

计算机应用能力培养丛书

# Dreamweaver 8

## 网页制作与网站组建简明教程

管正 李维杰 编著



清华大学出版社

计算机应用能力培养丛书

# Dreamweaver 8 网页制作 与网站组建简明教程

管 正 李维杰 编 著

清华大学出版社

北 京

## 内 容 简 介

本书围绕网页制作和网站组建的基本概念和具体应用，全面细致地介绍了使用中文版 Dreamweaver 8 制作内容丰富的动态交互式网页的技术和方法，以及网站组建和维护方面的内容。本书共 14 章，从初学者角度，采用循序渐进的方法，首先介绍网页制作和网站方面的基础知识，以及静态页面的设计技术，包括如何添加文本和图像，设置 CSS 样式和网页导航，设置链接，添加行为和多媒体效果等内容。然后介绍了 ASP 动态交互式网页的制作方法和技巧，包括动态网页制作的基础知识，创建 Access 数据库连接，使用动态网页数据源，设置动态网页页面元素，制作用户注册和登录系统等内容。最后介绍了网站的发布、管理和维护。为提高读者综合水平，书末提供了一个完整网站从设计到最终发布的整个过程。

本书内容丰富，结构清晰，操作性强，适合作为高等院校、高职高专学校“网页制作”课程的教材，也适合作为“Dreamweaver 8”各类培训班的教材使用，同时也是广大 Dreamweaver 8 初中级用户很好的参考书。

**本书封面贴有清华大学出版社防伪标签，无标签者不得销售。**

**版权所有，侵权必究。侵权举报电话：010-62782989 13501256678 13801310933**

**图书在版编目(CIP)数据**

Dreamweaver 8 网页制作与网站组建简明教程/管正，李维杰编著。—北京：清华大学出版社，2007.5  
(计算机应用能力培养丛书)

ISBN 978-7-302-15072-5

I.D… II.①管…②李… III.主页制作—图形软件，Dreamweaver 8—高等学校—教材 IV.TP393.092

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 054694 号

**责任编辑：**王军 杜一民

**装帧设计：**康博

**责任校对：**胡雁翎

**责任印制：**何芊

**出版发行：**清华大学出版社 **地 址：**北京清华大学学研大厦 A 座

<http://www.tup.com.cn> **邮 编：**100084

c-service@tup.tsinghua.edu.cn

**社 总 机：**010-62770175 **邮购热线：**010-62786544

**投稿咨询：**010-62772015 **客户服务：**010-62776969

**印 刷 者：**北京市清华园胶印厂

**装 订 者：**三河市李旗庄少明装订厂

**经 销：**全国新华书店

**开 本：**185×260 **印 张：**20.25 **字 数：**492 千字

**版 次：**2007 年 5 月第 1 版 **印 次：**2007 年 5 月第 1 次印刷

**印 数：**1~6000

**定 价：**26.00 元

---

本书如存在文字不清、漏印、缺页、倒页、脱页等印装质量问题，请与清华大学出版社出版部联系  
调换。联系电话：(010)62770177 转 3103 产品编号：021075-01

## 读者意见反馈卡

亲爱的读者：

您好！感谢您购买本书。为了今后能为您提供更优秀的图书，请您抽出宝贵的时间填写下面的意见反馈卡，然后剪下寄到：北京清华大学出版社第五事业部(邮编 100084)。您也可以把意见反馈到 bookservice@263.net。我们将充分考虑您的意见和建议，并尽可能地给您满意的答复。谢谢！

本系列图书订购咨询电话：010-62794504；邮购咨询电话：010-62770175/77 转 3505。

**图书名称：Dreamweaver 8 网页制作与网站组建简明教程**

### 读者资料卡

姓 名：\_\_\_\_\_ 性 别：男 女 年 龄：\_\_\_\_\_ 文化程度：\_\_\_\_\_

职 业：教师 学生 其他 院校专业：\_\_\_\_\_

联系 电 话：\_\_\_\_\_ E-mail：\_\_\_\_\_

您使用本书是作为：指定教材 教辅用书 个人自学 参加认证考试

### 您对本书的满意程度：

语言文字：很满意 比较满意 一般 较不满意 不满意 建议\_\_\_\_\_

技术含量：很满意 比较满意 一般 较不满意 不满意 建议\_\_\_\_\_

封面设计：很满意 比较满意 一般 较不满意 不满意 建议\_\_\_\_\_

印刷质量：很满意 比较满意 一般 较不满意 不满意 建议\_\_\_\_\_

### 您对本书的总体满意度：

很满意 比较满意 一般 较不满意 不满意

您希望本书在哪些方面进行修改或改进？（可附页）\_\_\_\_\_

### 影响您购买图书的因素：

书名 作者名声 出版机构 封面封底 装帧设计 内容提要、前言或目录

价格（20 元内 30 元内 50 元内 100 元内） 书店宣传 网络宣传

知名专家学者的书评或推荐 其他：\_\_\_\_\_

### 您是如何获得图书信息的：

朋友推荐 出版社图书目录 网站 书店 杂志、报纸 其他\_\_\_\_\_

您对我们的建议：（可附页）\_\_\_\_\_

## 电子教案支持

敬爱的教师：

为了配合本课程的教学需要，本系列教材配有相应的电子教案，有需求的教师可以与我们联系，我们将向使用本教材进行教学的教师免费赠送电子教案，以方便教学工作的开展。有需求的教师，请拨打电话 010-62794504 或发电子邮件至 wkservice@tup.tsinghua.edu.cn 进行咨询，也可以直接填写读者意见反馈卡并在右下角进行标注，然后加盖院系公章后，按反馈卡地址寄给我们。

索取电子教案

# 前 言

---

高职高专教育以就业为导向，以技术应用型人才为培养目标，担负着为国家经济高速发展输送一线高素质技术应用人才的重任。近年来，随着我国高等职业教育的发展，高职院校数量和在校生人数均有了大幅激增，已经成为我国高等教育的重要组成部分。

根据目前我国高级应用型人才的紧缺状况，教育部联合六部委推出“国家技能型紧缺人才培养培训项目”，并从 2004 年秋季起，在全国两百多所学校的计算机应用与软件技术、数控项目、汽车维修与护理等专业推行两年制和三年制改革。

为了配合高职高专院校的学制改革和教材建设，清华大学出版社在主管部门的指导下，组织了一批工作在高等职业教育第一线的资深教师和相关行业的优秀工程师，编写了适应新教学要求的计算机系列高职高专教材——《计算机应用能力培养丛书》。该丛书主要面向高等职业教育，遵循“以就业为导向”的原则，根据企业的实际需求来进行课程体系设置和教材内容选取。根据教材所对应的专业，以“实用”为基础，以“必需”为尺度，为教材选取理论知识；注重和提高案例教学的比重，突出培养人才的应用能力和解决实际问题能力，满足高等职业教育“学校评估”和“社会评估”的双重教学特征。

每本教材的内容均由“授课”和“实训”两个互为联系和支持的部分组成，“授课”部分介绍在相应课程中，学生必须掌握或了解的基础知识，每章都设有“学习目标”、“实用问题解答”、“提示”、“小结”、“习题”等特色段落；“实训”部分设置了一组源于实际应用的上机实例，用于强化学生的计算机操作使用能力和解决实际问题的能力。每本教材配套的习题答案、电子教案和一些教学课件均可在该丛书的信息支持网站(<http://www.tupwk.com.cn/GZGZ>)上下载或通过 Email(wkservice@tup.tsinghua.edu.cn)索取，读者在使用过程中遇到了疑惑或困难可以在支持网站的互动论坛上留言，本丛书的作者或技术编辑会提供相应的技术支持。

Dreamweaver 8 是美国 Macromedia 公司开发的集网页制作和网站管理于一身的所见即所得网页编辑器，它对网页的设计提供了非常出色的支持，网页开发人员几乎不用编写任何程序代码，便能够以 Dreamweaver 8 所提供的可视化工具快速创建具有丰富内容和交互功能的动态页面。

本书依据教育部《高职高专教育计算机公共基础课程教学基本要求》编写而成，面向网页制作的初中级用户，从初学者和实用这两个角度，采用由浅入深、循序渐进的讲解方式，向读者全面介绍了使用 Dreamweaver 8 设计内容丰富的网页所需的基础知识和设计方法。主要内容包括：网页的基本概念和制作流程，设计和规划站点，使用表格规划网页布局，添加文本、图像、链接、行为、Flash 动画、音频、视频等页面元素，设置 CSS 样式和网页导航，使用框架和层，ASP 动态网页的基础知识，创建数据库并进行连接，创建和



使用数据源，添加动态页面元素，设计用户注册和登录系统，网站的发布、管理和维护。为提高读者的综合应用能力，书末提供了一个完整站点从设计到最终发布的整个过程。

由于计算机科学技术发展迅速，再者受自身水平和编写时间所限，书中如有错误或不足之处，欢迎广大读者对我们提出意见或建议。

作 者

2007 年 3 月



# 目 录

<b>第 1 章 Dreamweaver 8 网页制作基础 ·1</b>	
1.1 网页制作基础 ······1	
1.1.1 认识网页 ······1	
1.1.2 网页的构成元素 ······2	
1.1.3 网页的设计原则 ······3	
1.1.4 网页的构思 ······4	
1.1.5 网页的布局 ······5	
1.1.6 网页的制作流程 ······7	
1.2 Dreamweaver 8 使用基础 ······8	
1.2.1 功能简介 ······8	
1.2.2 界面简介 ······8	
1.2.3 基本操作 ······11	
本章小结 ······14	
习题 ······14	
<b>第 2 章 设计与规划站点 ······16</b>	
2.1 站点概述 ······16	
2.1.1 网站服务器、网页、浏览器 ······16	
2.1.2 网站的设计流程 ······18	
2.2 规划站点 ······19	
2.2.1 规划站点的目录结构 ······19	
2.2.2 规划站点的链接结构 ······21	
2.3 创建站点 ······21	
2.3.1 认识 Dreamweaver 8 站点 ······21	
2.3.2 设置站点的本地信息 ······23	
2.3.3 设置站点的远程信息 ······25	
本章小结 ······29	
习题 ······29	
<b>第 3 章 使用表格规划网页布局 ······31</b>	
3.1 认识表格 ······31	
3.1.1 网页中的表格 ······31	
3.1.2 表格的视图模式 ······32	
3.2 规划页面布局 ······32	
3.2.1 在布局模式下规划页面布局 ······32	
3.2.2 在标准模式下规划页面布局 ······40	
本章小结 ······60	
习题 ······60	
<b>第 4 章 使用文本和图像 ······62</b>	
4.1 在网页中使用文本 ······62	
4.1.1 插入网页文本 ······62	
4.1.2 设置文本属性 ······65	
4.2 在网页中使用图像 ······68	
4.2.1 插入网页图像 ······68	
4.2.2 设置图像属性 ······70	
本章小结 ······72	
习题 ······72	
<b>第 5 章 设置 CSS 样式和网页导航 ······74</b>	
5.1 使用 CSS 样式 ······74	
5.1.1 认识 CSS 样式 ······74	
5.1.2 创建 CSS 样式 ······75	
5.1.3 管理 CSS 样式 ······79	
5.2 创建网页导航 ······80	
5.2.1 认识导航条 ······81	
5.2.2 创建导航条 ······81	
本章小结 ······84	
习题 ······84	
<b>第 6 章 使用框架和层 ······86</b>	
6.1 使用框架设计网页 ······86	
6.1.1 认识框架网页 ······86	
6.1.2 使用框架设计网页布局 ······87	
6.2 使用层设计网页 ······100	

6.2.1 创建层 .....	100	本章小结 .....	153
6.2.2 管理层 .....	100	习题 .....	154
6.2.3 使用 DIV 标签 .....	106	<b>第 9 章 创建 Access 数据库连接 .....</b> 155	
6.2.4 利用层和 DIV 标签规划 网页布局 .....	106	9.1 应用 Access 数据库 .....	155
本章小结 .....	109	9.1.1 Access 2003 数据库简介 .....	155
习题 .....	109	9.1.2 创建数据库 .....	156
<b>第 7 章 添加链接、行为和 多媒体效果 .....</b> 111			
7.1 添加并设置网页链接 .....	111	9.1.3 Access 数据库应用基础 .....	158
7.1.1 使用链接控制框架网页 内容显示 .....	111	9.2 创建数据库连接 .....	161
7.1.2 创建网页之间的链接 .....	114	9.2.1 建立 DSN 数据库连接 .....	161
7.1.3 创建网页的内部链接 .....	116	9.2.2 建立自定义连接字符串 .....	165
7.1.4 创建 E-Mail 链接 .....	118	本章小结 .....	167
7.1.5 创建图形热点链接 .....	119	习题 .....	167
7.2 使用 JavaScript 行为 .....	120	<b>第 10 章 使用动态网页数据源 .....</b> 169	
7.2.1 认识 JavaScript 行为 .....	121	10.1 使用数据源 .....	169
7.2.2 设置 Dreamweaver 内置行为 .....	122	10.1.1 记录集 .....	169
7.3 设置网页多媒体效果 .....	131	10.1.2 命令(预存过程) .....	176
7.3.1 添加网页音频效果 .....	131	10.1.3 请求变量 .....	180
7.3.2 添加网页视频效果 .....	133	10.1.4 阶段变量 .....	189
7.3.3 添加网页 Flash 动画效果 .....	134	10.1.5 应用程序变量 .....	192
本章小结 .....	138	10.2 编辑与设置数据源 .....	195
习题 .....	138	10.2.1 设置数据源 .....	195
<b>第 8 章 ASP 动态网页制作基础 .....</b> 140			
8.1 动态网页概述 .....	140	10.2.2 编辑数据源 .....	196
8.1.1 客户端网页 .....	140	10.2.3 删除数据源 .....	196
8.1.2 服务器端网页 .....	141	10.2.4 定义数据源中的数据格式 .....	197
8.2 动态网页技术简介 .....	142	本章小结 .....	197
8.2.1 ASP 技术的功能和特点 .....	143	习题 .....	198
8.2.2 ASP 的运行基础 .....	143	<b>第 11 章 添加动态页面元素 .....</b> 199	
8.3 构建 ASP 网页开发环境 .....	144	11.1 添加动态文本 .....	199
8.3.1 初识 ASP 开发环境 .....	144	11.2 添加动态图像 .....	200
8.3.2 配置 Internet 服务器 IP 地址 .....	145	11.3 添加动态表单对象 .....	202
8.3.3 配置 Dreamweaver 8 测试 服务器 .....	146	11.3.1 添加动态列表/菜单 .....	202

习题	214	13.2.5 管理站点资源	242
<b>第 12 章 设计用户注册和登录系统</b>	<b>216</b>	13.3 站点的维护	243
12.1 用户注册系统	216	13.3.1 上传和下载	243
12.1.1 实例文件说明	216	13.3.2 存回和取出系统	244
12.1.2 实例操作步骤	217	13.3.3 导入和导出站点	245
12.1.3 实例功能测试	225	13.3.4 站点的更新	246
12.2 用户登录系统	226	本章小结	251
12.2.1 实例文件说明	226	习题	251
12.2.2 实例操作步骤	227		
12.2.3 实例功能测试	231		
本章小结	233		
习题	233		
<b>第 13 章 网站的发布、管理与维护</b>	<b>234</b>	<b>第 14 章 实训</b>	<b>252</b>
13.1 网站的测试和发布	234	14.1 创建本地站点	252
13.1.1 测试站点	234	14.2 规划网页布局	254
13.1.2 发布站点	236	14.3 添加网页内容	258
13.2 网站的管理	237	14.4 制作会员注册系统	268
13.2.1 同步本地站点和远程站点	237	14.5 制作会员登录系统	278
13.2.2 标识和删除未使用的文件	237	14.6 制作网站留言板	283
13.2.3 管理站点地图	238	14.7 制作文章发布栏	292
13.2.4 在设计备注中管理 站点信息	241	14.8 制作文章搜索栏	302
		14.9 测试站点	306
		14.10 发布站点	310

# 第1章

## Dreamweaver 8 网页制作基础

本章介绍网页的基本概念和构成元素，网页的设计原则和常见布局类型，以及中文版 Dreamweaver 8 的界面构成和基本操作。通过本章的学习，完成以下学习目标：

- 了解网页的基本概念
- 了解组成网页的元素
- 了解网页的设计原则和流程
- 熟悉 Dreamweaver 8 的用户界面
- 掌握 Dreamweaver 8 的基本操作

### 1.1 网页制作基础

计算机和通信技术的结合正在推动着社会信息化的技术革命，网络已经逐渐成为人们工作和生活中不可缺少的一部分。人们通过连接各个部门、地区、国家，甚至全世界的计算机网络来获取、交换和存储信息。而制作用于承载网络信息的网页也成为一种时尚，用户通过制作网页不仅可以在学习或工作的相关领域与更多人进行交流，而且也会为自己带来更多的发展机会。

当然，如果要制作出美观的网页，就要学习网页制作的相关知识，包括制作网页的知识、制作网页元素的知识以及设计网页效果的知识等。而一个网页的成功与否，很重要的因素就在于制作者对网页设计基本知识的掌握程度，富有创意的构思与巧妙的页面元素处理会让网页内容更加鲜明与美观。

#### 1.1.1 认识网页

要想学习制作网页，首先必须知道什么是网页。网页是一个纯文本文件，是向浏览器传递信息的载体，以超文本和超媒体为技术，采用 HTML、CSS、XML 等语言来描述组成页面的各种元素，包括文字、图像、音乐等，并通过客户端浏览器进行解析，从而向浏览器呈现网页的各种内容。

网页所基于的底层技术是 HTML 和 HTTP，在过去，制作网页都需要专门的技术人员来逐行编写代码，编写的文档称为 HTML 文档。然而这些 HTML 文档类型的网页仅仅是静态的网页(图 1-1 左图所示)。随着网络和电子商务的快速发展，人们要求网页有更好的用户体验，包括更好的交互性和安全性，于是产生了许多网页设计新技术，包括 ASP 技术、JSP 技术等，采用这些技术编写的网页文档又称为 ASP 文档、JSP 文档等，这种文档类型

的网页由于采用了动态页面技术，界面往往拥有更好的友好性和交互性，如图 1-1 右图所示。

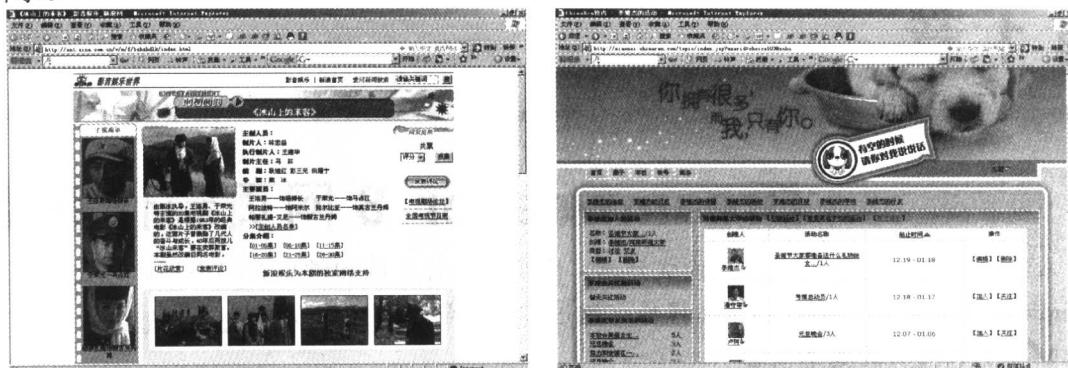


图 1-1 静态网页与动态网页

### 1.1.2 网页的构成元素

网页由一些基本元素构成，包括文本、图像、Flash 动画、声音、视频、超链接、表格、导航栏、交互式表单等(如图 1-2 所示)，下面将分别对这些元素进行介绍。

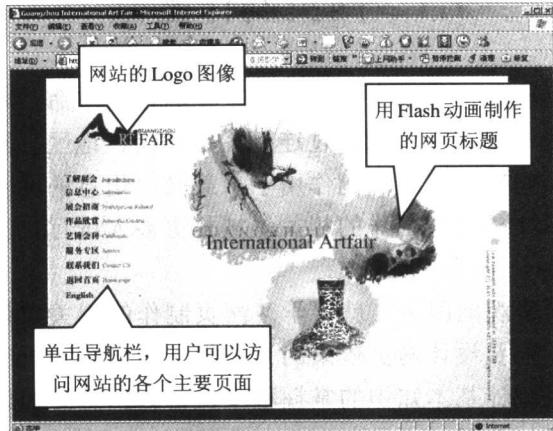


图 1-2 网页的基本元素构成整个网页

#### 1. 文本

文本是最重要的网页信息载体与交流工具，网页中的主要信息一般都以文本形式为主。与图像网页元素相比，文字虽然并不如图像那样容易被浏览者注意，但却能包含更多的信息并更准确地表达信息的内容和含义。

#### 2. 图像

图像元素在网页中具有提供信息并展示直观形象的作用。用户可以在网页中使用 GIF、JPEG 和 PNG 等多种文件格式的图像。目前应用最广泛的图像文件格式是 GIF 和 JPEG 这两种。

#### 3. Flash 动画

动画在网页中的作用是有效地吸引访问者更多的注意。用户在设计制作网页时可以通过

过在页面中加入动画使页面更加活泼。

#### 4. 声音

声音是多媒体和视频网页重要的组成部分。用户在为网页添加声音效果时应充分考虑其格式、文件大小、品质和用途等因素。另外，不同的浏览器对声音文件的处理方法也有所不同，彼此之间有可能并不兼容。

#### 5. 视频

视频文件的采用使网页效果更加精彩且富有动感。常见的视频文件格式包括 RM、MPEG、AVI 和 DivX 等。

#### 6. 超链接

超链接是从一个网页指向另一个目的端的链接，超链接的目的端可以是网页，也可以是图片、电子邮件地址、文件和程序等。当网页访问者单击页面中某个超链接时，将根据自身的类型以不同的方式打开该目的端。例如，当超链接的目的端是一个网页时，将会自动弹出窗口以显示网页内容。

#### 7. 表格

表格在网页中用来控制页面信息的布局方式。其作用主要有两个方面：一方面是使用行和列的形式布局文本和图像以及其他列表化数据；另一方面是精确控制网页中各种元素的显示位置。

#### 8. 导航栏

导航栏在网页中是一组超链接，其链接的目的端是网站中重要的页面。在网站中设置导航栏可以使访问者既快又容易地浏览站点中的其他网页。

#### 9. 交互式表单

表单在网页中通常用来联系数据库并接受访问用户在浏览器端输入的数据。表单的作用是收集用户在浏览器上输入的联系信息、接受请求、反馈意见、设置签名以及登录信息等。

#### 10. 其他网页元素

网页中除了上面介绍的网页元素之外还包括悬停按钮、Java 特效、ActiveX 等各种特效。用户在制作网页时可以使用它们来点缀网页效果，使页面更加活泼有趣。

### 1.1.3 网页的设计原则

网页的设计不仅涉及各种软件的操作技术，还关联到设计者对生活的理解和体验。网页设计师真正的意图就是要把适合的信息传达给适合的观众，要想设计出一个既好看又实用的网页，就必须要遵循一些必要的原则。

#### 1. 页面统一、连贯、和谐

一个优秀的网页，往往拥有良好的整体效果，因而在设计过程中一定要将页面的各个组成部分进行合理的布局，以避免出现纷杂的凌乱情况。

连贯是指页面中各部分的相互关系。在网页设计过程中，应充分利用各组成部分在内容上的内在联系和表现形式上的相互呼应，并使整个页面设计保持一致，实现视觉上和心理上的连贯，使整个页面的各个部分融洽，一气呵成。

和谐是指整个页面符合美的法则，和谐不仅要看页面的结构形式，而且要看作品所形成的视觉效果(颜色搭配、形式等)能否与人的视觉感受形成一种有效沟通，产生心灵的共鸣，这是网页能够设计成功的关键因素之一。

## 2. 较快的下载速度

使页面有良好的下载速度是一个优秀网页所必备的条件，在网络速度相当缓慢的情况下，设计者更应该为节约访问者的时间而精心设计。即使不能让每个页面都保持比较快的下载速度，至少应该确保首页和主要内容页面的下载要尽可能地快。

在目前的技术条件下，保持网页的优质下载速度的主要方法是尽量让页面简洁，避免使用大量的图片，以及取消自动下载的音乐和媒体素材。

## 3. 网页链接无误

网页的主要功能就是向浏览者提供信息，如果网页的链接出现错误，使浏览者根本无法像预期的那样获取自己所需的资料，必将导致浏览者的极大反感。

## 4. 保证网页的兼容性

设计者在设计网页时，要充分考虑不同浏览器的显示要求，始终从用户的实际情况出发，因为用户不会为了浏览某个网页而重新安装一个满足该网页需求的浏览器，或者动手设置自己浏览器的显示模式。

### 1.1.4 网页的构思

用户在制作网页之前，首先要进行网页的设计与构思。在网页设计的构思阶段需要认真考虑网页的主题、网页的命名、网站标志、色彩搭配和字体等要素。

#### 1. 网页的主题

网页的主题指的是网页的题材。用户在构思网页主题时要尽量精准，范围不宜过大，内容要尽量提炼精要。最好选择自己了解的主题内容，这样在制作过程中更容易收集到更多的网页素材与内容。

#### 2. 网页的命名

网页的名称应该是网页内容的概括，访问者通过网页的名称就能够了解网页包含的内容题材。用户在设计网页名称的时候，应结合网页的主题，尽量简短精要，一般控制在 6 个汉字以内(如新浪、网易、中国新闻网、雅虎中国等)。网页名称字数少，便于其他站点的链接，因为一般站点的友情链接标志尺寸为 88 像素×31 像素，而 6 个汉字的宽度为 78 像素左右，刚好适合。

#### 3. 网站的标志

网站的标志(Logo)是网站特色和内容的集中体现，一般简称为站标，放置在主页和链接页面上，如图 1-3 所示。用户在设计网站的标志时应立足于网页的名称和内容，选择符合站点特色的图形与颜色。



图 1-3 常见的网站标志

#### 4. 网页色彩的搭配

网页给访问者的第一印象来自其页面颜色的视觉冲击。网页色彩选取得当与否是网站能否成功的重要因素，不同颜色的搭配不仅会产生不同的视觉效果，还会影响浏览者的情绪。通常适合网页标准的颜色有黄/橙色、蓝色、黑/灰色三大系。另外，网页中的标准色彩不宜过多，太多的颜色会使人眼花缭乱。标准色彩主要应用于网站的标志与字体颜色。

#### 5. 字体

网页中标准字体指的是用于网站标志、主菜单和标题的特有字体。默认的字体为宋体。用户在制作网页的过程中为了体现网页的特有风格，也可以根据需要选择一些特殊字体，如华文行楷、方正楷体、隶书和华文新魏等。

### 1.1.5 网页的布局

网页布局的好坏是决定网页美观与否的一个重要方面，通过合理的布局，用户可以将页面中的文字、图像等内容完美地展现在浏览者的面前，同时合理安排网页空间，优化网页的页面效果和下载速度。反之，如果页面布局不合理，网页在浏览器中的显示将十分糟糕，页面中的各个元素显示效果可能会重叠或丢失，从而影响访问者对网页的评价。

因此，在对网页进行布局设计时，应遵循对称平衡、异常平衡、对比、凝视和空白等原则。常见的网页布局形式包括：π型布局、T型布局、“三”型布局、对比布局和POP布局等。

#### 1. T型布局

T型布局的网页顶部一般是网站标志和广告条，页面的左侧是主菜单，右侧为主要内容。这种网页布局的优点是页面结构清晰，内容主次分明，是初学者最容易上手的布局方法，如图 1-4 所示。T型布局网页的缺点是布局规格死板，如果不注意细节上的色彩调整，很容易让浏览者产生乏味感。

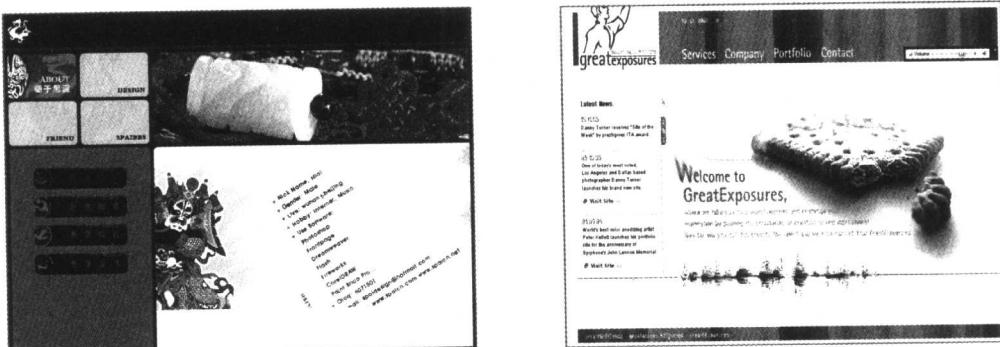


图 1-4 T型网页布局效果

#### 2. π型布局

π型布局的网页顶部一般为网站标志、主菜单和广告条。下方分为 3 个部分，左、右侧为链接、广告或其他内容，中间部分为主题内容，其整体效果类似于符号 $\pi$ ，如图 1-5 所示。这种布局的优点是充分利用了页面的版面，可容纳的信息量大；缺点是页面可能因为大容量的信息而显得拥挤，不够活泼。



图 1-5 π型网页布局效果

### 3. 三型布局

三型结构的网页布局多见于国外的网站，特点是在页面上横向的两条色块将整个网页划分为上、中和下3个区域，如图1-6所示。而色块中多放置广告更新或版权提示等信息。

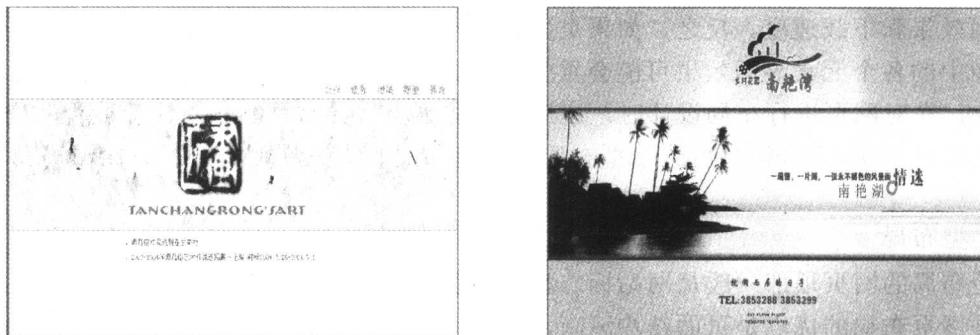


图 1-6 “三”型网页布局效果

### 4. 框架布局

框架布局包括左右框架布局、上下框架布局和综合框架布局几种形态。采用框架布局的网页一般可以通过某个框架内的链接控制另一个框架内的页面内容显示，如图1-7所示。



图 1-7 框架网页布局效果

### 5. POP 布局

POP引自于广告术语，指的是页面布局像一张宣传海报，以一张精美的图片作为页面

设计的中心，如图 1-8 所示。

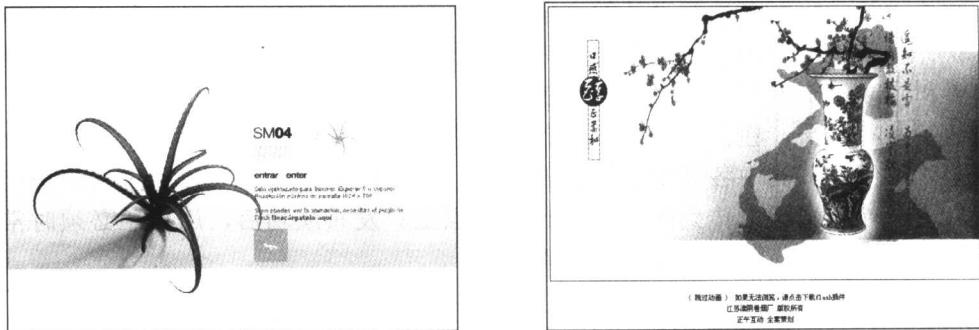


图 1-8 POP 网页布局效果

## 6. Flash 布局

Flash 网页布局的整体就是一个 Flash 动画，画面一般制作得比较绚丽活泼，是一种能迅速吸引访问者注意的新潮布局方式，如图 1-9 所示。

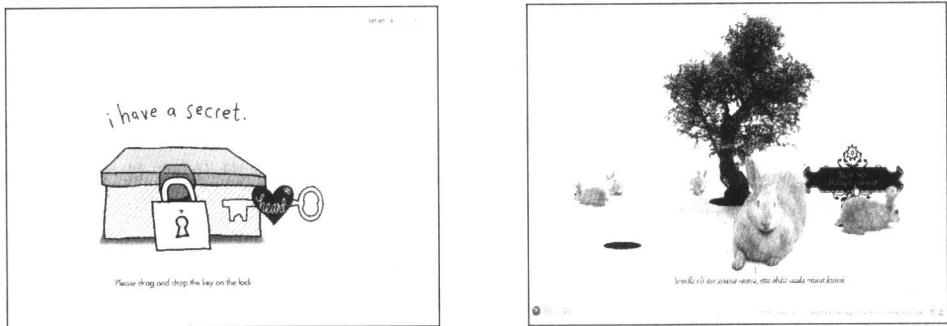


图 1-9 Flash 网页布局效果

### 1.1.6 网页的制作流程

用户在制作网页的过程中，要遵循一定的流程才能协调分配整个制作过程的资源与进度。网页的设计制作步骤按先后顺序可以分为：建立目标规划、设计页面版式、收集与加工网页制作素材、编辑网页内容、测试并发布网页这几个部分。下面介绍这些步骤的具体作用。

- 建立目标规划：用户在制作网页之前，必须首先要明确网页的制作目标，以及创建的网页将要实现的效果。目标明确后，将相关的设计构思打印出来，作为今后网页设计过程中的指导依据。
- 设计页面版式：一个网页成功与否，版式设计是很重要的因素。用户在设计页面版式的过程中，需要安排网页中包括文本、图像、导航条、动画等各种元素在页面中显示的位置以及具体数量。
- 收集与加工网页制作素材：制作网页所需要的素材包括文字、图像、Flash 动画、音乐和多媒体文件等。用户可以通过网络和光盘收集所需要的网页元素，再使用 Fireworks 和 Flash 等工具软件制作出符合要求的网页制作素材。

- 编辑网页内容：完成网页版式设计和网页素材收集工作之后，下面就可以开始具体实施设计，将网页按照设计的方案设计出来，通过 Dreamweaver 等网页编辑工具软件在具体的页面中添加实际内容。在这个阶段，用户需要对网页进行反复的编辑和修改，确保网页最终的显示效果。
- 测试并发布网页：在完成网页的制作工作之后，用户需要对网页效果进行充分的测试，以保证页面中各元素都能正常显示。为了使其他用户可以通过网络访问网页，还必须将网页上传到所申请的远程站点上。发布成功后，用户还必须时常更新网页中的信息以保持页面内容的新颖。

## 1.2 Dreamweaver 8 使用基础

Dreamweaver 8 是美国著名多媒体软件开发公司 Macromedia 的产品，它集网页制作和网站管理于一身，是一套专门针对网页设计师的可视化网页开发工具，利用它可以轻而易举地制作出跨平台和浏览器的充满动感的网页。

### 1.2.1 功能简介

作为一款专业的网页制作软件，Dreamweaver 8 在网页制作、网页应用程序开发和网站管理方面功能强大。无论是手工编写代码，还是通过可视化工具来设计网页，Dreamweaver 8 都能够为设计人员提供最好的网页解决方案。

#### 1. 网页制作

Dreamweaver 8 为开发各种网页和网页文档提供了灵活的环境，利用 Dreamweaver 8 除了可以制作传统的 HTML 静态网页外，还可以使用 ASP、PHP 或 JSP 技术，创建基于数据库的交互式动态网页。此外，Dreamweaver 8 对 CSS 样式表提供了更强劲的支持，并扩展了对 XML 和 XSLT 技术的支持，以帮助设计人员创建功能复杂的专业级 Web 页面。

#### 2. 站点管理

Dreamweaver 8 既是一个网页制作软件，也是一个站点创建与管理工具，使用它不仅可以制作单独的网页文档，还可以创建并管理完整的基于 Dreamweaver 软件开发平台的 Web 站点。Dreamweaver 8 提供了合理组织和管理所有与站点相关文档的方法，通过 Dreamweaver 8 本身所提供的工具就可以将站点上传到 Web 服务器，自动跟踪并维护网页链接，管理和共享网页文件。

### 1.2.2 界面简介

如果用户想要熟练地操作 Dreamweaver 8，就必须首先熟悉 Dreamweaver 8 的工作界面，了解如何创建和使用网页文档、如何使用检查器和面板，以及如何设置最适合自己工作风格的页面参数。

Dreamweaver 8 的工作界面由【文档】窗口、【文档】工具栏、状态栏、菜单栏、【插入】工具栏和属性检查器等部分组成，启动 Dreamweaver 8 后，其工作界面如图 1-10 所示。