活的寂寞孤独之感。

(3) 人有德,花也有德。古诗文中赞颂花的品体的句子有:_____,_____. (写出连续的两句)

(4) 请写出描写乡村月色的诗(词)句:_____,_____. (写出连续的两句)

(四) 语言运用

【学习提示】

语文是一个重要的交际工具,不仅要学会把话说得正确,做到文从字顺,还要学会把话说得更好,文句写得生动、形象,力求有创意的表达。能理解词语在语言环境中的恰当意义。注意学科知识渗透和能力迁移,注意语文与生活的联系,培养“用语文”的能力。

【基础训练】

根据要求填空。

一、根据语境并依照画线的句子仿写。

阅读名著会让我们受益无穷。

阅读名著既可以积累知识,又能提升素养;

阅读名著既可以丰富情感,_____;

_____,_____。

二、根据语境,仿照划线句子,接写句子,构成语意连贯的一段话。

我们应该心存感激,感激生活对我们的厚爱。我们没有捕鱼耕种,却能品尝到美味佳肴;

_____,_____。心存感激,是一种明朗的心境,一种人性的光辉。多一份感激,就少一份贪婪与抱怨;_____,_____。

三、下面句子修辞方法运用不恰当的一项是()

A. 茫茫的草原上,嫩绿的小草编织出色彩斑斓的毯子,一直铺展到天边。

D. 知识如沙石下面的泉水,掘得越深越清澈。

C. 姑娘从泉边汲水回来了,辫梢上沾着几滴水珠;欢乐,盛开在她的眼睛和眉毛上。

D. 习习凉风在树叶间演奏着优美动人的小夜曲。

四、与下面的句子衔接最恰当的一句是()

梅花和雪花都是文学作品中经常描写的对象,它们各有所长:

- A. 梅花没有雪花那么素雅,雪花没有梅花那么芬芳。
- B. 雪花没有梅花那么芬芳,但它比梅花素雅。
- C. 梅花比雪花芬芳,雪花比梅花素雅。
- D. 雪花比梅花素雅,但它没有梅花那么芬芳。

五、依次填入下面文字横线上的词句,与上下文衔接最恰当的一项是()

我本来不太喜欢网络歌曲,_____不爱听《丁香花》,觉得它太平淡,太简单,可我何曾知道它背后竟还有这样一段凄美的故事。_____忍不住把它重新听了一遍,不禁潸然泪下,才明白原来平淡才是_____,简单才是_____。

- A. 更 于是 超越了生死的最美 穿透了表象的最真
- B. 也 但是 穿透了表象的最真 超越了生死的最美
- C. 更 但是 超越了生死的最美 穿透了表象的最真
- D. 也 于是 穿透了表象的最真 超越了生死的最美

六、根据下面这段话的意思,填到横线上与上下文衔接最恰当的是()

有的知识只须浅尝,有的知识只须粗知。只有少数专门知识需要深入钻研,仔细揣摩。所以,_____,而对于少数好书,则要精读、细读、反复地读。

- A. 有的书只须读其中一部分,有的书必须咀嚼揣摩
- B. 有的书必须咀嚼揣摩,有的书只须读其中一部分
- C. 有的书只须读其中一部分,有的书只须知其中梗概
- D. 有的书只须知其中梗概,有的书需要钻研、咀嚼

七、下列句子排序正确的一项是()

- ①许多好书都不是畅销书
- ②因为畅销书毕竟是有一定道理的
- ③而畅销书也不一定是好书
- ④否则他会与时代与社会脱节
- ⑤但一个人必须要看畅销书

- A. ①③⑤④②
- B. ①③⑤②④
- C. ①③④②⑤
- D. ①⑤③④②

八、为2005年春节晚会上出现的一副对联的上联“八百里洞庭凭岳阳壮阔”选配下联,最恰当的一项是()

- A. 五千年盛世欣太平今日
- B. 两千年赤壁览黄鹤风流
- C. 九万里中华创锦绣未来
- D. 十三亿尧舜建古国文明

九、千年古城长沙有着深厚的文化底蕴,至今留存许多脍炙人口的对联。下列对联中与宋代范仲淹抒发的“先天下之忧而忧,后天下之乐而乐”的情怀最接近的一项是()

- A. 西南云气来衡岳,日夜江声下洞庭。
- B. 四面云山都入眼,万家忧乐总关心。
- C. 岳麓晴岚生万物,天心朗月映潇湘。
- D. 文运昌隆国兴盛,龙颜怡然民乐天。

十、在下面情景中说话最得体的一项是()

王芳在购书时,不慎将钱包丢在书店里,她连忙回去对售书阿姨说:

- A. “阿姨,我刚才买书时不小心将钱包丢了,你是否看见了?”