

世界五千年

智慧故事总集



广州出版社

19

7. 44

世界五千年智慧故事总集

(第十九册)

欧洲 分册

主编 唐 麒 文 雅

广州出版社

粤新登字 16 号

责任编辑 冼 岱

责任校对 刘穗文

封面设计 李敬伟

插 图 徐 青

世界五千年智慧故事总集(第十九册)

欧 洲 分 册

主 编 唐 麒 文 雅

副主编 蒋小兰 王 益

广州出版社 出版
发 行

(广州市东风中路 503 号 7 楼)

新华书店上海发行所经销

江阴人民印刷厂印刷

787×1092 毫米 32 开本 3.5 印张 70 千字

1996 年 11 月第 1 版 1996 年 12 月第 1 次印刷

印数 1—15000 套

ISBN7—80592—550—X/I·176

定价:80.00 元(全二十册)

《世界五千年智慧故事总集》

编委会

主 编	唐 麒	文 雅
副主编	蒋小兰	王 益
顾 问	束书海	王阿兴

编委、~~撰稿人~~ (以姓氏笔划排列)

王 益	王君伟	王华明	王荣方
方福光	蒋德立	文雅	吉 玉
朱松林	沈永兴	周 雁	陆永兴
陆金晓	赵谷怀	唐 麒	徐兴福
徐泉法	蒋小兰	蒋少军	蒋西川

目 录

奥 地 利

- 海顿谱曲斗公爵..... (1)
- 施特劳斯创奇迹..... (3)
- 花粉为凶案作证..... (5)
- 婴儿酒家首创记..... (7)

挪 威

- 教堂司事解难题..... (9)
- 易卜生智斗警察..... (12)

瑞 典

- 瑞典人建凯旋门..... (14)
- 安德烈北极探险..... (16)
- 诺贝尔破凶杀案..... (18)
- 罪犯从水中消失..... (21)

马 其 顿

- 精彩的队形操练..... (24)
- 亚历山大巧渡河..... (26)

西班牙

- 法官智审金币案 (28)
- 警长解车灯之谜 (31)
- 首都的书籍之家 (33)

保加利亚

- 蒸汽和人的影子 (35)

捷克斯洛伐克

- 农民和三个商人 (37)
- 捷克人巧妙反苏 (40)

葡萄牙

- 国王的枢密官们 (42)
- 猜猜谁来吃晚餐 (45)

匈牙利

- 塞克勒人的女儿 (47)

荷兰

- 米糠里的维生素 (51)
- 音符和秘密通道 (54)
- 秘密金库的大门 (56)
- 会说话的垃圾桶 (58)

- 李斯特巧荐肖邦 (60)
波兰假手于人计 (62)

阿尔巴尼亚

- 斯坎德的韬晦术 (64)

芬兰

- 小姑娘和大英雄 (66)

丹麦

- 消防车警笛寻人 (68)
丹麦的禁狗妙法 (70)

南斯拉夫

- 纳斯列金的哑语 (72)
铁托为渡河炸桥 (74)

德国

- 奥本多夫的农民 (76)
诗人和奇异的表 (78)
惊呆皇帝的实验 (80)
快速奔跑的机器 (82)
高斯智断瓶中线 (84)
伦琴研究 X 射线 (86)
渐渐漂移的大陆 (88)

张着血口的巨蟹	(90)
科学家隆涅论笑	(92)
纸做的巨大炸弹	(93)
坟包上的波斯猫	(95)
德军活饵钓潜艇	(98)
垃圾中捡的勋章	(100)
遨游大海巧捞针	(102)
鞋子和世界冠军	(104)

奥 地 利

海顿谱曲斗公爵

专横的埃斯特哈泽公爵偏喜附弄风雅，专门在家里搞了个水平一流的私人乐队。

新年快到了，在公爵家里辛苦了一年的乐师们思乡心切，都想回家与亲人团聚，便推派一名乐师去向公爵请假。

但公爵一听便恼了，没有乐队，哪来节日气氛？他断然拒绝说：“不行！我养兵千日，用兵一时。花了钱养活你们，叫你们怎么干就怎么干！”

乐师们闻此言后敢怒不敢言。

奥地利著名作曲家弗朗兹·海顿（公元1732—1809年）知道此事后，十分同情乐师们，便想出了一个很巧妙的办法。这位公爵私人聘的作曲大师，创作了一首新的交响乐。事先组织乐师们排练。当他满意后，便向公爵请求说：“这是一部很有价值的交响乐，请您安排时间听一下。”

公爵当即应诺，还发出了许多邀请书，请上流社会的朋友出席。

那天，公爵派人精心地布置了私人音乐厅，气氛弄得十分隆重。

交响乐响起，这是一首非常优美的乐曲，人们听得如痴如醉，公爵咧着嘴更是得意极了。但当乐曲演奏到最后乐章时，公爵惊讶地发现，台上的乐器一件件地减少，每一个乐师奏完一段独奏后，便吹熄谱架上的蜡烛，挟着乐器悄悄离场。最后，台上孤零零地只剩一个小提琴手，他孤独地奏着寂寞的旋律。乐曲终结，也吹熄了蜡烛，离席而去。

台下听众掌声响起，他们还是第一次见到这种独特的演奏艺术哩。

公爵却心中明白，这首乐曲及乐师们一个个的离开，其含义是：如果你再不同意我们请假回去和亲人团聚的话，我们就要自己走了。在这种情况下，公爵只得下令准假。

那首乐曲就是海顿著名的《告别交响乐》。

施特劳斯创奇迹

奥地利著名作曲家约翰·施特劳斯（公元1825—1899年），所作圆舞曲400首，世称“圆舞曲之王”。他的一生对音乐作出了巨大的贡献。

1872年，施特劳斯为了丰富创作素材，四处旅行。一天，他来到了美国，当地有关团体立即登门拜访，想请他在波士顿登台指挥音乐会。施特劳斯当即应诺。可在谈到演出计划时，他的随从却被这个不可思议的演出规模惊呆了。

美国人一向是以异想天开而著称于世的。他们想借施特劳斯这位音乐大师之手，创造一次音乐界的世界之最：由施特劳斯指挥一次由两万人（包括声乐演员）参加演出的音乐会。稍懂一点音乐指挥知识的人都知道，一般能指挥几百人乐队的指挥家已属不容易了，何况要指挥两万人？这是绝对办不到的。为此施特劳斯的随从很为他担心，不管他指挥艺术再高超，如此大的规模也是无法胜任的。

施特劳斯仔细地听完对方的介绍，居然很轻松地说：“这个计划确实太激动人心了。本人愿意让它早日变成现实。”当即与对方订立了演出合同。

消息传开，舆论大哗，人们都想一睹规模如此宏大的演出。

那一天终于到来了，大厦里黑压压一片坐满了观众。施特劳斯居然指挥得十分出色。近两万件乐器发出了协调优美动听的音乐，数万名观众听得如醉如痴，惊叹万分。

人们也许会问：施特劳斯难道有超人的本领不成？原来，由施特劳斯任总指挥，下设 100 名助理指挥，开场用鸣炮作信号。施特劳斯指挥棒一挥，眼望着总指挥的 100 名助理指挥紧跟着也相应指挥起来，两万件乐器霎时齐鸣，合唱队和声响起，数万名观众掌声雷动，真是世界上少有的壮观。

花粉为凶案作证

夏季的一个中午，奥地利首都维也纳警察局突然闯进一位中年妇女，说她丈夫失踪了，并提供线索：一个星期前，丈夫同她朋友维克多外出旅行。

警官询问维克多，维克多说：“我们是沿着多瑙河旅行的。三天前，我们住在一家旅馆的同一间房子里。他告诉我要出去办点事，谁知过了三天也没有回旅馆。他到底上哪儿去了，我也不知道。”

警官立即根据维克多提供的旅馆名称挂了电话，对方答：“维克多昨天已离店，与维克多同住一室的旅客没有办理过离店手续，人也没有见到。”

警察局派出几十名警察，根据失踪者妻子提供的照片分头寻找，但是，找了几天杳无踪影。警方估计，报案者的丈夫可能已经被人杀害。要侦破此案，必须先找到被害者的尸体。于是，警方派出直升飞机到附近的山林里去侦察，又动用汽艇在多瑙河里打捞。可是到头来白忙了一场。于是警方判断，被害者的尸体可能是被抛在十分偏僻的地方，而度假的人不会只身去偏僻的地方，必定是被一个非常要好的人骗到了那里。维克多是此案的重要嫌疑犯。但维克多矢口否认与此案有关。既无口供，又无物证，警方只得暂时拘留维克多。

警官的一位好友是知名的生物学家，答应帮忙破案。经过几天的忙碌工作，他对警官说：“老朋友，被害者的尸体可能在维也纳南部的树林里，你快带人去找吧！”警官带了警察来到了南部的树林里，在一块水洼地里果真发现了一具男尸，经检验，确是那个失踪者。死者的颈脖上有几条紫色伤痕，他是被凶手掐死的。

审讯开始了。警官厉声喝问：“维克多，有人告发你，是你把朋友骗到维也纳南部的树林里杀了，快交待你的犯罪经过！”

维克多冷笑道：“请证人来与我对质！”

生物学家指指证人席桌上的小玻璃瓶子说：“证人在那里！它是装在玻璃瓶里的花粉！”

“花粉？它怎么能证明是我犯了罪……”

“它是从你的皮鞋上的泥土里取来的，”生物学家侃侃而谈，“花粉是裸子植物和被子植物的繁殖器官，体积很微小，要借助显微镜才能看到。不同种的植物，它们的花粉形状是不同的。我们化验了你鞋子上的泥土里的花粉，发现它们是桉木、松树和存在于三四千万年前的一些植物的粉粒。而这些特殊的花粉组合是维也纳南部的一个人迹罕至的水涝地区特有的。它证明你曾把你的朋友骗到那里杀害了！”

原来，维克多的朋友这次外出旅行，带了不少美元，维克多见财起意，便把朋友诓骗到南部的树林里掐死了，并弃尸于水洼。

婴儿酒家首创记

风光优美、气候宜人的奥地利，是各国游客喜欢观光的胜地。就在某处青山和绿茵的环抱中，有家名为特里贡辛格霍夫的酒店首创世界之独一无二的“婴儿酒家”，吸引了成千上万的国内外游人，生意极为兴隆。

那么，这个“婴儿酒家”是谁发明的呢？说来话长。这酒店原是一位女老板经营；后来病逝。店务就落在她那个29岁的儿子西格弗里德身上。新老板很想革故鼎新，搞些新名堂，用以开拓自己的事业。一天，一位朋友满面春风地来探望他，告诉他自己成为父亲了。望着朋友容光焕发的笑脸，西格弗里德怦然心动，一个崭新的生意经在脑海中跳将出来。他对朋友说：“我想把这普通酒店改成一家婴儿酒家。我特地邀您夫妇带着小孩两星期后光临，在此度过一段美妙的休假。”朋友欣然答应。

于是酒店立即投入改装、施工。亲友们很不理解西格弗里德的新名堂，指责道：“婴儿会吃酒吗？！你年纪轻轻办事不牢靠，莫把你母亲多年辛苦经营留下的产业败光了啊！”

西格弗里德申辩道：“我命它为婴儿酒家，宗旨是‘小客人快乐第一’，其实更是为年轻的父母们服务的呀。”

亲友们还是不理解，都说他异想天开，肯定是个败家

子。西格弗里德不再答理，督促工匠们加快工作进度：在两星期的停业改修中，他为酒店添置了许多婴儿床、高脚椅和各式玩具，新辟了小客房、游乐室、婴儿酒吧和水上单车，并聘用了三位经过专业训练的合格护士，以备安排24小时轮流值班，看护各个房间的小客人。每间小客房都要装着与服务台大厅连接的警铃，要是婴儿哭了或醒了，正在饮酒跳舞打高尔夫球的年轻父母就能及时赶去探望。

“婴儿酒家”终于如期开张。第一批前来娱乐度假的顾客中就有那位带着妻儿的朋友。他们为这独树一帜的酒家迷住了，极其舒暢地度过了一段终身难忘的日子。回到各地后，他们有意无意地为这世界之最佳的酒家做义务广告宣传。于是，该店常常爆满。年轻的父母为了品味这家酒店的新奇和美妙，纷纷上门或预约房间。西格弗里德又及时根据生意行情，购卖更多的玩具、婴儿床，尿壶、拉屎坐椅等，终于把婴儿酒家办成一座令婴儿及其父母迷恋忘返的儿童乐园。

挪

威

教堂司事解难题

从前，挪威有个盛气凌人的牧师，不管什么时候，他看见公路上有人驱车向他驶来，就在遥远的地方耀武扬威地叫道：“快离开公路，牧师来了！”有一次，他对着国王的马车这么喊叫。国王可不听他那一套，照旧一直驱车向前。于是就这一次，牧师不得不把他的马转向路边。

一辆豪华的马车驶近牧师身旁，国王从窗口探出脑袋喝道：“我是国王，明天你要到朝廷来一趟。我将向你提出三个问题，假如你回答不上来，你就要失掉你的僧袍和硬领，这是对你骄傲的惩罚。”

牧师垂头丧气回到教堂。尽管这位牧师一向善于咆哮，可是回答问题却是超出了他的能力范围。

他找到头脑一向聪明的教堂司事，低声下气地向地位比他低的教堂司事请求。

教堂司事问：“高贵的牧师先生，您干嘛要我代替您去？”