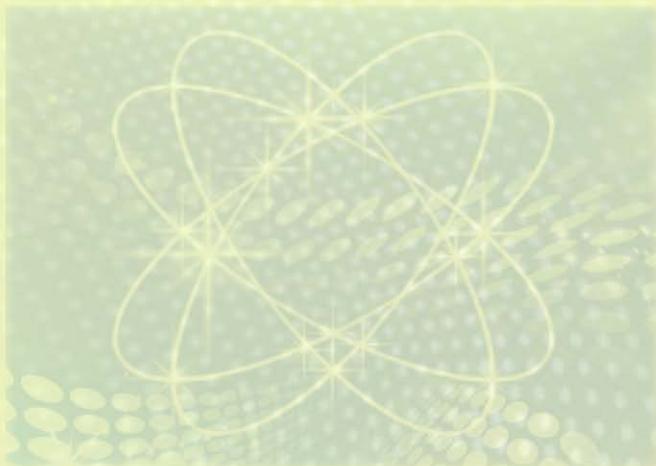


中华政治家百杰传

第八卷

姚家余 主编



延边大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

中华政治家百杰传. 8/姚家余主编. —延吉:延边大学出版社,
2006.3

(中华政治家百杰传)

ISBN 7-5634-2193-9

I. 中… II. 姚… III. 政治家—列传—中国 III. K827

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 019659 号

中华政治家百杰传

姚家余 主编

延边大学出版社出版发行
(吉林省延吉市延边大学院内)
徐水精美印刷厂印刷

850×1168 毫米 1/32

印张:285 字数:4300 千字

2006 年 3 月第 1 版

2006 年 3 月第 1 次印刷

ISBN 7-5634-2193-9/K·152

定价:1180.00 元(1-25 册)

目录

刘彻.....	1
---------	---

金屋藏娇是本愿，但十六岁即位后，对着三千佳丽和治国的大业，难免使阿娇冷落……其文治武功世所罕有。与东方朔等文士之间的事迹，也给后世留下了许多脍炙人口的佳话。

桑弘羊.....	95
----------	----

他是商人的子弟，十三岁即入宫为侍中。因擅长财政策划和计算，深受汉武帝器重。武帝死后，他为昭帝辅政大臣。最终却被族诛。

霍光.....	175
---------	-----

这位显赫一时的辅政大臣，昭帝时为大司马大将军，曾平息了燕王旦的叛乱。昭帝死后，他迎立昌邑王刘贺为帝，不久又废刘贺而立宣帝。前后执政二十余年，任免了五位丞相，其结局如何呢？

刘彻

金屋藏娇是本愿，但十六岁即位后，对着三千佳丽和治国的大业，难免使阿娇冷落……其文治武功世所罕有。与东方朔等文士之间的事迹，也给后世留下了许多脍炙人口的佳话。

汉景帝前元元年(前 156 年)七月初七凌晨, 猗兰殿里传出婴儿出世之时第一声啼哭。他便是后来的汉武帝。景帝为他起名叫彘。后来觉得皇帝有子叫彘(猪)不适宜, 又改名为彻, 含有聪明透彻之意。

刘彻的生母王夫人, 乃是槐里(陕西光平县东南)人, 王仲之女。王夫人的母亲臧儿, 是汉初燕王臧荼之孙女。臧儿嫁与王仲, 生有一子与王夫人姐妹俩。王仲早死, 臧儿生活无依无靠, 改嫁与长陵(汉高祖刘邦的陵墓, 在陜西咸阳东)田氏为妻, 又生二子, 即田与田胜。臧儿长女嫁与金王孙为妻, 后因臧儿与金氏有怨, 金氏遂将臧儿长女送入太子宫, 做了当时尚是太子的刘启的妃子。刘启颇宠爱她, 她先后为刘启生下三女一男, 男孩便是刘彻。

据说当初王夫人怀刘彻时, 曾梦见太阳入怀, 汉景帝说这是个吉梦, 是此婴儿将来必然大富大贵的征兆。这个吉梦传遍宫中, 在刘彻身上也就增添了一层神奇色彩。但是他母亲只是个妃子, 他也只能算作庶子。按封建宗法规定, 庶子是没有资格继承皇位的。

刘彻共有兄弟十三人, 上有数个哥哥, 下有数个弟弟。帝王的儿子生来就是所谓“龙种”, 享有种种特权。刘彻尚是个三岁娃时, 就被封为胶东王。他的大哥刘荣被封为皇太子。

汉景帝有个姐姐叫刘嫖, 称为长公主。长公主有个女儿叫陈阿娇。长公主想把女儿许配给皇太子刘荣, 但刘荣的生母栗姬不答应。长公主让女儿成为皇后的希望成了泡影, 便与栗姬结了仇。长公主一向很喜欢刘彻, 便想把女儿许给他, 但陈阿娇比刘彻大几岁, 汉景帝不太同意。有一天, 刘嫖逗刘彻道:

“儿愿娶妇否?”

刘彻生性聪明, 对着长公主嘻嘻地笑。长公主故意指着宫女问他是否同意, 刘彻摇头。长公主又指着自己的女儿问:

“阿娇可好?”

刘彻笑着说道:

“若得阿娇为妇，合贮金屋，甚好!甚好!”

引得众人都笑起来，这就是成语“金屋藏娇”的来历。汉景帝从笑声中看到了刘彻的聪明伶俐，便同意了这门亲事。从此王夫人与长公主结成亲家，关系更密切了。

长公主刘嫫非常有心计，在景帝一朝是个举足轻重政界人物，能对弟弟景帝施加重要影响，这对刘彻后来被立为太子有极重要的作用。

汉景帝的正妻薄皇后因为没有生儿子而被废了。景帝想立栗姬为后，但栗姬不识大体，使景帝很生气。长公主趁机对景帝说:

“栗姬崇信邪术，诅咒妃嫔，每与诸夫人相会，往往唾骂不已。量窄如此，恐一朝为后，又要有人彘的惨祸了!”

长公主还经常在景帝面前夸刘彻和王夫人，景帝不再提让栗姬做皇后的事了。

又过了一年，有几个大臣出面请立栗姬为皇后。景帝大怒，把为首的杀了。不久，撤掉刘荣的皇太子储位，改封临江王。栗姬的兄弟栗卿出来反对，也被杀了头。栗姬气得害了病，不久就死去了。

刘荣被废去皇太子储位后，朝廷展开了争夺王位继承权的斗争。梁王刘武对皇帝的宝座早就垂涎三尺，马上赶到京城进行活动，希望取得王位继承权。刘武一到京城便向窦太后表白自己的心思，窦太后又转告给景帝，景帝召集大臣进行讨论。有个叫袁盎的大臣出来表示反对，提出宋宣公传弟不传子引起大乱的事，希望景帝引以为戒。景帝只好遵守“传子不传弟”的规定。刘武的希望落空了，为了泄愤，竟谋杀了袁盎等十余个大臣。

经过多次斗争，汉景帝终于在前元七年(前 150 年)立王夫人为皇后，立刘彻为太子。七岁的刘彻取得了皇位继承权。

刘彻自小就表现出聪明才智。汉景帝本来就喜欢他，立为太子后，更是精心培养，请来德高望重的卫绾做他的老师。卫绾是个具有多方面才能的学者，精通儒学和文学，还懂得修车驾车等一套技术，曾辅佐过河间王刘德，使刘德成为具有真才实学的学问家。在平定“吴楚七国之乱”中，卫绾指挥军队作战有功，被升为中尉，后又被封为建陵侯。能文能武的卫绾对刘彻培养了七年之久，给刘彻以很大的影响。

幼年的刘彻很喜欢学习，对儒学经典、骑射、文学都有很大兴趣。他读了当时著名文学家枚乘的赋后，十分佩服，一直想见到枚乘本人。后来他做了皇帝，用安车蒲轮把枚乘接进京。他还向出生在匈奴的韩王信的后代韩嫣学习骑射。这样，他发展成一个具有多方面才能、能文能武、有胆有识、思想活跃、心境开阔的人，为他未来的事业打下了良好的基础。

建元元年(前 140 年)，十六岁的刘彻已成为一个英俊的少年了。他在丧父的悲痛中，登上了皇帝的宝座，就是日后的汉武帝。在宏丽、宽敞的未央宫正殿，举行了登基大典。刘彻在皇位上挺胸而坐，在“万岁”声中接受了文武百官的祝贺。这位少年皇帝接受了统治汉家天下重任。

在他登位之前，正是“文景之治”时期。汉朝经过六七十年的发展，到文景时期，经济得到了恢复与发展，至汉武帝即位之时，“国家无事，非遇水旱之灾，民则人给家足，都鄙廩庾皆满，而府库余货财。京师之钱累巨万，贯朽而不可校。太仓之粟陈陈相因，充溢露积

于外，至腐败不可食！”这都是汉初实行“清静无为”政治所带来的结果。

父亲景帝的早逝，使这个从小在优裕的生活环境中无忧无虑地成长起来的少年皇帝，在很短的时间内变得成熟起来。他已经颇为懂事了，但尚未清楚该如何挑起这副统治天下的重担。虽说有母后与大臣的辅弼，可是一切大政方针，还得经皇帝亲手批准，才能最后决定。这位少年皇帝要开始考虑国家的一切，他想到国家的巩固，想到抗御北方的匈奴……，他的经验不足，但有旺盛的精力，有勇往直前的进取精神。

汉武帝自小接受的是儒家思想教育，因而对道家“清静无为”的思想与“无事无欲”的淡泊生活颇不习惯，而对儒家的繁文缛节有浓厚的兴趣。他想让有才能的儒生到朝廷做官。这样，不仅可以重用一批人才，也会提高儒家的身价。

建元元年(前 140 年)十月，武帝签发了一道诏书：

“丞相、御史、列侯、郡守、诸侯相等，举荐贤良方正、直言极谏之士。”

他还鼓励天下吏民直接给皇帝上书，提建议发议论。朝廷为此专门设置了管理上书事务的公车司马令，称为“公车上书”。诏书下发后不久，便有上千件“言世务”的上书被送至京城长安。年轻的武帝身材魁梧，胸脯宽宽大大，脑门又高又亮。他浓眉大眼，声音洪亮，每天武帝都聚精会神地阅览着奏章，一眼看上去，便知他精力颇为充沛。他那思才若渴之心如惊涛骇浪，不可阻挡。他选中了董仲舒、主

父偃、徐氏、严安、朱买臣等人。这位年轻的皇帝一开始就表现出了卓越的胆识。

汉武帝的老师卫绾是首任丞相，这是景帝有意安排的。景帝见他正派持重，提拔他做御史大夫、丞相、辅佐汉武帝。

汉武帝下诏说要举贤良方正，未曾说只举儒生。做过武帝老师、深知其用心的丞相卫绾上奏道：

“所举贤良之士，有的治商鞅、韩非的刑名之学，有的习苏秦、张仪的纵横之言。他们只会惑乱国政，请陛下把这些人都黜退。”

这个奏疏正中武帝心意，他立即批了一个“可”字。从朝廷到各郡国立即按照这个要求推荐“贤良”进京对策。

武帝还按照儒家经典《礼记》规定的制度，在京城南面造了一座明堂，为皇帝接见诸侯之用。皇帝在明堂内背着屏风南向而立，诸侯等分尊卑站立两旁，“万国衣冠拜冕旒”，比叔孙通定的朝仪还要尊严。

贤良对策后，汉武帝着手政治改革。首任丞相卫绾年事已高，滥杀一些官吏，引起众人不满。汉武帝感到很失望。卫绾尚有自知之明，借病请求退休，汉武帝马上批准了他的请求，让魏其侯窦婴接替他的职务。汉武帝还叫母舅田太尉，掌管军队。窦婴和田都喜欢儒术，他们向武帝推荐了儒生出身的赵绾做御史大夫，王臧又推荐他们的老师、《诗经》博士申培改革祭祀和研究明堂制度。汉武帝派人用蒲车礼聘申培到长安做大中大夫。

雄心勃勃的汉武帝与这些儒臣合作，决心干一番事业，实行改革，推行进取的政治措施。首先，严格法制，要求臣下检举那些行为不轨

的皇亲国戚，罪行核实后给予贬谪。为削弱王侯的权力，下令要求住京的王侯迁回自己的封地去。接着是对百姓施行一些减轻负担的措施，减少“转置迎送”的卫士一万人，停止喂养苑马，将苑地赐给贫民，废除关卡的税收制度。施行恩德，振兴教化。汉武帝下令：

年满八十的老人，给他家里免除两个人的口算钱；年满九十的老人，免除他家里的口赋钱，并免除一个儿子的徭役，继而又起草巡狩、封禅制度，准备变更历法和服色，顺利地进入太平盛世。此外，汉武帝还要求做好反击匈奴的准备，并于建元三年（前 138 年）派张骞出使西域，联合西方的大月氏国夹击匈奴。汉武帝的对外政策也开始改变了。

这些政策和措施几乎都是在汉武帝登基后一两年内推行的，说明初登帝位的汉武帝改革的心情是多么迫切。但此时朝中大权仍然操纵在“好黄帝、老子言”的窦太皇太后手里。窦太皇太后从立为皇后开始，已有四十年之久，在宫中地位高，权势大。其家族恃宠怙势，为非作歹，遭到检举和贬谪的人很多。列侯的夫人们多是公主，他们在京城的势力盘根错节，都不愿回到封地去，因此这些皇亲国戚们不断到他们的总后台窦太皇太后那里去告状，诽谤新的政治措施，加上窦太皇太后本人“好黄帝、老子言”，不喜欢儒家思想，因此，以她为核心形成了一个思想上和政治上的反对集团。

建元二年（前 139 年），御史大夫赵绾上书武帝道：

“古礼妇人不得参政，陛下已亲理万机，不必事事请命东宫！”

武帝看后默然不语。赵绾所说的东宫，就是长乐宫，也就是太皇太后居住的地方。长乐宫在汉都东面，所以称东宫。此事被太皇太后知道，非常气愤，立刻召武帝入宫，说道：

“你误用匪人，赵绾崇尚儒术，怎可离间亲属？这明明是导主不考，应该重惩。”

汉武帝想替赵绾辩护，道：

“丞相窦婴、太尉田都说赵绾多才，与王臧一同荐入，所以特加重用。”

窦太后听了，更加怒不可遏，道：

“定要将绾、臧下狱，婴、免官。”

汉武帝拗不过祖母，只好罢免丞相窦婴和太尉田，关押御史大夫赵绾和郎中令王臧，送走大中大夫申培。不久，赵绾和王臧在狱中被逼自杀。

汉武帝的新政中断了，继任的丞相是许昌，御中大夫是庄青翟，郎中令是石建。他们都是窦太皇太后的人，而且不是儒家。政权基本上操纵在窦太皇太后手中，汉武帝无可奈何，他在等待时机。

开始，武帝整天把自己关在书房里。他把儒家之学和黄老之学又一次做了对比。他推行儒家学说的信念更坚定了。

他认为黄老之学让人清静无为，久而久之，必会走向极端。崇信黄老之学的人夸以“清静无为”为借口，什么事也不干，拒绝执行中央的政令。

有一天，武帝被祭路过平阳公主家，想进去休息。平阳公主本来叫阳信公主，因嫁给平阳侯曹寿，所以也叫平阳公主。公主见武帝来到，慌忙出迎，并大摆酒宴款待武帝。酒过三巡，平阳公主召出年轻姑娘十余人，陪武帝饮酒。

原来平阳公主见皇后陈阿娇一直没有孩子，特地采选良家女留在家中，趁着武帝酒兴大发，把这些女子叫出来，任武帝自选。武帝对这些女子没有兴趣，只管饮酒，不屑一顾。公主见武帝没看上这些女子，便让她们退下。然后又招一群歌女来歌舞，为武帝助兴。其中一个歌女娇喉宛转，曲调铿锵，使武帝动了心。他不由得凝眸审视，只见她低眉敛翠，晕脸生红，妩媚动人，很招人喜爱。万缕青丝，拢成蛇髻，黑油油的可鉴人影，光滑滑的不受尘染。武帝端详了很久，还是目不转睛。那歌女早已察觉，斜着一双俏眼，多次偷看武帝，同时发出靡曼的柔音，挑逗得武帝魂驰魄荡，目动神迷。平阳公主在旁看得清楚，便从旁逗趣地问道：

“这歌女卫氏，色艺何如？”

武帝听了，才如梦初醒，觉得自己已经失态，竟忘了旁边坐着平阳公主，于是问道：

“她是何方人氏？叫什么名？”

公主答道：

“籍隶平阳，名叫子夫。”

武帝不禁失声地说：

“好一个平阳卫子夫哩！”

说着，便假装说热，站起身要换衣服。平阳公主知道武帝的心意，便派子夫陪着武帝去尚衣轩更衣。过了一个时辰，二人才出来。平阳公主一眼就看出刚才发生了什么事。这时席已撤了，武帝告别平阳公主回宫。公主便叫子夫同行。子夫辞别公主，正要登车，公主抚着子夫说：

“此去当勉承雨露，小心侍候皇上！将来如得富贵，幸勿相忘！”

子夫连连应允，登车而去。子夫得幸以后，便身怀有孕了。子夫有个弟弟叫卫青，他们姐弟二人同母异父。母亲是平阳侯家婢女，嫁给卫氏，生了一男三女，小女就是子夫。后来丈夫死了，子夫的母亲就到平阳侯家做佣人。平阳侯家有个家僮叫郑季，和子夫的母亲感情很好。两人私通生下了男孩叫卫青。郑季家里有老婆，不能再娶子夫的母亲。子夫的母亲供养五个孩子，生活很困难。卫青长大后相貌堂堂，是个彪形大汉。平阳公主见他虎背熊腰，仪表堂堂，便收他做了骑士。每当公主出行，卫青就在后面跟随。后来武帝听说子夫有个弟弟，便召见卫青，并且封他为建章宫监。后来封卫子夫为夫人，又提升卫青为大中大夫。

卫子夫做了夫人，对弟弟卫青说：

“我家出身微贱，万万不可忘本，要尽忠皇上，不能给皇上丢脸。”

卫青唯唯从命。

武帝共有十三个兄弟，都被封为王了。临江王刘阏早死。接着封子太子刘荣，又被召自杀。江都王刘非、广川王刘越、清河王刘乘，也先后病故。还有河间王刘德、鲁王刘余、胶西王刘端、赵王刘彭祖、中山王刘胜、长沙王刘发、胶东王刘寄、常山王刘舜，都受封就国，相安无事。

这些王中间只有河间王刘德最贤良。刘德修学好古，实事求是，经常征求百姓的意见，不吝惜金钱。因此，他的亲朋好友非常多，送给他许多古文经籍和先秦旧书。平时，他讲习礼乐，尊崇儒术，循规蹈矩。

元光五年，河间王入朝拜见武帝，面献雅乐，在三雍宫回答武帝提出的问题达三十多个，对答如流，言简意赅。武帝非常欣赏他，并

且命令太常把河间王刘德所献的雅乐记录下来进行练习，每当过年或有什么节令时演奏。河间王刘德告辞回国，后来得病身亡。中尉常丽进京报丧，武帝免不了哀悼一番，并且说河间王行为端正，应该给一个好的谥号。于是命令有司办理此事。有司根据谥法说聪明睿智叫猷，可以谥号为猷王。武帝同意有司的提法，命令河间王子刘不害嗣封。

河间与鲁地相近。鲁地的风俗很讲礼义。孔子的遗风尚在。只有鲁王刘余不喜欢文学，只喜欢逗狗玩马之类的事，甚至想把孔子旧宅都拆了，改建自己的宫殿。于是亲自监工，饬令毁壁。工徒发现墙壁中间有几十卷藏书，全是蝌蚪文。鲁王看了许久，不认识一字，只是赞不绝口，舍不得毁掉，想把书放到孔子庙堂。走进庙堂，忽听到钟磬声、琴瑟声同时响起。鲁王怀疑里面有人奏乐，到处搜寻，却没有发现人，只有余音在室内回荡，吓得鲁王毛骨悚然，慌忙命令停止毁宅，把坏墙修补好，保持原样，并把壁中所有藏书再放回原处，才上车回宫。

鲁王经此一下，再不敢藐视儒宗。但是以前的嗜好仍旧不改，费用不够，就剥削百姓。多亏鲁国的丞相田叔，从中周旋，稍免怨言。田叔自从奉命来到鲁国，就有百姓拦车告状，告鲁王擅自掠夺民财，田叔假装忿怒地说：

“王非尔主吗？怎得与王相讼！”

说完，马上把为首的二十人各打五十大板，其余赶走。鲁王听说此事，也觉惭愧，马上把私财拿出来给田叔，让他还给百姓。田叔道：

“王从民间取来，应该由王自偿。否则，王受恶名，我得贤声？窃为王不取哩！”

鲁王听了，觉得有理，便亲自把钱偿还给百姓，不再掠夺百姓了。只是整日游猎，已成为习惯。田叔也不阻拦，只要知道鲁王打猎，他

必然随行。他老态龙钟，哪里经得住如此奔跑，跑不了几步，就气喘吁吁了。鲁王见他如此艰苦，就命他回去休息。他虽然答应，走到苑外，仍然坐在路旁等着。有人告诉鲁王，鲁王就命令他回家休息，可是他仍然不动，不肯回去。等到鲁王打完猎出门，看见田叔还在等他，便问：

“何故留下？”

田叔道：

“大王尚且暴露苑中，臣何敢归舍？”

说得鲁王很难为情，便和田叔一起回宫。以后稍有收敛。后来，田叔病死，百姓感激他的恩德，凑集百金，送给他的儿子作祭祀。田叔的儿子很仁义，不肯收留金子，并且对众人道：

“不敢为百金累先人名声！”

百姓听了此话，都感叹着回去了。鲁王刘余也得以活到老，不致遭祸。这也多亏田叔辅佐有方，故能保全富贵，颐养终身。剩下的几个王都整天饮酒作乐，生活极其奢淫。

建元六年(前 135 年)五月，窦太皇太后死了。太皇太后归天，障碍消除，没有掣肘的了。武帝遂任田为相，开始毫无顾忌地推行自己的大政方针。

入夜，皓月当空，繁星满天。

武帝心里想着军国大事，夜不能寐。

他披衣而起，推开窗子，望着满天星斗浮想联翩。

他想：

高祖手提三尺剑，历尽千辛万苦，才夺得天下，如今传到我的手里，我一定要励精图治，决不愧对列祖列宗。

二十二岁的汉武帝再次下诏，命举贤良文学上书对策。一时间，有多少文人上书应诏。儒生士子皆想通过金殿对策，受到当天子的赏识，得个一官半职。贤良对策成为中国科举制度的滥觞。在前后数百人的贤良对策中，儒生董仲舒的精辟议论颇为武帝所重视。董仲舒前后给武帝上了三策，策策打中武帝的心，后来被称为“天人三策”。

董仲舒是广川(河北景县)人，少时专攻《春秋》，汉景帝时当了博士，收了许多学生。在研读儒家经典上，董仲舒有股钻劲。他夜以继日地刻苦攻读，三年未曾到园圃去过。如此刻苦，使他相当深入地掌握了儒家思想的精髓，并能把儒家经典结合汉代的现实进行阐述。武帝每下一道制书，董仲舒就有一封措词得当、说理透彻的对策送给武帝阅读。三道制书，三封对策，一问一答，有问必答，字字句句表达了武帝的心意。

汉武帝在第一道制书中道：

“朕即位以来，欲治理好国家，深感责任重大，昼夜不敢安心。深思万机，犹恐有失。故广请四方豪杰与贤良有学之士，希望能听到你们有关治国的宏论。朕当专程听取，向诸位请教。夏、商、周三代受命于天，其符安在？灾异之变，何缘而起？”

董仲舒答道：

“臣在《春秋》经中观前代史事，发现上天与人中是互相关联的。天命是可畏的。国家治理不好，上天就制造种种灾害谴责、警告世人；世人不知反省，上天再造出怪异之事来警惧人类。若再不改变，天下败亡便接踵而至。可见上天有君王仁爱之心，并欲制止人世间之祸乱。国君是秉承上天意志在人间办事的，故应当用德教，不能滥用刑罚。刑罚不能用来治世，就像年岁不能用黑夜造成一般……”

汉武帝阅后大喜，正中其心怀。这是他早已酝酿很久的想法，只是尚未系统化、理论化，还很朦胧，也未曾用文字与语言表达出来。读了董仲舒的对策，他大为惊异，想不到汉家天下竟有这等人才，能提出一整套的治国理论，系统并完整地讲出他想讲而未讲的话。武帝兴奋之余，又下了第二道制书，命董仲舒将自己的政见写成文章，提出明确意见。董仲舒受宠若惊，马上赶写第二道对策。他进一步总结了三代以来的历史经验，尤为点明秦朝以刑法治天下，“赋敛无度”，导致“死者相望而奸不息”的教训。为了培养一批人才，他再次建议设立太学，作为教化之本。早想成就一番事业的汉武帝，被董仲舒的对策说得心痒痒的。他挥笔写第三道制书道：

“朕欲效法三皇五帝，希望民风纯正，奸恶不生，百姓和乐，政治清明，世道太平，百谷丰登，德泽施及四海群生，不知如何方能实现？朕听说善于谈天者必有证于人事，善于说古者必有验于今世，故朕虚心询问天人相应之关系，接受历史的教训，改正以往之所作所为。大夫既论其治国之道，陈述其历史治乱之缘，请复述其详，朕将亲自览阅。”

董仲舒又认真写道：

“臣闻天者群物之祖，故遍覆包含而无所殊。圣人法天而立道，亦博爱而无私。春者天之所以生也，仁者君之所以爱也；夏者天之所以长也，德者君之所以养也；霜者天之所以杀也，刑者君之所以罚也。故孔子作《春秋》，上揆之天道，上质诸人情，书邦家之过，兼灾异之变，以此见人之所为，其美恶之极，乃与天地流通，而往来相应，此亦言天之一端也。夫天令之谓命，命非圣人不行；质朴之谓性，性非教化不成；人欲之谓情，情非制度不节。是故古之王者，上谨于承天意，以顺命也；下务明教化，以成性也；正法度之宜，别上下之序，