



江西人杰

当代大学生成才教育读本

江西科学技术出版社

JIANGXI

RENJIE

DANGDAI

DAXUESHENG

CHENGCAI

JIAOYU

DUBEN

主 编 汪茂湘

副主编 刘永华 陶勇洪 刘 健 吕小军

撰 稿 罗聪明 陶勇洪

JIANGXI RENJIE

江西人杰

当代大学生成才教育读本

江西科学技术出版社

图书在版编目(CIP)数据

江西人杰/罗聪明等撰. —南昌:江西科学技术出版社, 2007. 2

ISBN 978 - 7 - 5390 - 2825 - 5

I. 江… II. 罗… III. 大学生—思想政治教育—中国—学习参考资料
IV. G641

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 013740 号

国际互联网(Internet)地址:

<http://www.jxkjchs.com>

江西人杰

罗聪明、陶勇洪撰

出版	江西科学技术出版社
发行	
社址	南昌市蓼洲街 2 号附 1 号
	邮编:330009 电话:(0791)6623491 6639342(传真)
印刷	南昌市红星印刷有限公司
经销	各地新华书店
开本	850mm × 1168mm 1/32
印张	11.5
印数	18000 册
版次	2007 年 3 月第 1 版 2007 年 3 月第 1 次印刷
书号	ISBN 978 - 7 - 5390 - 2825 - 5
定价	16.00 元

(赣科版图书凡属印装错误,可向承印厂调换)

序

人生需要目标,成长需要榜样。对于每一个年轻人尤其是正在接受高等教育的大学生来说,确立什么样的目标,选择什么样的人做榜样,在很大程度上能影响并决定自己的成长道路和人生质量。正是基于这样的思考,编著者为我省的大学生朋友们奉送了这本《江西人杰》。

在江西浩瀚的文明史中,作者从自己理解的角度,选择了那些籍贯为江西,或生长于江西,或长居于江西的古今杰出人物中的部分代表。他们的人生,与江西的山山水水时代风云紧密相连,他们的作为,在江西乃至中国历史上留下了不可磨灭的光辉。在历史的长河中,他们挺立中流,风骨弥坚;在浩浩典册上,他们灿若星辰,光芒灼灼。《江西人杰》这本书的出版发行,为人们了解江西

／ 2 江西人杰——当代大学生成才教育读本

历史、学习江西文化提供了一个恰当的渠道。尤其其它作为成才教育读本走进当代大学生,更将产生深远的意义。

读书当然是做学问,但读什么样的书,选择什么样的读书方式可能是更重要的学问。只有读好书,并懂得在读书中读人,在读人中学人,在学人中做人,才能少走弯路,才能更好地得到精神的引领,才能更快地领略到成功的风景。

祝《江西人杰》成功出版。

祝青年朋友早日成才!

钟志生

2007 年 3 月

前言

“人杰”与“地灵”二词，似是我们母语的一对孪生子，被热爱家乡的人争相捧举，江西人尤甚。唐朝大才子王勃在他的名篇《滕王阁序》中写道：“物华天宝，龙光射牛斗之墟；人杰地灵，徐孺下陈蕃之榻。”王勃所言“物华天宝”、“人杰地灵”之处，指的就是我们江西。

有地灵，才有人杰；有人杰，才会有地灵。正是“人”与“地”的和谐相生，江西这片沃土，才养育风流无数。他们有的从江西这片土地上起步，走向中国走向世界，有的来自大江南北、五湖四海，在江西扎根开花，成功成仁。我们放眼于中华文明史，针对大学生的精神需求和阅读特点，精心选择了100余位古今江西名人，讲述他们的人生辉煌与奋斗经历。所选当然难括古今，只是浩瀚星河中的一部分。选录原则是：以古代为主，兼顾当代；以科学文化艺术界精英为主，亦不乏政治经济等领域的风云人物；以历史定论的正面人物之光明一面为主，不回避个别人物背后的争议与暗影；以有据有源的史实为主，佐以野史逸事笑谈传说。力争做到以辩证的眼光看人，以历史的观点评述。

年轻人崇拜英雄，崇拜名人，如同崇拜自己心中的理想。这理想，不论终成现实的硕果，抑或只是美丽的梦，那曾经的拼搏、跌撞、欢笑、汗泪，都会在岁月的回眸中透

／ 2 江西人杰——当代大学生成才教育读本

出光亮,让你心眩铮铮唏嘘不忘。是的,英雄不论成败,奋斗,是人生中绚丽的光焰。这部名流集锦式的读本,希望能让青年学子在轻松的阅读中愉心、励志、诚勉,获得一份心灵的感动、一束理想的光芒、一种前进的力量。

共青团江西省委书记钟志生对本书的编撰热心指导,并作序寄言青年朋友。另外,吕小军、王姣、周礼平、熊伟琴、梁宇翔、刘刚、刘萍、刘亚萍、刘晓丽、朱晓蕾、朱继红、李军英、李惠兰、杨虹、郑芽子、姜文莉、胡义秀、胡文春、徐英、徐宝香、钱梅花、陶国兵、陶省崽、龚新华、虞福妹、裘雪花、褚丽萍、熊旺香同志提供素材,参与校印,付出了辛勤劳动,在此一并致谢。本书借鉴参考了多种书刊、地方志,以及网络素材、民间口传,资料来源博杂,纰漏难免,欢迎读者指正。

罗聪明

2007年2月

本书主要参考书目:

《江西历代名人传》

《江西历代人物辞典》

《江西历代杰出科技人物传》

目录

忠臣贤相

陶侃：贤母育名臣	/3
钟绍京：江西第一宰相	/7
陈执中：大臣风节	/10
刘沆：“退士”的用人三法	/12
周必大：四朝元老的爱民心	/14
赵汝愚：此生只为一幅纸	/16
江万里：“止水”巨澜	/19
黄子澄：山乡永远的痛	/23
杨士奇：平民宰相平民心	/25
况钟：苏州的青天	/28
夏言：持“正”者的困惑	/32
朱轼：乾隆的老师	/35
戴均元：功名如水	/38
陈宝箴：维新变法一功臣	/41

豪杰志士

吴芮：江西农民起义第一旗	/47
--------------	-----

2 江西人杰——当代大学生成才教育读本

周罗喉:三朝元老的忠义情	/50
林士弘:农民出身的皇帝	/53
王韶:冰河铁马印丹心	/56
陈三枪:松梓山传奇	/59
欧阳澈:喋血上书	/62
邓茂七:烽火连天照江南	/66
王浩八:万年情仇	/69
文廷式:义胆忠肝效中华	/71

革命先驱

李烈钧:辛亥先贤的民主梦	/77
邵式平:传奇一生	/81
方志敏:以清贫为财富	/86
袁文才:从绿林领袖到革命烈士	/90
贺子珍:井冈山第一个女红军	/94
康克清:红军女司令	/96

民族英雄

杨邦乂:铁心桥壮歌	/101
洪皓:“流金”岁月	/104
胡铨:南朝有人不可轻	/108
汪应辰:艰难见忠义	/111
谢枋得:不见南朝不着鞋	/114
文天祥:浩然一曲正气歌	/118
谭纶:南征北战保边疆	/123
邓子龙:文武双全的爱国名将	/127
黄爵滋:禁烟英雄的文韬武略	/130

学者高士

徐稚:高风亮节芳名播	/135
乐史:一辈子的著作郎	/138
周敦颐:莲之爱,莲之美	/140
刘敞:把新意注入古典	/144
刘攽:老夫难为暗箭子	/146
徐梦莘:安贫乐史写旧事	/149
马端临:从制度中寻找原因	/152
朱思本:踏遍青山人未老	/154
揭傒斯:以德修史	/158
危素:活着,为了历史	/160
汪大渊:民间航海第一人	/163
陈诚:“行人”风尘累	/166
解缙:神童的悲喜剧	/170
朱权:太子多才	/174
罗钦顺:在思想的纠集中冲突	/177
罗洪先:志士不忘沟壑	/180
李绂:把国事当作家事来做	/183
陈寅恪:国学大师的“主心骨”	/185

文坛名流

陶渊明:半生归去半生来	/191
卢肇:江西第一个状元	/196
晏殊:小园香径独徘徊	/199
欧阳修:清醒的醉翁	/202
曾巩:仁者之风	/206
王安石:不畏浮云遮望眼	/210

4 江西人杰——当代大学生成才教育读本

黄庭坚:淡看风云	/215
杨万里:这样的“活法”	/218
姜夔:暗香依旧	/221
马廷鸾:宁要诗酒花,不要胡奴饱	/225
刘辰翁:吾庐奇人	/228
魏禧:翠微峰之子	/230
陈三立:中国最后一位古典诗人	/234

艺术巨匠

董源:江南画派第一人	/241
周德清:戏曲的正言,国音的鼻祖	/243
魏良辅:昆曲之祖的戏剧人生	/246
汤显祖:半生宦海半生梦	/249
朱耷:癫狂中走向艺术的巅峰	/253
蒋士铨:雷鸣滚滚震文坛	/256
傅抱石:人生如此多彩	/260
潘凤霞:赣剧第一旦	/265

教育精英

李觏:教育医国	/271
朱熹:万世宗师	/274
陆九渊:百世大儒的顿悟	/278
吴澄:草庐长明灯	/281
虞集:龙井茶香透诗书	/284
何心隐:异人,圣人	/287
邹元标:风声雨声读书声	/290
潘际奎:山高人为峰	/293
王梓坤:教师节出自一颗感恩的心	/297

于果:展翅蓝天

/301

科技明星

曾安止:专爱农事的县官

/307

陈自明:女子健康的福星

/309

舒娇:童心在瓷艺里灵动

/312

徐贞明:为让西北成江南

/314

昊十九:薄胎瓷的发明者

/317

喻昌:疗人以方,教人以书

/319

宋应星:立言重于功名

/323

揭暄:天文天才,兵家名家

/326

雷发达:京华御匠

/331

齐彦槐:海运通了,官运没了

/334

詹天佑:中国人修出了自己的铁路

/337

胡先骕:永远的水杉

/340

吴有训:开中国物理学研究先河的人

/345

黄家驷:打开心胸之外的新世界

/350

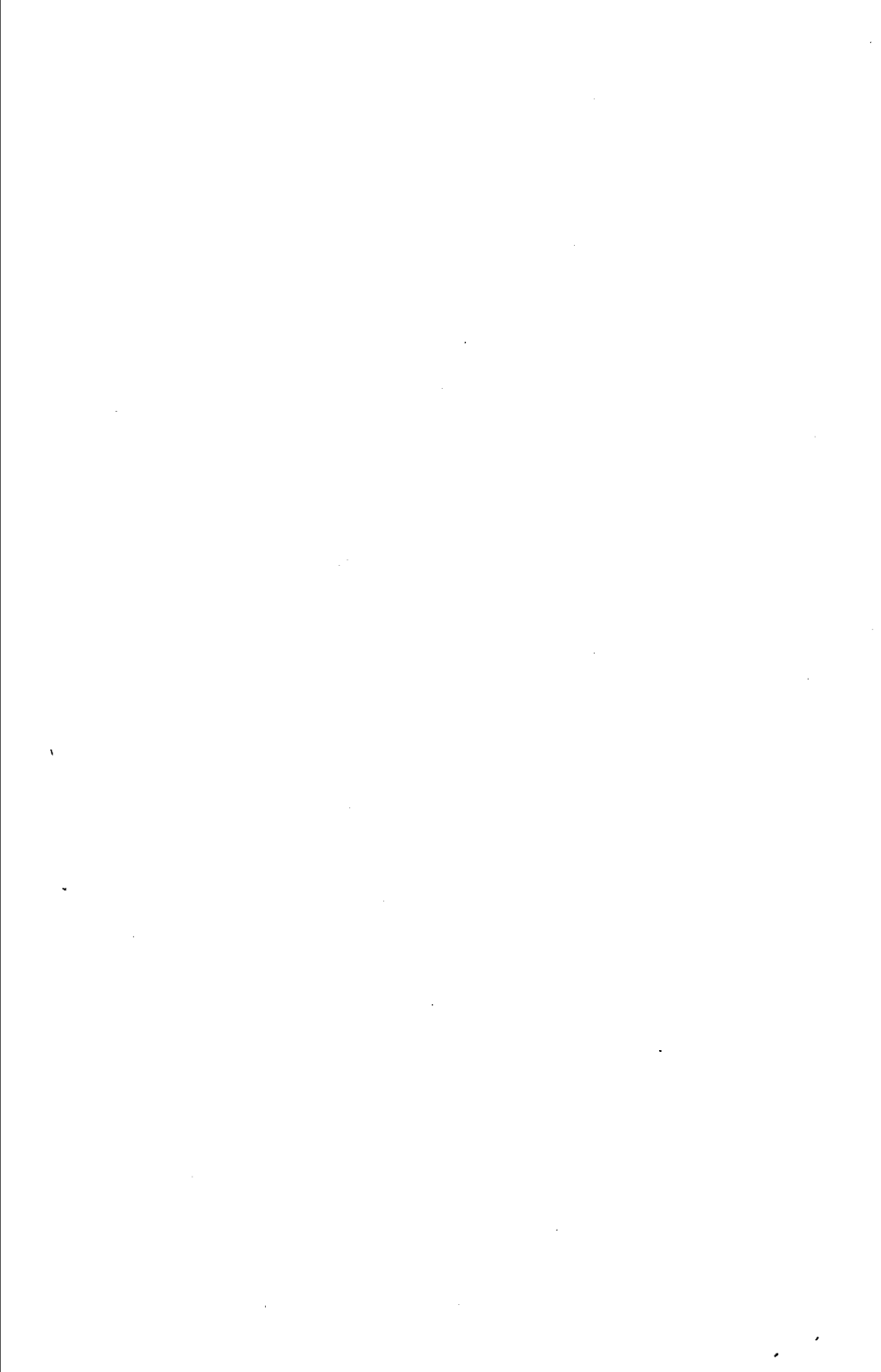
陆孝彭:“强五”的父亲

/352

袁隆平:杂交水稻之父

/355

忠臣贤相



陶侃：贤母育名臣

陶侃(259~334)老家在湖南,西晋灭吴后,他一家才搬迁到今江西波阳一带。其父亲陶丹曾做过东吴的扬武将军,在陶侃幼年时就去世了,是母亲湛氏把陶侃抚养成人。湛氏是中国古代一位有名的良母,与孟母、欧阳母、岳母一起被尊为中国古代“四大贤母”,她以出色的言传身教,给了陶侃良好的教育,影响了陶侃的一生。

一坛鱼里见公心

陶侃年轻时,曾在浔阳县当“监鱼梁”(主管渔业生产的小官),他忠于职守,待人和善,在当地颇有人缘。有一次,部下看他生活清苦,便从鱼品腌制坊拿来一坛糟鱼给他吃。孝顺的陶侃惦记着在家操劳的母亲,趁同事出差之机,捎上这坛糟鱼,并附上告安信。

陶母收到信物,为儿子的孝心感到高兴,但一问鱼的来历,得知是公家的东西,马上原封不动地装好,让人带回去退给儿子,还写信责怪陶侃,教育他为官应当廉洁自好,决不能公私不分。她说:“你用公家财物取悦我,非但没有给我带来欣喜,反而增加了我的忧虑。”陶侃收到母亲返回的糟鱼与责备信,万分愧疚,深感辜负了母亲的训导,发誓不再做让母亲担忧之事。从此,陶侃为官更加公正廉洁。

湛氏对陶侃严而又爱。有一次,同郡孝廉(即举人)范逵在外出访贤时路过陶侃家,借宿在他家。当时天寒地冻,范逵带来的马没有饲料,陶母便从自己床铺上抱出御寒的稻草,剁碎来当饲料喂马。因为家贫,陶侃正为没有什么东西招待客人而犯愁,母亲安慰说,你只管留客吧,我会设法招待好的。她偷偷剪下自己头上的长

4 江西人杰——当代大学生成才教育读本

贩卖给邻人，用卖头发的钱买了点酒菜，拿回来招待客人。范逵十分感动，在他的举荐下，陶侃由县吏提拔为郎中，后来又当了武昌县令，成为当时有名的贤才。

后人为纪念陶侃的母亲，在长沙市天心区沙河街北段陶母曾经居住过的地方修建了一座贤母祠，并把这条街命名为“礼贤街”。

陶侃一直谨记母亲的教导，他当过县吏、督邮、枞阳令、太守、将军、督护等职，无论在哪，他纪律严明，政务公正，在他管理的地方，百姓安居乐业，民风道不拾遗。

一砖一穗爱民心

陶侃在出任广州刺史期间，事务比较清闲，但陶侃并没有闲着。他的室内放着好几百块砖头，每天清早一起床，他就开始“搬砖运动”，把砖头一块块全部搬到室外。到了傍晚，他又把砖头全部搬回室内。春夏秋冬，不论刮风下雨，从不间断。有人不解，问他为何要这样白费力气。他答：“我们都在准备恢复中原，统一全国，如果现在生活过于安逸，恐怕将来难以担当大任，所以要自己给自己加压。”原来，他这是在锻炼自己的体力，磨炼自己的意志，以免消沉而丧失斗志。后人因此称他为“运甓翁”。

永昌元年(322年)，王敦在武昌谋反，并沿江而下，直逼建康(今江苏南京市)。陶侃奉命攻击王敦部队，平定了王敦之乱。接着，明帝又加封陶侃为征西大将军，命令他收复荆州。

陶侃到达荆州时，内忧外患，政事纷繁。他勤于政事，所有公文都亲自批阅，接待宾客耐心及时，号称“门无停客”。

陶侃最珍惜光阴，并一直保持良好的生活习惯。平时，他既不饮酒，也不赌博，一旦发现身边的人员聚赌饮酒，就叫人把酒器、赌具丢进江中。他说：“大禹圣者，乃惜寸阴，至于众人，当惜分阴，岂可逸游荒醉，生无益于世，死无闻于后，是自弃也。”

为官一任，免不了有些礼节往来，但陶侃并不以权牟取私利。别人来给他送礼，他首先问清楚这礼物是从哪里来的，如果是自己劳动所得或花钱买来的，哪怕礼物再少再轻，他也高兴地接受；如果礼物来路不明，很可能是不劳而获的，他便严厉斥责，退回礼物。

有一次，陶侃外出游玩时，看见一个人手里拿着一把没有成熟的稻穗，就问他拿这稻子干嘛，那人答，路上看见这东西长得好，随便摘一把玩玩。陶侃一听勃然大怒，大骂此人：你不耕田种地，不知道劳动的辛苦，随便偷取别人的劳动果实，一点羞耻之心都没有。当即拿出鞭子把那人打了一顿。

一竹一钉显机巧

陶侃是个细心人，做事处处留心，从细微处琢磨出了不少学问。

任荆州刺史时，一次部队修造船只，他让部属们把造船所余的木屑、竹头收拣好，众人不解其意，暗中笑他吝啬。不久，大雪初晴，台阶前满地泥泞，水湿路滑难以行走。陶侃让部属们把先前收拣的木屑撒在地上，地面就干爽多了，行人感激不已。部属们这才明白陶侃的用意。

永和3年(374年)，桓温率兵伐蜀，打造船只时缺少钉子，正无计可施，有人想到陶侃收集的那些竹头，便把竹头削成钉子来装船，解决了军中一大难题。这下大家都深深钦佩陶侃办事的细致。

咸和2年(327年)，苏峻与祖约联合发动叛乱，第二年攻陷建康，陶侃作为主帅，与温峤一起平定了这次叛乱。由于护国有功，陶侃得到成帝的赏识，加封升职，光彩一生。

咸和9年(334年)，陶侃告老还乡，准备回到长沙。临行时，他把所有军械器仗和牛马舟船造册登记，加盖印记封存于库，一直等继任者到位，交了钥匙，他才登船上路。

两袖清风的陶侃，还没来得及回到家乡安享晚年，便在途中仙