

皇帝又疯狂

陈然 / 编著

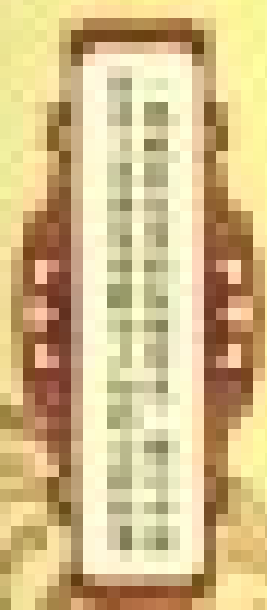
HUANGDI YUE FENGKUANG

京华出版社

一部疯狂皇帝的玩闹历史，揭示中国历史上另类皇帝鲜为人知的尘封往事



皇帝疯狂



陈
然 / 编著

皇

帝

也

疯

狂

京华出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

皇帝也疯狂 / 陈然编著. —北京: 京华出版社, 2007. 1

ISBN 978-7-80724-336-6

I. 皇... II. 陈... III. 皇帝 - 生平事迹 - 中国 - 古代 - 通俗读物 IV. K827 = 2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 157142 号

皇帝也疯狂

著 者 陈 然

策 划 王荻秋

责任编辑 孙志文

出版发行 京华出版社

(北京市朝阳区安华西里一区 13 号楼 2 层 100011)

(010)64258473 64255036 64243832(发行部)

(010)64258472(编辑部)

E-mail: 80600pub@bookmail.gapp.gov.cn

印 刷: 香河闻泰印刷包装有限公司

开 本 787mm × 960mm 1/16 开

字 数 250 千字

印 张 18.75 印张

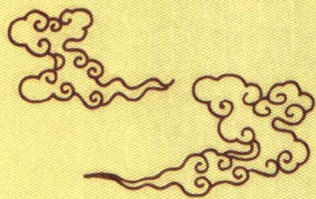
版 次 2007 年 1 月第 1 版

印 次 2007 年 1 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-80724-336-6

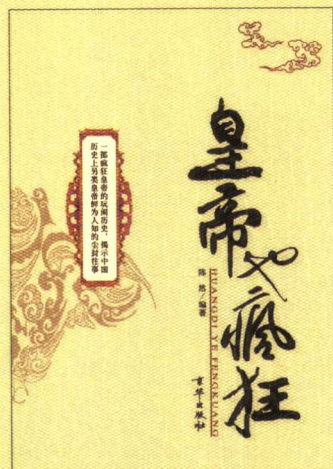
定 价 28.00 元

京华版图书, 若有质量问题, 请与本社联系



纵览中国历史，“天纵英明”的明主虽每朝皆有，但昏君暴君之类的却也层出不穷。一部玩闹皇帝史，在某种程度上，真实展现了历史的另一面……





责任编辑：孙志文

封面设计：Z+D 鼎泰
TEL: 13011002387

前言



“皇帝”这个称呼，是秦始皇发明的，这是他自己德迈三皇，功超五帝功绩的自诩。自此之后，直到清代的末代皇帝宣统被赶出紫禁城，这二千多年间，中国大地上出现了不计其数的皇帝。其中，既有大一统时代的“天下”之主，也有割据时期的大大小小的头目们；既有雄才大略、励精图治的英主，也有残暴无道、亡国丧身的昏君……不过，除了这些传统的类型之外，还有颇为“另类”的，那就是那些疯狂玩闹的皇帝们。

按照传统的观点，皇帝作为天下之主，是有为天下人作出表率义务。即使不能规行矩步，作泥塑木雕状，也总得满嘴道德格言，装出模范的样子。然而这些“另类”的玩闹皇帝们，却以他们“惊世骇俗”的行为，对“封建礼教”不屑一顾，不但让当时的人们头晕眼花，也让后世的史家晕头转向。这种种“无道”的行径，自然会动摇了他们作为皇帝的“合法性”，因此，许多玩闹皇帝，最后都摆脱不了亡国的下场，很多人还死于非命，并给自己赢得了一顶“昏君”的“桂冠”。不过，虽然玩闹的皇帝都算昏君，却并不是每一个昏君都有这种玩闹的“天分”。说到皇帝的荒唐行径，不外乎是残暴好杀、任用奸佞、沉迷酒色之类。但这“另类”玩闹的皇帝，却能把这种荒唐演绎为“行为艺术”。同是杀人，宋前废帝刘子业就有“鬼目棕”的创意；均为好色，隋炀帝杨广更出“任意车”之新招。或上台演戏，甘为伶官，如后唐庄宗李存勖；或烧丹炼汞，“尸解成仙”，如明世宗朱厚璠。越是乱世，这种对玩闹的热衷也就越发强烈，或许，这也是一种“世纪末”的情绪的发泄吧。但不受约束的权力，只能使人性中恶的一面得到百倍的扩张。有些皇帝在身死之时还是一个未成年的孩子，但行事之残酷荒唐，却让当时和后世的人都感到迷惑不解。因此，很多皇帝的行径，



除了“变态”二字，实在令人无法形容。

不过除了这种变态类型的，还有一种却是“可怜薄命做君王”。如果不当皇帝，他们会在别的领域里做出更加杰出的成就。如陈后主，会是杰出的诗人和音乐家；唐僖宗，会是出色的马球选手；明熹宗，会是一代能工巧匠；更不用说妙笔丹青的宋徽宗和词中之帝的李后主。可惜，造化弄人，命运却偏偏让他们做了皇帝，于是不但自己倒霉，还连带着国家遭殃。

本书选取了历史上二十位皇帝，一般说来，都算得上是传统意义上的昏君或暴君。不过，他们每一个人都在玩闹上颇有独到之处。而他们的疯狂玩闹，也往往把国家折腾得乱七八糟，气息奄奄，即使没有亡国，也离亡国不远了。应验了一句话：上帝让其灭亡，必先令其疯狂。

值得一提的是明朝的几位玩闹皇帝，以最能玩闹的明武宗朱厚照开头，之后玩闹皇帝就接踵而至。或烧丹学道士，或躲起来罢工，或大干木工活。把这些皇帝们的统治时间加在一起，大概有一百多年，而明朝在这些皇帝们的大玩特玩中居然还延续下来了，不但经济发展，文化繁荣，号称出现了“资本主义萌芽”，还顺便支援朝鲜抗击了日本侵略。等到了崇祯皇帝，最是励精图治，却偏偏在他手上亡了国，很倒霉的接过了那一串玩闹皇帝的烂摊子。历史有时是很会开玩笑的，我们也不得不承认这个事实。

我们编写本书的目的不是为了猎奇，而是希望通过对历史上最具代表性的二十位玩闹皇帝的记述，让读者在了解诸位皇帝荒唐行径的同时，对历史有一个更加全面的了解。纵览中国历史，“天纵英明”的明主虽每朝皆有，但昏君暴君之类的却也层出不穷。所以一部玩闹皇帝史，在某种程度上，也就可以说是历史的一种展现了。

编者



目录

[壹]

昏庸残忍葬送秦朝帝业

——秦二世嬴胡亥



提起秦二世嬴胡亥(前 230~前 207 年),人们首先想到的是“指鹿为马”的故事,随着这个故事的流传,嬴胡亥成了历史上家喻户晓的胡闹皇帝。公元前 209 年,年方二十岁的胡亥为了自己能随心所欲的去尽情享乐,在老师赵高的帮助下,联络李斯,篡改秦始皇遗诏,登上了皇位,史称秦二世。处于风华正茂年龄的嬴胡亥,其实是个贪心极重又愚昧无知的人,他为了自己能安稳享乐,疯狂地杀戮自己的兄弟姐妹二十多人及众多大臣,野心实足的赵高索性架空了昏庸的秦二世,并演出了一幕“指鹿为马”的闹剧,昏君与奸臣搭配,秦王朝与秦二世怎能不亡?秦二世验证了一句话:上帝让你灭亡,必先让你疯狂。

“亡秦者胡”谶语的应验

(2)

在老师的指点下自残手足	(5)
胡作非为的始作俑者	(8)
望夷宫中鹿为马	(11)

[贰]

疯狂纵欲丧命“温柔乡”

——汉成帝刘骘



在中国古代昏君的排行榜上，汉成帝刘骘（前51~前7年）是“赫赫有名”的，公元前33年，十九岁的刘骘即位当了皇帝。他的爷爷宣帝为其起名“骘”，希望他能是匹千里马，可谁知，他非但未成千里马，却连猪狗都不如。他嗜酒成性，自甘堕落，荒淫无道，宠爱赵氏姐妹，以至于断子绝孙，最后竟死在“温柔乡”里。由于他昏庸失政，外戚把握大权，朝政日颓，末年多次出现农民起义，导致了不久后的王莽篡权和西汉的灭亡。

“无心插柳”却诞生了“皇太孙”	(16)
皇帝坠入“温柔乡”	(19)
荒唐皇帝断子绝孙	(23)
大权旁落“精尽人亡”	(26)

[肆]

“异向思维”的白痴皇帝

——晋惠帝司马衷

一个白痴成了皇帝，悲哀的就不仅仅是他自己了，还有那无数的百姓。更加不幸的是，这位白痴皇帝又娶了一位权力欲望极强，甚至有些变态的女人做皇后，那就可以想象皇权是如何被丑皇后玩弄于股掌之中的了。这位白痴皇帝就是晋惠帝司马衷(259~306年)，他天生是个愚钝的人，可谓是个“残疾人”，按理说，惠帝还有个聪明绝伦的弟弟，可父母亲偏偏用皇位来弥补他们对他的愧疚，结果可想而知，这位白痴皇帝经常是“语出惊人”，弄得朝野哗然，真可谓是“异向思维”型人才。白痴皇帝的16年执政，彻底使西晋在历史的舞台上谢幕了。

白痴也能当皇帝	(45)
晋惠帝的“异向思维”	(48)
软弱皇帝泼辣妇	(52)
“八王之乱”和惠帝之死	(55)

[伍]

酷爱乱伦的暴君

——宋前废帝刘子业

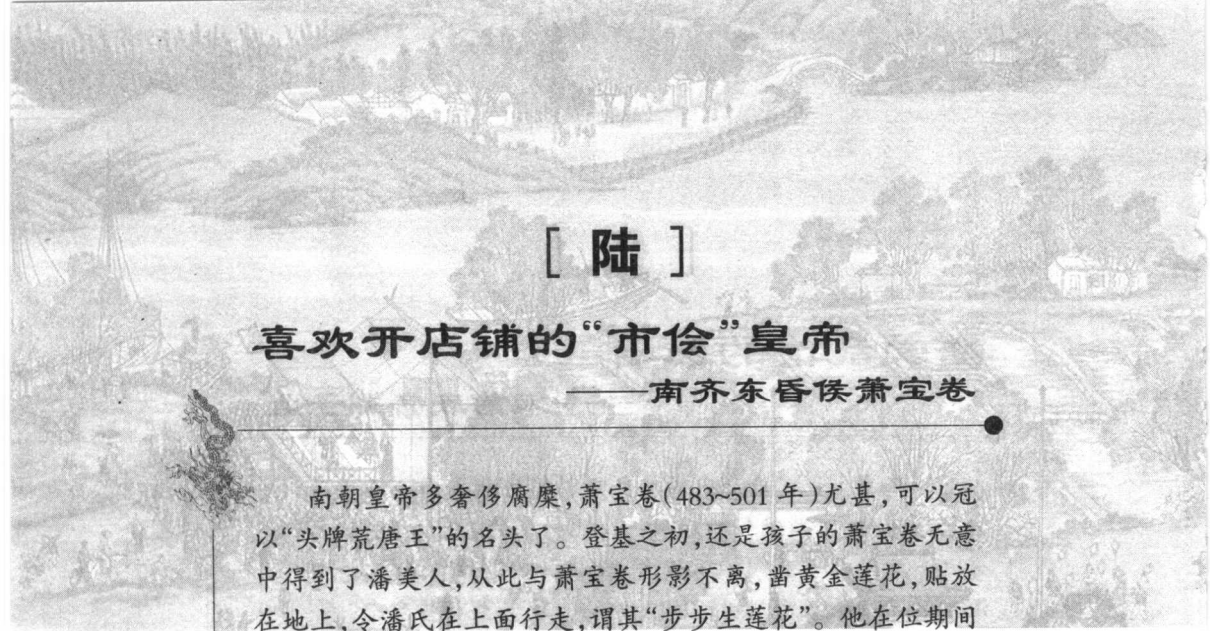
柏杨先生说：“南朝宋的建立者刘裕可能是血液不干净，他自己还不错，可是继位的后代一个比一个的暴虐和肮脏。继位者之一废帝刘子业(449~465年)就极具典型性。这位刘子业深深陶醉于凶杀暴力、色情乱伦。他的心理甚至有些变态，疯狂到了令人发指的程度，他尤其喜欢在长辈身上施暴，他曾在父亲的陵墓上倾倒大粪；把叔祖剖腹挖心，挑出眼睛跑在蜜里做“鬼目粽”；还把亲姐姐和姑姑纳入后宫；把叔父做为“猪王”，其淫暴疯狂真是骇人听闻。回顾整个中国历史，像他这样不掺杂质、一心一意、登峰造极的昏庸暴虐找不到第二人了。最后，恶行引来杀身之祸，他的叔父伙同亲信将其杀死。

- | | |
|-------------|--------|
| “子承父业”恶少登基 | (60) |
| 通姐逼姑，大肆乱伦 | (63) |
| 竹林“鬼诛”，暴君丧命 | (66) |

[陆]

喜欢开店铺的“市侩”皇帝

——南齐东昏侯萧宝卷



南朝皇帝多奢侈腐糜，萧宝卷(483~501年)尤甚，可以冠以“头号荒唐王”的名头了。登基之初，还是孩子的萧宝卷无意中得到了潘美人，从此与萧宝卷形影不离，凿黄金莲花，贴放在地上，令潘氏在上面行走，谓其“步步生莲花”。他在位期间荒唐残酷，穷奢极侈，嬉游无度。每逢出巡，必令人敲鼓清道，触犯者一律处死。大修宫室，国库为之一空，百姓诛杀殆尽。他任意诛杀大臣，逼得文官告退，武将造反，京城几度岌岌可危，后终于被萧衍攻破，萧宝卷被手下所杀。

- | | |
|-------------|------|
| 花样翻新的玩童皇帝 | (71) |
| “步步生莲花”的创始人 | (74) |
| 被奴才们砍了脑袋 | (78) |

[柒]

荒淫残忍的“无愁天子”

——北齐后主高纬

北齐后主高纬(556—577年)原本就是个好色之徒,无能之辈。北齐皇室素来以凶暴淫乱著称,高纬更是把祖传的这一“优良传统”发展到了极致,公元565年即位后,终日沉湎酒色,不理朝政。自从认识冯小怜之后,就更离不开她了。他大肆兴修宫殿,极其奢侈。所豢养的鸡、马、狗等家禽也予以封官,并享受俸禄。大臣有对此劝谏的,一律格杀勿论,家属充边,财产没收。高纬生性荒诞放荡,他在宫中建贫困村舍,自己扮成乞丐作乐,从晋阳东巡,常常单骑飞驰,解衣散发而归。此时,北齐国事日衰,其统治摇摇欲坠。邻国北周发兵进攻,但荒唐的高纬却听凭冯小怜胡乱干涉,结果战败投降,后被北周武帝杀死。一个皇帝,和平时只知享乐,国难当头却仍不忘作乐,国亡之后,无一丝哀痛,真不愧为“无愁天子”的称号

- | | |
|--------------|--------|
| 诞生在一个残暴家族 | (83) |
| 荒淫残忍的“无愁天子” | (86) |
| “玉体横陈”的冯小怜 | (89) |
| 亡国的“太上皇”客死他乡 | (93) |

[捌]

享乐天子龙沉景阳井

——陈后主陈叔宝



陈后主陈叔宝(553—604年)是陈朝的最后一个皇帝,历史上有名的昏君,为了不辱亡国之君这个名号,其荒淫腐败也达到了相当的造诣,至少填补了陈朝的历史空白。他并不像前辈刘子业那么赤裸裸的淫乱,在他看来那太没情调,满腹经纶的他更偏爱与嫔妃狎客游宴,饮酒赋诗,并采其尤艳丽者被之新声,以为词曲。其中,以《玉树后庭花》最为著名,后世称亡国之曲。亡国后被隋军擒获。隋文帝封其为长城县公,礼待甚厚。陈后主则全无心肝,日日沉浸于饮酒,后因饮酒过多而死。

刀底下幸存的皇帝	(97)
玉树后庭花,花开不复久	(100)
宠信贵妃惹来亡国之祸	(103)
天子龙沉景阳井	(106)

[玖]

杀父淫母的无道昏君

——隋炀帝杨广

隋炀帝杨广(569—618年)是历史上有名的暴君,少有的败家子。公元605年他杀死父亲杨坚即位,他刚一即位,就实行一系列暴政,搞得内外交困,民不聊生。同时他好大喜功,穷奢极侈,滥用民力。隋炀帝还十分擅搞“面子工程”,常年征发数以百万计的民夫,开凿京杭大运河,营建东都洛阳,筑西苑,缮离宫,修长城,开驰道,给社会生产造成了很大破坏。他三下扬州,三征高丽,更是惹得民怨沸腾,最终导致各地农民起义,隋朝的官吏也乘机割据,隋王朝迅速土崩瓦解。隋炀帝最后在扬州被部下缢杀,隋朝灭亡。

- | | |
|-----------|---------|
| 阴谋抢夺兄长的皇位 | (112) |
| 荒淫无耻的好色皇帝 | (115) |
| 为赏琼花开凿运河 | (119) |
| 众叛亲离被勒死 | (123) |

[拾]

技艺高超的“马球状元”

——唐僖宗李僖

唐僖宗李僖(862—888年)是由宦官拥立的“门生天子”，即位时年仅12岁，只会游戏，喜欢斗鸡、赌鹅；喜欢骑射、剑术，法算、音乐、围棋、赌博，游玩的营生几乎无不精通。李僖把政事交给他称之为“阿父”的宦官田令孜。田令孜大权独揽，恃宠横暴；当时灾害连年，人民生活困苦，官员盘剥沉重，唐朝的统治危机日益严重，但他却丝毫不管，终日嬉游，他对马术不仅十分迷恋，而且技艺高超，自称“马球状元”。玩物必然丧志，终于引起黄巢起义，唐僖宗仓皇入蜀。虽然起义被平定，但唐朝已是分崩离析。后又由于藩镇政权，引发混战，唐僖宗再次入蜀。之后，唐僖宗回到长安，不久去世，唐朝也很快灭亡。

- | | |
|-------------|---------|
| 宦官推选的“门生天子” | (127) |
| 技艺高超的“马球状元” | (130) |
| 荒唐亡国的赏赐 | (132) |
| 难抵义军疲于逃命 | (135) |